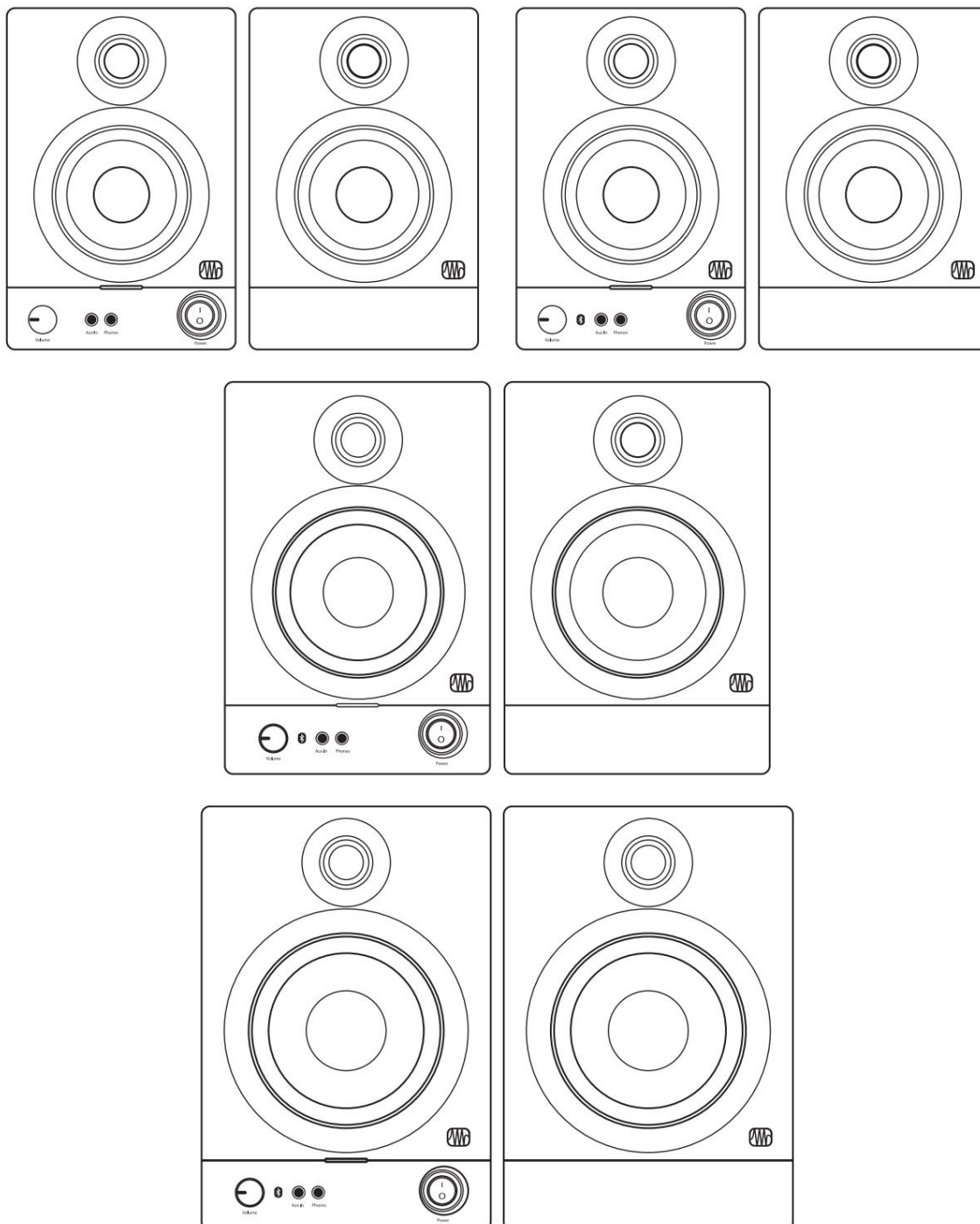


Eris®-Series 3.5/3.5BT/4.5BT/5BT

Navodila za uporabo

Media Reference Monitors



Kazalo

1 Pregled — 1

- 1.1 Uvod — 1
- 1.2 Registracija izdelka — 1
- 1.3 Kaj je v škatli — 2

2 Povezave in kontrole — 3

- 2.1 Zadnja plošča — 3
 - 2.1.1 Vhodi — 3
 - 2.1.2 Moč — 3
 - 2.1.3 Kontrole akustičnega uglaševanja — 3
 - 2.1.4 Povezave zvočnikov — 4
- 2.2 Sprednja plošča aktivnega zvočnika — 4

