

# **ACOUSTIC JUNIOR**

# **ACOUSTIC JUNIOR GO**

# **ACOUSTIC SFX II**



VARTOTOJO VADOVAS

INSTRUKCIJŲ VADOVAS

MODE D'EMPLOI

DO PROPRIÉTÁRIO VADOVAS

*Fender®*

## ĮVADAS

Fender Acoustic Junior, Acoustic Junior Go ir Acoustic SFX II stiprintuvai suteikia pilną, natūralų toną akustinei elektrinei gitarai ir mikrofonui su specialiai suderintomis medinėmis spintelėmis. Visi trys stiprintuvai turi „Bluetooth“ belaidį srautinį perdavimą, studijos kokybės stereo efektus, papildomą įvestį ir ausinių išvestį, konfigūruojamus XLR linijos išėjimus, USB lizdą garso įrašymui ir kt.

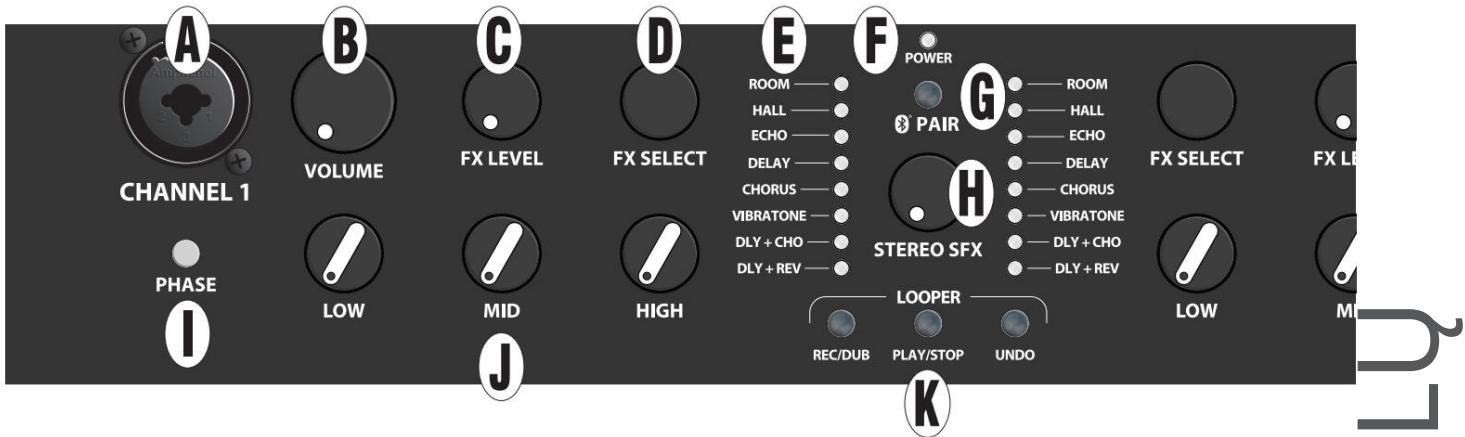
Tobulos nešiojamos sistemos solo pasirodymams, Acoustic Junior ir Acoustic Junior Go stiprintuvai turi du kanalus, kurių kiekvienas turi įvairius studijos kokybės stereo efektus. „Acoustic Junior Go“ turi patogų ir aplinką tausojančią įkraunamą akumulatorių, kuris vienu įkrovimu veikia penkias valandas visu garsumu. Abu stiprintuvai, turintys 100 vatų galią, vieną 8 colių garsiakalbj, kompresinį aukštų dažnių garsiakalbj, patogų atloštą atraminį stovą ir lengvą svorį, idealiai tinkta siaubingoms gitaros ir vokalo repeticijoms ir pasirodymams įvairose vietose.

Akustinis SFX II stiprintuvas taip pat turi dvię kanalu dizainą su studijos kokybės stereo efektais ir stulbinančia Stereo Field Expansion (SFX) technologija, kuri yra ne tik stereofoninė, bet ir suteikia kambarį užpildantį toninį vaizdą su grupe, skirtą solo pasirodymams arba scenoje su grupe. Klausytojas turi turtingą akustinę patirtį. Jis padidina galią iki 200 vatų, kad būtų tobula gitaros ir vokalo galia ir atlikimas.



Acoustic Junior (kairėje), Acoustic SFX II (centre), Acoustic Junior Go (dešinėje).

