

io44 arendaja

USB-C-ga ühilduv heliliides
Integreeritud loopback-mikser ja efektid

Omaniku manuaal



Sisukord

Sisukord	2
1. Ülevaade	5
1.1 Sissejuhatus	5
1.2 Mis on karbis?	6
1.3 Mis on teie MyPreSonuse kontol?	7
2. samm: laadige alla ja installige Universal Control	10
1.4 3. toiming: laadige alla ja installige Studio One Artist (valikuline)	11
2. Ühendused ja juhtnupud	14
2.1 Juhtpaneel	14
2.2 Ekraan	15
2.3 Esipaneel	17
2.4 Tagapaneel	18
2.5 Ühenduskeem	19
2.6 Sisendtaseme seadistamine	20
2.7 Põhiväljundi taseme seadistamine	21
2.8 Kõrvaklappide taseme seadistamine	22
2.9 Monitori segu seadistamine	23
3. Universaalne juhtimine	25
3.1 Käivitusaken	25
3.2 Käivitage akna menüüelemendid	27
3.3 Revelator io44 kasutamine populaarsete rakendustega	28
3.4 Revelator io44 kasutamine System Audio jaoks	28
3.5 Windows	29
3.6 macOS	31
3.7 Revelator io44 kasutamine Skype'i jaoks	34
3.8 Revelator io44 kasutamine Google Meeti jaoks	40
3.9 Revelator io44 kasutamine OBS-i jaoks	41
3.10 Revelator io44 kasutamine Chromebookis	43
3.11 Revelator io44 kasutamine koos Zoomiga Chromebookis	43
3.12 Revelator io44 kasutamine koos Google Meetiga Chromebookis	44
3.13 Revelator io44 kasutamine iOS-i/iPadOS-i seadmetega	46
3.14 Revelator io44 kasutamine Android-seadmetega	47
4. Eelseaded ja stseenid	48
4.1 Eelseadistuse haldus	48

4.2 Tehaseseaded	49
4.3 Eelseadistatud nuppude pesade muutmise	49
4.4 Uute eelseadete salvestamine	51
4.5 Eelseadete eksportimine/importimine	53
4.6 Stseenid – salvesta ja tule tagasi	58
4.7 Stseenide ja eelseadistuste jagamine	59
5. Rasvakanal ja hääleefektid	60
5.1 Fat Channel ja Voice FX	60
6. Mixing ja Loopback Audio	67
6.1 Mikseri juhtnupud	68
6.2 Mikrofonikanali juhtnupud	68
6.3 Mikserikanali juhtnupud	68
6.4 Põhiväljundi juhtnupud ja segude valik	69
6.5 Tagasiside ahelad on halvad	71
7. Täiustatud funktsioonid ja kohandamistööriistad	73
7.1 Seadete menüü	73
7.2 Täiustatud rasvakanal ja hääleefektide juhtnupud	73
7.3 Kõrgpääsfilter	74
7.4 Müravärav	75
7.5 Kompressor	76
7.6 Tavaline kompressor	77
7.7 Toru tasandusvõimendi	78
7.8 A-klassi FET-kompressor	78
7.9 Signaaliahela muutmise	79
7.10 Ekvalaiser	79
7.11 Standard EQ	80
7.12 Passiivse programmi EQ	81
7.13 Vintage 1970ndate EQ	81
7.14 Piiraja	82
7.15 Voice FX	82
7.16 Kahekordne	82
7.17 Detuuner	83
7.18 Vokooder	83
7.19 Rõnga modulaator	84
7.20 Filtrid	84

7.21 Hilinemine	85
8. Studio One Artisti kiirkäivitus	86
8.1 Paigaldamine ja autoriseerimine	86
8.2 Studio One Artisti seadistamine	88
8.3 Heliseadmete konfigureerimine	88
8.4 MIDI-seadmete seadistamine	89
8.5 Uue loo loomine	93
9. I/O seadistamine	94
10. Heli- ja pillilugude loomine	96
10.1 Heliriba salvestamine	97
10.2 Virtuaalsete instrumentide ja efektide lisamine	97
11. Vahendid	100
11.1 Lavastus 101: alustage algusest	100
11.2 1. samm: mikrofoni võimenduse seadistamine	100
11.3 2. samm: EQ ja dünaamika seadistamine	101
11.4 3. samm: segu seadistamine – ühtsuse muut	101
11.5 Mikrofoni näpunäited ja nipid	102
11.6 Käitlemine müraga	102
11.7 Kui lähedal on liiga lähedal?	102
11.8 Probleemne häälidus	102
11.9 Kõik koos	103
11.10 Tehnilised andmed	104
12. Õhtusöök on serveritud!	107
13. Juriidiline	108

1. Ülevaade

1.1 Sissejuhatus



Täname, et ostsite Revelator io44 heliliidese!

Revelator io44 on võimas salvestuslahendus teie kodustuudio jaoks ja täiuslik heliliides taskuhäälingusaadete edastamiseks või DJ-komplektide ja mängu otseülekandeks.

See on loodud viimistletud, professionaalselt kõlavate tulemuste hõlpsaks saamiseks. Kui olete oma Revelator io44 saidil my-presonus.com registreerinud, saate alla laadida oma draiverid, Studio One Artisti tasuta koopia, täiendavad pistikprogrammid, sisu ja palju muud. See on meie kingitus teile PreSonuse kliendiks saamise eest.

Soovitame teil seda juhendit lugeda, et tutvuda oma Revelator io44 funktsioonide ja rakendustega, enne kui proovite seda arvutiga ühendada. See aitab vältida probleeme paigaldamise ja kasutamise ajal.

Sellest juhendist leiata näpunäiteid tõhusatele kasutajatele. Need näpunäited ja näpunäited aitavad teil saada Revelator io44 eksperdiksi ning aitavad teil paremini mõista heliterminoloogiat, et saaksite oma ostust maksimumi võtta ja parima võimaliku helikvaliteedi.

Täname PreSonuse perega liitumise eest. Meil on hea meel, et olete siin.

1.2 Mis on kabis?

Teie Revelator io44 pakett sisaldab:



io44 USB heliliidese arendaja



1M USB-C-USB-A-kaabel. Kasutage seda oma Revelator io44 ühendamiseks arvuti USB-porti või toitega USB-jaoturiga.



Lühike juhend. Kasutage seda oma riistvarafunktsioonide käepärase viitejuhina, kui tutvute oma uue liideselega.



PreSonuse tervise-, ohutus- ja vastavusjuhend. Juriidiline keel teie unetuse raviks.

Garantii/registreerimiskaart.

1.3 Mis on teie MyPreSonuse kontol?



Teie Revelator io44 pakub enam kui karbis pakutav! Registreerime oma Revelator io44 ja laadime alla sellega kaasasolevad digitooted. Need sisaldavad:

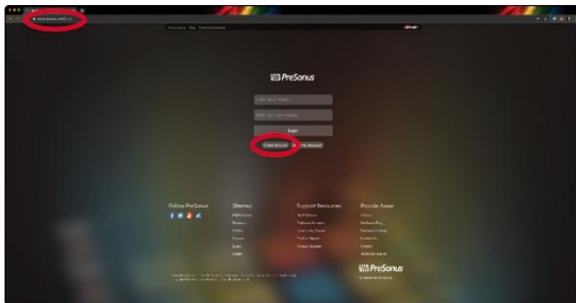
I Universaalne juhtimine. Avage StudioLive oma Revelator io44 sees universaalse juhtimisega. See installipakett sisaldab ka teie helidraiveri juhtelemente, mida vajate Revelator io44 täiustatud funktsioonide kasutamiseks.

I Studio One Artist. Studio One Artist on meie auhinnatud salvestus- ja tootmistarkvara. See on loodud ka intuitiivseks ja hõlpsasti kasutatavaks, nii et olenemata sellest, kas olete kogunud professionaal või alles alustate, on Studio One Artistil suurepärase salvestuse tegemiseks vajalikud tööriistad. I Studio Magic Bundle.

Rohkem kui 1000 USD väärtuses pistikprogramme, helisid ja muud; Studio Magic täiustab teie Studio One Artisti kogemust ülimalt!

1. samm: registreerige Revelator io44

Digitoodete allalaadimiseks peate esmalt looma MyPreSonuse konto. See konto võimaldab teil hallata kõiki oma PreSonuse toodete registreerimisi, pakub kureeritud haridussisu ning on portaal kõikidele tehnilise toe ja teeninduspäringutele. Alustame!



Külastage oma valitud Interneti-brauseris veebisaiti my.presonus.com ja klõpsake nuppu "Loo konto".

Võimsa kasutaja nõuanne: kui teil juba on MyPreSonuse konto, logige sisse ja jätkake 5. sammuga.

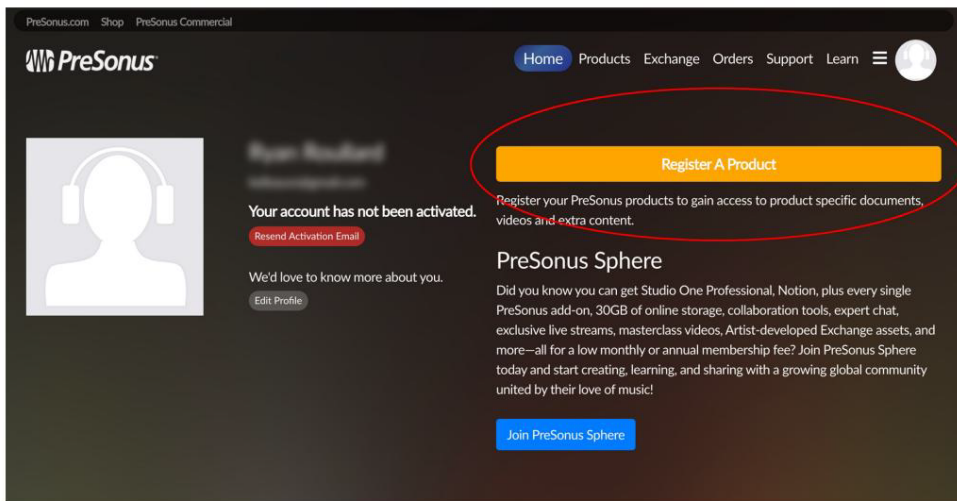
The image shows a 'Create Account' form with the following fields: First Name, Last Name, Country/Region (set to United States of America), Email, Password, and Confirm Password. Below the password fields, there is a CAPTCHA checkbox labeled 'I'm not a robot', a checkbox for 'I have read and agree to the PreSonus Terms of Use', and a checkbox for 'I would like to receive occasional PreSonus updates about new features, products, special offers, and events.' A 'Save' button is located at the bottom right of the form. Red circles and lines highlight the CAPTCHA checkbox, the update preference checkbox, and the 'Save' button.

Täitke vorm nõutud teabega. Veenduge, et olete tegelikult inimene, ja nõustute meie PreSonuse kasutustingimustega. Kui soovite saada aeg-ajalt meile pakkumiste ja uue videosisu kohta, märkige see ruut ka kohe.

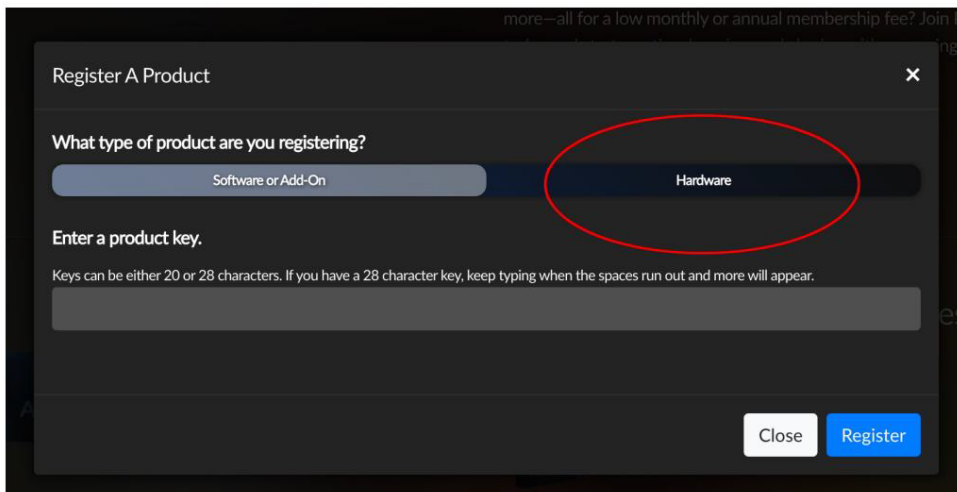
Klõpsake "Salvesta".

The image shows a 'Welcome' page with the following content: 'Welcome.', 'Thanks for signing up! If you have a PreSonus Sphere subscription key, enter it below.', a text input field for 'Enter a subscription key...', a green 'Register' button, a link 'Learn more about PreSonus Sphere', and the text 'If you don't have a PreSonus Sphere subscription key, continue to your MyPreSonus dashboard.' Below this text is a blue 'Go To MyPreSonus' button.

Klõpsake "Mine MyPreSonusesse", et logida sisse oma säravasse uude MyPreSonuse kontosse.



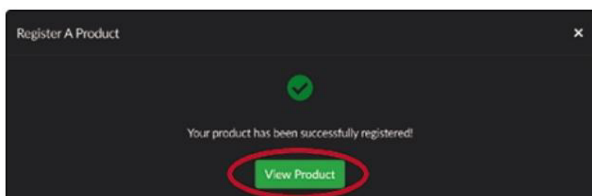
Klõpsake "Registreeri toode".



Klõpsake hüpikmenüüs vahekaarti Riistvara.

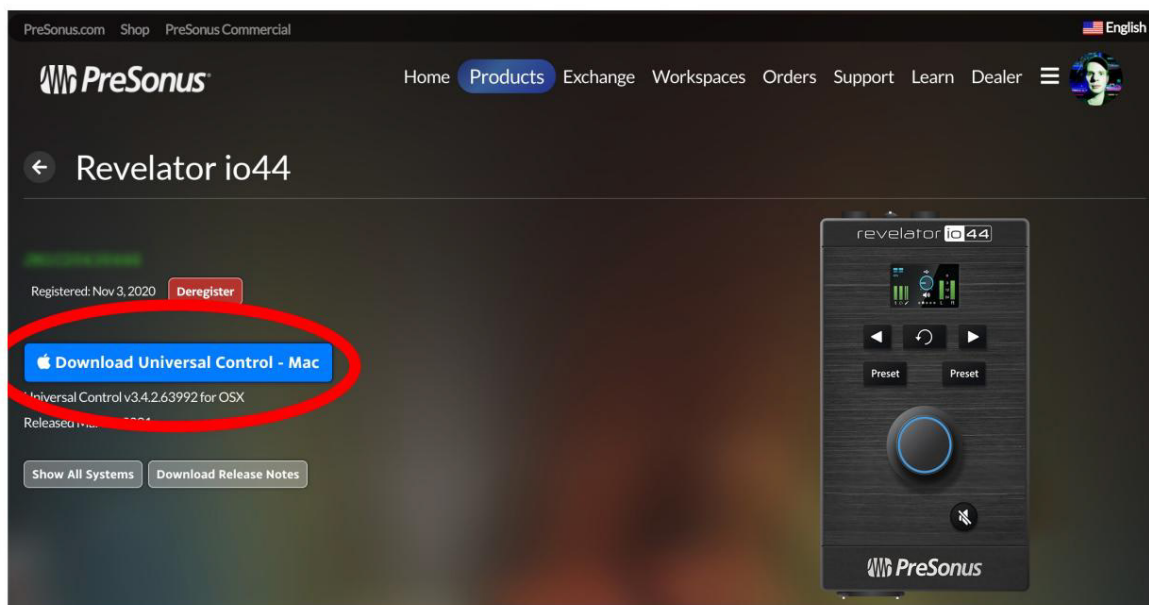
Valige oma ostukuupäev ja sisestage oma Revelator io44 seerianumber. Seerianumbri leiatega liidese allservast kui ka kiirjuhendist.

Klõpsake nuppu Registreeri.

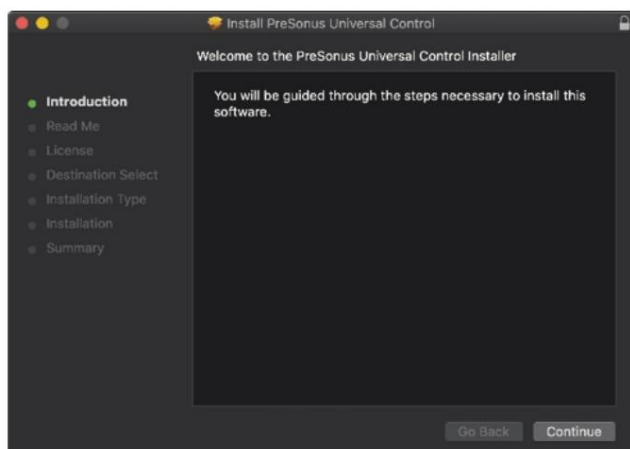


Kaastarkvara allalaadimiseks klõpsake nuppu Vaata toodet.

2. samm: laadige alla ja installige Universal Control



MyPreSonuse Revelator io44 tooteloendis klõpsake nuppu „Laadi alla universaalne juhtseade” aadressil tipp. MyPreSonus skannib teie arvutit ja esitab teie operatsioonisüsteemi jaoks õige installeri.



Leidke oma allalaadimiste kaustas Universal Controli installiprogramm. Selle avamiseks topeltklõpsake.

Universaalse juhtimise installimiseks järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

Kõigi saadaolevate täiustatud funktsioonide kohta teabe ja kasutusjuhiste saamiseks [vaadake jaotist Universaalne juhtimine](#).

1.4 3. toiming: laadige alla ja installige Studio One Artist (valikuline)

The screenshot shows the MyPreSonus website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Registered: Nov 3, 2020' and a 'Deregister' button. Below that, a search bar contains 'Download Universal Control - Mac'. The main content area is a grid of product cards. The bottom-right card, for 'Studio One 5 Artist', has its 'Download Installer' button circled in red. Other cards include 'Plugin Alliance - Brainworx bx_opto, SPL Attacker, Maag Audio EQ2', 'Arturia Analog Lab Lite', 'Output Movement', 'Klanghelm SDRR2tube', 'UJAM - Virtual Drummer - PHAT 2 - Studio Magic', 'iZotope Neutron - Elements - Studio Magic', 'Native Instruments - Replika', 'Cherry Audio - Voltage Nucleus', 'Melodics - Studio Bundle', 'KV331 Audio - SynthMaster Player', and 'UVI - Model D'.

Leidke MyPreSonus Revelator io44 tooteloendist tooteloendist Studio One Artist.

Siin on loetletud kõigi teie Revelator io44-ga kaasas olevate digitaalsete toodete kiirringid. Klõpsake nuppu Studio One Artisti loendi allosas olev nupp „Laadi installija alla”. MyPreSonus skannib teie arvutit ja esitab teie operatsioonisüsteemi jaoks õige installeri.

Võimsakasutaja nõuanne. Teil võidakse paluda sisestada oma My.PreSonus kasutajakonto teave. Klõpsates valikul „Mäleta volikirjad”, pääsete kohe juurde mis tahes sisule, mille ostate saidilt shop.presonus.com.

Studio One Artist on komplektis hulga demo- ja õpetusmaterjale, instrumente, silmuseid ja proovid. Studio One Artisti esmakordsel käivitamisel palutakse teil installida selle kaaslane

sisu. Valige sisu, mida soovite lisada, ja klõpsake nuppu "Install". Sisu hakkab automaatselt alla laadima ja installima teie My.PreSonus kasutajakontolt.

Võimsa kasutaja nõuanne: saadaolevast sisust ainult osa valimiseks klõpsake nuppu "Kuva paketid". Siit saate oma sisu installimist kohandada.

[Vaadake Studio One Artisti kiirjuhendist](#) abi Studio One Artistis salvestamise ja miksimise alustamiseks.

4. samm: laadige alla ja installige Studio Magic (valikuline)

MyPreSonuse Revelator io44 tooteloendist leiate ka täieliku loendi linkidega kõikidele Revelator io44 registreerimisega kaasas olnud Studio Magic toodetele. Klõpsake iga installitava toote all oleval nupul „Kuva üksikasjad”.

The screenshot displays the My.PreSonus interface for the Revelator io44 product. At the top right is a product image of the Revelator io44 interface. Below it, a grid of software bundles is shown, each with a 'View More Details' button circled in red. The bundles include:

- Plugin Alliance - Brainworx bx_opto, SPL Attacker, Maag Audio EQ2
- Arturia Analog Lab Lite
- Output Movement
- Klanghelm SDRR2tube
- UJAM - Virtual Drummer - PHAT 2 - Studio Magic
- iZotope Neutron - Elements - Studio Magic
- Native Instruments - Replika
- Cherry Audio - Voltage Nucleus
- Melodics - Studio Bundle
- KV331 Audio - SynthMaster Player
- UVI - Model D
- Studio One 5 Artist

Studio Magic tarkvara on välja töötanud paljud erinevad tootjad, seega saadab MyPreSonus teid aadressile allalaadimiseks ja installimiseks vastavaid veebisaite.

2. Ühendused ja juhtnupud

2.1 Juhtpaneel



Mitmeotstarbeline kodeerija nupp. See on palju enam kui lihtne helitugevuse nupp!

See on ka nupp ja seda saab kasutada teie Revelator io44 paljude funktsioonide juhtimiseks.

I Avakuval vajutage seda, et liikuda läbi kõrvaklappide helitugevuse, põhihelitugevuse ja monitori segu. Pöörake valitud suvandi muutmiseks.

I Kanaliekraanil vajutage +48v, võimenduse ja kõrgpääsfiltri vahel liikumiseks valikuid. Pöörake valitud suvandi muutmiseks.



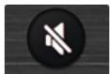
Kanali valimise nupud. Vajutage, et kuvada ekraanil teavet kanali 1, peakomplekti või liini ühenduste kohta.



Tagasi nupp. Taastab kuva ekraanil avakuva vaikevaatele.



Eelseadistatud valijad. Liigub vastavalt kanali 1 ja peakomplekti eelseadistuste vahel. Vajutage eelseadistuste vahel liikumiseks; vajutage ja hoidke all, et eelseadetest mööda minna.

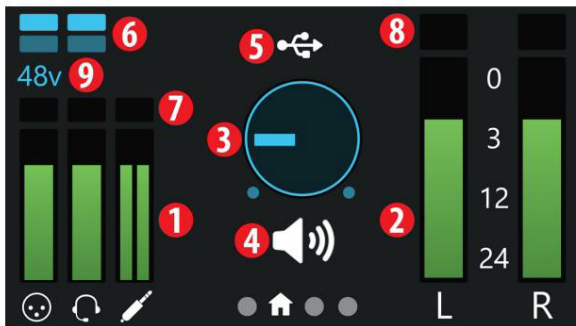


Vaigista. Lubab/keelab põhiväljundid. Ei mõjuta kõrvaklappide väljundit.

2.2 Ekraan

Ekraanil kuvatakse mõõtmise, eelseadistatud valik ja muu oluline teave.

Revelator io44 avakuval kuvatakse järgmine teave. See on vaikeekraan, mida näete Revelator io44 esmakordsel kasutamisel.



- Sisendmõõturid.** Need mõõdikud näitavad teie Revelator io44 analoogsisendite sisendtasest. Punane klipi indikaator süttib, kui teie sisendsignaali jõuab $-0,5$ dBFS-ni. Sellel tasemel hakkab signaal analoog-digitaalmuundureid üle koormama ja ilmub katkemise märke. Kasutage võimenduse juhtnuppe, et hoida signaal sellest tasemest madalamal.
- Väljundmõõturid.** Need mõõdikud näitavad kahe esimese juhi tagasituleku signaali taset (peamine vasak/parem). Need arvestid näitavad signaali taset enne peamist väljundtaseme juhtimist.
- Väljundmaht/segamine.** See näitab hetkel valitud väljundi helitugevust (kõrvaklapid või vooluvõrk) täpselt nagu helitugevuse nupp – samuti Monitor Blend.
- Kodeerija olek.** Annab teile teada, kas kodeerija nupp juhhib kõrvaklappide väljundi taset, põhiväljundi taset või monitori segamist (otsene vs. riistvara).
- USB oleku indikaator.** Kinnitab, et Revelator io44 on USB kaudu ühendatud ja töötab normaalselt.
- Eelseadistatud indikaatorid.** Need tuled näitavad mõlema kanali eelseadistatud valikut. Kui eelseaded on

möödamines jäävad mõlemad pimedaks.

7. **Sisendklipi indikaator.** Põleb punaselt, kui sissetulev signaal on muunduri jaoks liiga vali, põhjustades piinamine.

8. **Väljundklipi indikaator.** Põleb punaselt, kui väljaminev signaal on liiga vali.. 9. **+48v**

indikaator. Teatab, kui +48 V toide on aktiveeritud – see on vajalik enamiku kondensaatorite mikro-telefonid.

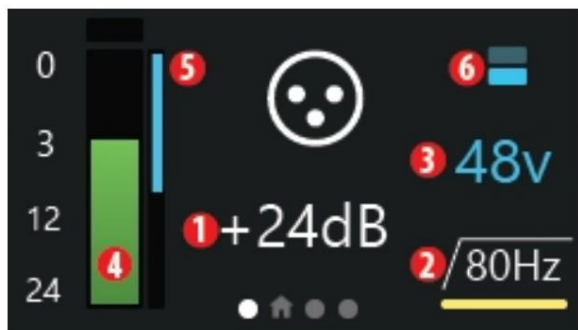


HOIATUS. Fantoomtoidet on vaja ainult kondensaatormikrofonide jaoks ja see võib tõsiselt kahjustada mõningaid dünaamilisi mikrofone, eriti lintmikrofone. Seetõttu lülitage fantoomtoide välja, kui see pole vajalik. Enne fantoomtoite sisselülitamist tutvuge mikrofoniga kaasas olnud kasutusjuhendiga.

XLR-pistikjuhtmeistik fantoomtoite jaoks:

Pin 1 = GND pin 2 = +48 V Pin 3 = +48 V

Revelator io44 kanaliekraanidel kuvatakse järgmine teave. Selle kuvamiseks vajutage kanali valimise nuppu (< või >). Mikro/Inst (kombosisend), peakomplekti ja liinisendkanalite jaoks on kolm eraldi ekraani. Avakuvale naasmiseks vajutage nuppu Tagasi.



Kanaliekraanil saab vajutada kodeerija nuppu, et liikuda järgmiste valikute vahel.

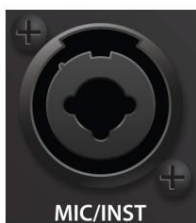
1. **Kasu.** Pöörake kodeerijat, et pöörata sisendi võimendus üles või alla. Kasutage seda ühendatud instrumendi või mikrofoni signaalide tõstmiseks või vähendamiseks sobivale salvestustasemele. Vältige ülalmainitud lõikamist.
2. **Kõrgpääsfilter 80Hz.** Kõrgpääsfiltri sisse- ja väljalülitamiseks pöörake kodeerijat. Seda saab kasutada vähendage oma salvestustelt madalat müra ja muid soovimatuid madalaid sagedusi.
3. **+48v Phantom Power.** Pöörake kodeerijat ühendatud kondensaatori +48 V toite lubamiseks/keelamiseks mikrofonid.

Muu teave kanali ekraanil sisaldab järgmist:

4. **Sisendmõõtur.** See mõõdik näitab lihtsalt teie Revelator io44 valitud kanali sisendtaseme nagu avakuval.
5. **Võimsuse vähendamise mõõtur.** Kui kasutate Revelator io44 DSP kaudu pakkimist või piiramist (Digital Signal Processing), näidatakse selle sinise mõõdiku abil rakendatava võimenduse vähendamise suurust.
6. **Eelseadistatud indikaatorid.** Need tuled näitavad hetkel valitud kanali eelseadistatud valikut, sealhulgas mitte ühtegi.

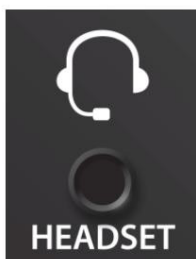
Pange tähele, et peakomplektil ja liinisendkanalitel pole +48 V valikut ning kõrgpääsfiltri valikut pole Line In kanalil. See on normaalne.

2.3 Esipaneel



Mikro/Inst sisend. Teie Revelator io44 liidese 1. kanal on varustatud a kombineeritud pesa. See mugav pistik ühendab kas ¼-tollise TS-ühenduse suure takistusega instrumentide allikad, nagu kitarrid ja bassid, või XLR-pistik professionaalsete mikrofonide jaoks. XLR-ühenduse XMAX-L pooljuhtmikrofoni eelvõimendi on optimeeritud siini toite jaoks.

Pange tähele: nagu iga helisisendseadme puhul, tekitab mikrofoni või instrumendi ühendamise või fantoomtoite sisse- või väljalülitamine hetkelise tõusu heliväljund. Seetõttu soovime tungivalt enne ühenduste muutmist või fantoomtoite sisse- või väljalülitamist kanali trimmi alla keerata. See lihtne samm pikendab teie heli eluiga aastaid varustus.



Peakomplekti ühendus. See 1/8-tolline TRRS-peakomplekti ühendus on nii mono sisend peakomplekti mikrofoni jaoks ja stereoväljund kõrvaklappide jaoks.



Line In. See 1/8-tolline TRS-sisend sobib liinitasemel stereoallikatele nagu DJ-mikserid, mobiilseadmed, süntesaatorid ja palju muud.

2.4 Tagapaneel

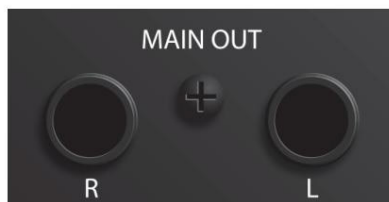


Kensingtoni lukk. Varguse vältimiseks ühendage see port Kensingtoni lukuga.