3 Diagrami povezav — 5

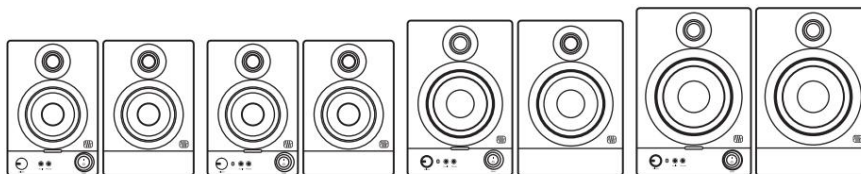
- 3.1 Osnovna nastavitve — 5
- 3.2 Zvočne povezave — 5
- 3.3 Seznanjanje Bluetooth (samo Eris 3.5BT, 4.5BT in 5BT) — 6

4 Viri — 7

- 4.1 Tehnične specifikacije — 7
- 4.2 Nastavitve vaših monitorjev Eris za najboljše Učinkovitost — 7
- 4.3 Odpravljanje težav — 8

1 Pregled

1.1 Uvod



Zahvaljujemo se vam za nakup para referenčnih medijskih monitorjev serije PreSonus® Eris®. Idealni za igranje iger, ustvarjanje domače vsebine ali samo poslušanje vašega najljubšega albuma, referenčni monitorji Eris media zagotavljajo zvok studijske kakovosti z gladkim in natančnim frekvenčnim odzivom.

PreSonus Audio Electronics je zavezan stalnemu izboljševanju izdelkov in zelo cenimo vaše predloge. Verjamemo, da je najboljši način za doseg našega cilja poslušanje pravih strokovnjakov: naših cenjenih strank. Cenimo podporo, ki ste nam jo izkazali z nakupom tega izdelka, in prepričani smo, da boste uživali v svoji Eris!

O tem priročniku: Predlagamo, da uporabite ta priročnik, da se seznanim s funkcijami, aplikacijami in pravilnimi postopki povezovanja vaših referenčnih monitorjev Eris Media, preden jih poskusite povezati z drugo zvočno opremo. Tako se boste izognili težavam med namestitvijo in nastavitvijo.

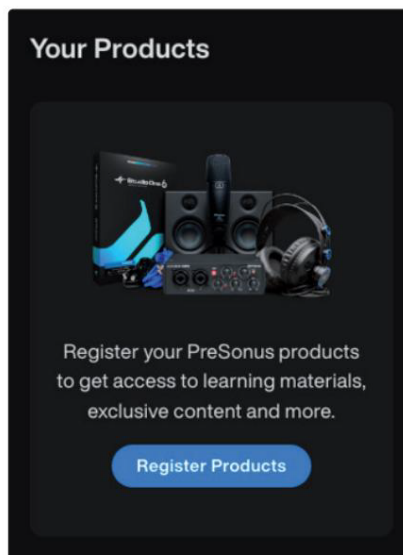
Ta priročnik opisuje funkcionalnost vseh štirih referenčnih modelov Eris Media. Upoštevajte, da je povezljivost Bluetooth na voljo samo pri Eris 3.5BT, Eris 4.5BT in Eris 5BT.

V tem priročniku boste našli nasvete za napredne uporabnike, ki vas lahko hitro spremenijo v strokovnjaka za Eris in vam pomagajo kar najboljše izkoristiti vašo naložbo.

1.2 Registracija izdelka

PreSonus je zavezan zagotavljanju najboljše izkušnje za naše stranke. MyPreSonus je portal na enem mestu za vse potrebe naših registriranih strank. V svojem računu MyPreSonus si lahko ogledate vse svoje registracije strojne in programske opreme PreSonus; kontaktirajte podporo; spremljanje naročil in več.