## KONTROLĖS SKYDELIS



**A. KANALŲ ĮVESTIS:** Kombiniuotas lizdas priima XLR ir didelės varžos ¼" įvestis. Čia prijunkite instrumentą arba mikrofoną; XLR įvestis suteikia fantominį maitinimą mikrofonams, kuriems to reikia (nenaudokite juostinių mikrofonų, kuriuos gali sugadinti fantominis maitinimas).\*

**B. VOLUME:** reguliuoja bendrą garsumo lygį (įskaitant ausines ir USB / linijos išvestis).\*

**C. FX LEVEL:** nustato efekto intensyvumą, pasirinktą naudojant FX SELECT valdiklį.\*

**D. FX SELECT:** pasirinkite iš efektų, įskaitant kambario ir salės reverbą, aidą, uždelsimą, chorą, vibraciją, delsą ir choras, delsa ir aidėjimas, kaip rodo EFFECTS DISPLAY.\* Joks efektas nepasirenkamas visiškai pagal laikrodžio rodyklę ir visiškai prieš laikrodžio rodyklę. Pasirenkamas kojinis jungiklis leidžia valdyti tempo tempo delsos laiką aido, delsos, uždelsimo ir choro bei uždelsimo ir reverb efektams.

**E. EFEKTŲ EKRANAS:** šviečia šviesos diodai, kad parodytų kiekvienam kanalui naudojamą efektų nustatymą.

**F. MAITINIMO INDIKATORIAUS:** „Acoustic Junior“ ir „Acoustic SFX II“ indikatorius šviečia žaliai, kai įjungtas stiprintuvas.

Tik Acoustic Junior Go modeliui indikatorius šviečia žaliai, kad parodytų pakankamą akumulatoriaus įkrovą; šviečia geltonai, rodydama, kad akumulatoriaus įkrova yra žema; ir šviečia raudonai, kad būtų rodomas nepakankamas įkrovimas veikimui arba sugedusi baterija.

Kai Acoustic Junior Go prijungtas prie kintamosios srovės maitinimo ir įjungtas stiprintuvas, indikatorius mirksi akumulatoriaus įkrovimo metu ir šviečia žaliai, kai įkrovimas baigtas. Įkraunant akumulatorių, kai maitinimas išjungtas, indikatorius mirksi mažiau intensyviai, kol vyksta įkrovimas; Kai įkrovimas bus baigtas, indikatorius penkias minutes užsidegus žaliai prieš išsijungdamas.

**G: PAIR:** Bluetooth poravimo mygtukas; žr. skyrių „Bluetooth“.

**H: STEREO SFX (TIK ACOUSTIC SFX II MODELIS):** nustato stereofoninio lauko išplėtimo (SFX) efekto mastą, sukuriant 360 laipsnių stereo vaizdą naudojant integruotus efektus ir šone sumontuotą garsiakalbį. Atkreipkite dėmesį, kad norint girdėti SFX, efektą reikia pasirinkti naudojant FX SELECT valdiklį (D), o FX LEVEL (C) nustatyta didesnis nei minimalus. Pastaba: delsos efektas stereofoniniu režimu bus rodomas per PHONES išvestį (N) ir BALANCED LINE OUTPUTS (P) tik tada, jei ši valdymo rankenėlė nustatyta aukščiau minimumo.

**I. ETAPAS:** norédami sumažinti gržtamajį ryšį, paspauskite, kad pakeistumėte garsiakalbio kanalo poliškumą (įskaitant ausines ir USB/linijos išvestys).\*

**J. LOW, MID IR HIGH:** atitinkamai sureguliuoja žemųjų, vidutinių ir aukštų dažnių tonus.\*

**K. LOOPER MYGTUKAI (REC/DUB, PLAY/STOP, UNDO):** įrašymas/perdengimas, atkūrimas/sustabdymas ir anuliavimo funkcija.  
Žr. skyrių „Looper“.

\*Nurodo identišką dviejų kanalų funkciją priešingoje valdymo skydelio pusėje.

**PASTABA:** žr. skyrių „Kojinis jungiklis“, kad sužinotumėte apie kitas valdymo skydelyje nerastas funkcijas, įskaitant nuotolinio efekto įjungimą / išjungimą, tempo valdymą delsos laikui ir įmontuotą imtuvą.