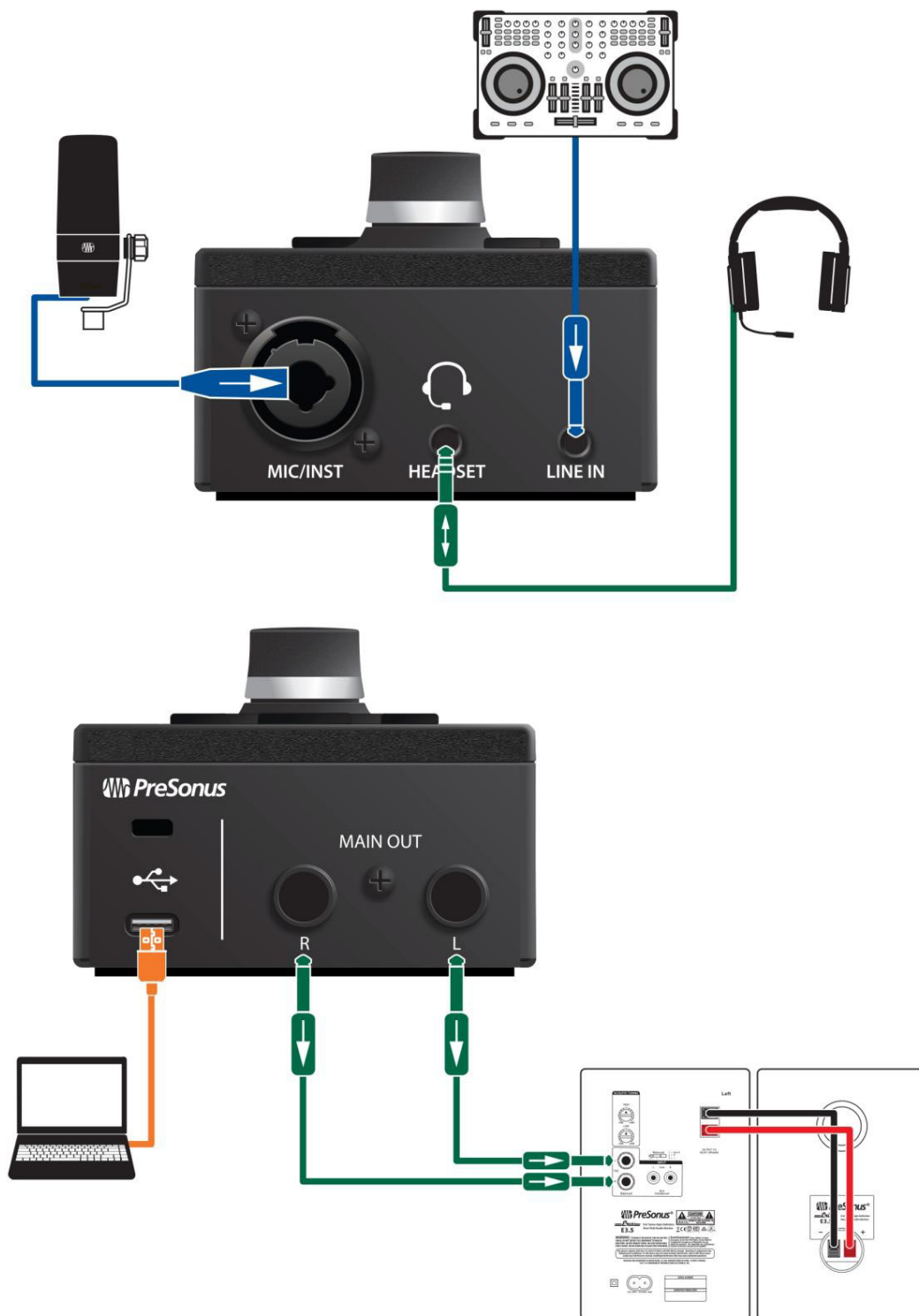
USB-C port. Kasutage seda porti oma Revelator io44 ühendamiseks arvutiga. Kuigi Revelator io44 ühendatakse USB-C kaudu, ühildub see täielikult USB 2.0 ja 3.0 ühendustega. Kui teie arvutil on USB-C-ühenduse asemel USB-A-ühendus, kasutage Revelator io44-ga kaasas olnud USB-C-ühendust A-kaablit.

Pange tähele: Revelator io44 on tagasiühilduv USB 2.0 ja USB 3.0-ga kiirusega ühendused. USB 1.1 ei toetata.



Põhiväljundid. Need on Revelator io44 peamised väljundid. Põhiväljundite väljundtaset juhitakse seadme esiküljel asuva põhitaseme juhtnupuga. Taasesituse vood 1 ja 2 suunatakse nendesse väljunditesse.

2.5 Ühendusskeem



Eraldiseisvad juhtnupud

Kuigi paljud teie Revelator io44 jaoks saadaolevad funktsioonid leiata universaalsest juhtimisest, on olulised juhtelemendid saadaval otse teie käeulatuses. Enamikku neist sätetest saab muuta rakendusest Universal Control, et kohandada oma Revelator io44 oma rakenduse ja vajadustega.

Kõige tähtsam on meeles pidada, et teie Revelator io44 mitmeotstarbelist kodeerijat saab kasutada peaaegu kõige jaoks! Kodeerija vajutamine ava- või kanaliekraanil liigub saadaolevate valikute vahel ja selle pööramine reguleerib parameetreid.

Avakuval saate teha järgmist.

- I Reguleerige kõrvaklappide helitugevust I
- Reguleerige oma põhiväljundi helitugevust
- I Segage sisendsignaali ja arvuti taasesituse segu

Kanaliekraanidel saate teha järgmist.

Kanal 1:

- I Mikrofoni taseme määramine
- I +48 V fantoomtoite sisse- ja väljalülitamine I
- 80 Hz kõrgpääsfiltri sisse- ja väljalülitamine I
- Eelseadete sisse- ja väljalülitamine

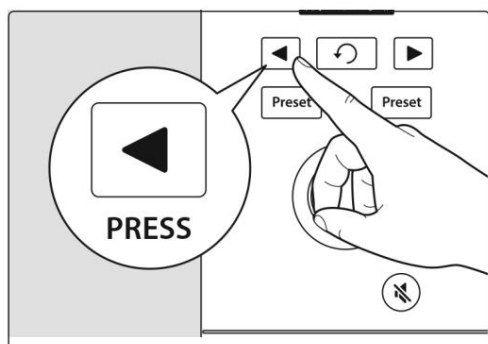
Peakomplekt:

- I mikrofoni taseme määramine
- I 80 Hz kõrgpääsfiltri sisse- ja väljalülitamine I
- Eelseadete sisse- ja väljalülitamine

Rida sisse:

- I Määrake oma sisendi tase

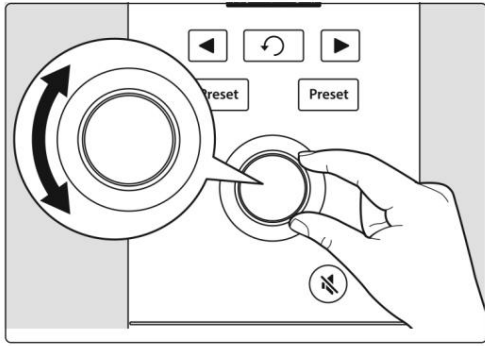
2.6 Sisendtaseme seadistamine



Kanali 1 mikrofoni sisendi taseme määramiseks vajutage kanali valimise nuppu, kuni olete valinud 1. kanali. Järgmisena vajutage saadaolevate valikute vahel liikumiseks kodeerijat. Madal kollane allakriips näitab hetkel valitud valikut.

Kui olete valinud sätte Gain, kuvatakse see kanali indikaatori numbri all ja mõõdetakse dB-des

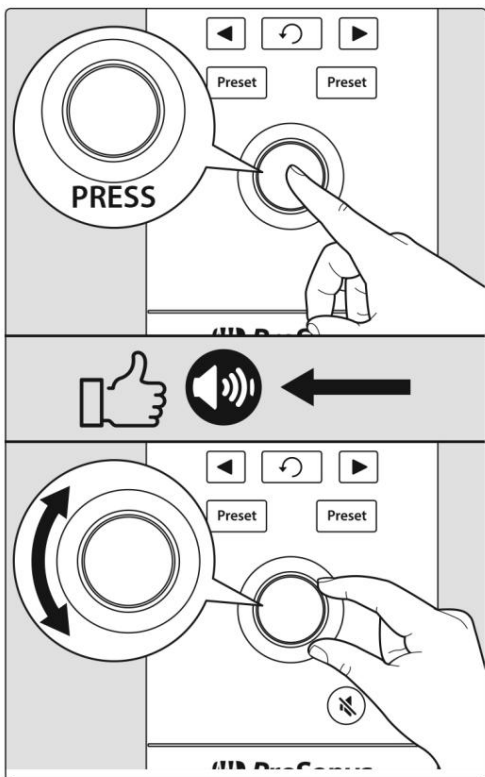
(detsibellid) – soovitud võimendustaseme määramiseks keerake kodeerijat.



Peakomplekti ja liinisenside sisendtaseme määramiseks valige nende kanalid ja korrake ülaltoodut. Pange tähele, et Line In pole muud valikut kui sisendtaseme.

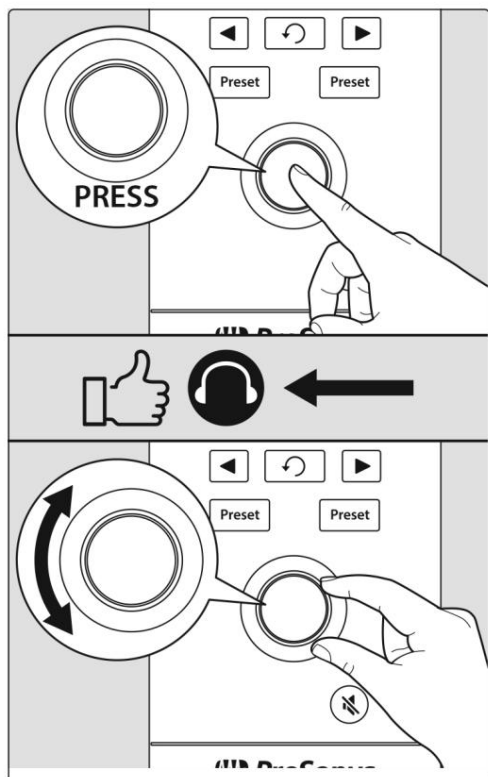
Võimsakasutaja nõuanne: kui teie sisendi tase on liiga vali, kuvatakse sisendtaseme mõõturi kohal punaselt klipi indikaator. See tähendab, et teie sisendsignaali katkeb ja hakkab kõlama moonutatult. Kui teie sisendsignaali katkeb, koormab see analoog-digitaalmuundureid üle ja põhjustab digitaalseid moonutusi. Digitaalne moonutus kõlab kohutavalt ja seda ei saa salvestamisel tagasi võtta. Seetõttu on oluline taseme määramise ajal sellel indikaatoril silm peal hoida. Muude salvestamise näpunäidete saamiseks [vaadake jaotist Ressursid](#).

2.7 Põhiväljundi taseme seadistamine



Vaikimisi juhivad teie Revelator io44 kodeerija nupp teie põhiväljundite väljundi taset – väljundeid, millega olete oma kõlarid ühendatud. Vajutage avakuval korduvalt kodeerijat, kuni helitugevuse indikaatori alla ilmub kõlariikoon. Seejärel pöörake kodeerijat, et määrata soovitud põhiväljundi tase.

2.8 Kõrvaklappide taseme seadistamine



Vajutage avakuval korduvalt kodeerijat kuni kõrvaklappide ikoon ilmub helitugevuse indikaatori alla. Seejärel pöörake kodeerijat, et määrata soovitud kõrvaklappide väljundtase.

2.9 Monitori segu seadistamine



Revelator io44 pakub lihtsat viisi sisendsignaali ja arvuti taasesituse ühendamiseks. See võimaldab teil kuulata oma esitust reaalajas ilma latentsuse (viivitusega).

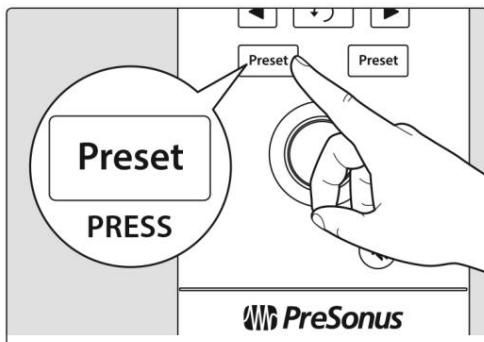
Vajutage avakuval korduvalt kodeerijat, kuni helitugevuse indikaatori alla ilmub XLR/kõlari ikoon. Seejärel pöörake kodeerijat soovitud monitor Segu tasakaal.

Nupu vasakule pööramine suurendab sisendsignaali taset võrreldes teie arvutist taasesitusega.

Selle paremale pööramine suurendab teie arvutist taasesituse taset sisendsignaali suhtes.

Võimsakasutaja nõuanne: universaalne juhtimine võimaldab teil luua kohandatud segu sisendsignaalide, arvuti põhiesituse ja mõlema stereohelihelikanali vahel. Nii et kui olete valmis kõrvaklappide kombinatsiooni valima, minge lisateabe saamiseks jaotisesse [Mixing and Loopback Audio!](#)

Eelseadete valimine



EQ ja tihendus on professionaalse ülekandestudio heli saladus, mida me kõik nii hästi teame.

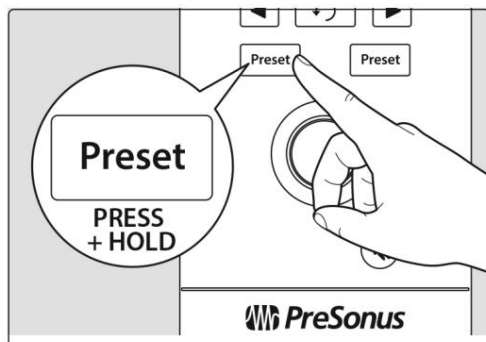
Teie Revelator io44 pakub teile 8 hõlpsasti kasutatavat, professionaalselt koostatud töötuse ja efektide eelseadistust. Need eelseadistused on loodud selleks, et anda teile suurepäraseid tulemusi ilma helitehnika kogemusega!

Esimesele kahele eelseadele pääsete juurde otse oma Revelator io44 eelhäälestatud nuppude kaudu. Nende vahel liikumiseks vajutage korduvalt nuppu Mic/Inst või Headset Preset. Mikrofoni/Inst vaikeseaded on „Broadcast” ja „Vocal”. Peakomplekti vaikeseaded on

„Broadcast HS” ja „Vintage Channel”. „HS” tähistab peakomplekti.

Võimsakasutaja nõuanne: aga oodake! Seal on veel! Ei tõesti, neid on palju rohkem. Juurdepääsuks avage universaalne juhtimine

teised eelseaded. Samuti leiate oma loomiseks veel 12 eelseadistatud pesa (6 kanali kohta). Saate valida neist 12 eelseadest kaks, mis on saadaval otse oma Revelator io44 eelseadistusnuppude kaudu. Eelseadete loomise ja salvestamise kohta teabe saamiseks [vaadake jaotist Eelseaded ja Stseenid](#) .



Vaikimisi on kõrvaklappidest kuuldav heli, mis salvestatakse. Kui soovite eelseadistusi kasutada ainult jälgimise eesmärgil, saate avada universaalse juhtimise ja seda seadet muuta. Lisateavet selle kohta leiate jaotisest [miksimine ja tagasilülitusheli](#) .

Eelseadistustest möödahiilimiseks vajutage ja hoidke all soovitud kanali eelhäälestuse nuppu. Eelseadistuse indikaatorid põlevad Revelator io44 ekraan läheb tumedaks.

Võimsa kasutaja näpunäide. Vältige eelseadeid, kui soovite puhast heli ilma efektideta – see sobib suurepäraselt salvestuse hilisemaks töötlemiseks või kui soovite jälgida oma lemmiksalvestusrakenduse pistikprogrammide kaudu.

Eelseadistuste kohta lisateabe saamiseks [vaadake jaotist Eelseaded ja stseenid](#) .

3. Universaalne juhtimine

Revelator io44 on palju enam kui hea kõlaga USB-liides – selle täiustatud funktsioonide ja segamisvõimaluste saladus avatakse universaalse juhtimisega.

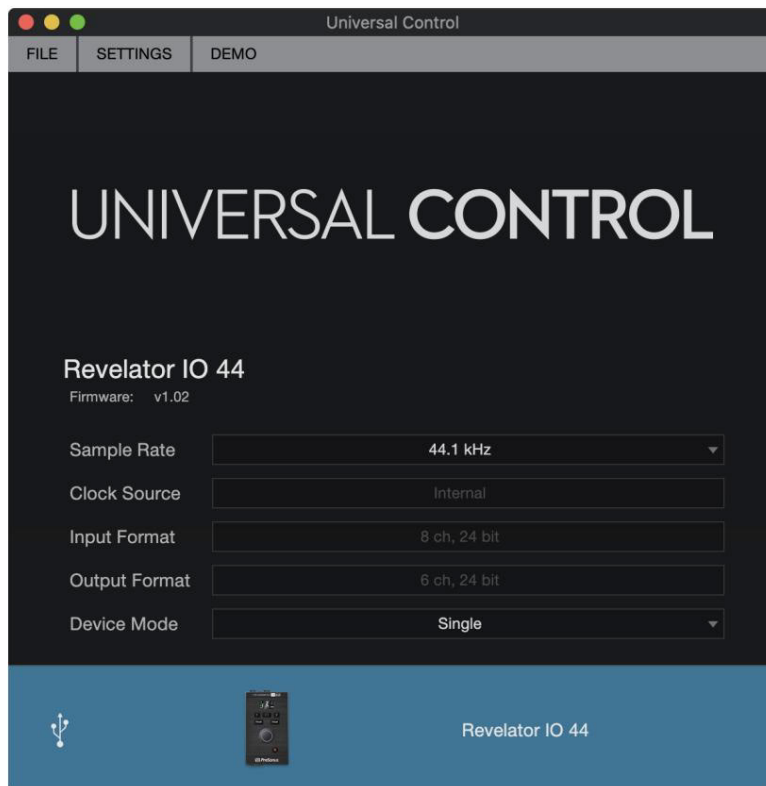


Enne jätkamist veenduge, et olete järginud jaotises Ülevaade toodud juhiseid *ning alla* laadinud ja installinud Universal Controli.

3.1 Käivitusaken



Valmistuge ülestõstmiseks! Kui universaalne juhtimine käivitatakse, näete käivitamise akent. Selles aknas saate hallata kõiki oma Revelator io44 draiveri sätteid.



Proovi sagedus. Muudab valimisagedust. Saate määrata diskreetimissageduseks 44,1, 48, 88,2 või 96 kHz. (MacOS-i režiimis Multi Mode on diskreetimissagedus piiratud 44,1 ja 48 kHz-ga.) Kõrgem diskreetimissagedus suurendab salvestuse täpsust, kuid suurendab ka faili suurust ja süsteemi töötlemiseks vajalike süsteemiressursside hulka. heli.

Võimsakasutaja nõuanne. Enamiku rakenduste puhul annab selle sätte jätmise sagedusele 48 kHz parima tulemuse kõige väiksemaga tüli hulk.

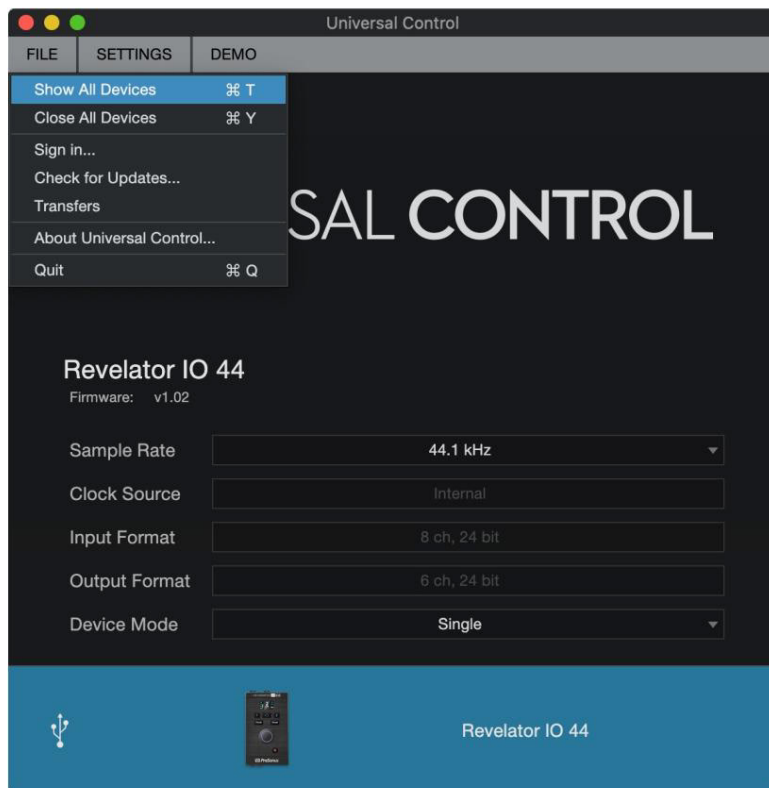
Ploki suurus (ainult Windows). Määrab puhvri suuruse. Selles menüüs saate määrata puhvri suuruse vahemikus 64 kuni 8192 proovi. Puhvri suuruse vähendamine vähendab latentsust, mis on aeg, mis kulub teie heli jõudmiseks Revelator io44-st arvutisse ja tagasi kõrvadesse; aga see suurendab ka teie arvuti jõudlusnõudeid. Üldiselt soovite puhvri suuruse määrata nii väikeseks, kui teie süsteem seda ohutult toetab. Kui hakkate heliteel kuulma hüppamist, klõpsatust või moonutusi, proovige puhvri suurust suurendada. Ploki suuruse reguleerimisel muutub turvarežiim automaatselt parima jõudluse tagamiseks.

Võimsakasutaja nõuanne: teie Revelator io44 sisaldab sisseehitatud null-latentsusaja jälgimist, et saaksite jätta oma ploki suuruse suureks ja arvuti jõudlusnõuded madalaks. Üldiselt saate kasutada ploki vaikesuurust, kuid kui kasutate vanemat arvutit, millel on probleeme sammu pidamisega, suurendage seda sätet. Katsetage, et leida, mis teile kõige paremini sobib!

Seadme režiim (ainult macOS). Vaikimisi esitleb teie Revelator io44 end ühe heliliidesena, millel on 8 sisendit ja 6 väljundit. Kuid kui olete valmis kasutama Loopbacki helivooge heli samaaegseks salvestamiseks või suunamiseks mitmesse rakendusse (nt Skype'i kõne väljund Facebooki otsevoo helisisendisse), siis tuleb multirežiim sisse. Selles režiimis kuvatakse teie Revelator io44 teie arvutis kolme erineva seadmena: Revelator IO 44, Revelator IO 44 Stream Mix A ja Revelator IO 44 Stream Mix B. Igal seadmel on 2 sisendit ja 2 väljundit. See sobib suurepäraselt selliste rakenduste jaoks nagu Skype, mis võimaldavad teil kasutada ainult mis tahes heliliidese kahte esimest sisendit ja väljundit. PreSonus soovib parima kogemuse saamiseks kasutada mitme režiimi. Pange tähele, et mitme režiimi korral on diskreetimissageduse valikud piiratud 44,1 kHz või 48 kHz-ga. Lisateavet selle kohta, kuidas tagasisilmusheli töötab ja kuidas seda taskuhäälingusaadete, voogesituste ja muu jaoks kasutada, leiate jaotisest [Mixing and Loopback Audio](#).

Võimsatele kasutajatele mõeldud nõuanne (Windowsi kasutajatele): Windowsis on Revelator io44 alati üksikrežiimis. Kui kasutate WDM-i selliste rakenduste jaoks nagu Skype, veebibrauser jne, otsige vastavate rakenduste heli seadistusmenüüst Revelator IO 44 nime. Kui kasutate ASIO-d selliste rakenduste jaoks nagu Studio One ja muud DAW-d, otsige vastavate rakenduste heli seadistusmenüüst „PreSonus DSP USB”.

3.2 Käivitage akna menüüelemendid



I **Menüü Fail.** Haldab universaalse juhtimisega ühendatud seadmeid. I

Kuva kõik seadmed. Käivitab kõigi teie võrguga ühendatud toetatud seadmete kõik juhtimisaknad. puter.

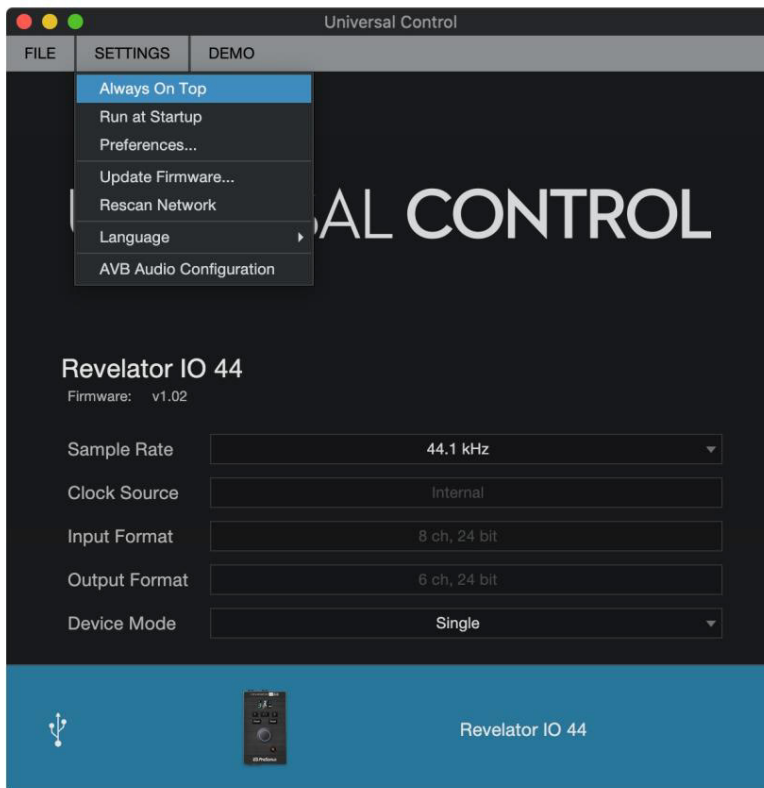
I **Sulgege kõik seadmed.** Sulgeb kõik avatud juhtaknad.

I **Logi välja.** Logib välja teie My.PreSonus kasutajakontolt. I

Kontrollige värskendusi Loob ühenduse teie My.PreSonus kasutajakontoga, et otsida Universali värskendusi Kontroll.

I **Ülekanded.** Kuvab hiljutisi allalaadimisi teie My.PreSonus kasutajakontolt. I **Teave universaalse juhtimise kohta.** Kuvab versiooni ja ehituskuupäeva teavet. I **Lõpeta.**

Sulgeb rakenduse Universal Control ja kõik riistvara juhtimisaknad.



I **Seadete menüü**. Pakkuge kohandamisvalikuid oma universaalse juhtimise kogemuse isikupärastamiseks.

I **Alati peal**. Hoiab universaalse juhtimise käivitamise akna üleval, olenemata sellest, kas see on praegu aktiivne taotlus või mitte.

I **Käivitage käivitamisel**. Käivitab universaalse juhtimise automaatselt, kui arvuti käivitub. I

Eelistused. Määrab keele ja välimuse valikud (vt allpool). I **Võrgu uuesti**

skannimine. Skaneerib teie arvuti ühendusi kõigi toetatud PreSonuse toodete jaoks. I **Keel**. Määrab keele (inglise, prantsuse, saksa, korea, lihtsustatud hiina või hispaania).

Võimsa kasutaja nõuanne: Käivitusaken teavitab teid, kui teie Revelator io44 või muu PreSonuse riistvara jaoks on saadaval uus püsivara värskendus!

3.3 Revelator io44 kasutamine populaarsete rakendustega

Kui te pole kunagi heliliidest kasutanud, hangivad teie arvuti ja kõik selles olevad rakendused praegu heli sisseehitatud mikrofonist ja suunavad heli välja sisseehitatud helikaardile. Revelator io44 kasutamiseks mis tahes rakendusega, millel on juurdepääs helisisenditele või -väljunditele või mõlemale, peate esmalt seadistama oma arvuti kasutama Revelator io44 heliliidesena.

See jaotis tutvustab teile kõige levinumaid kasutusjuhtumeid. Kui kasutate rakendust, mida selles jaotises pole loetletud, peate kontrollima sellega kaasasolevat dokumentatsiooni.

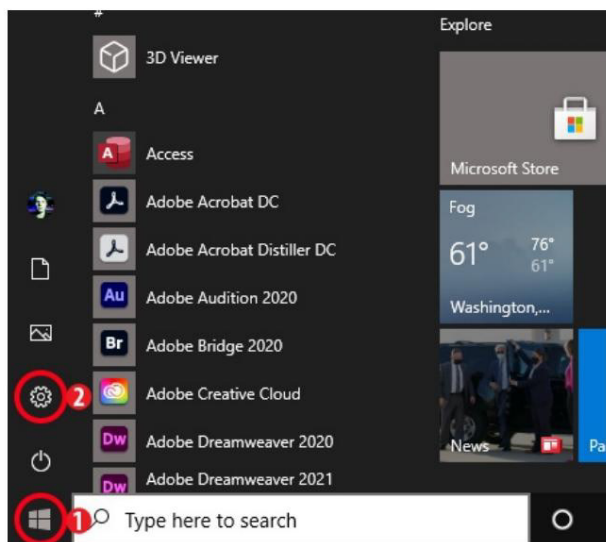
3.4 Revelator io44 kasutamine System Audio jaoks

Lihtsaim viis muuta oma Revelator io44 peaaegu igas arvutis olevas rakenduses nähtavaks on

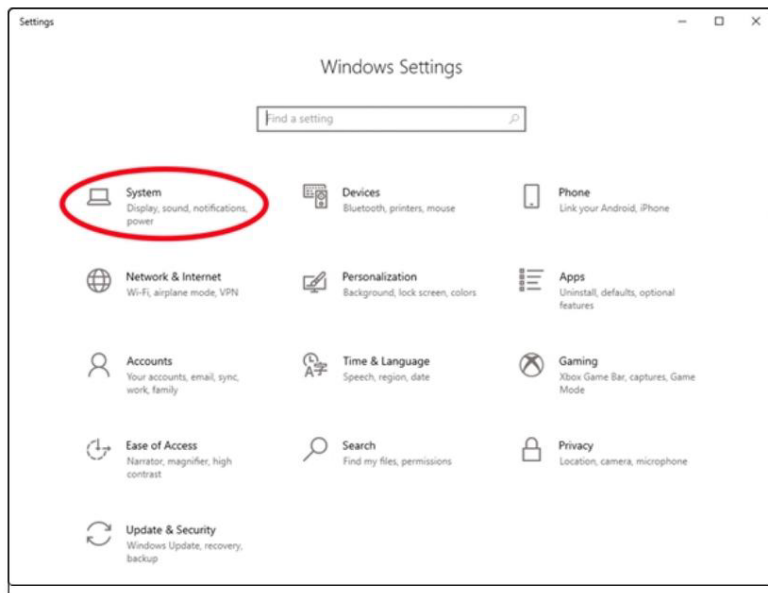
seadistage see oma arvuti vaikeheliallikaks. See mitte ainult ei ajenda enamikku videokonverentsi- ja voogesitusrakendusi Revelator io44 otsima, vaid seab ka teie Interneti vaikebrauseri kasutama Revelator io44.

Võimsakasutaja nõuanne. Kui määrate oma süsteemi vaikehelikaardiks, suunatakse teie uue liidese kõrvaklappide väljundisse ka muusika voogesituse rakendused, nagu Spotify ja Apple Music. Kui te ei soovi oma liidest sel viisil kasutada, on kõige parem konfigureerida heli I/O-na ainult nende rakenduste jaoks, mille jaoks soovite seda kasutada.