Če želite registrirati svoje referenčne monitorje Eris Media, pojdite na [My.PreSonus.com](https://www.preonus.com) in sledite navodilom na zaslonu.



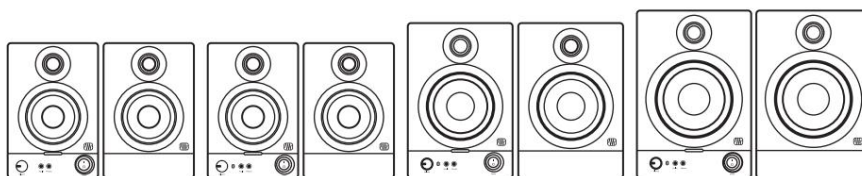
ALI

Prenesite aplikacijo MyPreSonus iz Apple App Store ali Google Play.



1.3 Kaj je v škatli

Vaš paket referenčnih monitorjev Eris Media vsebuje naslednje:



(1 par) Referenčni monitorji PreSonus Eris Media (1 aktiven, 1 pasiven)

(1) 1,5 M 1/8" TRS na 2x RCA kabel



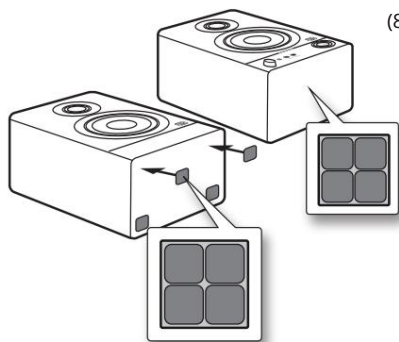
(1) 1,5 M 1/8" TRS stereo kabel



(1) 2M zvočniški kabel z golo žico



(8) Noge iz pene: 4 na dnu vsakega zvočnika za izboljšanje izolacije



(1) Hitri vodnik



(1) Napajalni kabel IEC

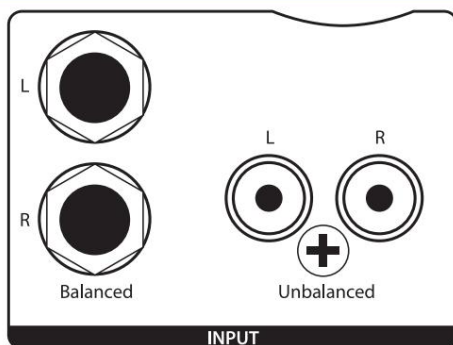


2 Povezave in kontrole

Vsak par referenčnih monitorjev Eris Media je sestavljen iz enega aktivnega zvočnika in enega pasivnega zvočnika. Skoraj vsak priključek se nahaja izključno na aktivnem zvočniku. Ta zvočnik zagotavlja signal in moč za pasivni zvočnik. Izjema so priključki z golo žico, ki pošiljajo moč in signal iz aktivnega zvočnika v pasivni zvočnik.

2.1 Zadnja plošča

2.1.1 Vložki



Vhodi na ravni vrstic. Aktivni zvočnik Eris omogoča izbiro dveh parov vhodov na zadnji plošči: levi in desni uravnoteženi 1/4" TRS ter levi in desni neuravnoteženi RCA. Ti vhodi sprejmejo linijski signal iz zvočnega vira in ta signal dovajajo v ojačevalnik moči vsakega monitorja. Ti vhodi so namenjeni omogočanju prilagodljive povezljivosti, ne pa za hkratno povezovanje več virov z vašimi zvočniki. Tretji 1/8" stereo vhod je na voljo na sprednji plošči, za več informacij glejte razdelek 2.2.

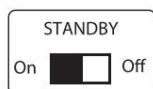
Namig naprednemu uporabniku: levi vhodi (uravnoteženi ali neuravnoteženi) pošiljajo signal ojačevalniku, ki napaja aktivni zvočnik; in desni vhodi pošiljajo signal ojačevalniku, ki napaja pasivni zvočnik. PreSonus priporoča, da aktivni zvočnik postavite na levo stran mešalnega prostora, pasivni zvočnik pa na desno.