## GALINĖ SKYDELĖ

L. POWER: įjungia ir išjungia stiprintuvą.

M. IEC MAITINIMO ĮVADAS: IEC maitinimo laidas jungiamas prie stiprintuvo čia. Tik „Acoustic Junior“, turi būti prijungtas prie kintamosios srovės, kad įkrautų akumuliatorių.

N. TELEFONAI: 1/8 colio stereofoninių ausinių išvestis automatiškai nutildo garsiakalbių išvestį.

O. AUX IN: 1/8" stereo įvestis. Prijunkite išorinį garso grotuvą; naudoti išorinio įrenginio garsumą valdikliu, kad nustatyčiate akompanimento garsumo lygi.

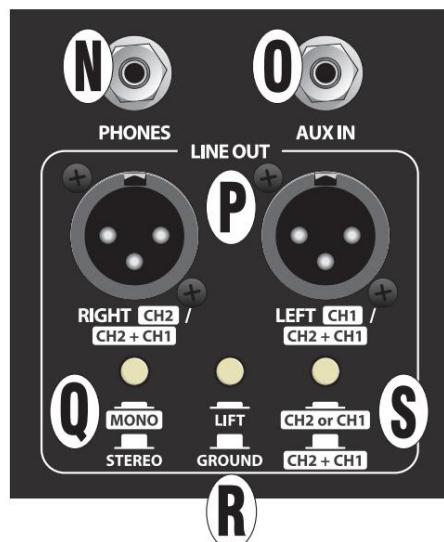
P. BALANSUOTOS LINIJOS IŠVESTYS: Subalansuoti linijos lygio XLR išvesties lizdai, skirti prijungti prie išorinių garso stiprinimo ir įrašymo įrenginių. Valdymo skydelio nustatymų pakeitimai turi įtakos subalansuoto linijos išvesties signalui (įskaitant Aux įvestį ir Bluetooth signalus).



K. MONO/STEREO: „Out“ padėtis skirta normaliam kairiojo/dešinio stereo efektų išėjimui, sujungiant pirmajį ir antrajį kanalus („sumuoja“). „In“ padėtis sukonfigūruoja abu išėjimus į mono; naudokite su MONO CONFIGURE mygtuku (S).

R. GROUND LIFT: „Išorinė“ padėtis skirta normaliam (įžemintam) veikimui. „In“ padėtis gali padėti sumažinti nepageidaujamą linijos triukšmą.

S. MONO KONFIGŪRA: Kai yra įjungtas MONO/STEREO mygtukas (Q), „Out“ padėtyje tiekiami vienas ir du kanalai, sumuojami abiejuose išvesties lizduose (CH2 + CH1); naudinga mažoms PA programoms su minimaliomis įvestimis. „In“ padėtis suteikia atskirus išėjimus pirmajam ir antrajam kanalui (CH2 arba CH1); naudinga norint atskirti instrumentą / vokalinį derinį įrašymui ar atlikimui.



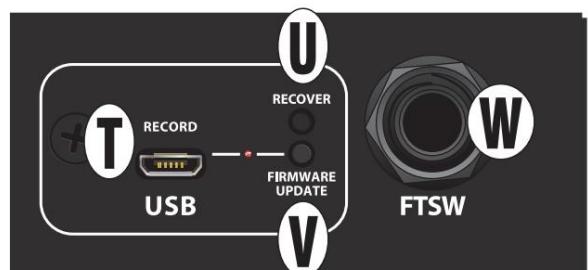
T. USB PRIEŽASTIS: stiprintuvo valdymo skydelyje yra USB prievedadas garsui įrašymas. Naudodami mikro USB kabelį (nepriededamas), prie šio prievedado prijunkite kompiuterį su įrašymo programine įranga; kompiuterio garso valdymo skydelyje kaip garso įrašymo įrenginys bus rodomas „Fender Acoustic“. Jei reikia pagalbos konfigūruojant ir naudojant USB įrašymą, apsilankykite skyriuje „Prijungti stiprintuvali“ adresu <https://support.fender.com>.

Stereo USB išvestyje yra vienas ir du susumuoti kanalai (apima Aux įvestį ir Bluetooth signalus).

U. ATGAUKTI: naudotai tik „Fender“ techninės priežiūros personalui.

V. PROGRAMINĖS PROGRAMOS NAUJINIMAS: jei rekomenduojamas programinės įrangos atnaujinimas, instrukcijos bus paskelbtos adresu <https://support.fender.com>.