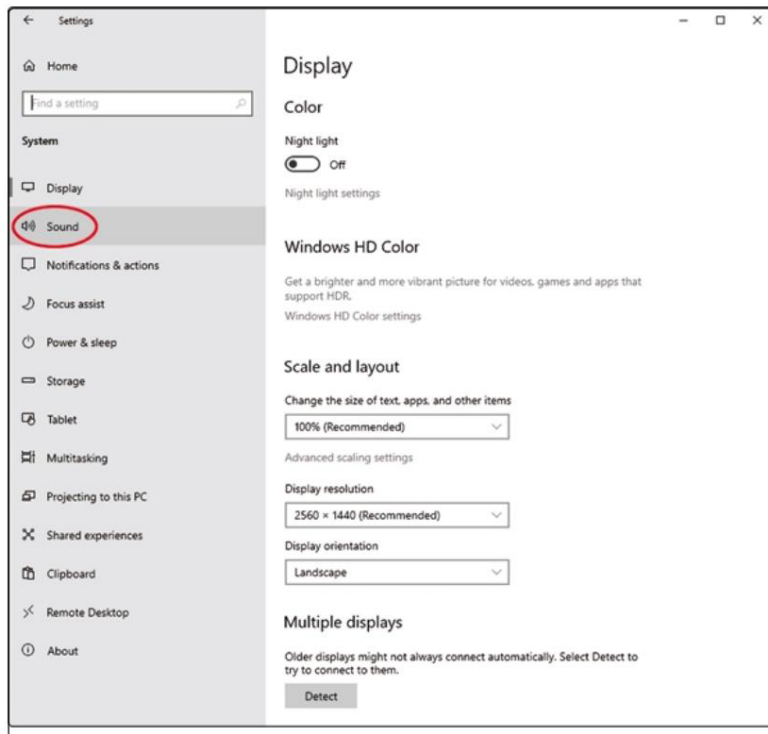
3.5 Windows



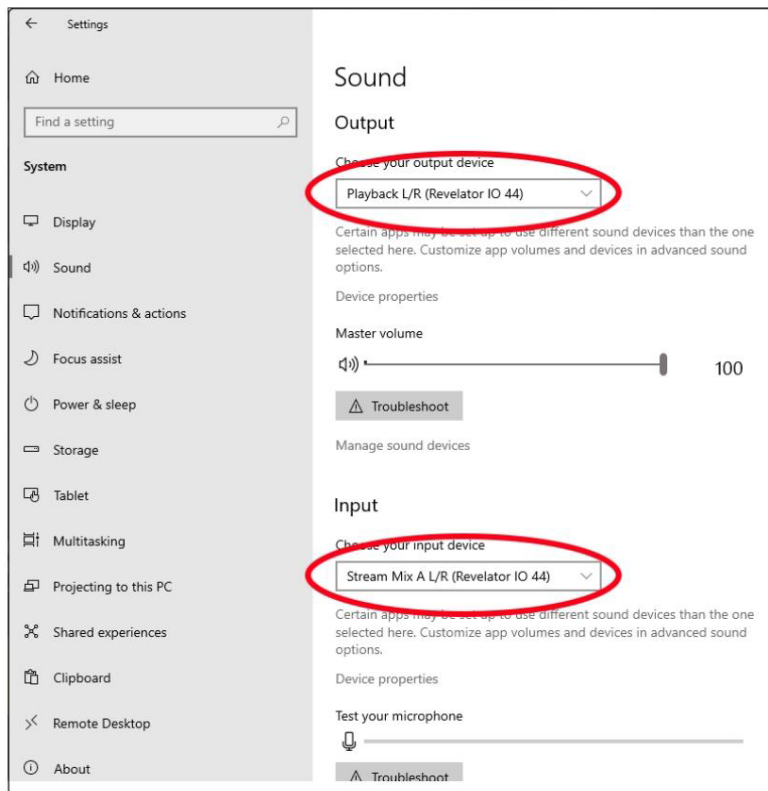
1. Klõpsake vasakus alanurgas ikooni Start.
2. Klõpsake seadete hammasrattaikooni.



3. Klõpsake nuppu Süsteem.



4. Klõpsake nuppu Heli.



5. Klõpsake "Vali oma väljundseade" ja valige Playback L/R (Revelator IO 44).

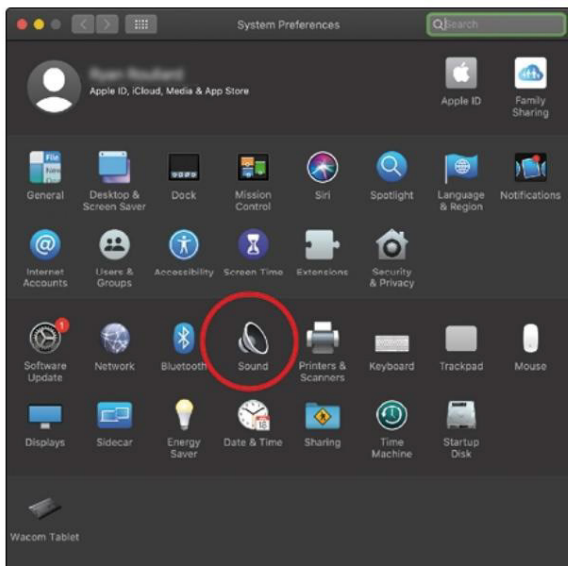
6. Klõpsake valikul „Vali oma sisendseade” ja valige Stream Mix A L/R (Revelator IO 44).

Teie Revelator io44 on kasutamiseks valmis!

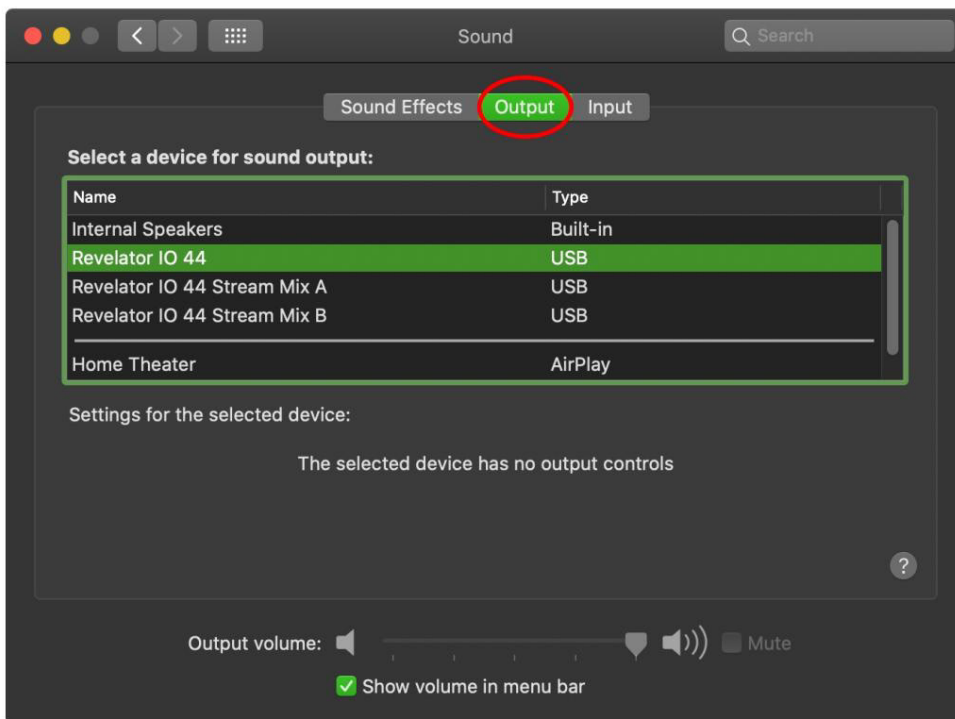
3.6 macOS



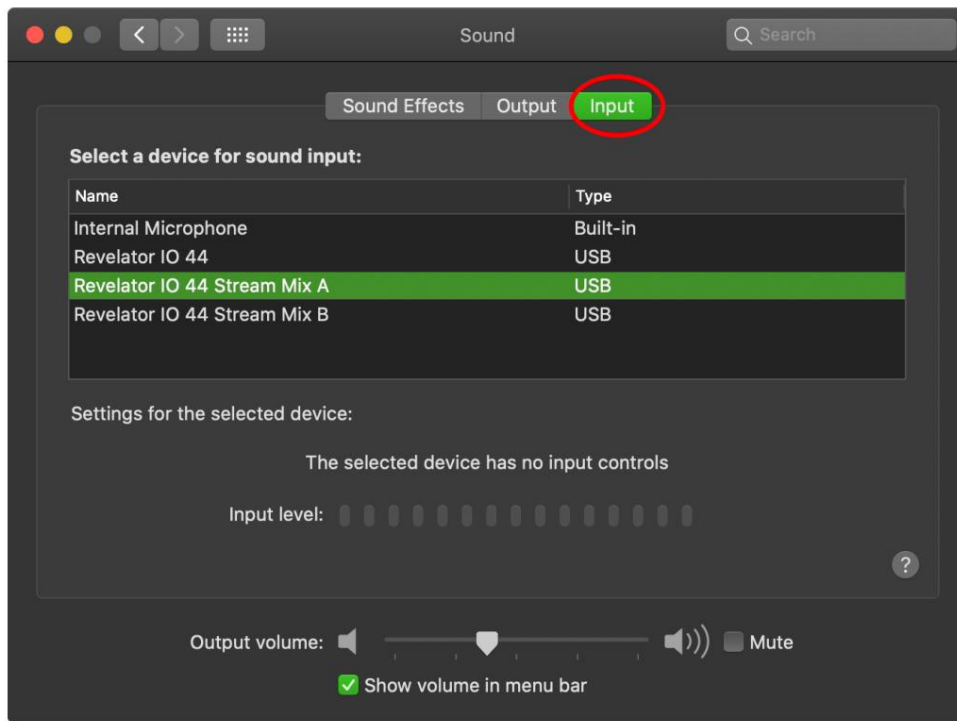
1. Avage Apple'i menüüst System Preferences.



2. Klõpsake nuppu Heli.



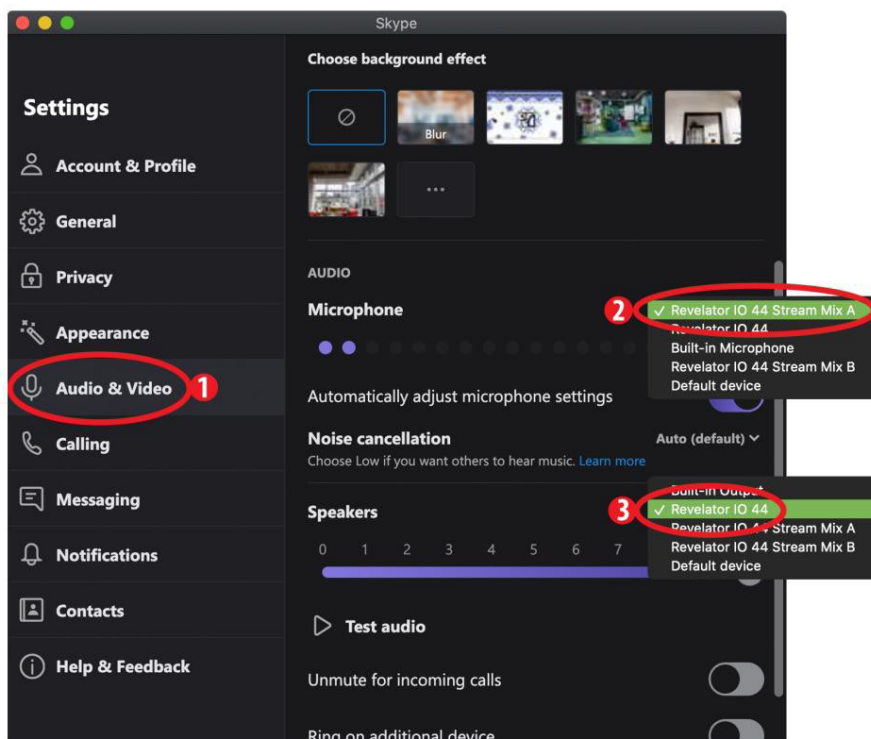
3. Klõpsake vahekaarti Väljundid ja valige seadmete loendist Revelator IO44. See suunab kogu heli teie arvutist teie Revelator io44 kõrvaklappide väljundisse.



4. Klõpsake vahekaarti Inputs ja valige seadmete loendist Revelator IO 44 Stream Mix A. See seab teie arvuti sisendallikaks teie Revelator io44 liidese.

Teie Revelator io44 on kasutamiseks valmis!

3.7 Revelator io44 kasutamine Skype'i jaoks

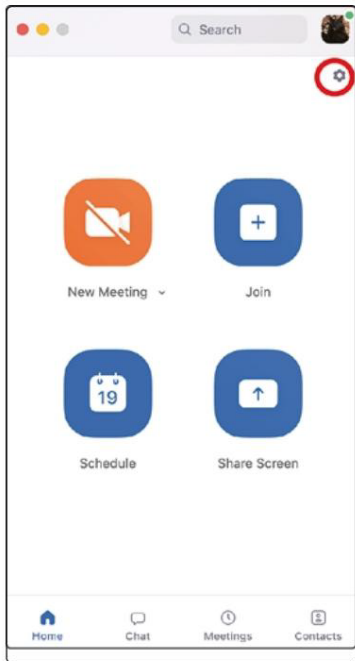


1. Valige Skype'i menüüst "Heli- ja videoseaded".

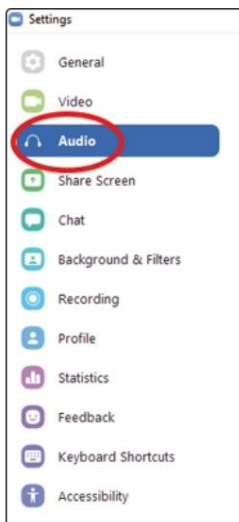
2. Jaotises Mikrofonid valige Revelator IO 44 Stream Mix A. See suunab heli teie Revelator io44-st teie Skype'i kõnesse.

3. Tehke jaotises Kõlarid valik Revelator IO 44. See suunab heli teie Skype'i kõnest teie Revelator io44 kõrvaklappide väljundisse.

Võimsa kasutaja nõuanne: kui soovite oma Skype'i kõne salvestada, valige Revelator IO 44 Stream Mix A või Revelator IO 44 Stream Mix B menüüst Speaker. Kasutamise kohta lisateabe saamiseks vaadake jaotist Heli [segamine ja loopback](#) loopback heli.



1. Käivitage suum ja klõpsake suumieelistuste avamiseks hammasrattaikooni.



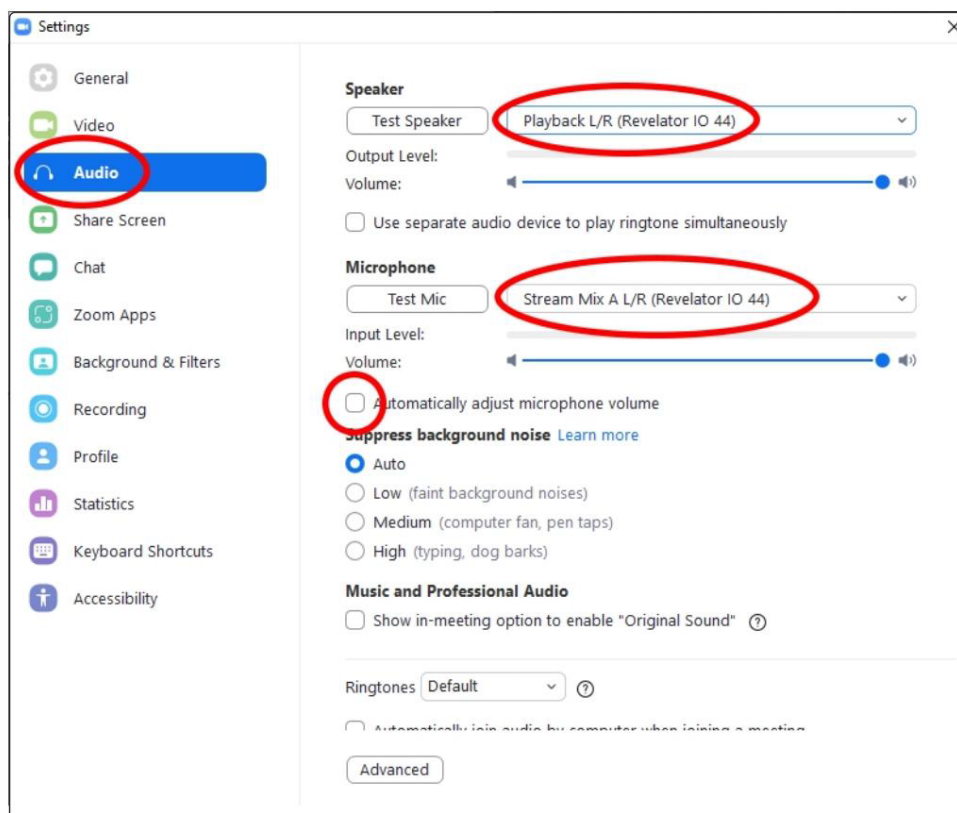
2. Klõpsake vahekaarti „Heli”.

Windows:

I Seadke kõlar asendisse Playback L/R (Revelator IO 44).

I Määra mikrofoni voo segu A L/R (Revelator IO 44).

I Tühjendage märkeruut „Reguleeri mikrofoni helitugevust automaatselt”



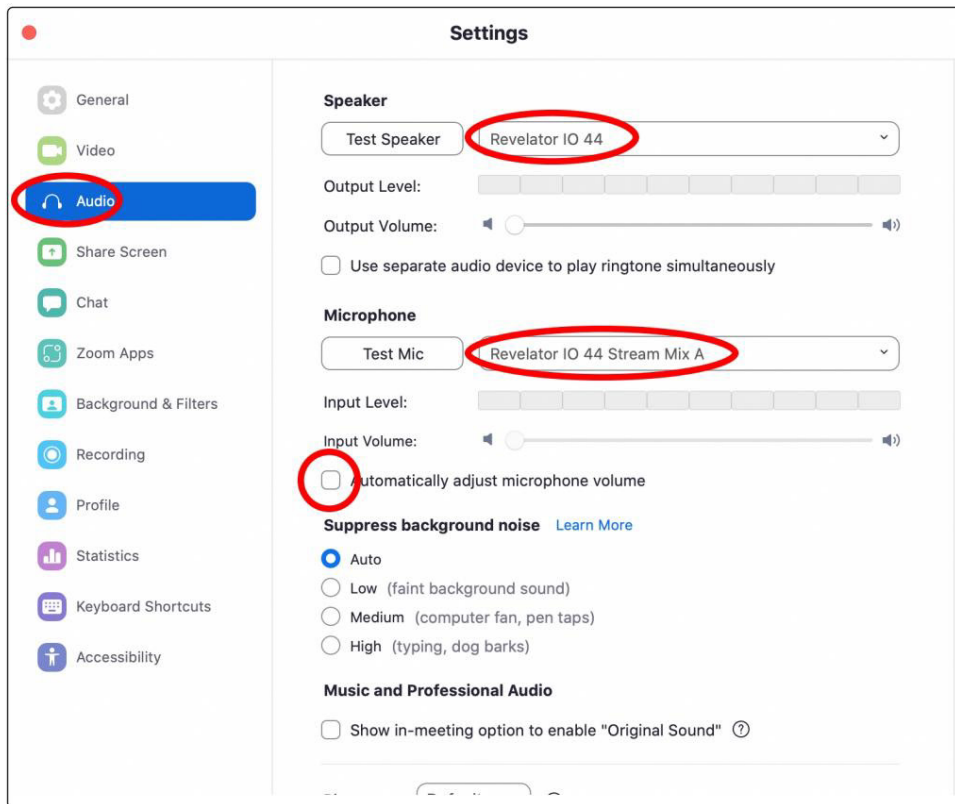
Võimsakasutaja nõuanne. Kui see suvand on valitud, ei mõjuta suumi liugurid kõlari väljundi või mikrofoni sisendi võimendust, kuna neid juhib Revelator io44 ise – kas pardal olevate juhtnuppude ja /või Universal Control tarkvara kaudu.

macOS:

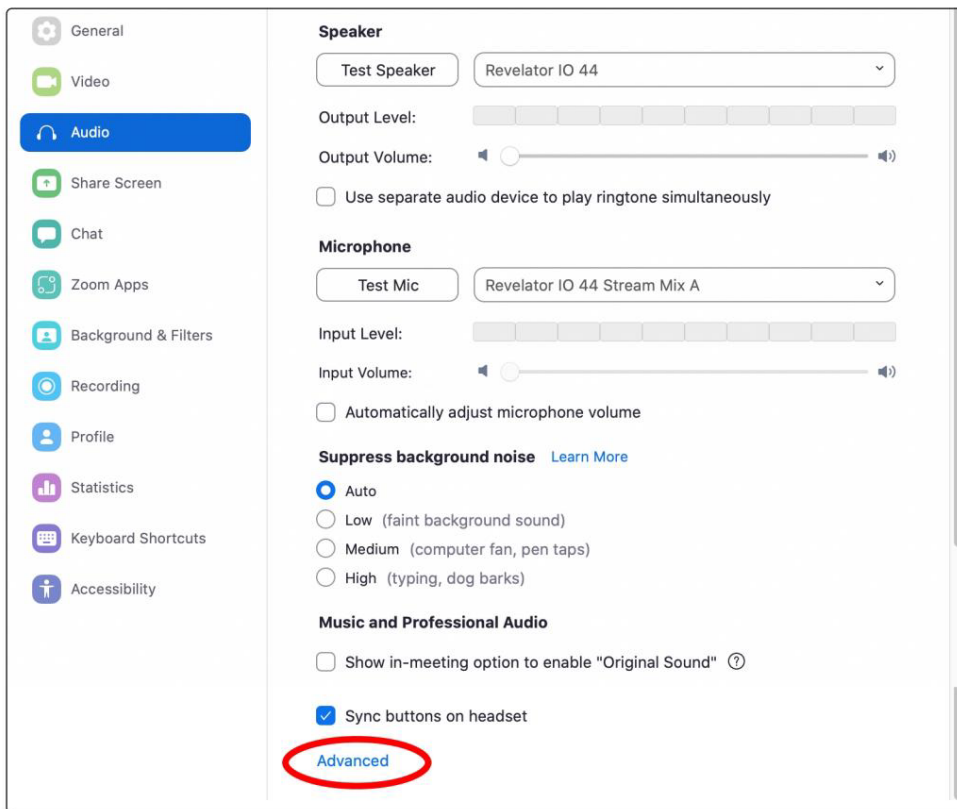
I Seadke kõlar Revelator IO 44-le

I Seadke mikrofoniks Revelator IO 44 Stream Mix A

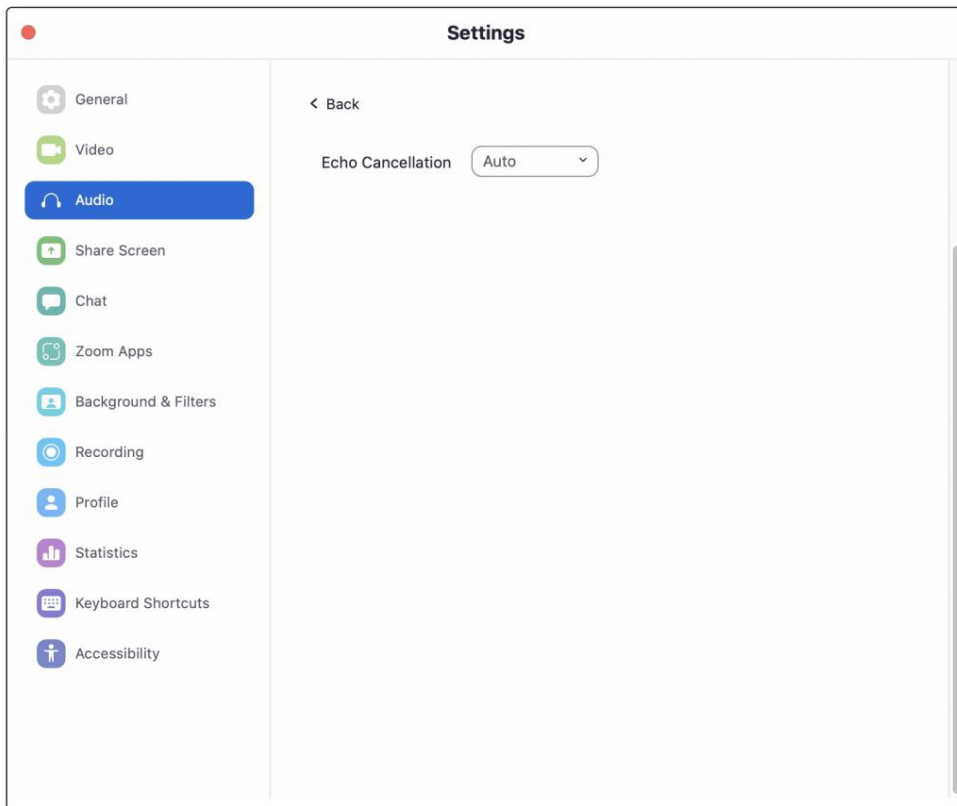
I Tühjendage märkeruut „Reguleeri mikrofoni helitugevust automaatselt”



Võimsakasutaja nõuanne. Kui see suvand on valitud, ei mõjuta suumi liugurid kõlari väljundi või mikrofoni sisendi võimendust, kuna neid juhib Revelator io44 ise – kas pardal olevate juhtnuppude ja /või Universal Control tarkvara kaudu. Maci kasutajad näevad, et liugurid ei liigu ja klõpsavad tagasi nullasendisse, mis näitab, et need suumi juhtnupud on keelatud.

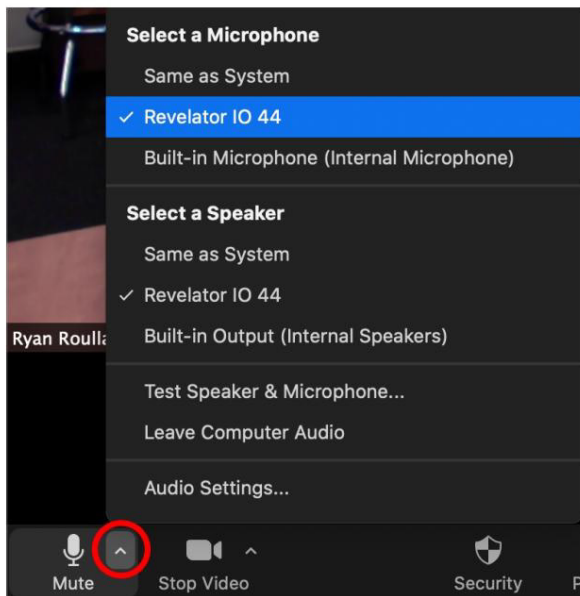


Kerige alla ja klõpsake nuppu Täpsemalt.

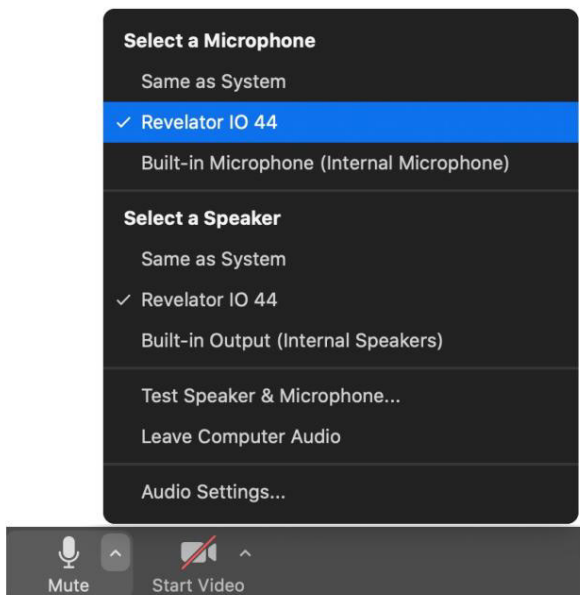


Veenduge, et suumi täpsemate helisätete menüüs oleks kaja tühistamine seatud olekusse Automaatne.

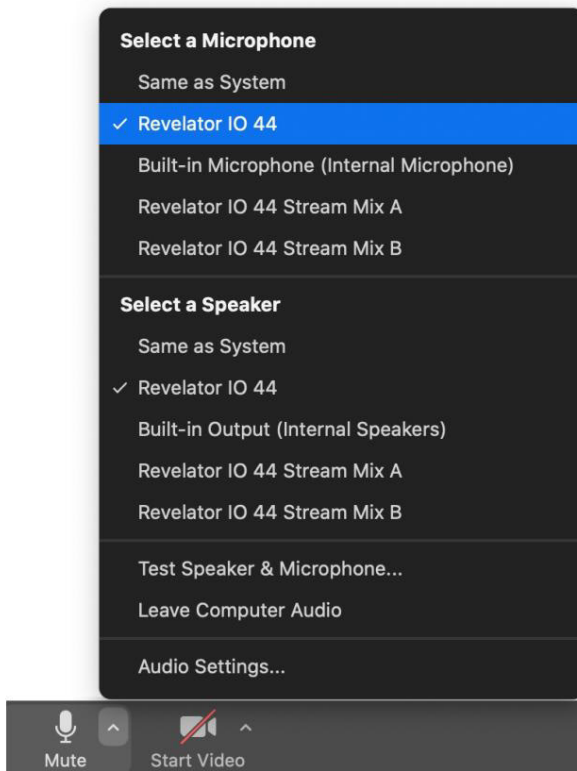
Kui peate koosoleku ajal lülitama oma heliseadme versioonile Revelator io44, valige selle kõrval olev nool. Mute nupp heliseadmete loendi valimiseks.



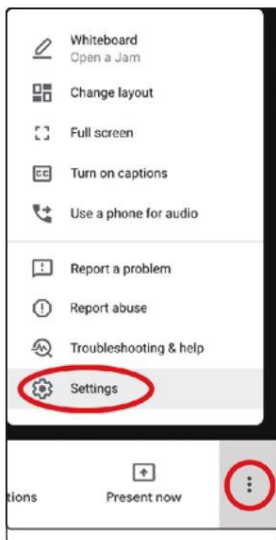
MacOS-i kasutajad, kes kasutavad Revelator io44 üksikrežiimis, näevad Revelator IO 44 Zoomi mikrofoni ja kõlarite valikutes järgmiselt.



Kõik Windowsi ja Maci kasutajad, kes kasutavad Revelator io44 mitme režiimis, näevad Revelator IO 44 sarnases loendis:



3.8 Revelator io44 kasutamine Google Meeti jaoks

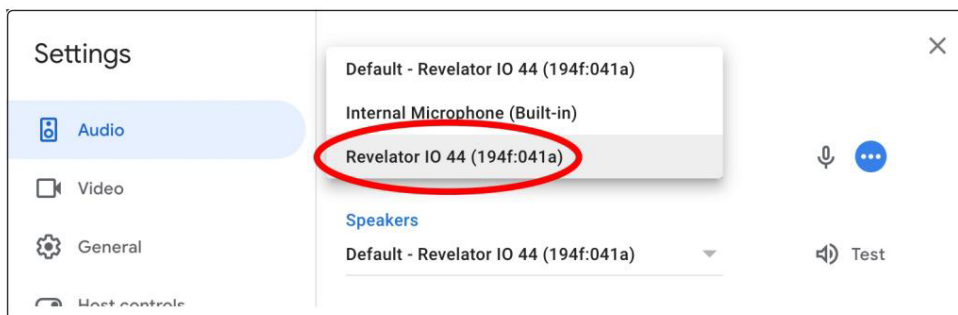


Avage Google Meet ja klõpsake Google Meeti akna paremas alanurgas vertikaalsetel punktidel. Valige hüpikmenüüst hammasrattaikoonist "Seaded".

Google Meeti helimenüü tõstetakse vaikimisi esile. Kui Revelator io44 pole veel valitud, klõpsake jaotises Mikrofon ja kõlarid allanoolel ja klõpsake nuppu Revelator IO 44.

Maci kasutajad, kes kasutavad Revelator io44 üksikrežiimis, näevad ühte Revelator IO 44 eksemplari kuvatuna

järgmine:



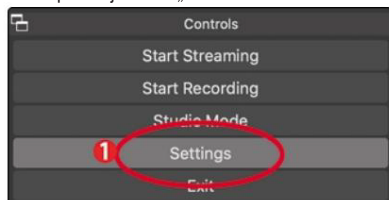
Windowsi ja Maci kasutajad, kes kasutavad Revelator io44 mitme režiimis, näevad mitut Revel-ator IO 44 eksemplari. See on normaalne. Klõpsake "Revelator IO 44".