Če pa želite, da so kontrolniki na vašem aktivnem monitorju nameščeni na desni strani vašega delovnega prostora, obrnite vhode iz vašega zvočnega vira, da ohranite pravilno stereo sliko.

2.1.2 Moč

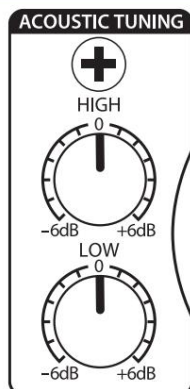


IEC napajalni priključek. Aktivni zvočnik Eris sprejme standardni napajalni kabel IEC C7. Stikalo za vklop se nahaja na sprednji plošči aktivnega zvočnika.



Ostani v pripravljenosti. Ko je vključeno stanje pripravljenosti, monitorji Eris preidejo v način varčevanja z energijo, če se zvok ne predvaja več kot 40 minut. Ko se zvok nadaljuje, se način varčevanja z energijo izklopi.

2.1.3 Kontrole za akustično uglaševanje



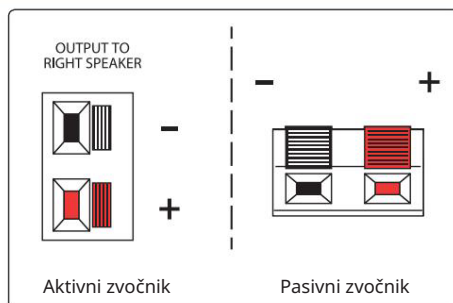
visoko. Poveča ali zmanjša vse frekvence nad 10 kHz za ± 6 dB.

Namig naprednemu uporabniku: High control je izenačevalnik visoke police in oslabi ali poveča frekvence nad 10 kHz. Ta EQ je podoben nadzoru visokih tonov na domačem ali avtomobilskem stereo sistemu: zviša ali zniža ojačenje na vseh frekvencah nad določeno mejno frekvenco. Izenačevalniki na policah lahko zelo hitro spremenijo zvok z dodajanjem ali odstranjevanjem celotnega obsega frekvenc.

Nizka. Poveča ali zmanjša frekvence okrog 100 Hz za ± 6 dB.

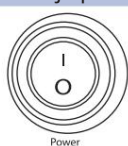
Namig naprednemu uporabniku: Nizka kontrola je izenačevalnik nizke police in duši ali povečuje frekvence pod 100 Hz. Ta funkcija je enakovredna nadzoru nizkih tonov na domačem ali avtomobilskem stereo sistemu: zviša ali zniža ojačitev na vseh frekvencah pod določeno mejno frekvenco. Izenačevalniki na policah lahko zelo hitro spremenijo zvok z dodajanjem ali odstranjevanjem celotnega obsega frekvenc.

2.1.4 Povezave zvočnikov



Konektorji z golo žico. Ta povezava se uporablja za pošiljanje energije in signala pasivnemu zvočniku Eris. Ne pozabite povezati pozitivnih in negativnih priključkov na vašem aktivnem zvočniku Eris s pozitivnimi oziroma negativnimi priključki na pasivnem zvočniku Eris (tj. povežite pozitivni na pozitivni in negativni na negativni).

2.2 Sprednja plošča aktivnega zvočnika



Stikalo za vklop. To je stikalo za vklop/izklop.



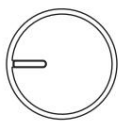
LED za stanje napajanja/Bluetooth. LED na sredini aktivnega zvočnika prikazuje stanje napajanja. Ta LED prikazuje tudi stanje Bluetooth na naslednji način:

• Sveti belo: zvočnik Eris je vklopljen in v stanju pripravljenosti.

• Sveti modro: zvočnik Eris je vklopljen in ni v stanju pripravljenosti.

• Sveti zeleno (samo Eris 3.5BT, 4.5BT in 5BT): zvočnik Eris je v načinu združevanja.