W. FOOTSWITCH: 1/4" įvesties lizdas, skirtas prijungti pasirenkamą MGT-4 keturių mygtukų kojinį jungiklį; žr. skyrių „Kojinis jungiklis“.



## KOJINIS JUNGIKLIS



PASTABA: TURI BŪTI Į STIPRINTUVO PAKUOTĘ ĮTRAUKTĄ MAGNETINĖS PERDENGIMO ETIKETĘ

Į PASIRENKAMĄ KETURIŲ MYGTUČIŲ KOJĄ JUNGIKLIAJ MGT-4, KAD KOJA BŪTŲ NAUDOTI SU

ŠIE STIPRINTUVAI. TIESIOGIAI UŽDÉKITE MAGNETINĘ ETIKETĘ ANT JUNGIKLIO VIRŠUS (PERKLAVIMAS PARODYTAS AUKŠČIAU).

ANGLU

X: REŽIMO šviesos diodai: nurodykite, ar pasirinktas 1 kanalas, 2 kanalas ar kilpos režimas, naudojant REŽIMO MYGTUKO (Y).

Y: REŽIMO MYGTUKAS/LED: Paspauskite pakartotinai, norėdami pasirinkti iš 1 kanalo, 2 kanalo arba kilpos, kaip rodo MODE LED indikatoriai.  
(X). Derintuvo režimu šio raudono šviesos diodo apšvietimas rodo didesnį išlyginto žingsnio laipsnį.

Z: FUNKCIJOS MYGTUKAS/LED 1: Paspauskite, kad pasirinktumėte „FX BYPASS“ funkciją, kuri išjungia efektą aktyviame kanale. Derintuvo režimu, šio raudono šviesos diodo apšvietimas rodo išlygintą žingsnj arčiau teisingo žingsnio. Žr. skyrių „Looper“ apie šio mygtuko / šviesos diodo „REC/DUB“ funkciją.

AA: EKRANO LANGAS: rodo pasirinkto režimo ir funkcijų informaciją.

BB: FUNKCIJOS MYGTUKAS/LED 2: Paspauskite pakartotinai, kad pasirinktumėte funkciją „FX SELECT“, kuri slenka per efektus – iš valdymo skydelio EFEKTŲ EKRANE (E) viršaus į apačią – aktyviame kanale (kartojasi sąrašo pabaigoje). Derintuvo režimu šio raudono šviesos diodo apšvietimas rodo paaštrintą žingsnį arčiau teisingo aukščio. Žr. skyrių „Looper“ apie šio mygtuko / šviesos diodo kilpos „PLAY/STOP“ funkciją.

CC: FUNKCIJOS MYGTUKAS/LED 3: valdo abiejų kanalų laiku pagrįstus efektų tempus (aidą, delsą, uždelsimą ir chorą, delsą ir reverbą). Bakstelėkite bent du kartus norimą greičiu, kad nustatybtumėte aktyvaus efekto (-ų) delsos laiką; Raudonas LED virš mygtuko atitinkamai laiku mirksės. TAP TEMPO yra visuotinis visiems režimams, leidžiantis perjungti efektus išlaikant tą patį tempą.

Laikykite šį mygtuką norėdami įjungti laisvų rankų įrangos imtuvo režimą, kai imtuvas nuskaito garso signalą iš 1 arba 2 kanalo, kaip pasirinkta MODE MYGTUKU (Y). Keturi raudoni šviesos diodai, esantys kojinio jungiklio viršuje (MODE ir FUNCTION BUTTON šviesos diodai) rodo skirtingą paaštrinto ir išlyginto žingsnio laipsnį (raudonos šviesos diodo apšvietimas virš šio mygtuko rodo didesnį paaštrėtą žingsnį). CENTER TUNER LED (DD) šviečia žaliai, kai pasiekiamas tinkamas aukštis. Žr. skyrių „Looper“ apie šio mygtuko / šviesos diodo kilpos „Atsaukti“ funkciją.

DD: CENTER TUNER LED: derintuvo režimu šis žalias šviesos diodas rodo teisingą aukštį.