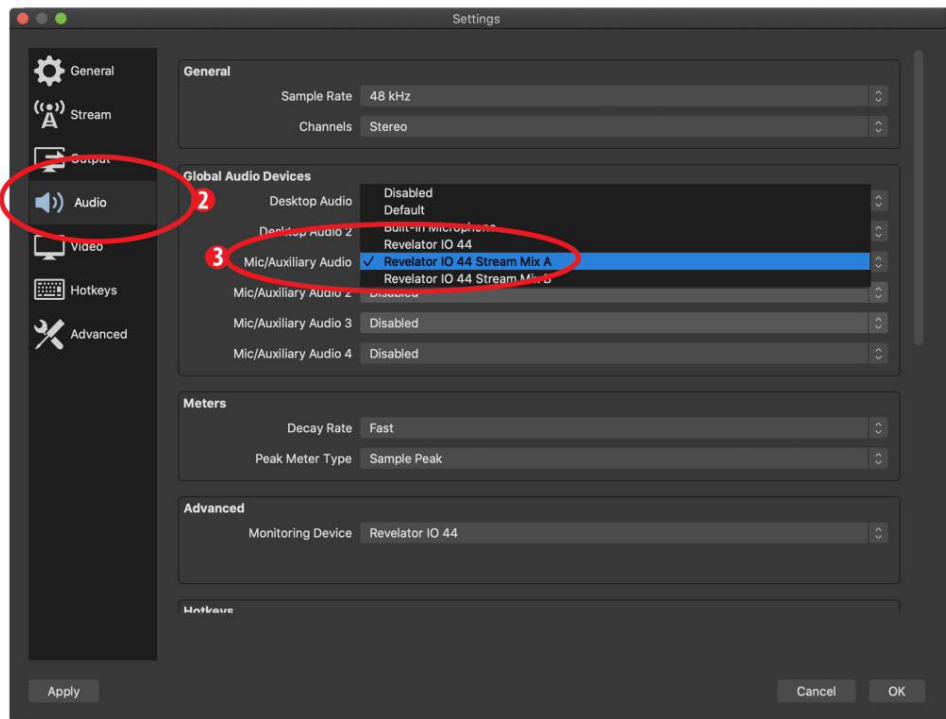
Võimsakasutaja nõuanne: Google Meet lülitab heliseadmed automaatselt viimasele teie süsteemiga ühendatud seadmele. On tõenäoline, et järgmine kord, kui avate Google Meet, võib see vaikimisi valida mõne muu heliseadme teid teavitamata. Kontrollige kindlasti oma heliseadeid ja veenduge, et valitud on Revelator io44. PreSonus ei kontrolli selle seadmevaliku toimimist.

3.9 Revelator io44 kasutamine OBS-i jaoks

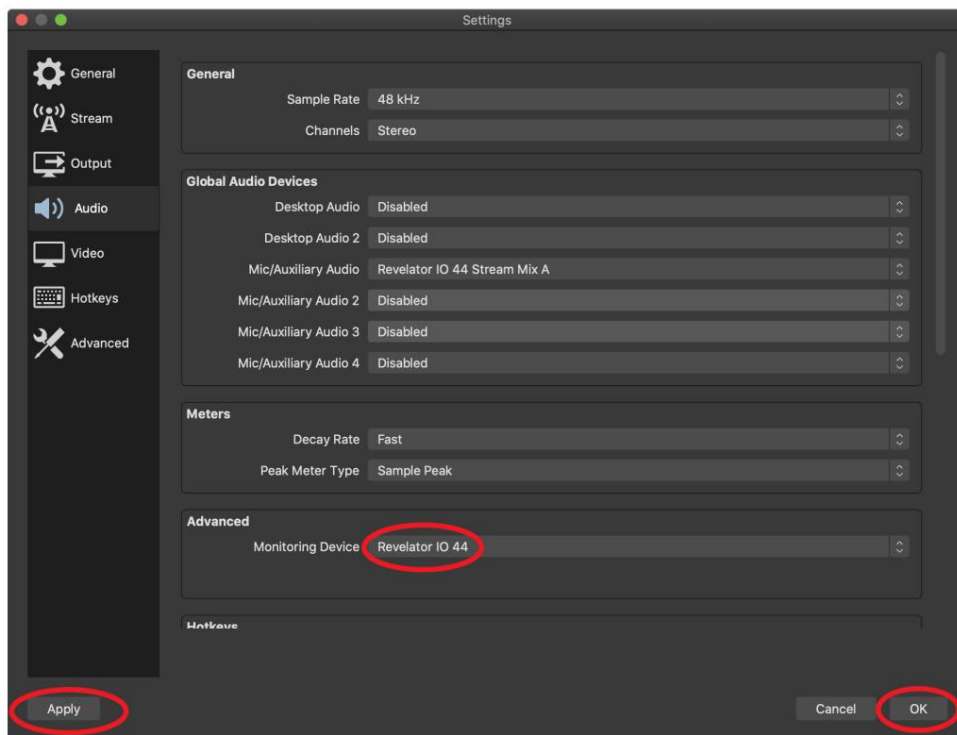
1. Klõpsake jaotises „Juhtelemendid“ valikul Seaded



2. Klõpsake „Heli“.



3. Jaotises Mic/Auxiliary Audio valige Revelator IO44 Stream Mix A.



4. Jaotises Täpsemalt määrake seireseadmeks Revelator IO44. See suunab väljundheli OBS-ist Revelator io44 taasesituskanalisse.

5. Klõpsake nuppu Rakenda.

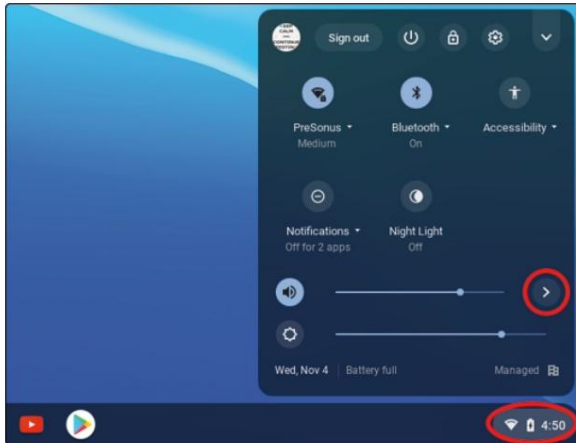
6. Klõpsake nuppu OK.

Teie Revelator io44 on nüüd OBS-i jaoks seadistatud!

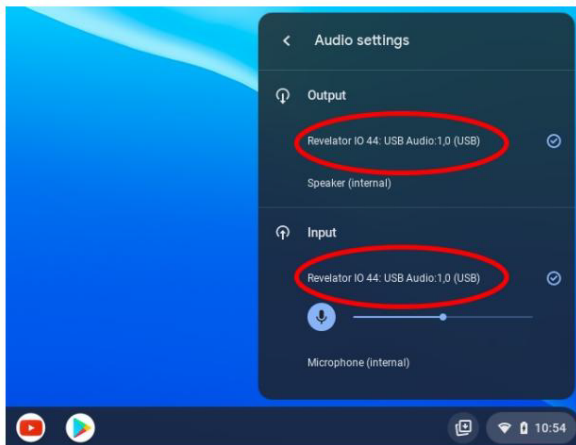
3.10 Revelator io44 kasutamine Chromebookis

Kuigi Chromebookid ühilduvad Revelator io44-ga, ei saa universaalset juhtimist seadete või efektide eelseadistuste täpsemaks redigeerimiseks peale selle, mis on liidesel otse juurdepääsetav. Sellegipoolest on heli seadistamine Google Chromebookides väga lihtne.

Pärast Revelator io44 ühendamist Chromebookiga valige süsteemimenüü kuvamiseks paremas alanurgas (kella juures) tegumiriba menüü.



Helisätete avamiseks ja heliseadme valimiseks valige helitugevuse liugurist paremal olev sümbol suurem kui (>). Märkega roheline ring tähistab teie eelistatud seadet. Kui Revelator io44 pole veel valitud, valige see siin nii väljundi kui ka sisendi jaoks.



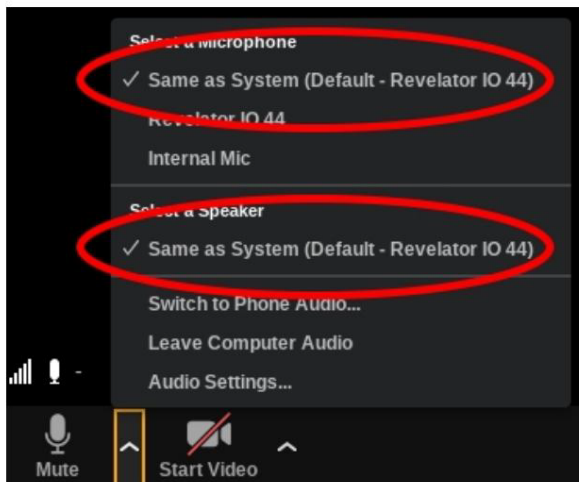
3.11 Revelator io44 kasutamine koos Zoomiga Chromebookis

Saate kasutada Chromebookis rakendust Revelator io44 Zoomi koosolekute läbiviimiseks.

Chrome ei installeeri Zoomi jaoks rakendust nagu macOS või Windows. Selle asemel installeerib Zoom Chromebookis Chrome'i brauseri jaoks vidina, mille kaudu saate valida oma heliseadme ja lülitada sisse mõned täpsemad heliseaded.

1. Käivitage Zoom ja alustage Zoomi koosolekut.

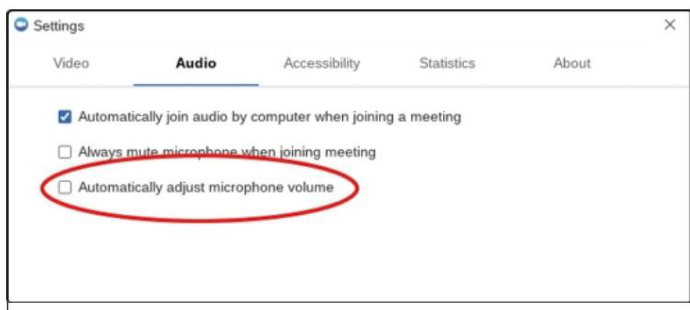
2. Kui olete Zoomi koosolekul, saate oma heliseadet vahetada, valides ekraani vasakus alanurgas mikrofoniikooni kõrval üles noole.



3. Valige mikrofoni ja kõlariks Revelator io44.

4. Täpsemate suvandite menüü avamiseks klõpsake nuppu Helisätted.

5. Veenduge, et ruut „Reguleeri mikrofoni helitugevust automaatselt” poleks märgitud.



Saate reguleerida nii sisendi võimendust kui ka kõlarite taasesituse helitugevust seadmes Revelator io44 käsitsi.

Zoomi Maci/Windowsi versioonides pole muid täpsemaid menüüvalikuid.

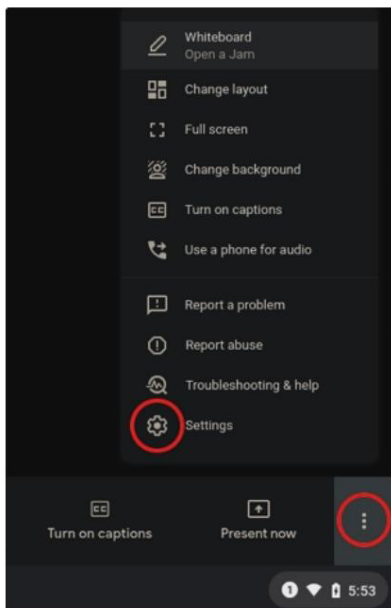
3.12 Revelator io44 kasutamine koos Google Meetiga Chromebookis

Revelator io44 töötab koos Google Chromebookiga Google Meeti jaoks.

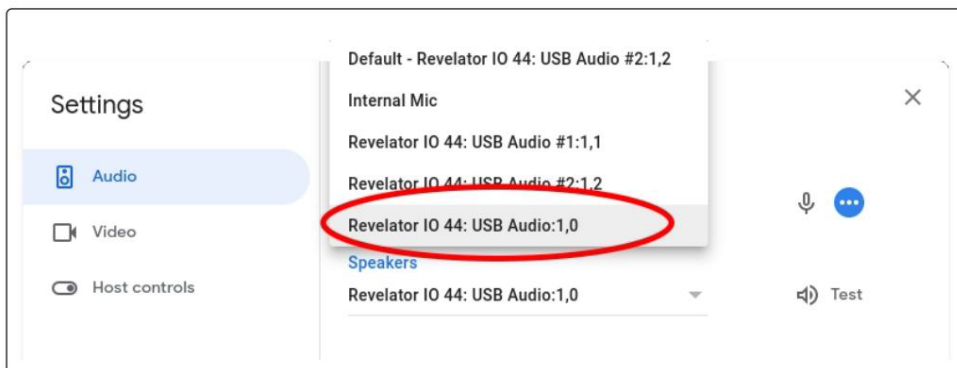
Avage Google Meet ja alustage koosolekut.

Kui olete Google'i koosolekul, valige menüü Valikud avamiseks Google Meeti akna paremas alanurgas vertikaalsed punktid.

1. Klõpsake ikooni Settings Cog.



2. Google Meeti helimenüü tõstetakse vaikumisi esile. Kui Revelator io44 pole veel valitud, klõpsake jaotises Mikrofon ja kõlarid allanooel ja klõpsake "Revelator IO 44: USB Audio1,0".



Võimsakasutaja nõuanne: Google Meet lülitub automaatselt viimasele teie süsteemiga ühendatud heliseadmele. On tõenäoline, et järgmine kord, kui avate Google Meet, valib see teistsuguse heliseadme teid teavitamata. Kontrollige kindlasti oma heliseadeid ja veenduge, et valitud on Revelator io44. PreSonusel ei ole kontrollida selle seadmevaliku toimimist.

3.13 Revelator io44 kasutamine iOS-i/iPadOS-i seadmetega

Revelator io44 töötab, kui see on otse ühendatud iOS-i/iPadOS-i seadmetega (nt iPadiga), kuigi peaksite teadma järgmist.

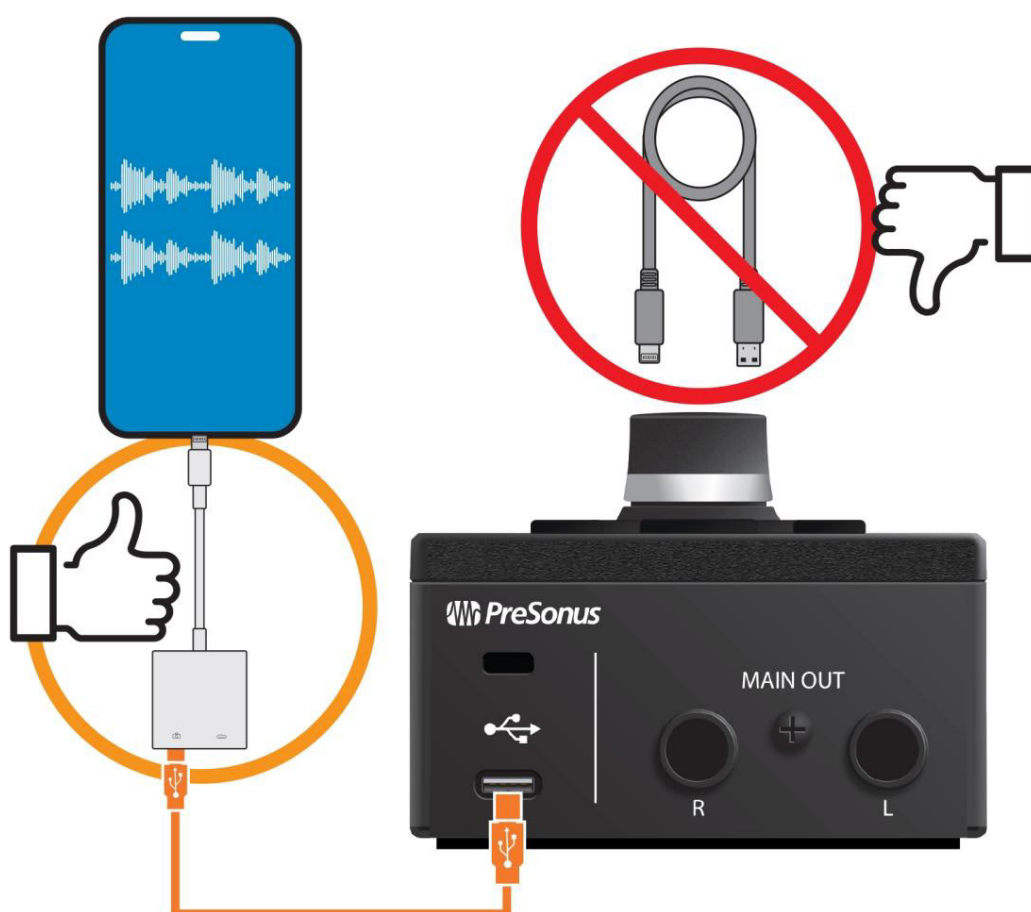
Kui see on ühendatud USB-C-portidega iPad Pro tahvelarvutitega, töötab Revelator io44 ettenähtud viisil ilma täiendava toite või otseühendusega. Siiski ei saa iPadi laadida, kui Revelator io44 on ühendatud.

Kõik muud iOS-i seadmed, millel on Lightning-pistikud, nõuavad Apple Lightning-USB 3 kaameraajastu adapterit, millel on toitekaabli läbipääs.

Revelator io44 ei tööta, kui see on otse iPhone'iga ühendatud, kuna see nõuab lisatoidet.

Märkus. Peate kasutama Apple Lightning-USB 3 kaameraadapterit, mitte Lightning-USB-kaablit.

Apple



3.14 Revelator io44 kasutamine Android-seadmetega

Revelator io44 töötab suurepäraselt, kui see on otse ühendatud Android-seadmetega. Kui leiate, et teie Android-seade ei anna piisavalt toidet, saab teie Android-seadmega ühendada välise toitega USB-jaoturi, et pakkuda teie Revelator io44-le täiendavat toidet.

Pange tähele, et enamik mobiili voogesituse ja sotsiaalmeedia rakendusi saavad heli ainult sisendist 1 ja peakomplekti sisendist, mitte aga liinisisendist, vaid mobiili DAWS ja muud rakendused, mis võimaldavad teil sisendeid valida, võimaldavad teil valida Line In.

Android

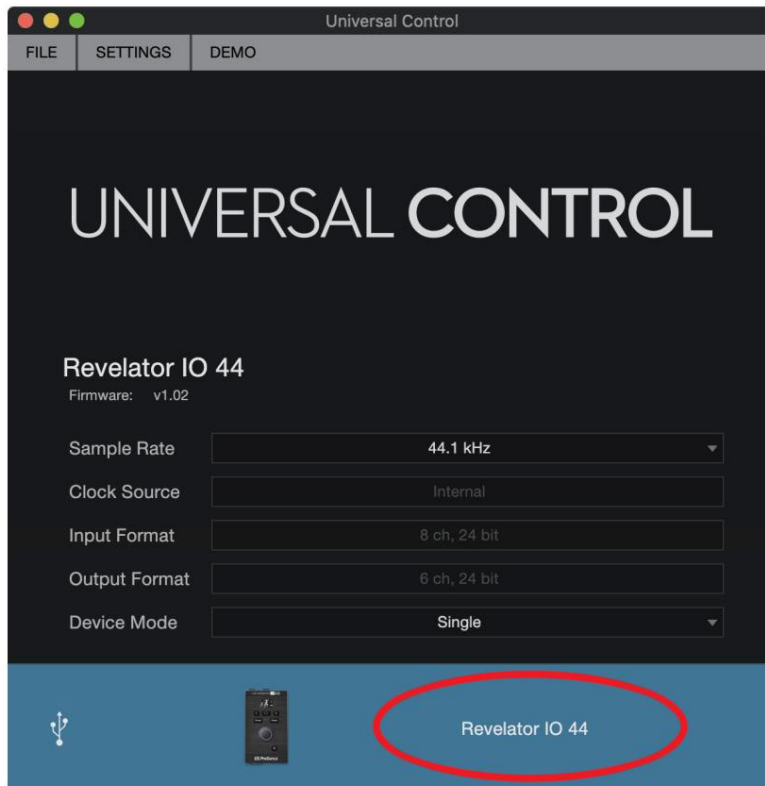


4. Eelseaded ja stseenid

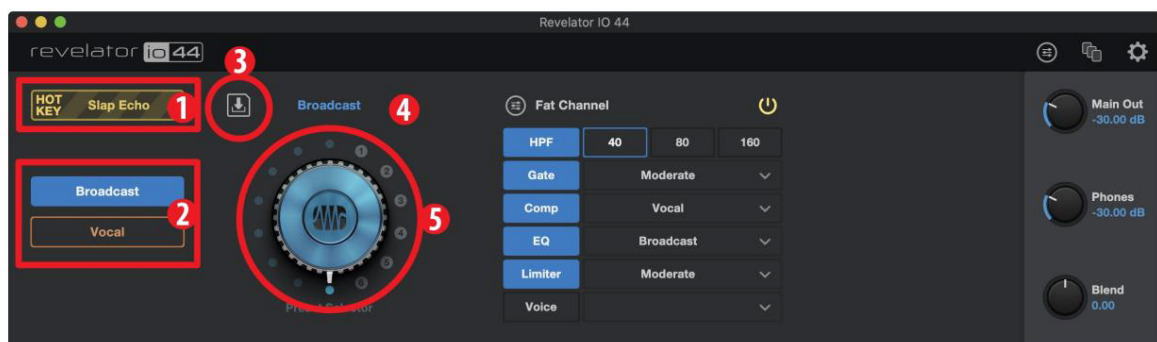
4.1 Eelseadistuse haldus

Teie Revelator io44 mikrofoni/sisendi ja peakomplekti kanal pääseb eelhäälestuse nuppude abil juurde 2 eelseadistusele... kuid teile on nautimiseks veel 6 PreSonuse loodud eelseadistust – lisaks veel 6 eelseadistuspesa kohandatud eelseadistuste loomiseks. Kõik need eelseadistused on saadaval Universal Controliit.

Täiustatud funktsioonide vaatamiseks klõpsake universaalse juhtimise käivitusaknas seadmete loendis nuppu Revelator io44.



Ülemises vasakus nurgas näete eelseadehaldurit. Teeme kiire ringkäigu:



I **Kiirklahv**. See eelseadistatud pesa võimaldab salvestada sätte, mida lennates kasutada. See alistab praegused eelseadistused ja see tuleb välja lülitada, enne kui saate teisi eelseadeid uuesti kasutada. See on suurepärase, kui soovite oma häält kiiresti mõjutada. Pange tähele, et kiirklahv töötab ainult kanaliga Mic/Inst In.

I **Eelseadistatud pesad 1-2**. See vastab teie praegu valitud kanali kahele eelseadistatud pesale. Need on eelseadistused, mis on saadaval esipaneeli eelseadistusnuppude kaudu. Saate valida, kas säilitada algseaded või muuta neid vastavalt oma äranägemisele.

I **Salvesta eelseade**. Eelseadistuse salvestamiseks ühte kuuest kasutajapesast klõpsake sellel nupul. Kui soovite, nimetage see ümber. I **Eelseadistatud loend**. Eelseadistuse rippmenüü kuvamiseks klõpsake eelseadistuse nimel. See võimaldab teil vaadata iga saadaoleva eelseade ja valige kiiresti soovitud.

I **Eelseadistuse valikunupp**. Kasutage oma hiire kerimisratas, et seda nuppu ja kuulamiseeelseadistusi päriselt keerata aega.

4.2 Tehaseseaded

Revelator io44 tarnitakse mitme eelseadega nii 1. kanali kui ka peakomplekti kanali jaoks. Valige eelseadistused, mis teie kasutusjuhtumiga kõige paremini töötavad, ja kõlab vaid paari klõpsuga suurepäraselt!

Valige 1. kanali jaoks järgmiste eelseadete vahel:

- I Saade
- I Vokaal
- I Akustiline kitarr
- I Elektrikitarr
- I Vintage Channel I
- Slap Echo
- I Detuned Vocal
- I Robot

Valige peakomplekti kanali jaoks järgmiste eelseadete vahel:

- I Saade HS
- I Suur vokaal I Hele vokaal
- I Sujuv vokaal
- I Edasivokaal
- I Vokaal HS
- I Vintage kanal I
- Telefon

4.3 Eelseadistatud nuppude pesade muutmine

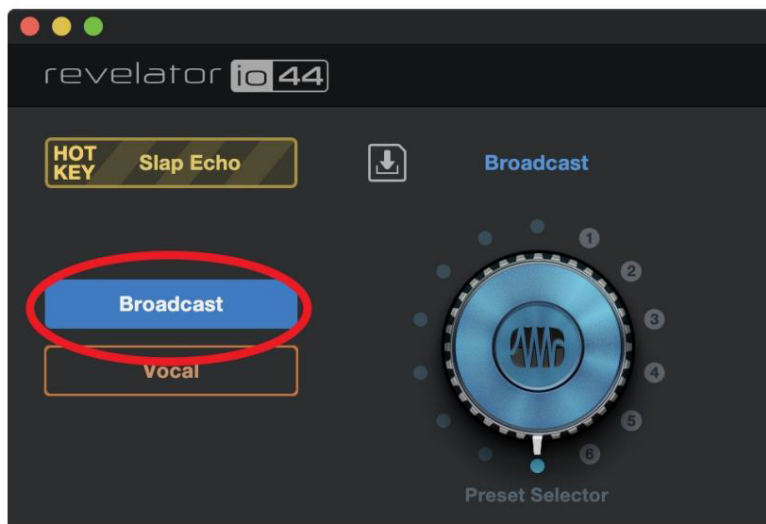
Revelator io44 ühe eelseadistuse muutmiseks tehke järgmist.

I Klõpsake, et valida pesa, mida soovite muuta. I

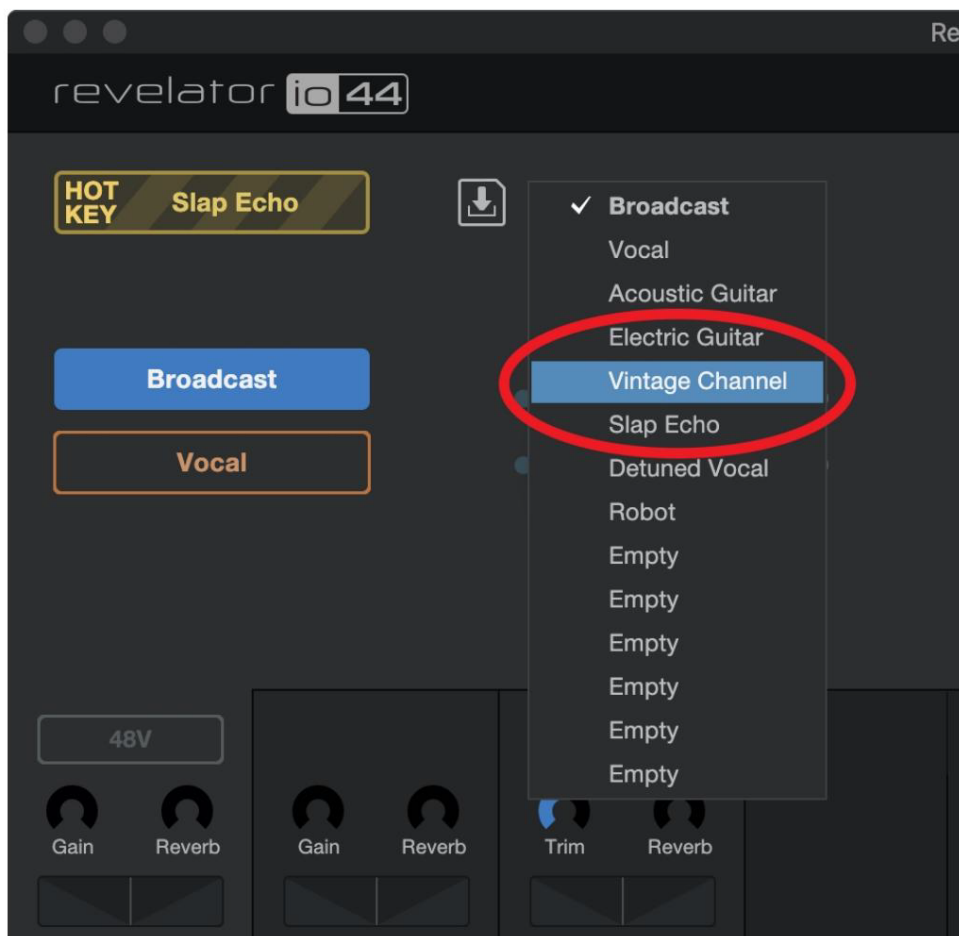
Valige soovitud eelseadistus, kasutades kas eelseadistuse valiku nuppu või valides selle rippmenüüst menüü.

Proovime seda!

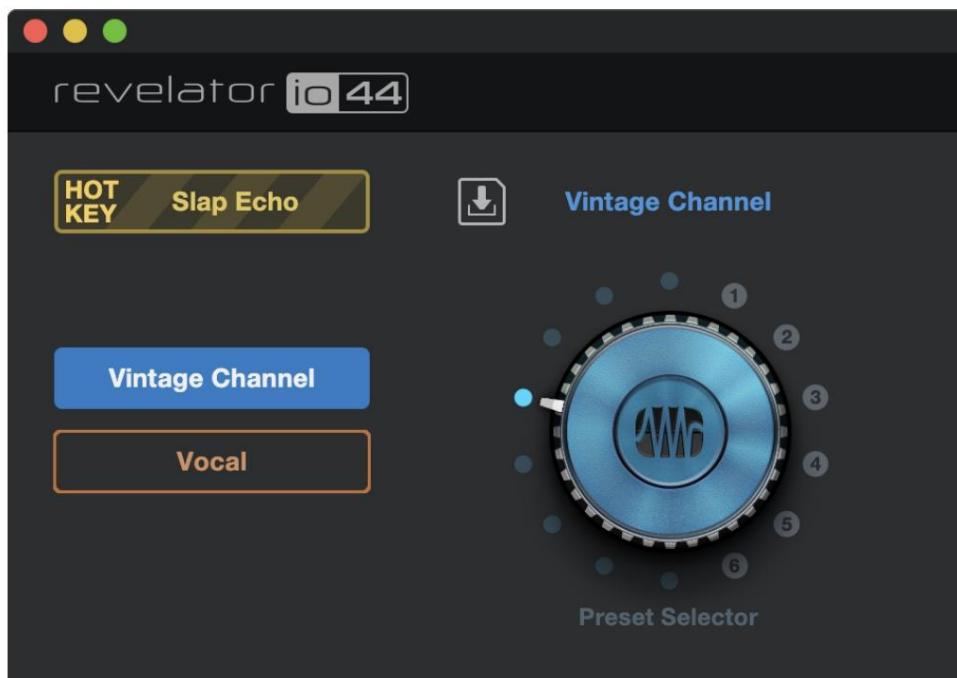
Meie näites muudame "sinise" eelseadistuse "Broadcast" asemel "Vintage Channel".



Eelseadistatud pesa loendist valige "Edastamine".



Klõpsake rippmenüül ja valige loendist "Vintage Channel".