• Sveti zeleno (samo Eris 3.5BT, 4.5BT in 5BT): zvočnik Eris je seznanjen z napravo bluetooth.



Volume

Glasnost. Nastavi raven glasnosti vhodnega signala, preden se ojača. To je tudi nadzor glasnosti ojačevalnika za slušalke na sprednji plošči.



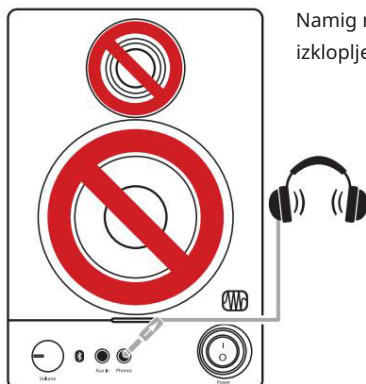
Aux In

Aux vhod. Ta stereo 1/8" vtičnica se lahko uporablja za priključitev multimedijskega predvajalnika za hitro preverjanje reference.



Phones

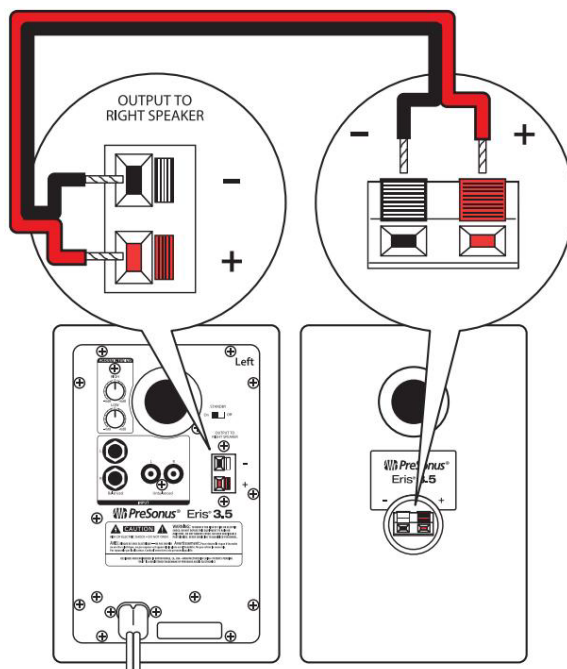
Izhod za slušalke. Ta izhod za slušalke je nadzorovan z gumbom Level.



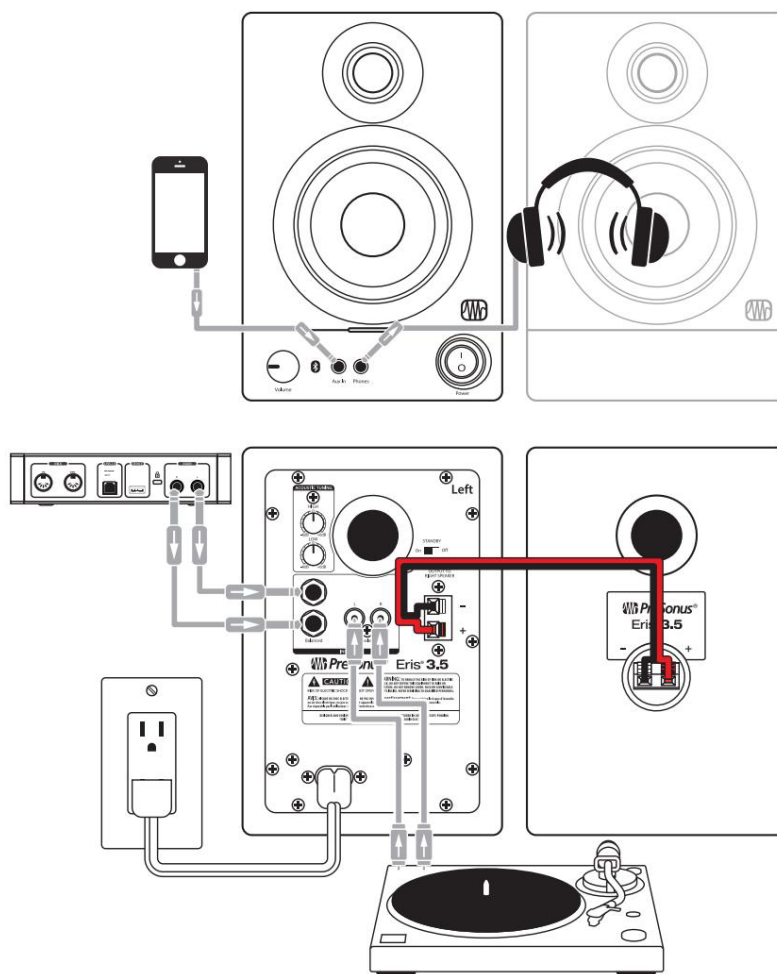
Namig naprednemu uporabniku: Ko je priključen izhod za slušalke, bo zvok v zvočnikih Eris izklopljen. Tako lahko poslušate, kolikor želite, ne da bi motili sosede.