# LOOPER

LOOPER režimas leidžia vartotojui įrašyti iki 90 sekundžių trukmės kilpas ir perrašyti paskesnes dalis. Virš originalios įrašytos dalies galima sluoksniuoti bet kokį perdubduotų dalių skaičių; tačiau anuliuoti galima tik paskutinį sukurtą perdengimą.

„Looper“ funkcijas galima atliliki ranka, naudojant LOOPER MYGTUKUS (K) valdymo skydelyje (vaizdas iš arti) arba laisvų rankų įranga, naudojant kojinį jungiklį kilpos režimu (žr. „IRAŠYMAS“ žemiau). Įrašymo/perkopijavimo veiksmai atliekami valdymo skydelio mygtuku „REC/DUB“ arba kojiniu jungikliu FUNCTION BUTTON 1 (Z). Atkūrimo / sustabdymo veiksmai atliekami naudojant valdymo skydelio mygtuką „PLAY/STOP“ arba kojinį jungiklį FUNCTION BUTTON 2 (BB). Paskutinis įrašytas fragmentas pašalinamas naudojant valdymo skydelio mygtuką „UNDO“ arba kojinį jungiklį FUNCTION BUTTON 3 (CC).

## ĮRAŠYMAS

Norėdami pradėti įrašinėti kilpą, paspauskite mygtuką REC/DUB valdymo skydelyje (K) arba paspauskite kojinio jungiklio REŽIMO MYGTUKĄ (Y), kol užsidegs „LOOPER“ MODE LED (X), tada paspauskite kojinį jungiklį FUNKCIJOS MYGTUKAS. 1 (Z), pažymėtas „REC/DUB“. Pradės mirksėti mygtukas „REC/DUB“/LED, o kojinis jungiklis DISPLAY WINDOW (AA) parodys „REC“, nurodant, kad kilpa yra įrašymo režimu. Leiskite bet kokios trukmės ištrauką iki 90 sekundžių.



## ATKŪRIMAS IR PERDUBIMAS

Norėdami sustabdyti įrašymą ir automatiškai pradėti pirmos ištraukos atkūrimą, paspauskite mygtuką „PLAY/STOP“ (valdymo skydelyje arba kojiname jungiklyje). „PLAY/STOP“ mygtukas / šviesos diodas užsidegs, o kojinis jungiklis DISPLAY WINDOW parodys atkūrimą rodydamas „PLA“. Norėdami sustabdyti atkūrimą, dar kartą paspauskite „PLAY/STOP“; ant kojinio jungiklio DISPLAY WINDOW bus rodoma „STP“.

Arba, kai baigsite leisti pirmą muzikinę ištrauką, dar kartą paspauskite „REC/DUB“ (valdymo skydelyje arba kojiniu jungikliu), kad pereitumėte tiesiai į overdub režimą. „REC/DUB“ mygtukas / šviesos diodas toliau mirksės, o kojiname jungiklyje DISPLAY WINDOW bus rodoma „DUB“, o tai reiškia, kad „looper“ dabar veikia overdub režimu ir per pirmajį galima įrašyti antrą muzikinį fragmentą. Overdub režimą taip pat galima įjungti atkuriant pirmą ištrauką arba sustabdžius atkūrimą dar kartą paspaudus mygtuką „REC/DUB“. Toliau perdubliuokite muzikines ištraukas tiek kartą, kiek norite. Įraše perrašymą, paspauskite mygtuką „PLAY/STOP“, kad pradėtumėte ir sustabdytumėte visų įrašytų dalių atkūrimą.

## FUNKCIJA „ANTRAUKTI“

Įrašydamas, atkurdamas arba sustabdės pirmą muzikinę ištrauką, vartotojas gali anuliuoti įrašymą, jei pageidauja, paspausdamas kilpos „UNDO“ mygtuką (valdymo skydelyje arba kojiniu jungikliu). Tai darant, įrašymas sustos, o kojiniu jungikliu DISPLAY WINDOW bus rodomi trys brükšniai, nurodantys, kad viskas, kas buvo įrašyta, dabar ištrinta.

Tačiau pridėjus perdublių, funkcija UNDO taikoma tik paskutiniams įrašytam perdengimui; ankstesnių perrašymų anuliuoti negalima.