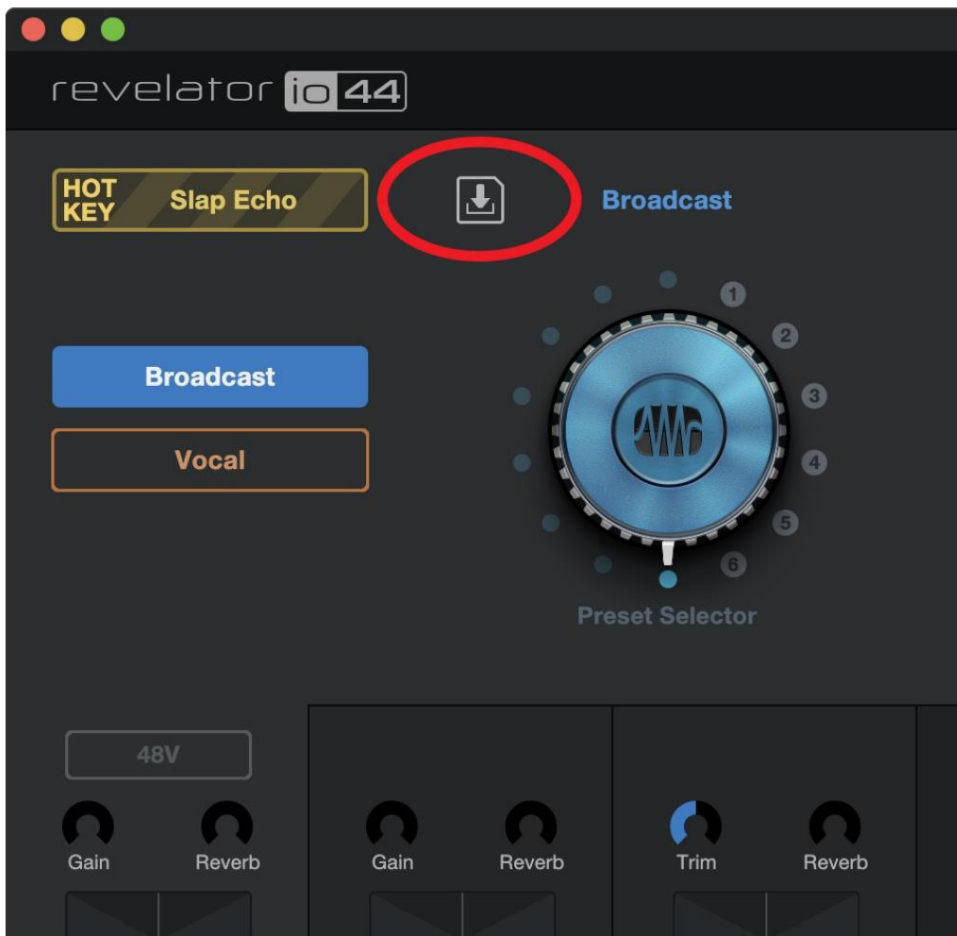


„Vintage Channel” on nüüd sellesse pesasse salvestatud eelseadistus. Valmis!

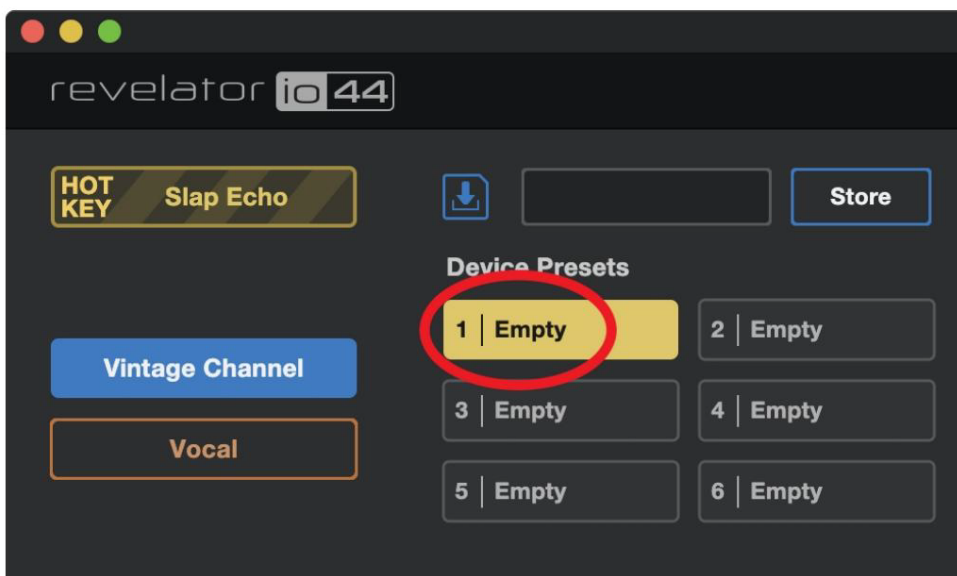
4.4 Uute eelseadete salvestamine

Kõiki Fat Channeli seadeid käsitleme hiljem (jaotises [Fat Channel ja Voice Effects](#)), kuid kui me siin oleme, räägime uute eelseadete salvestamisest.

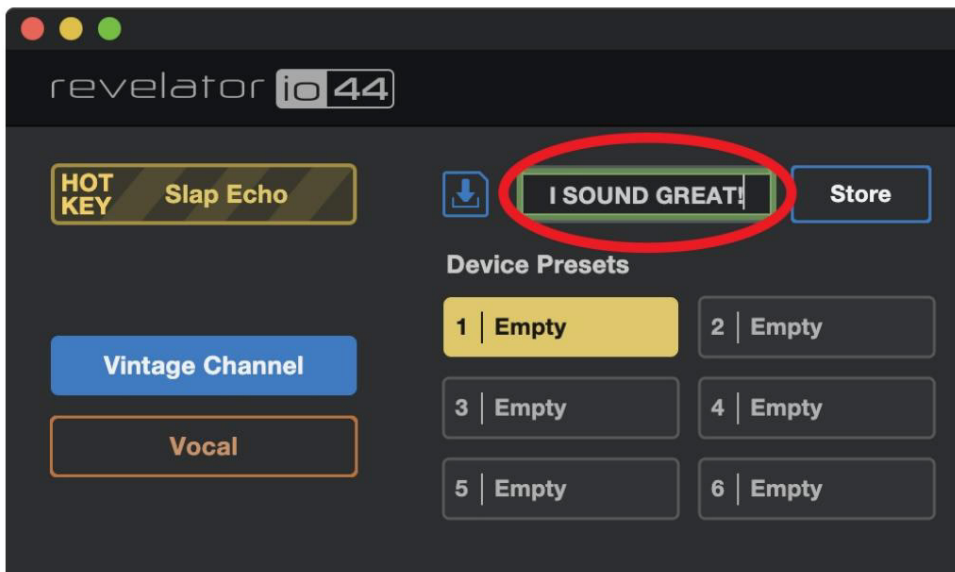
Uue eelseade salvestamiseks ühte kuuest kasutajapesast:



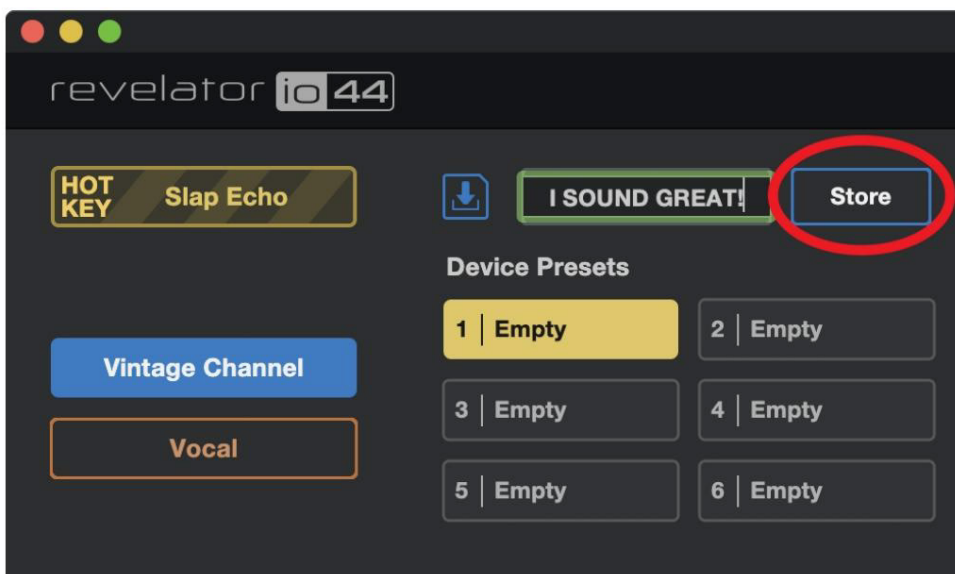
Klõpsake nuppu Salvesta eelseade.



Valige kasutaja pesa, kuhu soovite selle salvestada.



Sisestage nimi, mida soovite kasutada.



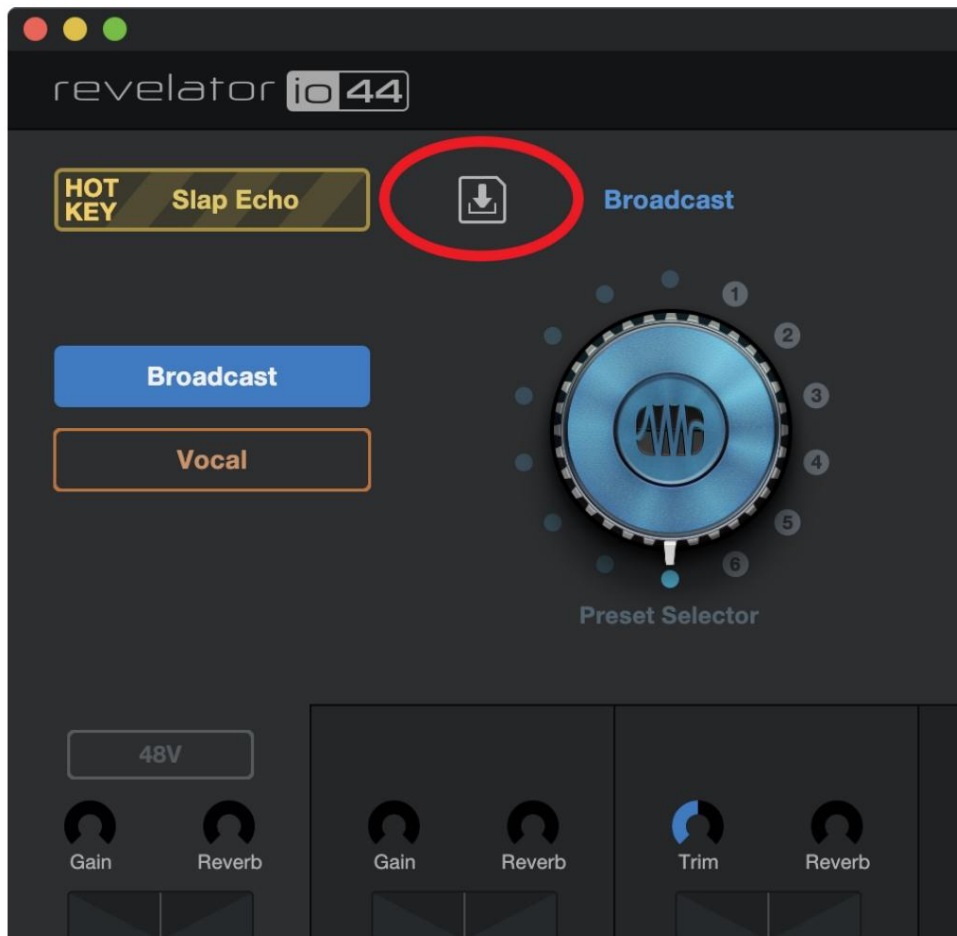
Klõpsake nuppu Store. Sa oled valmis!

4.5 Eelseadete eksportimine/importimine

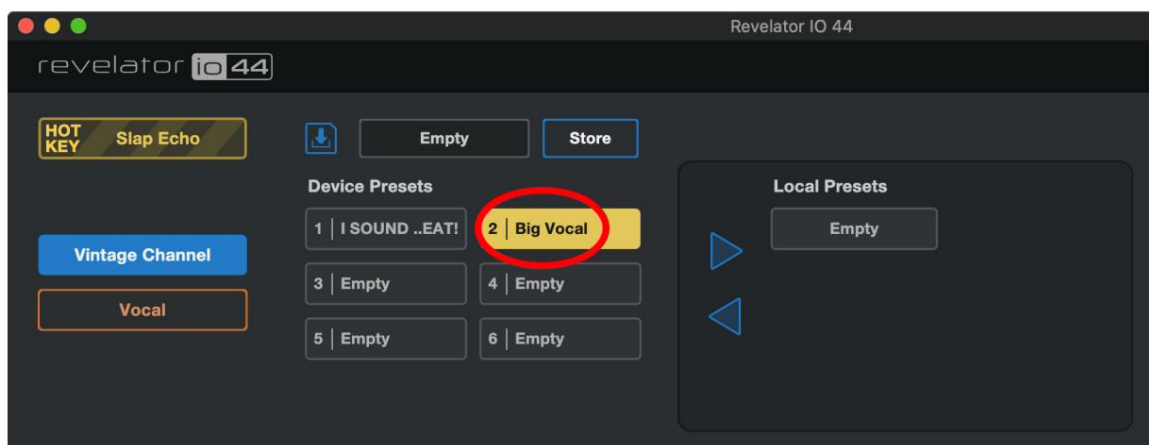
Revelator io44 saab riistvaraüksusele salvestada kaks eelseadistust kanali kohta. See on kasulik juhtudel, kui soovite rakendust Revelator io44 kasutada seadmega, mis ei käita universaalset juhtimist (nt Chrome-book, iPad või helisisendiga kaamera).

Saate importida ja eksportida eelseadeid universaalsest juhtimisest Revelator io44-sse ja vastupidi. Nii saate luua laia eelseadistuste loendi, mida kasutada paljude erinevate rakenduste jaoks – ja veenduge, et olete need alati valmis igaks ettetulevaks ülesandeks.

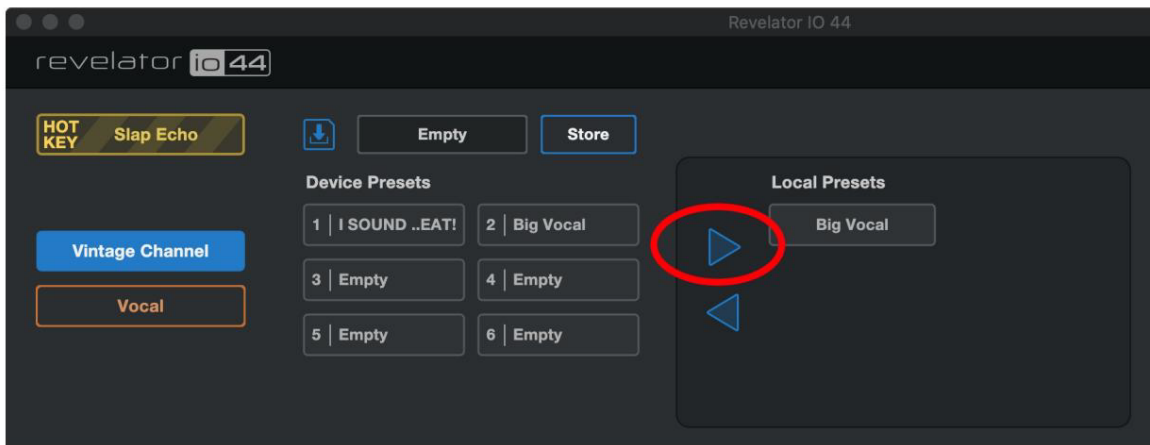
Uue eelseadistuse eksportimiseks ühte kuuest kasutajapesast:



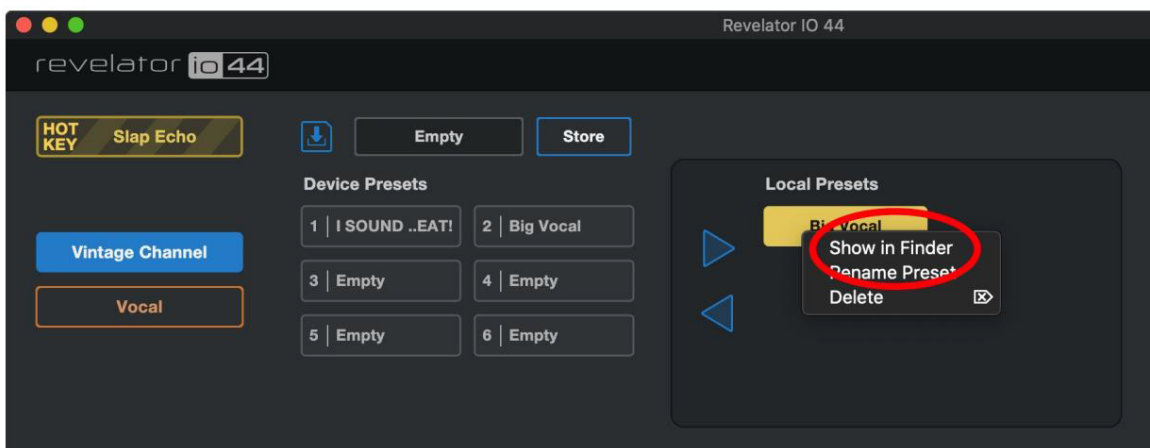
Klõpsake nuppu Salvesta eelseade.



Valige seadme eelseadistus, mida soovite eksportida.

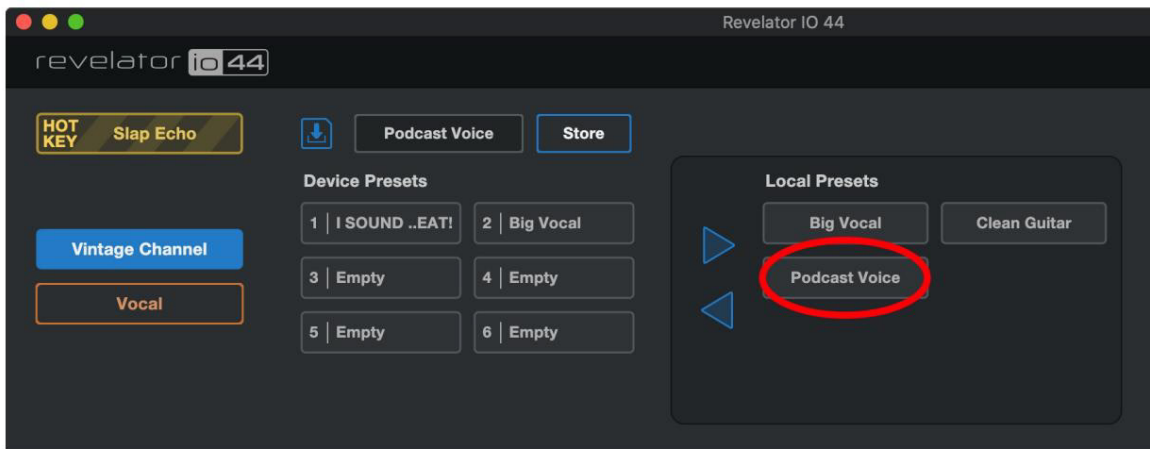


Eelseadistuse eksportimiseks klõpsake paremnoolt. Eelseadistus kuvatakse loendis.

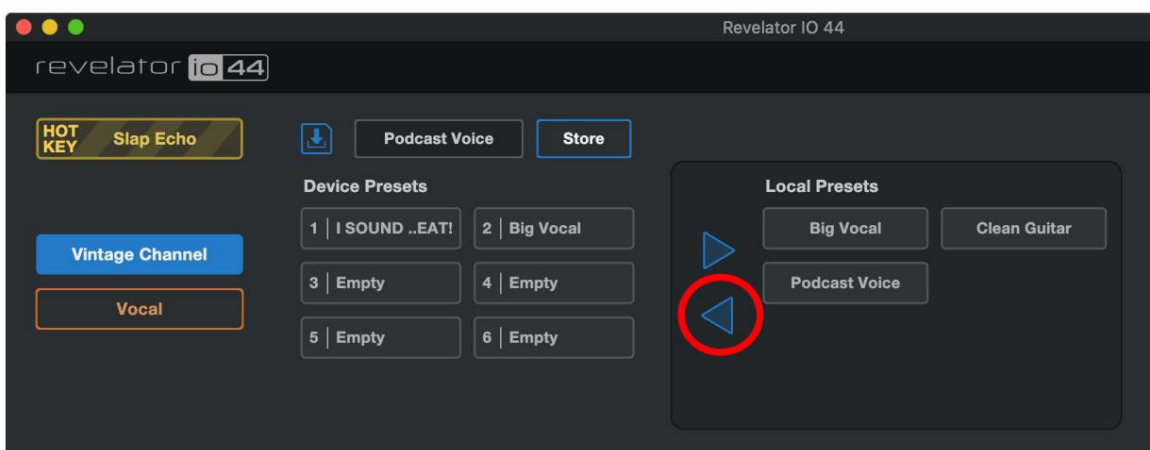


Et teada saada, kuhu eksportitud eelseadistus teie arvutis on salvestatud, paremklõpsake sellel ja valige Kuva Finderis (Mac) või Kuva Exploreris (Windows). Nautige selle faili jagamist teiste Revelator io44 kasutajatega!

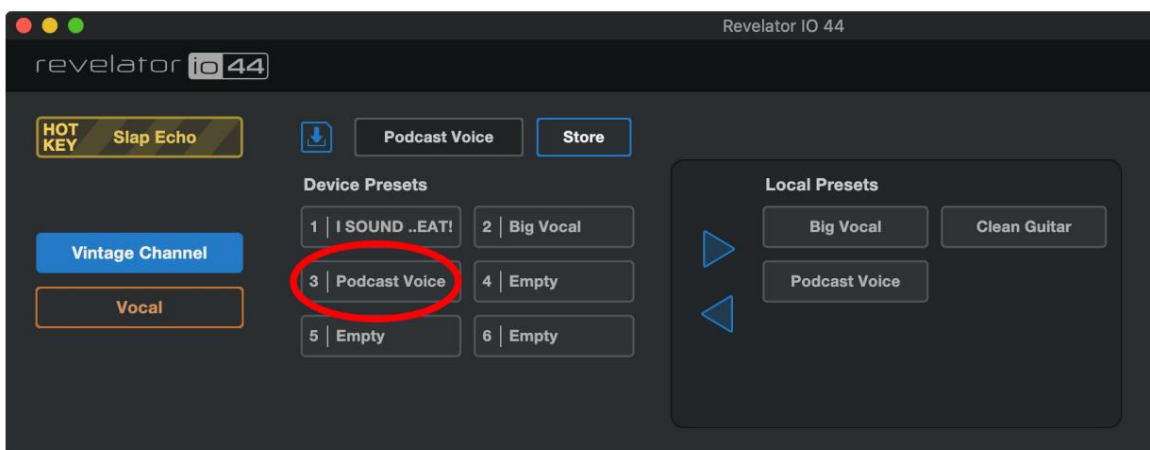
Uue eelseadistuse importimiseks ühte kuuest kasutajapesast:



Klõpsake loendis Local Presets soovitud eelseadistust.



Eelseadistuse laadimiseks esimesse tühja seadme eelseadistuse pessa klõpsake vasakpoolset noolt.



See on kõik!

Nüüd, kui soovite, et uus eelseadistus salvestataks ühte positsioonidest, mis on saadaval teie eelseadistusnuppude kaudu

Revelator io44, järgige jaotises [Eelseadistused ja stseenid](#) juhiseid ning kohandage neid!

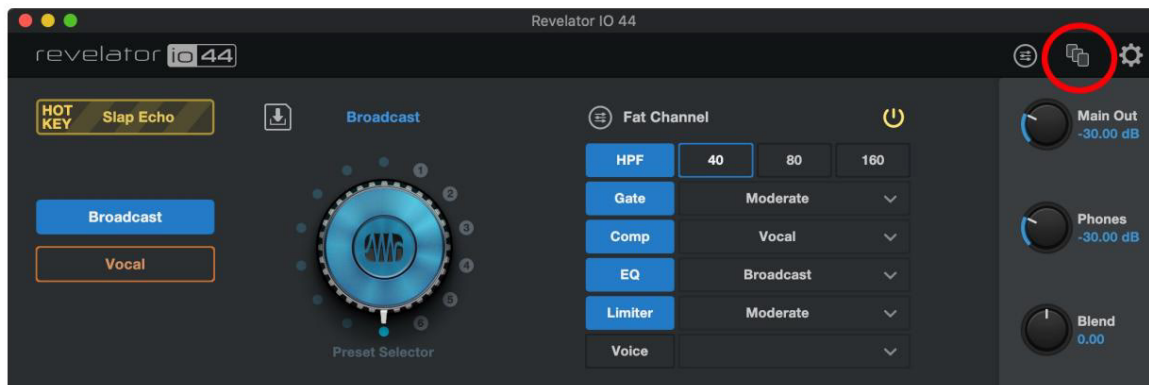
4.6 Stseenid – salvesta ja tule tagasi

Stseenid võimaldavad salvestada kõik Revelator io44 seaded, et neid hiljem tagasi kutsuda. See on kasulik, kui teil on erinevaid projekte, mis nõuavad konkreetseid seadistusi – te ei pea iga kord, kui projekte vahetate, seadistama oma Revelator io44 iga pisiasja! Näiteks võib teil olla taskuhäälingusaadete seadistus, mis on eelseadistatud teie sagedase külalise jaoks, ja ka seade, mis teile meeldib akustilise kitarril salvestamiseks.

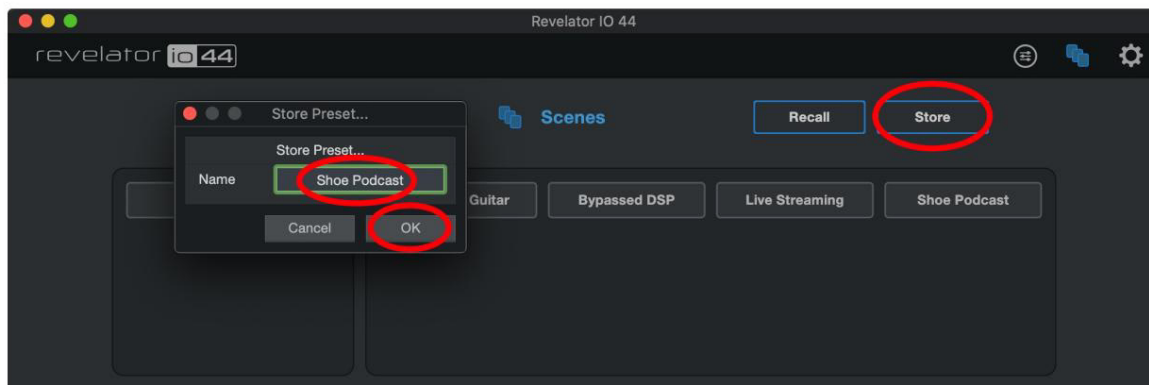
Kasutage stseene, et kiiresti ühest konfiguratsioonist teise hüpata, ilma et peaksite mitut seadet kohandama!

Stseeni salvestamiseks tehke järgmist.

Esmalt seadistage oma Revelator io44 konkreetse rakenduse jaoks täpselt nii, nagu see teile meeldib, enne stseeni salvestamist.



Klõpsake universaalse juhtimise paremas ülanurgas menüül Stseenid.



Klõpsake nuppu Store ja nimetage oma stseen. Klõpsake nuppu OK.

Stseeni tagasikutsumiseks (laadimiseks) klõpsake lihtsalt stseeniloendis soovitud stseeni ja seejärel klõpsake nuppu Recall.

Stseeni kustutamiseks paremklõpsake seda stseeniloendis ja valige Kustuta.

4.7 Stseenide ja eelseadistuste jagamine

Stseeni või eelseadistuse eksportimine loob stseeni või eelseadistuse faili.

Eelseadistuste ja stseenide jagamiseks sõpradega ei pea te muud tegema, kui saatma soovitud stseeni või eelseadistuse faili oma sõbrale kas e-posti või PreSonus Sphere'i tööruumi kaudu.

Kui keegi on piisavalt lahke jagab teiega eelseadistust või stseeni, saab selle importida Universal Controli, asetades faili lihtsalt õigesse kausta.

Jagamise ja importimise kaustade asukohad on loetletud allpool. Pange tähele, et neid kaustu ei leita teie süsteemist, kui te pole eksportinud oma stseene või eelseadistusi.

Windows:

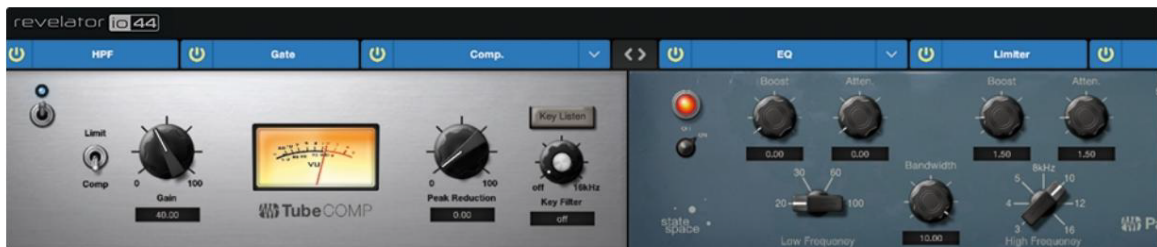
I Stseenid on salvestatud: C:\Users\YOUR_USER_NAME\Documents\PreSonus\Revelator IO\Scene I Eelseaded on salvestatud: C:\Users\YOUR_USER_NAME\Documents\PreSonus\Revelator IO\Fat

macOS:

I Stseenid on salvestatud: /Users/YOUR_USER_NAME/Documents/PreSonus/Revelator IO/Scene I Eelseaded on salvestatud: /Users/YOUR_USER_NAME/Documents/PreSonus/Revelator IO/Fat

5. Rasvakanal ja hääleefektid

5.1 Fat Channel ja Voice FX

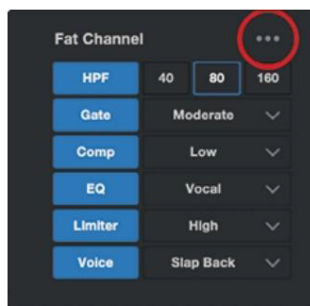


Fat Channel pakub olulisi signaalitööstööriistu heli kujundamiseks, samuti Voice FX-i sektsiooni, et seda koolutada, moonutada ja põrgatada. Need on efektid, mis salvestatakse eelseadega. Saadaval on ka spetsiaalne Reverb-protssessor, kuid on oluline arvestada, et Reverbi ei salvestata

Eelseadistatud. Lisateavet Reverbi kohta allpool.

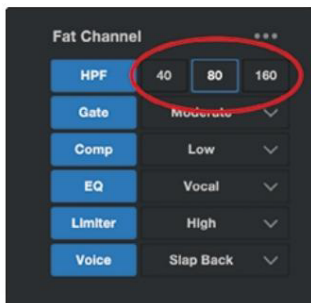
Kui olete helitöötleses uus, pakub jaotis Fat Channel hõlpsasti kasutatavaid eelseadeid iga protsessoriploki jaoks. Selles jaotises käsitletakse saadaolevaid juhtnuppe ja antakse kasulikku teavet selle kohta, kuidas need protsessorid teie heli mõjutavad.

Pange tähele, et Fat Channeli töötlust ei saa kasutada liinisenditel, kui see töötab diskreetimissagedusega 48k ja rohkem.