3 Diagrami povezav

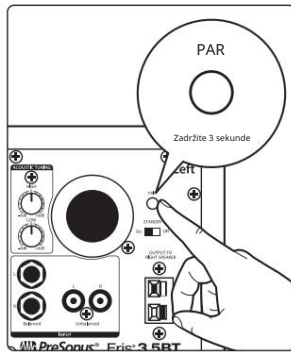
3.1 Osnovna nastavitve



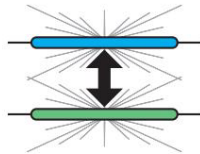
3.2 Avdio povezave



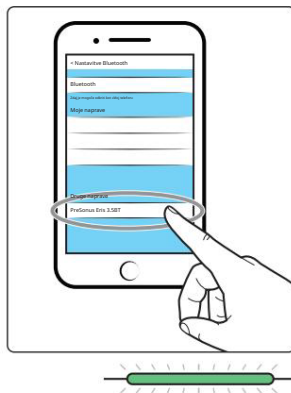
3.3 Bluetooth seznanjanje (samo Eris 3.5BT, 4.5BT in 5BT)



Vaš Eris 3.5BT, 4.5BT ali 5BT je mogoče seznaniti s katero koli napravo Bluetooth za predvajanje zvoka. Če želite seznaniti zvočnike, najprej pritisnite in tri sekunde držite gumb za seznanitev na zadnji strani aktivnega zvočnika Eris.



Lučka LED za napajanje/Bluetooth na sprednji strani aktivnega zvočnika bo utripala modro in zeleno, kar pomeni, da je seznanjanje aktivno.



V napravi Bluetooth izberite »Eris 3.5BT«, »Eris 4.5BT« ali »Eris 5BT«.

Ko so vaši zvočniki Eris seznanjeni, lučka LED za napajanje/Bluetooth zasveti zeleno.

Namig naprednemu uporabniku: S ponovitvijo teh korakov lahko seznanite dodatno napravo. Vaši zvočniki Eris lahko shranijo dve pari naprav Bluetooth, čeprav je zvok mogoče pretakati samo iz ene naprave Bluetooth hkrati. Kadar koli vklopite zvočnike Eris, se bodo vaše shranjene naprave Bluetooth samodejno seznanile, če so v dosegu.