## CLEARING LOOPER

Norėdami išvalyti visą „looper“ turinį, paspauskite „PLAY/STOP“ (vieną kartą, jei atkuriama, du kartus, jei įrašoma arba dubliuojama), kad sustabdytumėte įrašymą. Tada, kai kilpa sustabdoma, paspaudus „REC/DUB“, bus pradėtas naujas įrašymas, veiksmingai „išvalytas“ anksčiau įrašytas garsas.

Taip pat, kai naudojate kilpą, atkreipkite dėmesį, kad:

- Išjungiant stiprintuvą įrašytas garsas neišsaugomas.
- „Looper“ išvestis yra tik monofoninė (stereo efektai nesukuriami).
- VOLUME valdiklis (B) neturės įtakos looperiui, kai įrašoma.
- Looper gali būti naudojamas abiejuose kanaluose; abu jėjimai (A) automatiškai sumaišomi pagal jų garsumo lygius.

## BLUETOOTH

- Paspauskite ir palaikykite PAIR mygtuką (G) tris sekundes, kad įjungtumėte poravimo režimą. PAIR mygtukas pradės mirksėti ir liks apšviestas, kai ryšys bus sėkmingas (jei nepavyks prisijungti, baigsis po dvių minučių). Vėliau stiprintuvas bus automatiškai susietas su paskutiniu prijungtu įrenginiu (jei yra).
- Norédami prisijungti, įjunkite Bluetooth išoriniame įrenginyje, nuskaitykite parodytus Bluetooth įrenginius ir pasirinkite "FENDER ACOUSTIC". Naudokite išorinio įrenginio garsumo valdikliu, kad nustatybtumėte „Bluetooth“ garsumo lygį per stiprintuvą.
- Norédami nutraukti ryšį arba prisijungti prie kito įrenginio, išjunkite „Bluetooth“ ryšį mobilajame įrenginyje arba paspauskite ir tris sekundes palaikykite PAIR mygtuką (G). Amp grįš į poravimo režimą dviem minutėms, kol ryšys bus sėkmingas.

**VEIKIMO PATARIMAS:** stiprintuvas perduoda garsą tik iš vartotojo mobiliojo įrenginio. Telefono skambučiai nebus skambinami per stiprintuvą, bet srautinis garsas bus nutildytas, kai bus gautas skambutis. Norédami išvengti tokų srautinio perdavimo trikdžių, mobilajame įrenginyje įjunkite lėktuvo režimą ir rankiniu būdu įjunkite „Bluetooth“.

## SPECIFIKACIJOS



### Acoustic Junior, Acoustic Junior Go

TIPAS	PR 5724		
GALIOS REIKALAVIMAI	155 vatai	35 vatai (įprastai)	
MAITINIMO AMP IŠVESTIS	100 vatų į 4Ω		
IŠVESTIES IMEDANCES	4,7MΩ (prietaisai)	18,2 kΩ (mikrofonai) 4 mVrms (mikrofonai)	18kΩ (aux įvestis)
IŠVESTIES JAUTRUMAS	40mVrms (prietaisai)		900 mVrms (aux in, varomas abiem kanalais), kanalo garsumo / tono valdikliai maks.
FANTOMOS GALIA	16 V (XLR įvestis)		
TONO VALDYMAS	Žemas: ±12db @ 80Hz	Vidutinis: ±12db @ 700Hz	Aukštasis: ±12db @ 5kHz (lentynos tipas)
ĮŠRIKIUOTI	Maksimalus lygis: +19,8dBu	Nominalus lygis: +4dBu (2x) Varža: 600Ω (subbalansuota)	
GALBĖJAI	8 colių garsiakalbis (4Ω) ir kompresinis aukštų dažnių garsiakalbis		
AUSINIŲ IŠVESTIS	140mW į 16Ω/kanalas		
AKUMULATORIUS (TIK ACOUSTIC JUNIOR GO) Iškraunamas iličio jonas	Įkrovimo laikas: 4 valandos (po visiško išskrovimo) Baterijos veikimo laikas: 5 valandos (smarkiai naudojant)		
	Atkreipkite dėmesį, kad po 500 pilnų įkrovimo ciklų (nuo visiškai įkrauto iki visiškai iškrauto ir vel iki visiškai įkrauto) akumulatorius talpa išliks daugiau nei 70 procentų standartinės talpos.		
KOJINIS JUNGIKLIS	Keturių mygtukų MGT-4 (pasirinktinai, PN 0994071000), naudokite su pridedama magnetine perdangos etikete		
MATMENYS	Plotis: 15,71 colio (39,9 cm)	Aukštis: 12,02 colio (30,5 cm)	Gylis: 9,4 colio (23,9 cm)
SVORIS	„Acoustic Junior“: 15,7 svaro. (7,14 kg)	„Acoustic Junior Go“: 17,1 svaro. (7,78 kg)	