Kui olete kogunud kasutaja, on iga protsessori jaoks saadaval täpsem juhtimine. Kõigi saadaolevate parameetrite vaatamiseks klõpsake nuppu Täpsemalt (...). Lisateabe saamiseks vaadake jaotist [Täpsemalt Funktsioonid ja kohandamistöööriistad.](#)

Kõrgpääsfilter (HPF)



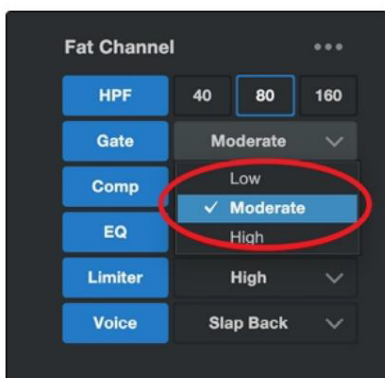
Kõrgpääsfilter (HPF), mida tuntakse ka madala taseme veerefiltrina, võimaldab teil kärpida kõik sagedused allapoole kindlaksmääratud punkti, lastes sellest punktist kõrgematel sagedustel muutumatult läbida. See filter võib olla mugav, kui soovite vähendada vokaali "poomilisust" või "mudasust" ja parandada üldist selgust. Pange tähele, et see on digitaalne kõrgpääsfilter, mis ei sõltu riistvaralisest kõrgpääsfiltrist, mida käsitletakse jaotises [Ühendused ja juhtelemendid](#).

Valige 40 Hz, 80 Hz ja 160 Hz vahel.

Võimsa kasutaja näpunäide: helis sagedusvahemikke vaadates on oluline teada, et mida väiksem arv, seda madalam on sagedus. 40 Hz ja 80 Hz seaded võivad olla eriti kasulikud lähedalasuva tee müristamise või elektrilise taustamüra või sumina vähendamisel.

Kui soovite täpsemat juhtimist, vaadake täpsemate kõrgpääsfiltri sätete kohta lisateavet jaotisest [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine](#).

Värv



Müravärv on protsess, mille käigus eemaldatakse helist soovimatud helid, lõigates (või summutades) kõik signaalid allapoole määratud läve. Värv jääb "avatuks" seni, kuni signaal on seatud lävest valjem. Müraväravad olid algselt loodud selleks, et aidata kõrvaldada salvestuselt kõrvalist müra ja soovimatud artefakte, nagu kahin, mürin või ruumis olevate muude instrumentide häired. Kuna susin ja müra ei ole nagu

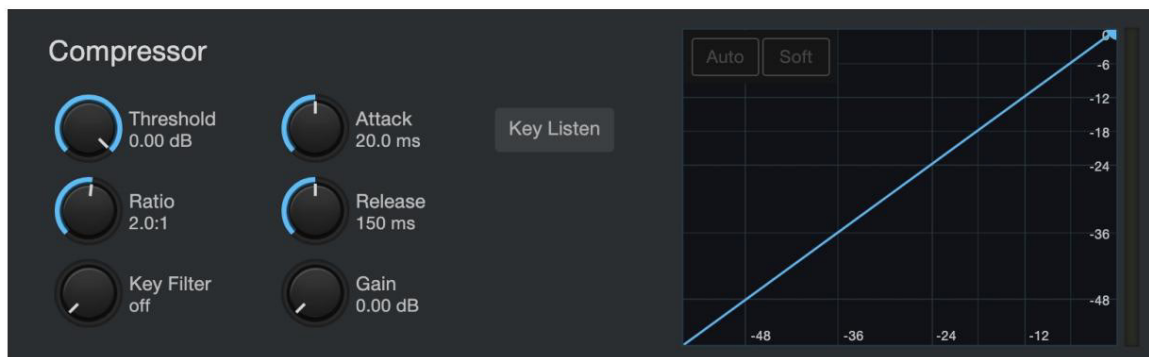
kui heliallikas on valju (Sina!), laseb õigesti seatud värv ainult kavandatud heli läbida; kõige muu helitugevust vähendatakse. See mitte ainult ei eemalda soovimatud artefakte, vaid lisab soovitud helile ka definitsiooni ja selgust.

Valige madal, mõõdukas ja kõrge vahel. Madal annab

Väikseim värv, High pakub kõige rohkem.

Kas olete valmis oma väravat ehitama? Täiustatud müravärava juhtimisseadmete kohta vaadake jaotist [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine](#).

Kompressor (Comp)



Helisignaalistel on väga laiad tipp- ja keskmise signaaltaseme suhted (mida mõnikord nimetatakse ka dünaamiliseks ulatuseks), mis on erinevus kõige valjema ja pehmeima taseme vahel. See võib tekitada probleeme sisendtasemete määramisel, sest kui rakendatakse piisavalt võimendust (või helitugevust), et saavutada kõige pehmem tase parimal tasemel, võib üks kõha, naer või põnevil hetk sisendit üle koormata, mille tulemuseks on moonutused... lahe tüüp.

Kompressor piirab heliallika dünaamilist ulatust, et muuta selle kõla ühtlasemalt ja ühtlasemalt. Maksimaalse taseme seadmisega tagab kompressor, et helisignaali, mis ületab selle helitugevuse, vähendatakse sellele vastavaks.

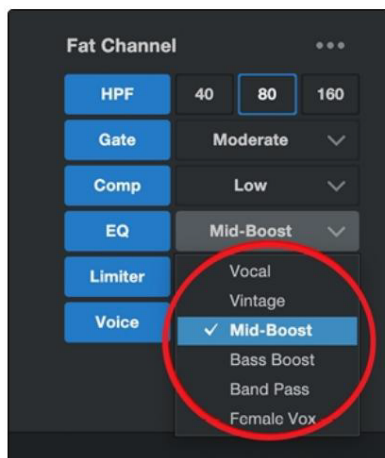
Valige Madal, Mõõdukas, Kõrge ja De-Ess. Madal annab kõige vähem tihendust, kõrge annab kõige rohkem. Saadaval on ka elektrikitarril, basskitarril, vokaali ja akustilise kitarril jaoks optimeeritud tihendamise eelseadistused.

Kasutage seadistust De-Ess, kui märkate oma kõnes palju siblimist. Siblimine on "s" või "sh" heli väljendunud esinemine. Sõltuvalt teie aktsendist ja kõnemustrist võib see olla rohkem või vähem väljendunud.

Võimsakasutaja näpunäide. Kuigi see võib juhuslikus kõnes olla võluv, võib siblimine kiiresti häirida, kuna see resoneerub kõrgemal sagedusel, mis võib korduval kuulmisel muutuda riivaseks. De-esseri eesmärk ei ole s-häälikut täielikult eemaldada, vaid selle eesmärk on tasandada see nii, et see oleks ühtlane ülejäänud kaashäälikutega. Teisisõnu, sa kõlad endiselt nagu sina.

Täpsemate tihendamise juhtelementide ja Revelator io44 erinevate kompressorimudelite kohta lisateabe saamiseks vaadake jaotist [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine.](#)

Ekvalaiser (EQ)



Ekvalaiser ehk EQ on filter, mis võimaldab teil reguleerida helisignaali sageduse või sagedusvahemiku helitugevust.

Kõige lihtsamal kujul võimaldab ekvalaiser teil kõrgeid ja bassi üles või alla keerata, võimaldades teil reguleerida autostereo või teleri värvi.

Professionaalsetes heliringkondades on ekvalifitseerimine väga keerukas kunst, mida saab kasutada pillide toonide kujundamiseks, ruumi anomaaliate neutraliseerimiseks või lihtsalt bassi ülespumpamiseks.

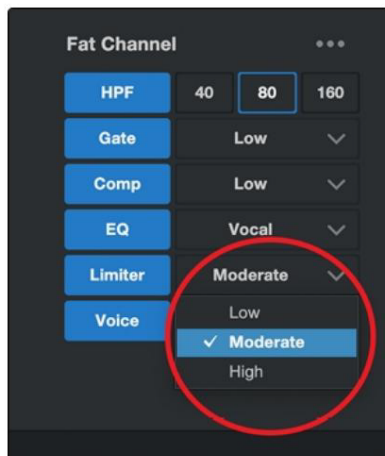
Olenemata selle rakendusest on hea võrdsustus hea heli jaoks ülioluline.

Õige kasutamise korral võib ekvalaiser jätta mulje lähedusest või kaugusest, "nuumada" või "lahendada" heli ning aidata segus sarnaste helide segunemist või eraldamist, võimaldades mõlemat kuulda ettenähtud viisil.

Võimsakasutaja nõuanne. Parim viis hääle jaoks parima EQ-sätete valimiseks on katsetamine. Igaühe häälel on ainulaadne ja kuna EQ-d sõltuvad täielikult allika sagedusest, on teie kõrvad teie häälele õige heli leidmisel parim vahend.

Nagu kompressor, pakub ka Revelator io44 täiustatud juhtnuppe ja mitut EQ mudelit, mille vahel valida, kui olete valmis sügavamale sukelduma. Täpsemate EQ juhtelementide kohta leiate lisateavet jaotisest [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine](#).

Piiraja

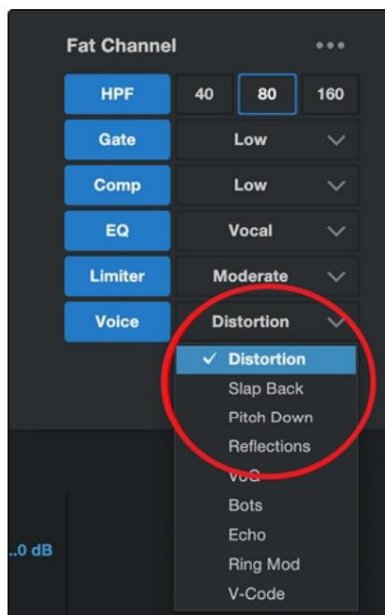


Oma nimele kohaselt määrab Limiter teie signaali ülemise dünaamilise ulatuse ja takistab allikal seda ületamast, "piirades" selle selle lävega. Kui arvate, et see kõlab väga sarnaselt sellega, mida me just ütlesime, et kompressor teeb, siis olete sellest aru saanud! Piiraja erineb kompressorist väga kriitiliselt: erinevalt kompressorist, mis töötab järk-järgult signaali vähendamiseks, takistab piiraja praktiliselt igasugust võimenduse suurenemist dünaamilise vahemiku ülemises otsas. Teisisõnu, võite proovida teha nii valju, kui soovite, kuid piiraja peatab selle helitugevuse tõusu nagu tellissein.

Valige madal, mõõdukas ja kõrge vahel. Madal annab kõige vähem piiramist, kõrge annab kõige rohkem.

Kas olete valmis kohandatud Limiteri seadistusega helistama? Limiteri täpsemate juhtelementide kohta vaadake jaotist [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine](#).

Voice FX



Kas vajate oma Sci-Fi podcastile efekti? Kas soovite oma Halloweeni voogu pisut õudustada? Voice FX on siin, et pakkuda teile lõbusaid ja fantastilisi heliefekte. Oodake pööraseid kajasid, moonutusi, hääli, robotite hääli ja palju muud.

Ärge unustage – see, et neid nimetatakse Voice FX-iks, ei tähenda, et neid saaks kasutada ainult hääle puhul... Katsetage erinevate heliallikatega!

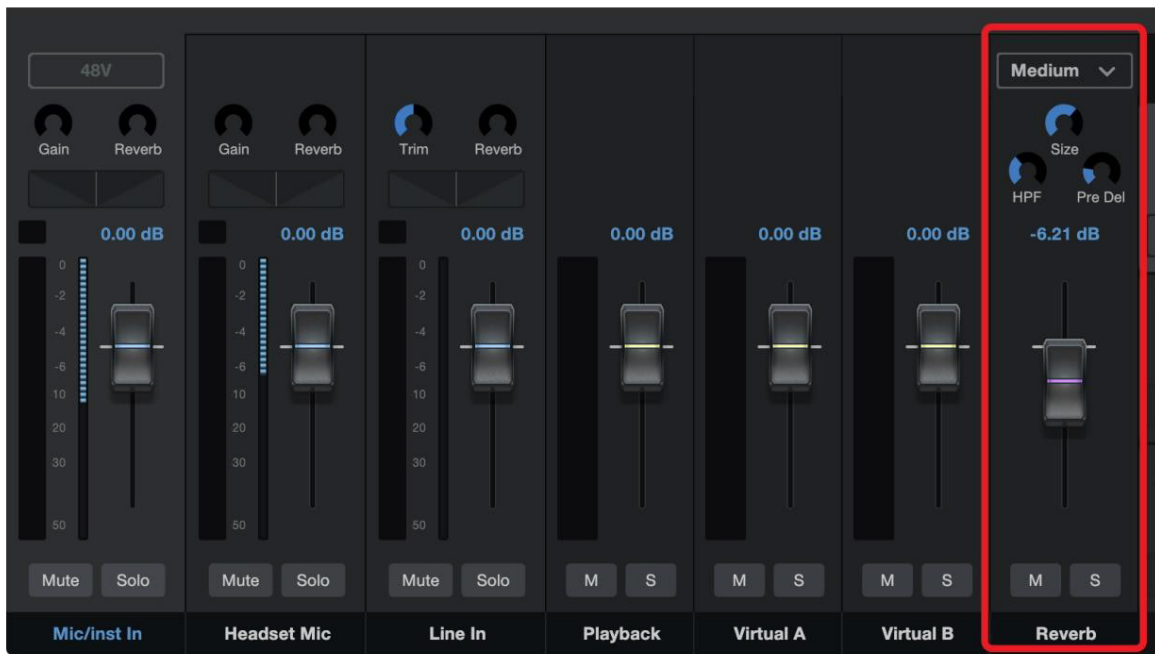
Nagu ülejäänud rasvakanaliil, on igal hääleefektil täpsemad juhtnupud. Selle teabe saamiseks vaadake jaotist [Täpsemad funktsioonid ja kohandamine](#) rohkem.

Reverb

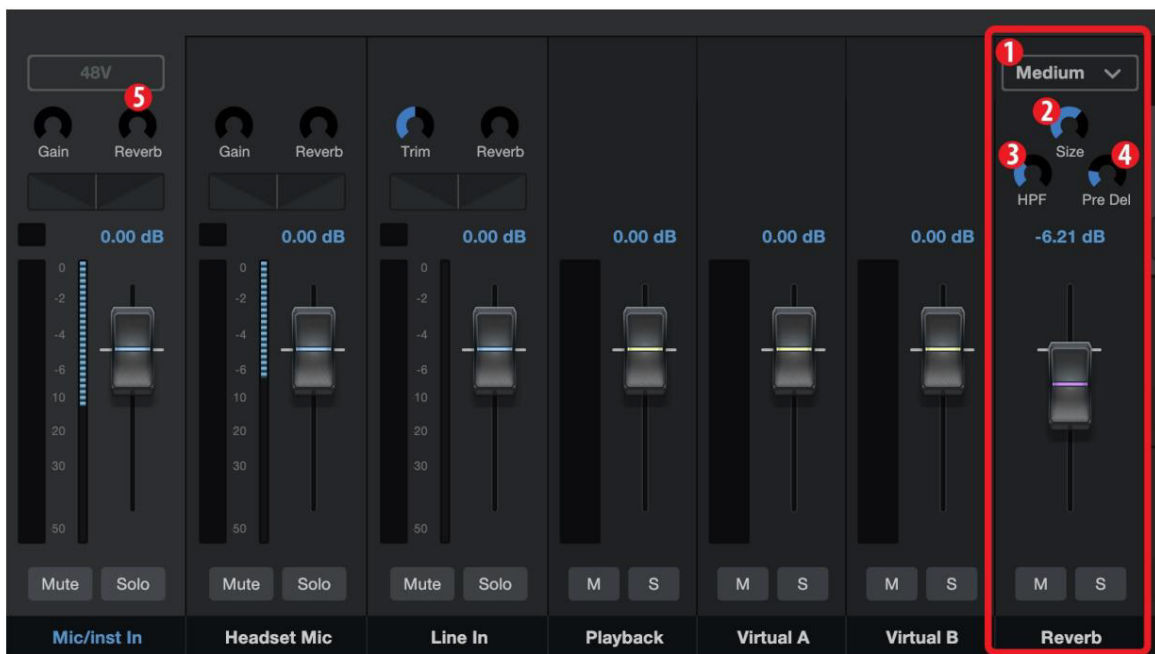
Järelokõla või reverb, nagu see on üldtuntud, on võib-olla kõige laialdasemalt kasutatav efekt salvestamisel. Loomulik kaja tekivad pinnalt või paljudelt pindadelt peegelduvad helilained. Näiteks kui kõnnite suures saalis üle puitlava, tekivad peaaegu hetkega tuhanded peegeldused, kui helilained pörkuvad põrandalt, seintelt ja lagedest. Neid nimetatakse varajaseks peegelduseks ja nende muster annab psühhoakustilisi viiteid ruumi olemuse kohta, kus te viibite, isegi kui te seda ei näe. Kui iga peegeldus peegeldub rohkematelt pindadelt, suureneb heli keerukus, samal ajal kui reverb vaibub aeglaselt.

Helisalvestuses reverbi laialdase kasutamise põhjus on üsna enesestmõistetav: inimesed ei ela vaakumis. Kuna meie aju saab meid ümbritseva ruumi olemuse kohta näpunäiteid, mis põhinevad osaliselt heli peegeldustel, võib ruumitaju muuta helisalvestise kõla loomulikumaks ja seetõttu ka meeldivamaks.

Revelator io44 Reverb ei sõltu teie eelseadistustest, nii et saate kasutada sama Reverbi seadistust mis tahes eelseadistusel.



Miksis kuuldava Reverbi helitugevuse reguleerimiseks tõstke või langetage mikseris Reverb Fader. Revelator io44 _____ mikseri kohta lisateabe saamiseks [vaadake jaotist Mixing and Loopback Audio](#) .



I **Eelseadistatud**. Valige väikese, keskmise ja suure vahel. Need eelseaded jäljendavad ruumi suurust. Üldiselt, mida suurem on tuba, seda tugevam on see kaja.

I **Suurus**. See säte reguleerib iga peegeldunud heli pikkust ja seda, kui sageli te neid kuulete. I **HPF** (**kõrgpääsfilter**). Nagu Fat Channeli kõrgpääsfilter, vähendab see säte sagedusi reverbi väljund on siin seatud läve all.

Võimsa kasutaja näpunäide: see on eriti kasulik bassirikaste heliallikate puhul (baritoni hääl, akustiline kitarr), kuna madalatel sagedustel liiga palju kaja lisamine võib teie heli sogaseks muuta.

I Eelviivitus. Eelviivitus on aeg (millisekundites) esialgse heli lõpu ja heli vahel hetk, mil esimesed peegeldused muutuvad kuuldavaks.

Võimsa kasutaja näpunäide: kujutage ette, et olete suures muusikasaalis laval. Seisad päris lava serval ja hüüad "Tere maailm!" saali keskpunkti poole. Enne kui kuulete oma hääle esimesi märgatavaid peegeldusi, tehakse lühike paus, sest helilained võivad enne pinnaga kokku puutumist ja tagasi pörkimist palju kaugemale liikuda. Reverbi eelviivituse parameetri reguleerimine võimaldab teil muuta ruumi näivat suurust ilma üldist suurust muutmata. See annab teie miksile veidi rohkem läbipaistvust, jättes algse heli ja selle reverbi vahele ruumi.

I Reverb (summa). Kanaleid 1 ja 2 mõjutava kaja tugevuse muutmiseks kasutage Reverb kontrolige kummagi kanali ülaosas, et valida maitse järgi.

6. Mixing ja Loopback Audio

Revelator io44 on varustatud võimsa, kuid hõlpsasti kasutatava mikseriga, mis võimaldab ühendada sisendsignaalid kolme stereohelivooga. Need võivad hõlmata taasesitust salvestusrakendusest (nt Studio One), Skype'i kõne heli, lemmikvideomängu helisid või kõiki kolme korraga.

Kui olete alles alustamas ja plaanite ainult oma häält salvestada, ei pea te kunagi mikserit kasutama. Kui olete aga valmis alustama oma taskuhäälingusaadete sissehelistamisheli lisamist või keerukamate voogude loomist, lahendab see mikser hulgaliselt marsruutimisprobleeme ja peavalu.

Revelator io44 Loopback-vood on tarkvara konfiguratsioonimenüüdes loetletud kui „Revelator IO 44 Stream Mix A” ja „Revelator IO 44 Stream Mix B”.

macOS-i kasutajad, pange tähele: kõik segisti kirjeldused selles jaotises eeldavad, et olete mitme režiimi lubanud. See tagab teile parima kasutuskogemuse. Kui te pole mitmikrežiimi lubanud, astuge samm tagasi [universaalse juhtimise jaotisse](#) ja tehke seda kohe.

Mis on Loopback Audio?

Loopback-heli on tööstustermin heli marsruutimiseks ühest rakendusest teise. Rakendused, mis kasutavad heliliideseid, nagu teie Revelator io44, on loodud heli vastuvõtmiseks ühest heliseadmest ja heli saatmiseks ühte heliseadmesse. See tähendab, et enamik rakendusi saab saata ja vastu võtta ainult heliliidese... mitte teistest rakendustest.

See võib teatud olukordades olla väljakutseks. Kas mõtlete endiselt, miks tagasiheliheli on nii lahe? Siin on mõned suurepärased kasutusvõimalused:

I Andke oma Podcasti külalistele tunne, nagu oleksid nad teiega studios. Lisaks sellele, et saate hõlpsalt Zoomi külalise heli salvestada, saate ühendada oma mikrofoni signaali Studio One'i heliga ja saata kogu segu Zoomile, valides Zoomi allikaks ühe oma Revelator io44 loopback seadmetest. Teie külalised kuulevad nii teie häält kui ka heli lisandmooduleid, kui salvestate ainult nende häält!

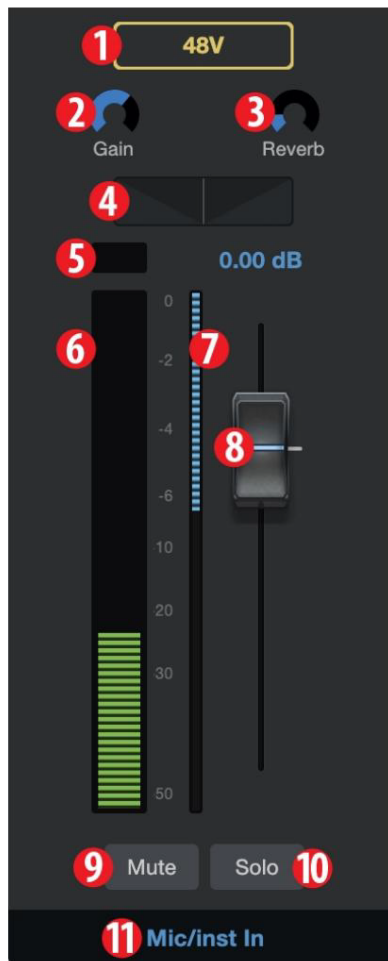
I Looge üliprofessionaalseid ekraanisaateid. Enamik ekraanihõiverakendusi võimaldavad teil lisada mikrofoni VÕI süsteemi heli. Revelator io44 mikseri ja loopback-voogudega saate luua segu nii mikrofoni kui ka süsteemihelist ning seejärel kasutada ekraanihõiverakenduse allikana Revelator io44 loopback-seadet.

I Tehke mänguvideo. Nii nagu ekraanisaadete tegemisel, võimaldab loopback-heli salvestada mängu- esitage heli ja mikrofoni samaaegselt kiiresti ja lihtsalt.

Mis kõige parem, Revelator io44 mikser teeb teie loodud mikside jälgimise lihtsaks, nii et saate enesekindlalt salvestada ja voogesitada, teades, et see, mida kuulete, on täpselt see, mida ka teie publik kuulab.

6.1 Mikseri juhtnupud

6.2 Mikrofoni kanali juhtnupud



1. **+48v.** Lülitab sisse/välja +48v toite kondensaatoriga kasutamiseks mikrofonid nagu PreSonus PX-1 või M7.
2. **Kasu.** Kasutage seda juhtelementi ühendatud mikrofon või instrument. Võimendust saab seadistada ka kodeerija nupu abil teie Revelator io44-s.
3. **Reverb.** Kasutage seda juhtelementi, et määrata, kui palju Reverb'i kasutatakse signaal. Reverbi seadeid saab seadistada vastavalt maitsele, kasutades sektsiooni [Reverb](#). Lisateavet leiate jaotisest [Fat Channel ja Voice Effects](#) Reverb.
4. **Pan.** See määrab teie signaali panoraami asukoha igas stereomiksis. Pan määrab mikrofoni asukoha vasakule ja paremale segu pool. Kui pann on seatud keskasendisse, siis teie mikrofon kõlab võrdselt nii vasakus kui ka paremas servas segada. Kui keerate seda paremale, on paremal pool valjem. Nagu kui keerate seda vasakule, on vasakul pool valjem.
5. **Clip Light.** See tuli süttib punaselt, kui sisendsignaal on ka valjult ja kärpivalt. Kui teie sisendsignaal katkeb, koormab see üle Revelator io44 analoog-digitaalmuundurid, mis põhjustavad digitaalseid moonutusi. See kõlab kohutavalt. Kui salvestate digitaalse moonutusega signaali, ei saa seda tagasi võtta ega parandada. Ja tänu sellele on see Oluline on seadistamise ajal sellel indikaatoril silma peal hoida teie tasemed.
6. **Kanalimõõtur.** See mõõdik näitab teie mikrofoni praegust taset enne pimendustaset.
7. **Võimenduse vähendamise mõõtur.** See arvesti näitab võimenduse suurust teie mikrofoni signaali vähendamine värava poolt, kompressor ja/või piiraja.

8. **Mikrofoni kanali fader.** Juhib hetkel mikrofoni kanali üldist taset valitud segu.
9. **Vaigista.** Vaigistab signaali igas stereomiksis.
10. **Solo.** Soleerib signaali igas stereomiksis.
11. **Kanali nimi.** Topeltklõps "Mic/Inst In" võimaldab teil kanali nime kohandada.

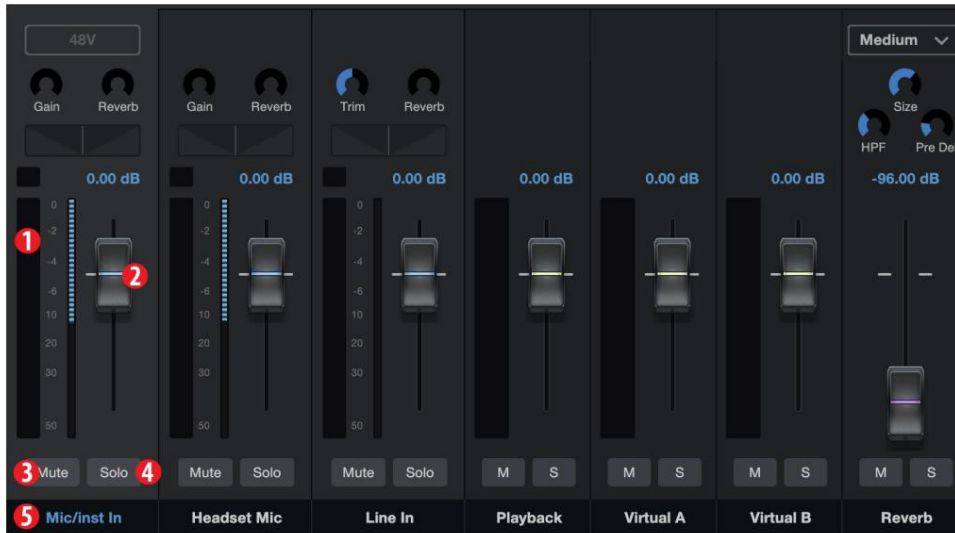
6.3 Mikseri kanali juhtnupud

Teie Revelator io44 mikseril on neli kanalit:

- 1. **Taasesitus.** See on Revelator io44 taasesitusseadme väljundkanal igas stereomiksis.
- 1. **Virtual A.** See on Revelator io44 Virtual A seadme väljundkanal igas stereomiksis.
- 1. **Virtual B.** See on Revelator io44 Virtual B seadme väljundkanal igas stereomiksis.

Reverb. See on iga stereomiksi Reverb'i väljundkanal. Mida kõrgemale faderi seadistate, seda rohkem Reverb'i kuulete.

Igal kanalil on samad juhtnupud:



1. **Kanalimõõtur.** See mõõdik kuvab kanali hetketaset enne faderi (#2) taset.
2. **Kanali fader.** Juhib kanali üldist taset hetkel valitud miksis.
3. **Vaigista.** Vaigistab kanali teie praegu valitud miksis. Pange tähele, et mikrofoni kanal Mute on globaalne ja vaigistab kanali kõigis miksid.
4. **Soolo.** Esitab kanali oma praegu valitud miksis. Pange tähele, et sisendkanali sooloid on globaalsed ja soolostavad kogu põhimiksi segu.
5. **Kanali nimi.** Topeltklõps vaikenimel võimaldab teil kanali nime kohandada.

6.4 Põhiväljundi juhtnupud ja segude valik

Revelator io44 annab teile väga täpse ja üksikasjaliku kontrolli erinevate mikside üksikasjade üle, mida saate oma Loopbacki voogudesse ja väljunditesse saata.

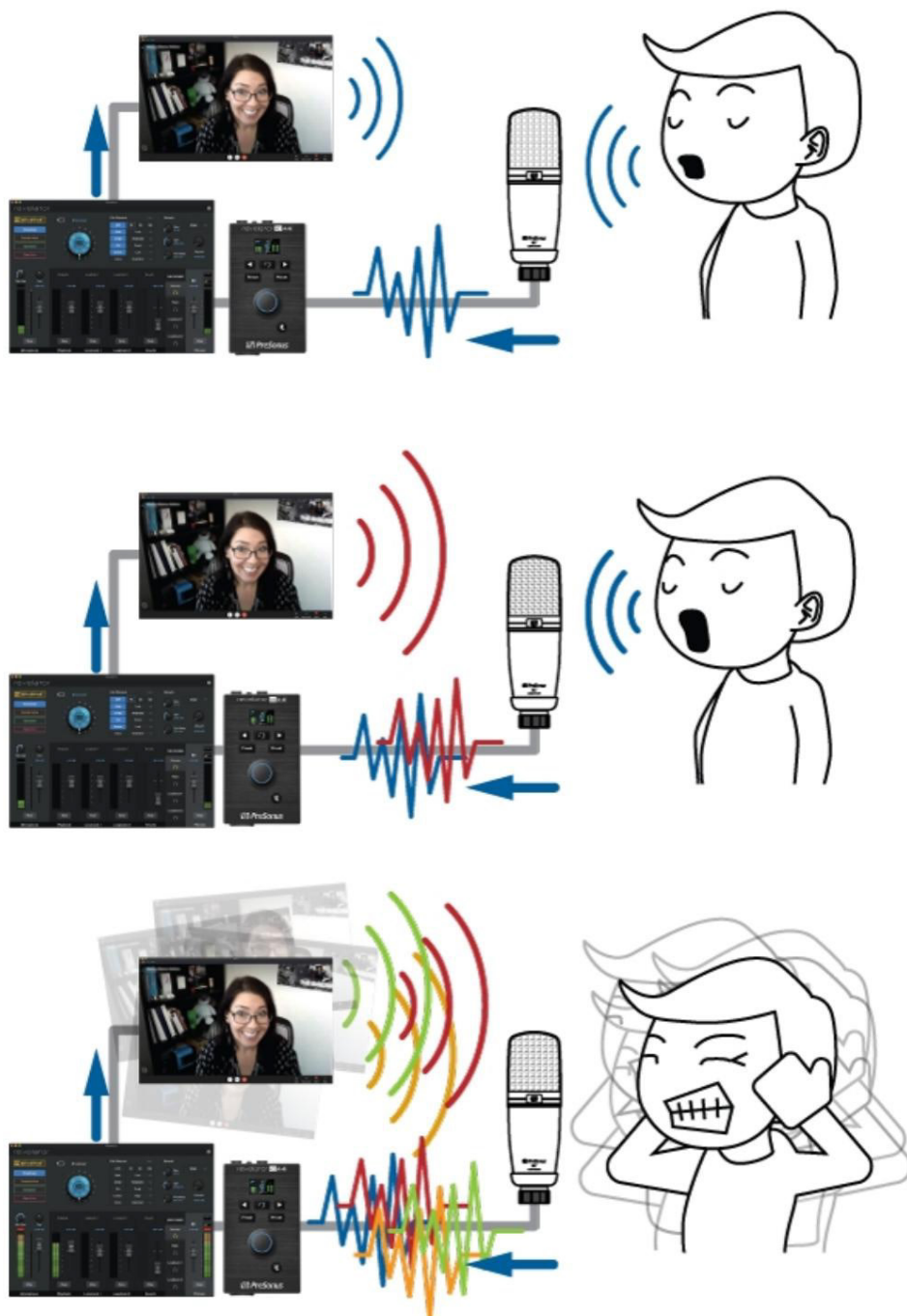
Põhiväljundi juhtnupud mõjutavad teie Revelator io44 füüsilisi väljundeid, sealhulgas põhiväljundeid, kõrvaklappe jne. Kõik, millesse saate kaabli ühendada.