4 Viri

4.1 Tehnične specifikacije

	3.5	3.5BT	4.5BT	5BT
Frekvenčni odziv	80 Hz do 20 kHz	80 Hz do 20 kHz	70 Hz do 20 kHz	55 Hz do 20 kHz
Najvišji SPL	98 dB (@ 1M)	98 dB (@ 1M)	100 dB (@ 1M)	104 dB (@ 1M)
Moč LF ojačevalnika	25W, razred AB	25W, razred AB	25W, razred AB	50W, razred D
Moč HF ojačevalnika	25W, razred AB	25W, razred AB	25W, razred AB	50W, razred D
LF voznik	3,5-palčno tkano sestavljeno	3,5-palčno tkano sestavljeno	4,5-palčno tkano sestavljeno	5,25-palčno tkano sestavljeno
HF gonilnik	1-palčna, svilena kupola	1-palčna, svilena kupola	1-palčna, svilena kupola	1-palčna, svilena kupola
Vhodi (po 1)	Uravnovežen ¼-palčni TRS Neuravnovežen RCA 1/8-palčni stereo	Uravnovežen ¼-palčni TRS Neuravnovežen RCA Bluetooth 1/8-palčni stereo	Uravnovežen ¼-palčni TRS Neuravnovežen RCA Bluetooth 1/8-palčni stereo	Uravnovežen ¼-palčni TRS Neuravnovežen RCA Bluetooth 1/8-palčni stereo
Kontrole	Glasnost Visoka frekvenca Nizka frekvenca Varčevanje z energijo	Glasnost Visoka frekvenca Nizka frekvenca Varčevanje z energijo	Glasnost Visoka frekvenca Nizka frekvenca Varčevanje z energijo	Glasnost Visoka frekvenca Nizka frekvenca Varčevanje z energijo
Zatamnitev (V x Š x G)	8,27" x 5,53" x 6,46" (210 mm x 140,5 mm x 164 mm)	8,27" x 5,53" x 6,46" (210 mm x 140,5 mm x 164 mm)	9,49" x 6,42" x 7,05" (241 mm x 163 mm x 179 mm)	10,28" x 7,01" x 7,87" (261 mm x 178 mm x 200 mm)
Utež	6,83 lbs (3,1 kg)	6,83 lbs (3,1 kg)	9,91 lbs (4,5 kg)	13,89 lbs (6,3 kg)

4.2 Nastavitev vaših monitorjev Eris za najboljše delovanje

1. Za povezavo monitorjev z zvočno napravo uporabite uravnovežene kable. Uravnoveženi kabel je vrsta zvočnega kabla, ki za prenos zvočnih signalov uporablja tri vodnike (dva signalna vodnika in ozemljitveni vodnik). Uravnoveženi kabli pomagajo izničiti kakršen koli šum ali motnje, ki se pojavijo po dolžini kabla. Neuravnoveženi kabli so bolj dovzetni za hrup in motnje, zato se jim je treba izogibati.
2. Prepričajte se, da so vaši monitorji priključeni na dober vir napajanja.
Nestabilni ali hrupni viri napajanja lahko povzročijo neželen šum v vašem zvočnem signalu. Po potrebi uporabite prenapetostno zaščito ali klimatsko napravo.
3. Kable hranite stran od virov napajanja in drugih elektronskih naprav, da se izognete elektromagnetnim motnjam, ki lahko povzročijo brnenje, šumenje ali drug šum v vašem zvočnem signalu.
4. Postavite svoje monitorje pravilno, da zmanjšate hrup. Naj bodo razumni oddaljenosti od drugih elektronskih naprav, da preprečite motnje.
5. S pravilnim uprizarjanjem ojačanja se lahko izognete šumu v zvočnem signalu. Stopnja ojačanja se nanaša na postopek nastavljanja vhodnih in izhodnih ravni zvočnih signalov v sistemu za snemanje ali mešanje, da se doseže optimalna kakovost zvoka in prepreči popačenje. Prepričajte se, da vaše vhodne ravni niso prenizke ali previsoke. Ravni naj bodo v razumnem razponu in se izogibajte preobremenitvi zvočnega vmesnika ali mešalnika.

4.3 Odpravljanje težav

Brez moči. Najprej se prepričajte, da je vaš aktivni zvočnik Eris priključen. Če je priključen na klimatsko napravo, preverite, ali je naprava za napajanje vklopljena in deluje.

Brez zvoka. Če se zdi, da se vaš aktivni zvočnik Eris vklopi, vendar med predvajanjem zvoka iz vašega zvočnega vira ne slišite zvoka (luči so prižgane, vendar ni nikogar doma), najprej preverite, ali kabel, ki povezuje vaš zvočni vir z aktivnim zvočnikom, deluje pravilno. Preverite tudi, ali je nadzor glasnosti nastavljen tako, da zagotavlja zadostno amplitudo za signal. Če samo pasivni zvočnik Eris ne prenaša zvoka, preverite povezave žic zvočnika in preverite, ali je gola žica v celoti vstavljena v vsako povezavo.