### Akustinis SFX II

TIPAS	PR 5725		
GALIOS REIKALAVIMAI	300 vatų (maks.) 2 x	49 vatai (įprastai)	
MAITINIMO AMP IŠVESTIS	100 vatų į 4Ω		
IŠVESTIES VARŽOS	4,7MΩ (prietaisai)	18,2 kΩ (mikrofonai) 4 mVrms (mikrofonai)	18kΩ (aux įvestis)
IŠVESTIES JAUTRUMAS	40mVrms (prietaisai)		900 mVrms (aux in, varomas abiem kanalais), kanalo garsumo / tono valdikliai maks.
FANTOMOS GALIA	16 V (XLR įvestis)		
TONO VALDYMAS	Žemas: ±12db @ 80Hz	Vidutinis: ±12db @ 700Hz Aukštasis: ±12db @ 5kHz (lentynos tipas)	
ĮŠRIKIUOTI	Maksimalus lygis: +19,8dBu	Nominalus lygis: +4dBu (2x) Varža: 600Ω (subbalansuota)	
GALBĖJAI	Priekinių: 8 colių garsiakalbis (4Ω) ir kompresinis aukštų dažnių garsiakalbis Šoninių: 6,5 colių garsiakalbis (8Ω)		
AUSINIŲ IŠVESTIS	140mW į 16Ω/kanalas		
KOJINIS JUNGIKLIS	Keturių mygtukų MGT-4 (pasirinktinai, PN 0994071000), naudokite su pridedama magnetine perdangos etikete		
MATMENYS	Plotis: 15,7 colio (39,9 cm)	Aukštis: 49,2 cm (19,39 colio)	Gylis: 25,9 cm (10,21 colio)
SVORIS	22 svarai. (9,98 kg)		

Gaminio specifikacijos gali būti keičiamos be jspėjimo.

DALIŲ NUMERIAI / REFERENCIJOS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN  
NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / /

Akustinis Junior	Akustinis Junior Go	Akustinis SFX II
2314300000 (120V, 60Hz) NA	2314400000 (120V, 60Hz) NA	2314500000 (120V, 60Hz) NA
2314301000 (110V, 60Hz) TW	2314401000 (110V, 60Hz) TW	2314501000 (110V, 60Hz) TW
2314303000 (240V, 50Hz) AU	2314403000 (240V, 50Hz) AU	2314503000 (240V, 50Hz) AU
2314304000 (230V, 50Hz) JK	2314404000 (230V, 50Hz) JK	2314504000 (230V, 50Hz) JK
2314305000 (220V, 50Hz) ARG	2314405000 (220V, 50Hz) ARG	2314505000 (220V, 50Hz) ARG
2314306000 (230V, 50Hz) ES	2314406000 (230V, 50Hz) ES	2314506000 (230V, 50Hz) ES
2314307000 (100V, 50/60Hz) JP	2314407000 (100V, 50/60Hz) JP	2314507000 (100V, 50/60Hz) JP
2314308000 (220V, 50Hz) CN	2314408000 (220V, 50Hz) CN	2314508000 (220V, 50Hz) CN
2314309000 (220V, 60Hz) ROK	2314409000 (220V, 60Hz) ROK	2314509000 (220V, 60Hz) ROK
2314313000 (240V, 50Hz) MA	2314413000 (240V, 50Hz) MA	2314513000 (240V, 50Hz) MA

FENDER MUSICAL

INSTRUMENTS CORP.

311 CESSNA CIRCLE

CORONA, CALIF. 92880 JAV

GARSO IMPORTACIJOS

AMPLIFICADOR DE IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de RL de CV

Calle Huerta Nr. 279, Int. A. pulkininkas El Naranjo. CP 22785. Ensenada, Baja California, Meksika.

RFC: FVM-140508-CIO

Kliento aptarnavimas: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender® yra FMIC prekės ženklas.

Kiti prekių ženklai yra atitinkamų savininkų nuosavybė.

Autorių teisės © 2022 FMIC. Visos teisės saugomos.