1. **Main Out.** Peamine helitugevuse regulaator teie peamiste väljundite jaoks (teie kõlarid)
2. **Telefonid.** Peaklappide väljundi helitugevuse regulaator.
3. **Blenderda.** Juhtige oma otsest jälgimissignaali seoses tarkvara jälgimissignaali. Vasak = otsesem, parem = rohkem pehmest-nõud.
Revelator io44 seguvaliku juhtelemendid võimaldavad teil luua neli ainulaadset segud neljale erinevale väljundile saatmiseks. See on kasulik, kui Näiteks on teil taskuhäälingusaate ajal taustamuusika, kuid ei taha saata saatemuusikat Skype'i kaudu helistavale külalisele. Saate luua kohandatud segusid jaoks Main, Mix A, Mix B või sega C.
4. **Peamine.** Revelator io44 segu kuvamiseks klõpsake sellel vahekaardil Seade.
5. **Voogesitage segu A.** Klõpsake sellel vahekaardil, et kuvada segu Revelator io44 Stream Mix Väljundvoog.
6. **Stream Mix B.** Klõpsake sellel vahekaardil, et kuvada Revelator io44 Stream Mix B väljundvoog segu.
7. **Telefonid Kuulake.** Klõpsates saate kuulata ükskõik millist neljast mikstist kõrvaklappide ikoonil. See suunab valitud segu teie juurde monitori mixi asemel kõrvaklapid, et saaksite oma prooviesinemist kuulata muud segud.
8. **Mono/Stereo.** Iga segu saab valida mono ja stereo vahel. Kasutage mononuppu, kui suunate tagasiheliheli rakendusele, mis aktsepteerib ainult ühte sisendit, või kui soovite jälgida mono.
9. **Väljundfader.** Määrab hetkel valitud seadme üldise väljundtaseme ted segu.
10. **Mix Clip.** Kui see tuli süttib, on teie segu liiga vali ja on "lõikamine". Saate seda parandada, vähendades üldist väljundtaseme või iga kanali langetamine segus.
11. **Segamõõtur.** Kuvab praeguse segu üldise taseme.
12. **Mute.** Vaigistab praegu valitud mikst.
13. **Miksi nimi.** Iga Mix nime saab kohandada, klõpsates nuppu vaikenimi peamise väljundi faderi all.

6.5 Tagasiside ahelad on halvad

Kuigi loopback-heli ja Revelator io44 mikser muudavad ühe tarkvara heli teiseks miksimise ja salvestamise väga lihtsaks, on olemas ka võimalus saata tarkvararakenduse väljund tagasi iseendasse ja luua nn "tagasiside ring."



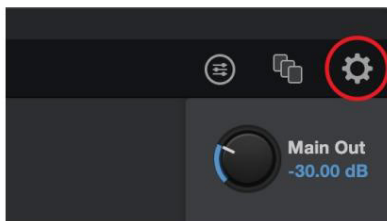
Kui salvestate Revelator io44 mikserit kasutades rakendust, mis pakub jälgimist, nt

Studio One või OBS, peate oma Revelator io44-s kas jälgimise keelama või vaigistama tagasikanali mikser, et vältida tagasisideahela loomist.

Sellistel rakendustel nagu Skype ja Zoom on funktsioon "mix miinus", mis eemaldab sisendsignaali väljundsignaalist, nii et te ei pea selle pärast muretsema, kui salvestate lihtsalt videovestlust. See funktsioon on sisse lülitatud vaikimisi, kogu aeg.

7. Täiustatud funktsioonid ja kohandamistööriistad

7.1 Seadete menüü



Teie Revelator io44 sisaldab mitmeid kohandatavaid funktsioone. Alustamiseks vajutage paremas ülanurgas nuppu Seaded.



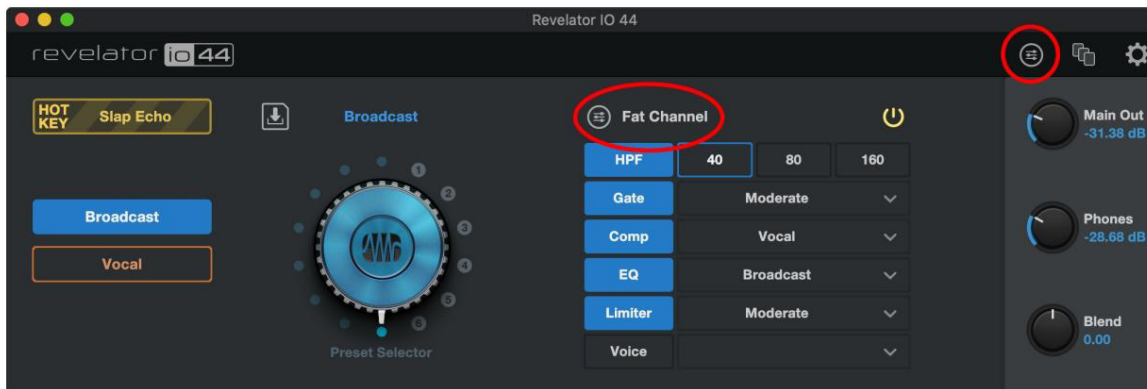
- Lähtestage kõik.** Klõpsake seda nuppu, et lähtestada oma Revelator io44 tehase vaikeolekusse.
- Rasvakanal USB vooväljunditel.** Vaikimisi salvestab teie Revelator io44 heli täpselt nii, nagu te seda kõrvaklappides kuulete, koos eelseadistatud rasvakanaliga. Kui soovite salvestada ainult töötlemata töötlemata heli, kuid salvestamise ajal siiski eelseadistusi kuulata, keelake "Fat Channel USB Stream Outputs".
- Väljundi viivitus.** Kui teil on heli ja video sünkroonimisprobleeme, kasutage heli ja video sünkroonimiseks väljundviivitust. Kasutage rippmenüüd soovitud väljundi valimiseks ja nuppu Viivitus, et määrata viivitus millisekundites. (Mõnede telerite puhul nimetatakse sarnaseid funktsioone mõnikord huulte sünkroonimiseks).
- Eelseadistatud nupu režiim.** Vaikimisi pakub teie Revelator io44 liidese eelseadistusnuppude kaudu kahte eelseadistust. Kui leiate, et kasutate ainult ühte, saate seda vastavalt lihtsustada, klõpsates siin.

Kui ühe või kahe eelseadistatud nupu režiim on sisse lülitatud, näete ka Revelator io44 mikseris ainult vastavat eelseadistuste arvu; kasutamata eelseaded on hallid. Pange tähele, et ühe eelseadistatud pesa režiimis lülitub Revelator io44 eelseadistuse nupp laaditud eelseade ja mõödaviigu vahel.
Kahe eelseadistatud pesa režiimis saavutatakse mõödaviimine ikkagi, vajutades ja hoides all Revelator io44 eelseadistusnuppu.
- Kanali vaigistamise sünkroonimine.** Kui see on aktiveeritud, vaigistab kanali vaigistamine universaalses juhtimises selle kõigis kohtades segud.

7.2 Täiustatud rasvakanali ja hääleefektide juhtnupud

Täiustatud rasvakanali ja hääleefektide juhtelementide avamiseks klõpsake ülaosas menüül Fat Channel

Universaalsest kontrollist paremal või klõpsake nuppu „Fat Channel”.



Efektide muutmiseks klõpsake ekraani ülasosast asuvatel vahekaartidel soovitud protsessori nimel. See tõstab selle juhtnupud fookusesse.



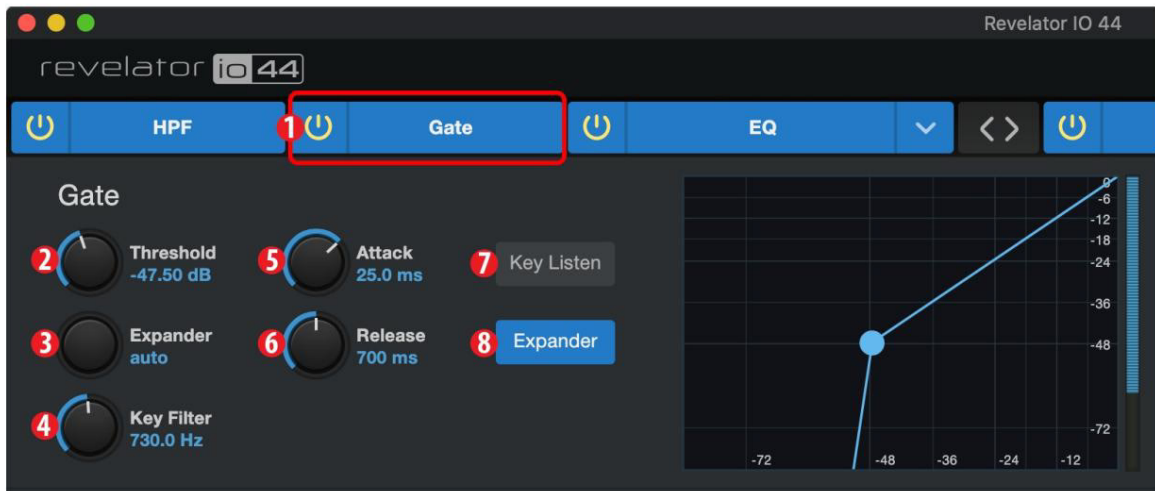
7.3 Kõrgpääsfilter



Kasutage seda juhtelementi, et määrata valitud kanali või väljundsiini kõrgpääsfiltri sageduslavi. Filtri läve saab seadistada vahemikus 24 Hz kuni 1 kHz. Kui lävi on seatud madalaimale punktile, on filter välja lülitatud. Kõrgpääsfiltri kalle on -12 dB/8va.

Võimsa kasutaja näpunäide. Kõrgpääsfilter summutab kõik sagedused, mis jäävad alla seatud läve. Kasutage Fat Channeli kõrgpääsfiltrit, et eemaldada oma lähtesignaalist soovimatud madalad sagedused, selle asemel, et proovida neid välja ekvalifitseerida.

7.4 Müravärv



1. **Sisse/välja.** Lülitab signaaliahela müravärava sisse või välja.
2. **Lävi.** Määrab signaali taseme, mis poolitab signaalid, mida soovite hoida, ja signaalid, mida soovite summutada. Sellest tasemest madalamad signaalid summutatakse vastavalt parameetri Range seadistusele. Sellest tasemest kõrgemad signaalid läbivad seda mõjutamata.
3. **Vahemik.** Määrab signaalile rakendatava sumbumise taseme, kui selle tase langeb alla läve. Madalamad sätted tõmbavad signaali taset soovi korral veelgi alla, kuni -y-ni. Kõrgemad sätted tõmbavad signaali vähemal määral alla, vähendades müra ja muid häirivaid signaale peenemalt (ilma "kõva" katkestusest). Märkus. *Vahemik on keelatud, kui laiendaja on sisse lülitatud.*
4. **Võtmefilter.** See määrab sageduse, millega värv avaneb. Konkreetse sageduse määramine, lisaks kindlale detsibelli tasemele, annab helilisema vormingu.

Võimsa kasutaja näpunäide. Õigesti seadistatud võtmefilter värvaval võib oluliselt parandada segu üldist helikvaliteeti. Näiteks kui salvestate väljas, võib teemüra olla piisavalt vali, et värv avaneks. Siin võib võtmefilter abiks olla. Seades võtmefiltri mõne neist madalatest sagedustest eemaldama, ei ole värv järgmisele mõõduvale autole nii sobiv.

5. **Rünnak.** Määrab aja, mis kulub värava "avamiseks", kui signaal ületab läve.

Võimsa kasutaja näpunäide. Kiire ründesagedus on löökpillide puhul ülioluline. Aeglaselt tõusvad signaalid, nagu vokaal ja basskitarr, nõuavad aeglasemat rünnakut; nende signaalidega võib kiirem rünnak põhjustada kuuldava klõpsatuse. Kõigil värvatel on võimalus avamisel klõpsata, kuid õigesti seatud värv ei klõpsa kunagi.

6. **Vabasta.** Määrab aja, mis kulub värava "sulgemiseks", kui signaal langeb läve alla.
7. **Klahv Kuula.** Vajutage nuppu klahvi kuulamise funktsiooni sisse- või väljalülitamiseks. See süttib, mis näitab, et võtme kuulamine on aktiivne. Kui Key Listen on lubatud, kuulate sagedust, millele Key Listen on seatud.
8. **Laiendaja režiim.** Selle protsessori Gate ja Expander funktsioonide vahel vahetamiseks vajutage nuppu või pöörake kodeerijat.

Võimsa kasutaja näpunäide. Värava vabastamise ajad tuleks tavaliselt seadistada nii, et see ei mõjutaks pidurdatava instrumendi või hääle loomulikku vaibumist. Lühemad vabastamisajad aitavad kõrvaldada signaali müra, kuid võivad põhjustada löökpillidega "vestlemist". Pikemad vabastamisajad välistavad tavaliselt lobisemise ja neid tuleks seadistada tähelepanelikult kuulates, et signaal oleks võimalikult loomulik.

7.5 Kompressor

Nagu eelnevalt mainitud, on kompressor dünaamiline protsessor, mis vähendab signaali dünaamilist ulatust, summutades seda määratud suhte võrra, kui see ületab määratletud läve. Teie Revelator io44 on varustatud kolme kompressorimudeliga, mille hulgast saate valida: standardne, toru ja FET.

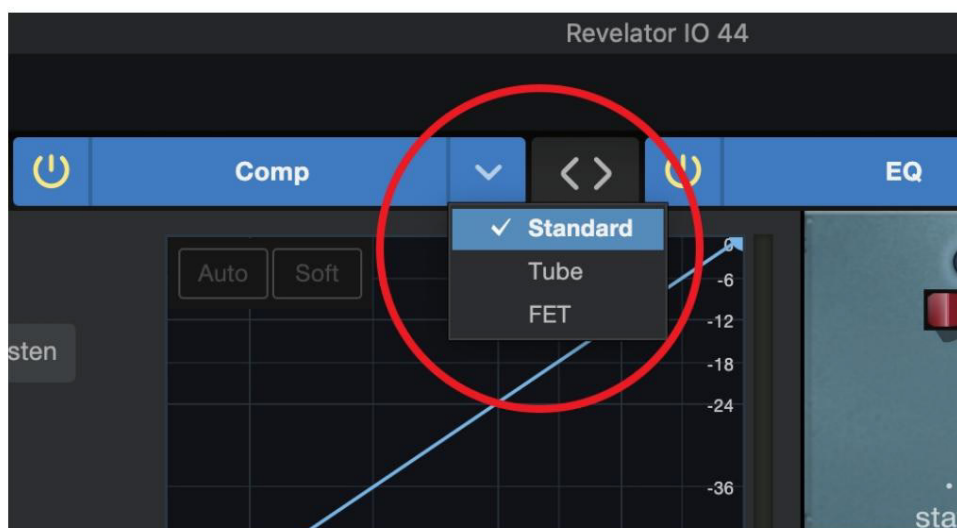
Nendel erinevatel kompressori pistikprogrammi mudelitel on oma juhtnupud ja käitumine:

I **Standardkompressor.** Puhas ja täisfunktsionaalne kompressor, mis pakub läbipaistvat dünaamilist ulatust vähendamise.

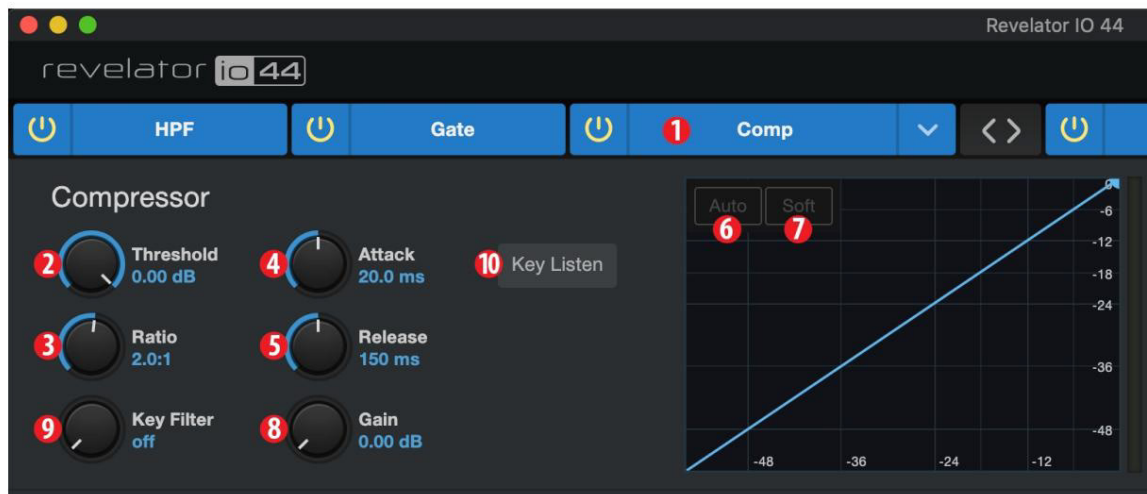
I **Toru tasandusvõimendi.** Torupõhise optoelektronilise kompressori mudel, mis on lihtne ja kiire juhtnupud ja klassikaline tonaalne iseloom.

I **A-klassi FET-nivelleerimisvõimendi.** A-klassi FET-põhise kompressori mudel, millel on agressiivne ja terav tooniline iseloom.

Kompressori mudeli muutmiseks klõpsake rippmenüül. Märkus. Kompressor lülitub välja iga kord, kui laaditakse uus mudel ja see tuleb uuesti sisse lülitada, et kuuleksite selle mõju oma häälele.



7.6 Tavaline kompressor



1. **Sisse/välja.** Lülitab kompressori signaaliahelas sisse või välja.
2. **Lävi.** Määrab taseme, millest kõrgemal hakkab kompressor signaali summutama.
3. **Suhe.** Määrab läviväärtusest kõrgema signaali koguse ja selle nõrgenemise vahelise suhte. Suhte 1-1 korral (sageli kirjutatud kui 1:1) tihendamist ei toimu. Suhte 4:1 korral nõrgeneb signaal, mis ületab läve 8 dB võrra, 2 dB piires lävest (jagades neljaga). Mida suurema suhte valite, seda tugevam on kompressori efekt.
4. **Rünnak.** Määrab aja, mis kulub kompressoril signaali summutamiseks, kui see läbib künnis.
5. **Vabastage.** Määrab aja, mis kulub kompressoril signaali summutamise lõpetamiseks, kui see langeb allapoole künnis.
6. **Automaatne. Vajutage automaatrežiimi sisse- või väljalülitamiseks.** Kui automaatrežiim on aktiivne, ei tööta rünnaku ja vabastamise juhtnupud ning kasutatakse eelprogrammeeritud rünnaku ja vabastamise kõverat. Selles režiimis on rünnak seatud 10 ms-le ja vabastamine 150 ms-le. Kõiki teisi kompressori parameetreid saab siiski käsitsi reguleerida.
7. **Pehme.** Vajutage, et pehme põlv sisse või välja lülitada. Kui see on seatud olekusse "Sees", rakendatakse tihendust aja jooksul järk-järgult, kui sisendsignaal saavutab läve.

Võimsakasutaja näpunäide. Väga lühikesed kompressori vabastamisajad võivad tekitada tüütu või "väriseva" heli, eriti kui tihendate instrumente, millel on palju madala sagedusega komponente, nagu näiteks rikkalik akustiline kitarr. Väga pikad vabastamisajad võivad põhjustada liiga kokkusurutud või "muljutud" heli. Kuid kõik väljalaskevahemikud võivad olla kasulikud ja erinevate helivõimalustega tutvumiseks peaksite katsetama.

8. **Kasu.** Määrab signaalile rakendatava meigivõimenduse suuruse. Kui signaal on tihendatud, väheneb selle üldine tase sageli. See võimenduse juhtimine võimaldab teil pärast tihendamist viia selle uuesti õigele tasemele esineb.
9. **Võtmefilter.** See määrab sageduse, millega kompressor lülitub sisse. Kompressor töötleb endiselt kogu sagedusvahemikku, kuid see lülitub sisse ainult siis, kui määratud sagedus on olemas.
10. **Klahv Kuula.** Vajutage, et kuulata kompressori käivitamiseks kasutatavat signaali, nagu on seadistatud võtmefiltriga

juhtimine (sealhulgas kõrgpääsfiltri mõju). Tavalisele kanalile naasmiseks vajutage uuesti signaal.

7.7 Toru tasandusvõimendi



1. **Sisse/välja.** Lülitab kompressori signaaliahelas sisse või välja.
2. **Kasu.** Määrab kompressori sisendvõimenduse. Kuna seda tüüpi kompressoriid töötavad teistmoodi kui tavaline kompressor, põhineb see signaalide mõjutamisel suuresti sisendtasemel. Proovige erinevaid seadeid, et näha, mis teie vajadustele sobib.
3. **Peak Reduction.** Määrab signaalile rakendatava piigi vähendamise ulatuse. Tulemuseks on kõrgemad seaded rohkem võimenduse vähendamist ja rohkem väljendunud tihendusefekti.
4. **Kompressori/piiraja lüliti.** Alolev nupp lülitab toru nivelleerimisvõimendi selle vahel kompressori ja piiraja režiimid. Kompressorirežiimis toimib see muutuva suhtega 1:1-10:1. Piirajarežiimis toimib see muutuva suhtega 10:1-20:1, piirates agressiivsemalt piike.
5. **Võtmefilter.** See määrab sageduse, millega toru nivelleerimisvõimendi lülitub sisse. See töötleb endiselt kogu sagedusvahemikku, kuid see lülitub sisse ainult siis, kui määratud sagedus on olemas.
6. **Klahv Kuula.** Vajutage, et kuulata kompressori käivitamiseks kasutatavat signaali, nagu on seadistatud võtmefiltri juhtnupuga (sealhulgas kõrgpääsfiltri efektid). Tavalisele kanalisignaalile naasmiseks vajutage uuesti.

7.8 A-klassi FET-kompressor



1. **Sisse/välja.** Lülitab kompressori signaaliahelas sisse või välja.
2. **Sisendvõimendus.** Määrab kompressori sisendvõimenduse. See säte mõjutab kompressori tööd, seega proovige julgelt erinevaid seadistusi, et leida oma vajadustele vastav optimaalne efekt.
3. **Väljundvõimendus.** Määrab signaalile rakendatava meigivõimenduse suuruse. Kui signaal on kokku surutud, siis selle üldine tase on sageli vähenenud. See võimenduse juhtimine võimaldab teil pärast kokkusurumist selle uuesti õigele tasemele viia.

4. **Rünnak.** Määrab aja, mis kulub kompressoril signaali summutamiseks, kui see läbib künnis.
5. **Vabastage.** Määrab aja, mis kulub kompressoril signaali summutamise lõpetamiseks, kui see langeb allapoole künnis.
6. **Suhe.** Määrab kompressori suhte. Saadaval on järgmised suhted: 4:1, 8:1, 12:1, 20:1 või Kõik.
7. **Võtmefilter.** See määrab sageduse, millega kompressor lülitub sisse. Kompressor töötleb endiselt kogu sagedusvahemikku, kuid see lülitub sisse ainult siis, kui määratud sagedus on olemas.
8. **Klahv Kuula.** Vajutage, et kuulata kompressori käivitamiseks kasutatavat signaali, nagu on seadistatud võtmefiltri juhtnupuga (sealhulgas kõrgpääsfiltri efektid). Tavalisele kanalisignaali naasmiseks vajutage uuesti.

7.9 Signaaliahela muutmine

Kompressorit ja EQ-d saab signaaliteel ümber järjestada. Vaikimisi läbib signaal enne EQ läbimist kompressori. Uuesti järjestamisel asetatakse EQ signaaliteele kompressorist ette.



Võimsa kasutaja näpunäide: Kompressori asetamine EQ ette võimaldab teil teha dramaatilisi muudatusi EQ seadistustes, ilma et peaksite kompressori seadistust muutma. Kui aga asetate EQ kompressorist ette, saate paremini juhtida erinevaid sagedusi, saavutades loomulikuma reaktsiooni.

7.10 Ekvalaiser

Nagu eelnevalt mainitud, on EQ (või ekvalaiser) tooni juhtseade, mis võimaldab teil muuta signaali toonide tasakaalu. Saate sagedusvahemike taset tõsta või vähendada, et teha signaalis korrigeerivaid või loovaid muudatusi. Sarnaselt kompressoriga on teie Revelator io44 varustatud kolme EQ-mudeliga, mille hulgast saate valida: Standard, Passive ja Vintage.

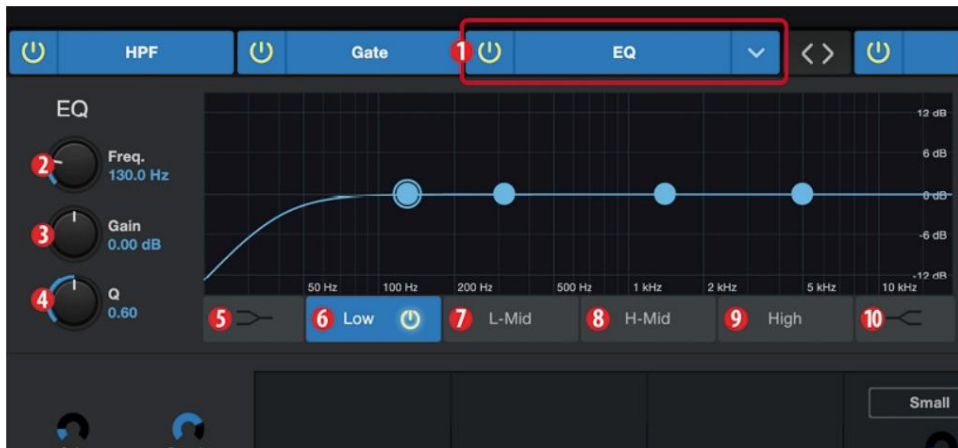
Nendel erinevatel EQ mudelitel on oma juhtnupud ja käitumine:

I **Standard EQ.** Puhas ja täisfunktsionaalne EQ, mis pakub läbipaistvat tooni kujundamist. I **Passiivse programmi EQ.** Lihtsa, kiire ja klassikalise tonaalse iseloomuga torupõhise EQ mudel. I **Vintage 1970ndate EQ.** Klassikalise tahkis-ekvalaiser mudel lihtsate muusikaliste sageduse seadistustega palju iseloomu.

EQ mudeli muutmiseks klõpsake rippmenüül. Märkus. EQ lülitub välja iga kord, kui laaditakse uus mudel ja see tuleb uuesti sisse lülitada, et kuuleksite selle mõju oma häälele.



7.11 Standard EQ



1. **Sisse/välja.** Lülitab signaali ahelas EQ sisse või välja.
2. **Sagedus.** See juhtnupp määrab hetkel valitud sagedusala kesksageduse, mille juures signaale võimendatakse või katkestatakse.
3. **Kasu.** Määrab summa, mille võrra valitud sagedust suurendatakse või vähendatakse.
4. **Q.** Määrab praeguse EQ sagedusala Q (või laiuse). Suuremad Q väärtused mõjutavad kitsamat sagedusvahemikku queries. Madalamad Q väärtused mõjutavad laiemat vahemikku.
5. **Madal riiul sisse/välja.** Lubab/keelab madala riiuli EQ. Kui riiulinupp ei ole sisse lülitatud, on madalriba parameetiline. Nupu Riiul lubamine muudab madala sagedusriba madala riiuliga EQ-ks, mis muudab fikseeritud summa võrra madalate sageduste riba kasutaja valitud riiulisagedusel ja sellest madalamal.

Võimsa kasutaja näpunäide. Madala riiuliga EQ on nagu stereo bassi reguleerimise nupp. Selles režiimis valib kesksageduse juhtnupp riiulite sageduse.

6. **Low Band Select.** Lubab/keelab madala sagedusriba ning lubab selleks sageduse, võimenduse ja Q bänd.
7. **L-Mid Band Select.** Lubab/keelab madala keskmise sagedusriba ja lubab sageduse, võimenduse ja Q selle bändi jaoks.
8. **H-Mid Band Select.** Lubab/keelab kõrge keskmise sagedusriba ning lubab sageduse, võimenduse ja Q selle bändi jaoks.
9. **High Band Select.** Lubab/keelab kõrgsagedusriba ning lubab selleks sageduse, võimenduse ja Q bänd.

10. **Kõrge riul sisse/välja.** Lubab/keelab kõrge riuli EQ. Kui riulinupp ei ole sisse lülitatud, on kõrge riba parameetiline ekvalaiser. Nupu Riil lubamine muudab kõrge sagedusala kõrgete riulitega EQ-ks, mis muudab fikseeritud summa võrra kõrgete sageduste riba kasutaja valitud riulisagedusel ja sellest kõrgemal. järjekord.

Võimsa kasutaja näpunäide: kõrge riuliga EQ on nagu stereo kõrgete helide juhtnupp. Selles režiimis valib kesksageduse juhtnupp riulite sageduse.

7.12 Passiivse programmi EQ



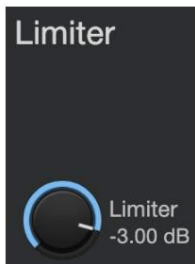
- Sisse/välja.** Lülitab signaaliahelas EQ sisse või välja.
- Madal võimendus.** Määrab valitud madala sageduse ümber rakendatava võimenduse taseme. See juhtnupp toimib kenasti madala summutuse juhtnupuga, võimaldades suurendada näivat bassienergiat, hoides samal ajal üldist bassienergiat optimaalsetes piirides.
- Madal sumbumine.** Määrab valitud madala sageduse ümber rakendatava sumbumise taseme. tema juhtnupp suhtleb kenasti madala võimenduse juhtnupuga, võimaldades näilise bassienergia võimendusi, hoides samal ajal üldist bassienergiat optimaalsetes piirides.
- Madala sageduse valimine.** Määrab madala võimenduse ja madala sagedusega kaetud riba kesksageduse Summutamise juhtlemendid.
- Suur ribalaius.** Määrab kõrge EQ riba efekti Q (või laiuse).
- High Boost.** Määrab valitud kõrgsageduse ümber rakendatava võimenduse taseme.
- Kõrge sumbumine.** Määrab sumbumuse, mida rakendatakse riulitel sagedustel ja valitud kõrgsagedusest kõrgemal.
- Kõrge sagedus.** Määrab kõrge EQ sagedusala kesksageduse.
- Sumbumine Valige.** Määrab sageduse, mille juures ja üle selle sumbub kõrge sumbumise juhtnupp kolmekordne sisu.