Hum. Običajno brenenje povzroča ozemljitvena zanka. Preverite, ali je vsa avdio oprema priključena na isti vir napajanja.

Zvok je tanek. Če se zvok zvočnikov zdi tanek in krhek, preverite, ali so žice vašega zvočnika pravilno priključene (tj. ali je pozitivni/rdeči priključek na aktivnem zvočniku Eris povezan s pozitivnim/rdečim priključkom na pasivnem zvočniku Eris in negativni/črni priključek na vsakem je povezan z negativnim/črnim priključkom na drugem).

Dodaten bonus: PreSonusov prej Top Secret recept za...

Piščanec in Andouille Gumbo

Sestavine:

- 1 C večnamenske moke
- $\frac{3}{4}$ C rastlinskega olja
- 1 velika čebula (narezana na kocke)
- 1 manjša čebula (na četrtine narezana)
- 6 stebel zelene (narezane na kocke)
- 1 velika zelena paprika (narezana na kocke)
- 3 stroki česna (2 nasekljana, 1 cel)
- 1 lb klobase Andouille
- 4 četrtine piščančjih nog
- 4 qt vode
- 4 lovorjev listi
- 1 žlička timijana
- 1 žlička začimbe Old Bay
- 1-2 C zamrznjena okra, narezana
- $\frac{1}{4}$ C svežega peteršilja, mletega
- 6-8 jajc (po želji)

Navodila za kuhanje:

1. V velikem loncu zmešajte cele četrtine piščančjih nog, vodo, na četrtine narezano čebulo, stari lovor, 2 lovorova lista in 1 cel strok česna. Pokrijte in počakajte, da zavre. Dušite juho, dokler piščanec ne odpade od kosti. Odstranite piščanca in ga postavite na stran. Čebulo, lovorjev list in česen zavrzite, tekočino pa prihranite.
2. V težki ponvi segrejte 1 žlico olja na srednje močnem ognju in pražite andouille, dokler ni kuhan. Set klobaso za pozneje.
3. V isti ponvi dodajte in segrejte preostalo olje. Počasi dodajajte moko, 1-2 žlici naenkrat, med stalnim mešanjem. Nadaljuj kuhajte in mešajte mešanico, dokler ni temno rjava (izgledati mora kot stopljena temna čokolada). Pazite, da se olje ne segreje preveč, saj se bo moka zažgala in boste morali začeti znova.
4. Ko mešanica doseže pravo barvo, dodajte na kocke narezano čebulo, zeleno, zeleno papriko in sesekljan česen. Kuhajte do zelenjave so zelo nežni. Ne pokrivajo.
5. Počasi dodajajte 1 liter piščančje juhe in ob stalnem mešanju počasi zavrite.
6. Mešanico za kuhanje prenesite v lonec za juho in zavrite. Ne pokrijte, mešanica se bo usedla na dno lonca in zažgala.
7. Dodajte preostalo piščančjo juho, lovorjev list in timijan. Dušimo 30 minut.
8. Medtem ko se gumbo duši, odstranite kosti in narežite piščanca ter narežite andouille.
9. Gumbu dodajte piščanca in andouille ter ponovno zavrite. Dušimo 30-45 minut.
10. Vmešajte zamrznjeno okro in peteršilj ter zavrite.
11. Neobvezno: eno jajce razbijte v skodelico čaja in ga hitro vlijte v vreli gumbo. Ponovite z drugimi jajci, pri čemer pazite, da jih ne strnete pretesno. Ko se vsa jajca dvignejo nazaj na površje, zmanjšajte ogenj in zavrite.
12. Po potrebi pravilno začinite s soljo in poprom (rdečim, belim in/ali črnim).
13. Postrezite poleg riža s krompirjevo solato.

Služi 12

Eris®-Series 3.5/3.5BT/4.5BT/5BT

Navodila za uporabo

Media Reference Monitors