7.13 Vintage 1970ndate EQ



1. **EQ sisse/välja.** Lubab/keelab EQ globaalselt. Puudutage sisse- või väljalülitamiseks.
2. **Madal sagedus.** Määrab madala sagedusriba riiulisageduse.
3. **Madal võimendus.** Määrab madala sagedusala võimenduse.
4. **Madal-kesksagedus.** Määrab madala ja keskmise sagedusriba kesksageduse.
5. **Madal-keskmine võimendus.** Määrab madala ja keskmise sagedusriba võimenduse.
6. **Kõrge-kesksagedus.** Määrab kõrge keskmise sagedusala kesksageduse.
7. **High-Mid Gain.** Määrab kõrge keskmise sagedusriba võimenduse.
8. **Kõrge kasum.** Määrab kõrgsageduse võimenduse.

7.14 Piiraja

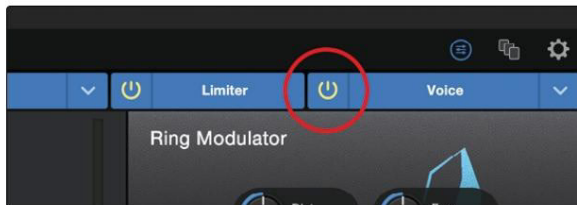


See kooder määrab valitud kanali või väljundsiini piiraja läve. Kui signaali amplituud (tase) ületab seatud läve, lülitub piiraja sisse. Nupu vastupäeva keeramine alandab läve, nii et piiramine algab madalama amplituudiga. Piiraja suhe on 1:1.

7.15 Voice FX

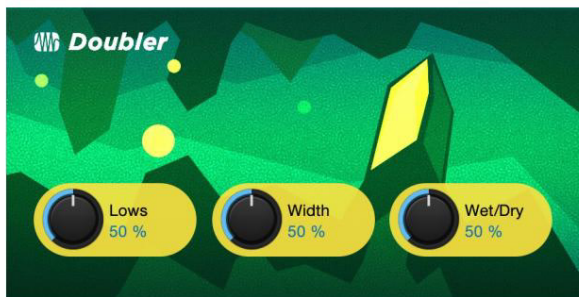
Teie Revelator io44 on varustatud kuue Voice FX protsessoriga, mis muudavad teie hääle eeterlikuks, teispoosuseks või lihtsalt imelikuks... teie valik! Selles jaotises käsitletakse kõiki efekte üksikasjalikult. Pange tähele, et kuigi saate Fat Channeli ja Reverbiga kasutada mõnda neist efektidest, saate korraga kasutada ainult ühte efekti.

Valitud Voice FX-i lubamiseks/keelamiseks kasutage vahekaardil Voice toitenuppu.



7.16 Kahekordne

Doubler täiustab teie häält loomuliku kahekordistava efektiga, mis lisab rikkust ja sügavust vaid vihje reverbiga.



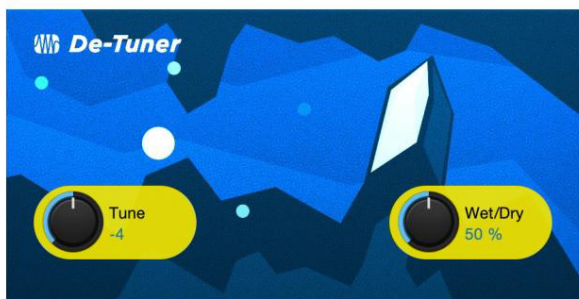
I **Madalad.** Kasutage seda juhtelementi madala sagedusega sisu võimendamiseks.

I **Laius.** See juhtnupp reguleerib stereopilti.

I **Märg/kuiv.** Segab mõjutatud heli teie hääle kuiva heliga. Seadke 100%, et kuulda ainult prokatkenud heli. Seadke väärtusele 0%, et suunata ainult kuiva heli.

7.17 Detuuner

Oma nimele kohaselt vähendab Detuuner kunstlikult teie häält.



I **Häälestage.** Määrab, kui palju teie häält vaigistatakse.

I **Märg/kuiv.** Segab mõjutatud heli teie hääle kuiva heliga. Seadistage 100%, et kuulda ainult prokatkenud heli. Seadke väärtusele 0%, et suunata ainult kuiva heli.

7.18 Vokooder

Mõelge vokooderist kui "rääkivast süntesaatorist". Teie hääl saadetakse läbi filtri ja sisuliselt eemaldatakse nii et alles jääb ainult sünteesitud heli pärast selle moduleerimist filtriga. Selle tulemuseks on sünteesitud heli, mis pulseerub teie hääle tempos ja samade tonaalsete omadustega.



I **Saged.** Määrab filtri sageduse. I **Tüüp.** Valige

kolme filtritüübi vahel: müra, saehammas, riskülik I **märg/kuiv.** Segab mõjutatud heli teie hääle kuiva heliga. Seadke 100%, et kuulda ainult prokatkenud heli. Seadke väärtusele 0%, et suunata ainult kuiva heli.

7.19 Rõnga modulaator

Ring Modulator võtab põhimõtteliselt kaks eraldi signaali (teie hääl ja ostsillaator) ning loob uue signaali, mis koosneb algallikate summast ja erinevustest. Kõik see on väljamõeldud viis öelda: see paneb sind kõlama nagu robot.



I **Dist.** Reguleerib moonutuste suurust nullist ülemääran. I **Saged.** Määrab võnke sageduse. I **SC sagedus** Määrab alamkandja sageduse.

I **Alamkandja.** Saate valida, kas lisada oma signaalile madala sagedusega võnkumine või mitte, lülitades sisse või välja alamkandja.

I **Märg/kuiv.** Segab mõjutatud heli teie hääle kuiva heliga. Seadke 100%, et kuulda ainult prokatkenud heli. Seadke väärtusele 0%, et suunata ainult kuiva heli.

7.20 Filtrid

See on kohandatud filtripank, mis võimaldab teil luua tõeliselt teispoolsuse efekte!



I **Tune:** reguleerib mõjutatud signaali kõrgust kõrgelt madalale. I **Summutamine:** reguleerib mõjutatavas piirkonnas tagasiside (4.) kaudu saadetava kõrgsagedusliku sisu hulka signaal.

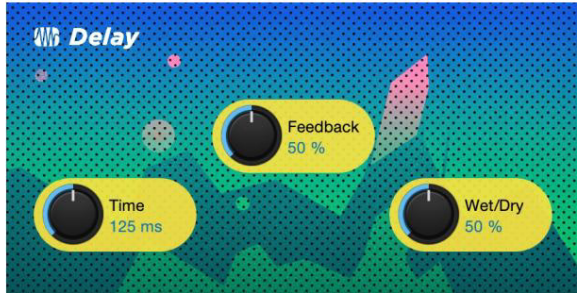
I **Märg/kuiv:** segab mõjutatud ("märg") heli teie hääle mõjutamata ("kuiv") heliga. Seatud 100%, et kuulda ainult töödeldud heli. Seadke väärtusele 0%, et suunata ainult kuiva heli.

I **Tagasiside:** reguleerib kajaefekti pikkust. I

Moontused: lisage mõjutatud helile veidi teravust ja teravust, näiteks ülejuhitava kitarrivõimendi puhul.

7.21 Hilinemine

Viivitus tekitab sisuliselt kaja, kuigi sageli saate viivitusi kasutada keerukamate ajapõhiste efektide loomiseks. Lähtesignaal viivitatakse, nii et seda kuuleb hiljem, kui see tegelikult tekkis.



I **Aeg.** See on aeg (millisekundites) lähtesignaali ja selle kaja vahel. Lihtsaim viivitus mõju on üks kordus. Lühikest viivitust vahemikus 30–100 ms saab kasutada tagasilöögikaja tekitamiseks, samas kui pikemad viivitusajad tekitavad kaugema kaja.

I **Tagasiside.** Muutuv tagasiside ehk regenereerimine tekitab mitu lagunevat kordust. Suurendades tagasiside väärtust suurendab kajade arvu, samuti resonantsi, mis tekib, kui üks kaja kaob teise.

I **Märg/kuiv.** Segab mõjutatud heli teie hääle kuiva heliga. Seadke 100%, et kuulda ainult prokatkenud heli. Seadke väärtusele 0%, et kuulda ainult kuivavat heli.

8. Studio One Artisti kiirkäivitus



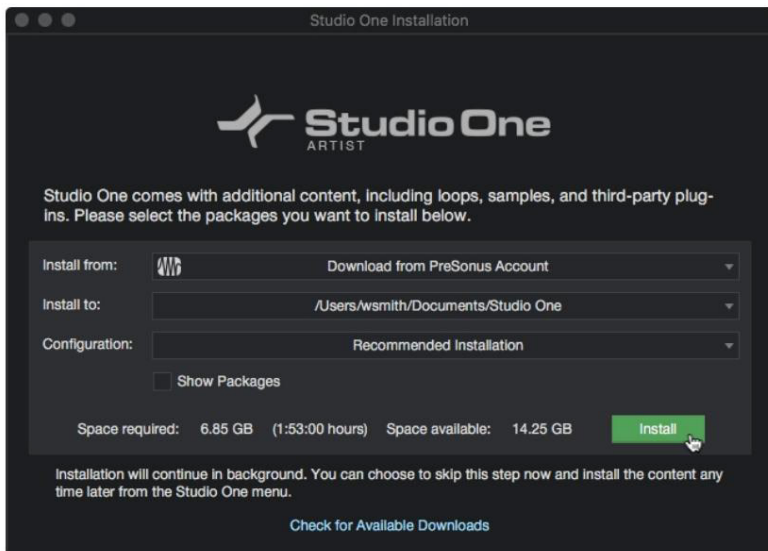
Olenemata sellest, kas olete salvestamas oma esimest või viiekümnendat albumit, pakub Studio One Artist teile kõiki suurepärase esituse jäädvustamiseks ja miksimiseks vajalikke tööriistu.

Võimsakasutaja nõuanne: PreSonuse hinnatud kliendina on teil õigus saada allahindlust Studio One Professionali versioonile. Lisateavet PreSonuse klientidele mõeldud Studio One'i täiendusprogrammi kohta leiate aadressilt <https://shop.presonus.com/products/software/studio-one-prods>.

8.1 Paigaldamine ja autoriseerimine

Kui olete oma heliliidese draiverid installinud ja selle arvutiga ühendanud, saate muusika salvestamise, miksimise ja tootmise alustamiseks kasutada kaasasolevat PreSonus Studio One Artisti muusikatootmistarkvara. Studio One Artisti installimiseks logige sisse oma My PreSonuse kontole ja registreerige oma liides. Teie Studio One Artisti tootevõti registreeritakse automaatselt teie My PreSonuse kontole koos teie riistvara registreerimisega.

Studio One'i installiprogrammi allalaadimine ja käivitamine



Studio One Artisti installimiseks laadige oma My PreSonuse kontolt alla Studio One Artisti installer arvuti, milles te seda kasutate.

I **Windows:** käivitage Studio One Artisti installiprogramm ja järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

I **Mac:** lohistage rakendus Studio One Artist oma Maci kõvaketta kausta Rakendused.

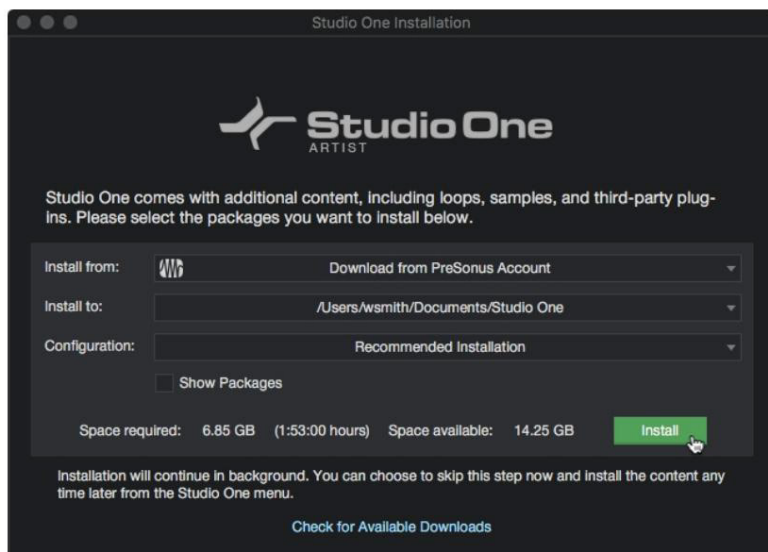
Studio One autoriseerimine

Kui Studio One teie arvutis esimest korda käivitatakse, suhtleb see teie My PreSonus kontoga ja kinnitab teie registreerimise. Sujuva autoriseerimisprotsessi tagamiseks tehke seda kindlasti Laadige installiprogramm alla arvutisse, milles te seda kasutama hakkate, ja veenduge, et teie arvuti on olemas rakenduse esmakordsel käivitamisel Interneti-ühenduse.

Võimsakasutaja nõuanne. Teil võidakse paluda sisestada oma My PreSonuse kasutajakonto teave. Klõpsates „Mäleta volikirjad“, pääsete kohe juurde mis tahes sisule, mille olete ostnud PreSonus Marketplace'ist.

Studio One Artisti komplektisisu installimine

Studio One Artist on komplektis hulga demo- ja õpetusmaterjale, instrumente, silmuseid ja proovid. Studio One Artisti komplekt sisaldab kõike, mida vajate muusika tootmise alustamiseks.



Studio One Artisti esmakordsel käivitamisel palutakse teil installida selle kaassisu. Valige sisu, mida soovite lisada, ja klõpsake nuppu "Install". Sisu hakkab automaatselt alla laadima ja installima teie My PreSonuse kasutajakontolt.

Võimsa kasutaja nõuanne: saadaolevast sisust ainult osa valimiseks klõpsake nuppu „Kuva paketid”. Siit saate oma sisu installimist kohandada.

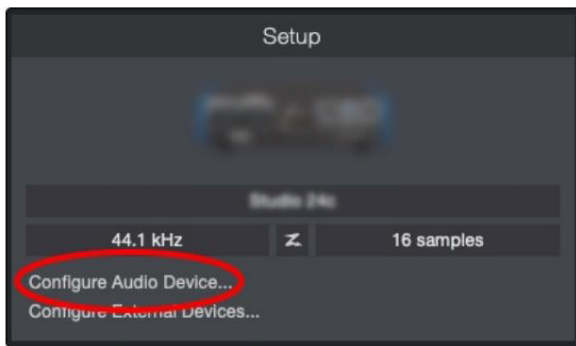
8.2 Studio One Artisti seadistamine

Studio One Artist töötati välja PreSonuse liidestega ning pakub ainulaadset koostalitlusvõimet ja lihtsustatud seadistamist. Kui Studio One Artist käivitatakse, suunatakse teid vaikimisi avalehele. Sellelt lehelt leiate dokumendihalduse ja seadme konfiguratsiooni juhtelemendid, samuti kohandatava artistiprofiili, uudistevoo ning lingid PreSonuse demodele ja õpetustele. Kui teie arvuti on Internetiga ühendatud, värskendatakse neid linke, kui PreSonuse veebisaidil muutuvad kättesaadavaks uued õpetused.

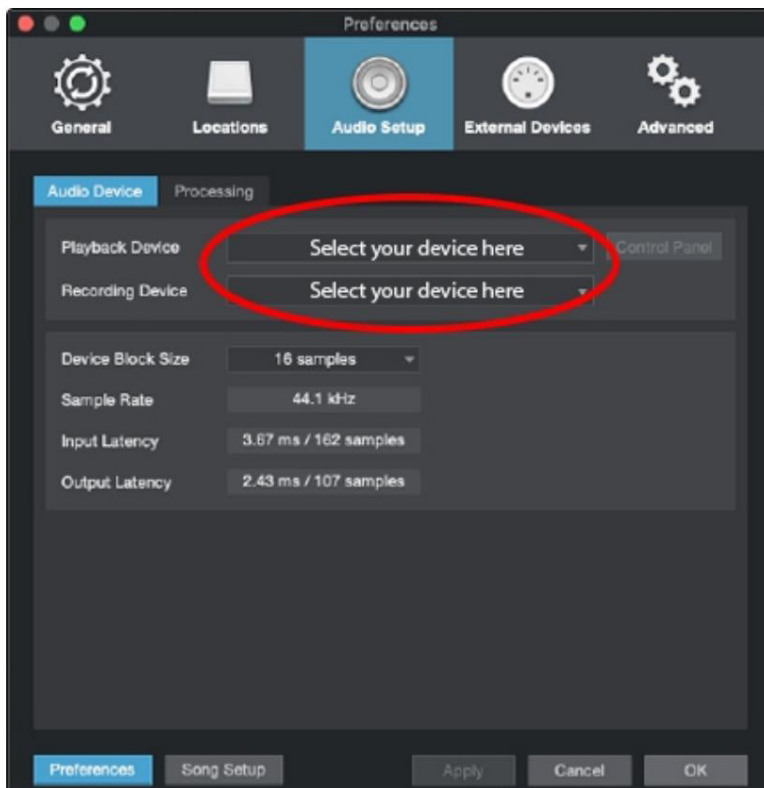
Täielik teave Studio One Artisti kõigi aspektide kohta on saadaval Studio One'is asuvas PDF-i viitejuhendis. Selles õpetuses sisalduv teave hõlmab ainult Studio One Artisti põhiaspekte ning selle eesmärk on teid võimalikult kiiresti seadistada ja salvestada.

8.3 Heliseadmete konfigureerimine

Avalehe keskel näete seadistusala. Studio One Artist otsib teie süsteemi automaatselt kõigi saadaolevate draiverite jaoks ja valib draiveri. Vaikimisi valib see PreSonuse draiveri, kui see on saadaval.



Kui te ei näe Studio One'i käivitamisel oma seadet avalehel loendis, klõpsake suvandite akna avamiseks jaotises Setup linki Configure Audio Devices.



Klõpsake aknas Suvandid vahekaarti Heli seadistus ja valige rippmenüüst oma seadme draiver.

8.4 MIDI-seadmete seadistamine

Studio One Artisti välisseadmete aknas saate konfigurērida oma MIDI-klaviatuurikontrollerit, helimooduleid ja juhtpindu. See jaotis juhendab teid MIDI-klaviatuurikontrolleri ja helimoodulite seadistamisel. Täielike seadistusjuhiste saamiseks teiste MIDI-seadmete jaoks lugege Studio One'i kasutusjuhendit.

Kui kasutate kolmanda osapoole MIDI-liidest või USB-MIDI-kontrolleri klaviatuuri, peate enne selle jaotise alustamist installima nende seadmete jaoks kõik vajalikud draiverid. Täielike installijuhiste saamiseks vaadake oma MIDI riistvaraga kaasas olnud dokumentatsiooni.

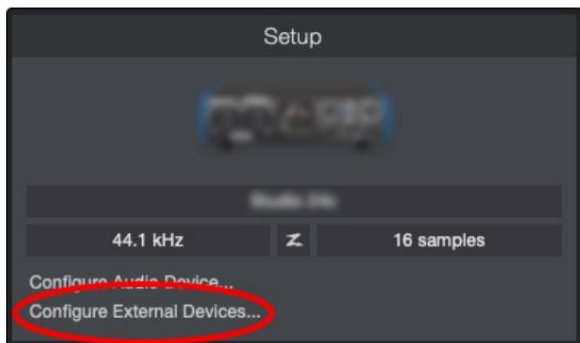
Kui teil pole MIDI-seadmeid, jätke see jaotis vahele.

Välise MIDI-klaviatuurikontrolleri seadistamine avalehelt

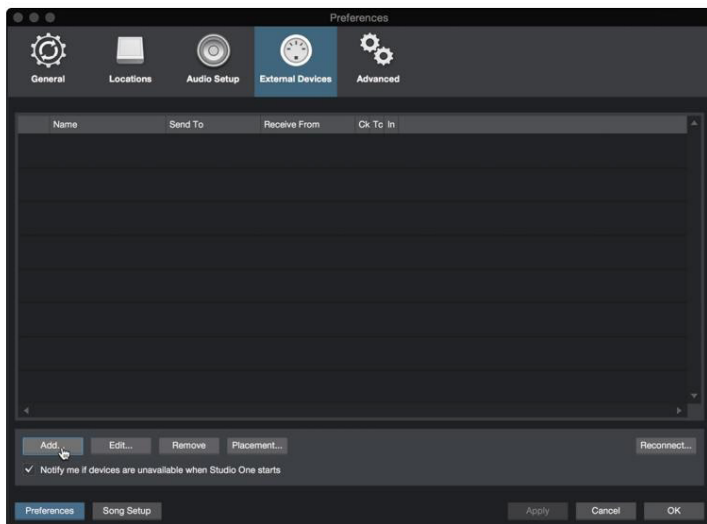
MIDI-klaviatuurikontroller on riistvaraseade, mida tavaliselt kasutatakse teiste MIDI-seadmete, virtuaalsete instrumentide ja tarkvaraparaameetrite mängimiseks ja juhtimiseks. Studio One Artistis nimetatakse neid seadmeid klaviatuurideks ja need tuleb enne kasutamiseks konfigurereida. Mõnel juhul kasutatakse teie MIDI-klaviatuuri kontrollerit ka toonigeneraatorina. Studio One Artist vaatleb kontrollerit ja toonide genereerimise funktsioone kahe erineva seadmena: MIDI-klaviatuurikontrolleri ja helimoodulina. MIDI-juhtelemendid (klaviatuur, nupud, faderid jne) seadistatakse klaviatuurina. Helimoodulid seadistatakse instrumendina.

Väliseid MIDI-seadmeid saate seadistada avalehe jaotises Setup (Seadistus). Enne uue loo salvestamiseks seadistamist leidke veidi aega välisseadmete konfigurereimiseks.

Veenduge, et oleksite ühendanud välise MIDI-kontrolleri MIDI-väljundi oma PreSo-nuse heliliidese (kui see on saadaval) või mõne muu MIDI-liidese MIDI-sisendiga. Kui kasutate USB MIDI-kontrollerit, ühendage see arvutiga ja lülitage see sisse.



Välise seadmete akna käivitamiseks klõpsake avalehe häälestusalas linki Välise seadmete konfigurereimine.



Klõpsake nuppu Lisa. See avab seadme lisamise akna.



Valige vasakpoolsest menüüst tootjate ja mudelite loendist oma MIDI-kontroller. Kui teete kui te ei näe loendis oma MIDI-kontrollerit, valige Uus klaviatuur. Sel hetkel saate nime kohandada klaviatuurile, sisestades tootja ja seadme nimesid.

I Peate määrama, milliseid MIDI-kanaleid selle klaviatuuriga suhtlemiseks kasutatakse. Enamiku eesmärkide jaoks peaksite valima kõik MIDI-kanalid. Kui te pole kindel, milliseid MIDI-kanaleid valida, vali kõik 16.

I Studio One võimaldab teatud juhtimisfunktsioone välja filtreerida. Kui soovite, et Studio One ignoreeriks Aftertouch, Pitch Bend, Program Change või kõik CC-teated võimaldavad filtreerida mõnda või kõiki neid sõnumid.

I Valige rippmenüüst Receive From MIDI-liidese sisend, millest Studio One Prime on saadaval võtab vastu MIDI-andmeid (st MIDI-porti, millega klaviatuur on ühendatud).

I Kui see on ainuke klaviatuur, mida kasutate oma väliste süntesaatorite ja virtuaalsete seadmete juhtimiseks, Kui soovite, peaksite märkima ruudu Instrumendi vaikesisendi kõrval. See määrab teie klaviatuur kõigi Studio One Prime'i MIDI-seadmete juhtimiseks.

I Klõpsake "OK". Kõik on valmis!

Võimsakasutaja nõuanne: valige rippmenüüst Saada aadressile MIDI-liidese väljund, millest teie Studio One saab MIDI-andmed teie klaviatuurile. Kui teie klaviatuurikontroller ei pea MIDI-d vastu võtma Studio One'i andmeid, võite selle valimata jätta.

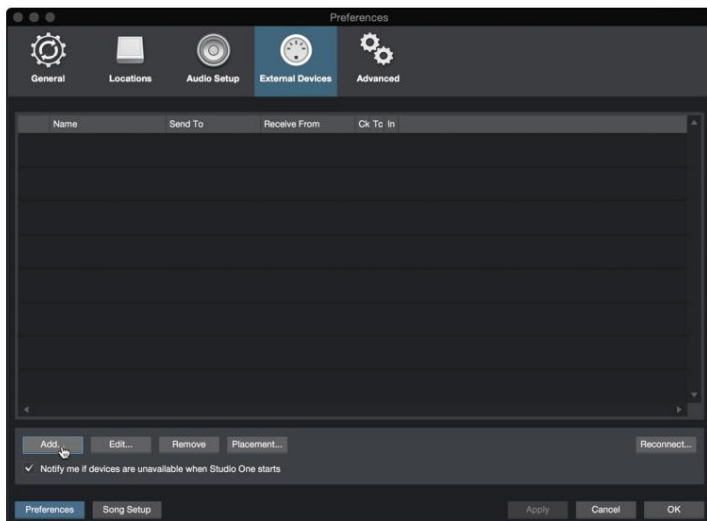
Kui teil on helimoodul, mida soovite ühendada, jätke välisseadmete aken avatuks ja jätkake selle jaotise järgmise osaga. Kui ei, võite akna sulgeda ja järgmise jaotise juurde liikuda.

Välise MIDI-helimooduli seadistamine avalehelt

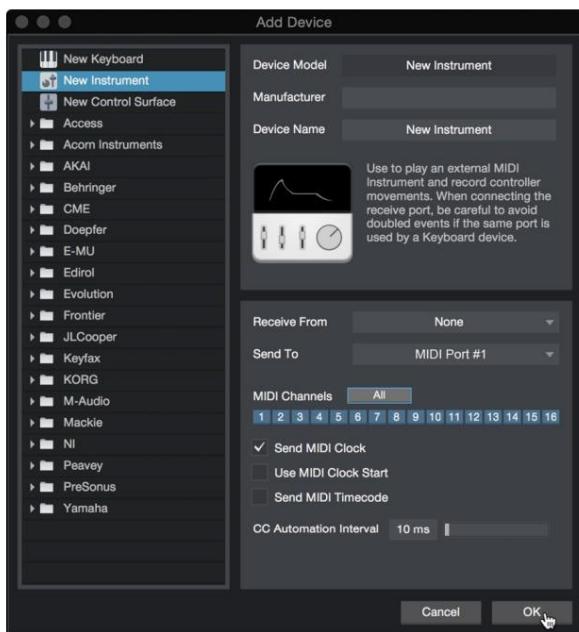
MIDI-instrumentide kontrollerid (klaviatuurid, MIDI-kitarrid jne) saavad muusikalist teavet MIDI kujul andmed, toonimoodulid ja virtuaalsed vahendid, mis reageerivad heli genereerimisega vastavalt juhiste. Toon moodulid võivad olla eraldiseisvad heliseadmed või integreeritud MIDI-instrumenti, näiteks klaviatuuri süntesaatorisse. Studio One Artist nimetab kõiki toonigeneraatoreid instrumentideks. Kui olete seadistanud

oma MIDI-klaviatuurikontrolleriga, leidke hetk oma helimooduli konfigureerimiseks.

Veenduge, et oleksite ühendanud välise helimooduli MIDI sisendi MIDI-liidese MIDI-väljundiga.



Aknas Välisseadmed klõpsake nuppu Lisa.



Valige vasakpoolses menüüs oma seade. Kui teie seadet loendis pole, valige Uus instrument. Siin saate kohandada oma klaviatuuri nime, sisestades tootja ja seadme nimeid.

I Määrake, milliseid MIDI-kanaleid selle helimooduliga suhtlemiseks kasutatakse. Enamasti poose, peaksite valida kõik MIDI-kanalid. Kui te pole kindel, milliseid MIDI-kanaleid valida, soovime teil valida kõik 16.

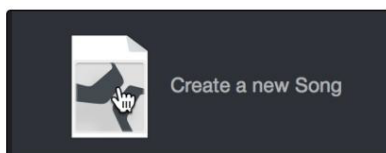
I Menüüs Send To valige MIDI-liidese väljund, millest Studio One Prime saab MIDI-d

andmed oma helimoodulisse. Klõpsake "OK" ja sulgege välisseadmete aken. Nüüd olete valmis Studio One Prime'is salvestama.

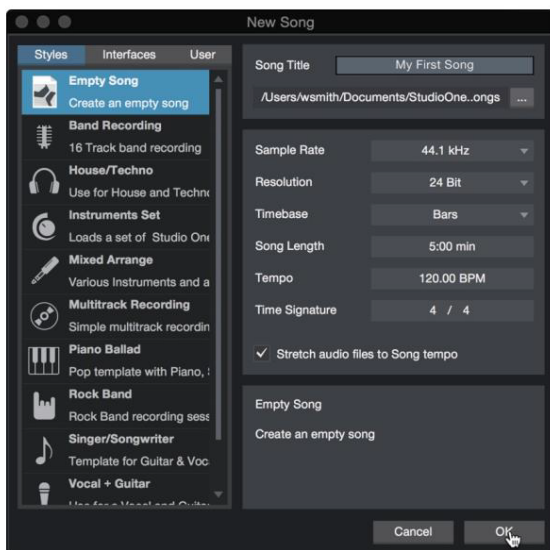
Ülejäänud selles kirjuhendis käsitletakse laulu seadistamist ja mõningaid üldisi töövoo näpunäiteid Studio One Artisti keskkonnas navigeerimiseks.

8.5 Uue loo loomine

Nüüd, kui olete oma heli- ja MIDI-seadmed seadistanud, loome uue loo. Alustuseks seadistame teie vaikeheli sisendi/väljundi.



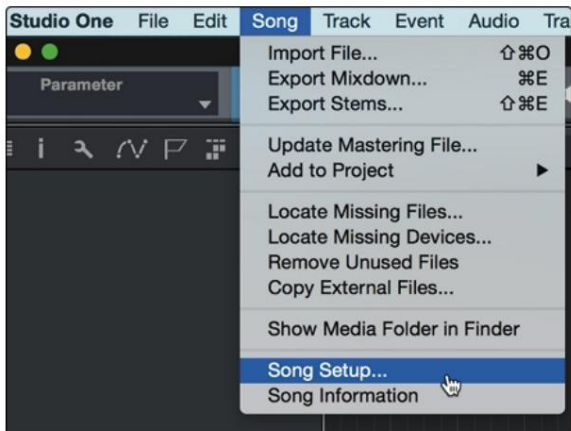
Valige avalehel "Loo uus laul".



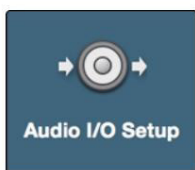
Aknas Uus laul pange oma laulule nimi ja valige kataloog, kuhu soovite selle salvestada. Märkate vasakul mallide loendit. Need mallid pakuvad kiireid seadistusi mitmesuguste seadmete ja salvestusolukordade jaoks. Selles jaotises kirjeldatakse laulu loomist tühjast seansist.

Võimsa kasutaja näpunäide. Kui kavatsete oma loosse ahelaid importida, veenduge, et valitud on suvand Helifailide venitamine loo temposse. See impordib tsüklid automaatselt õiges tempos.

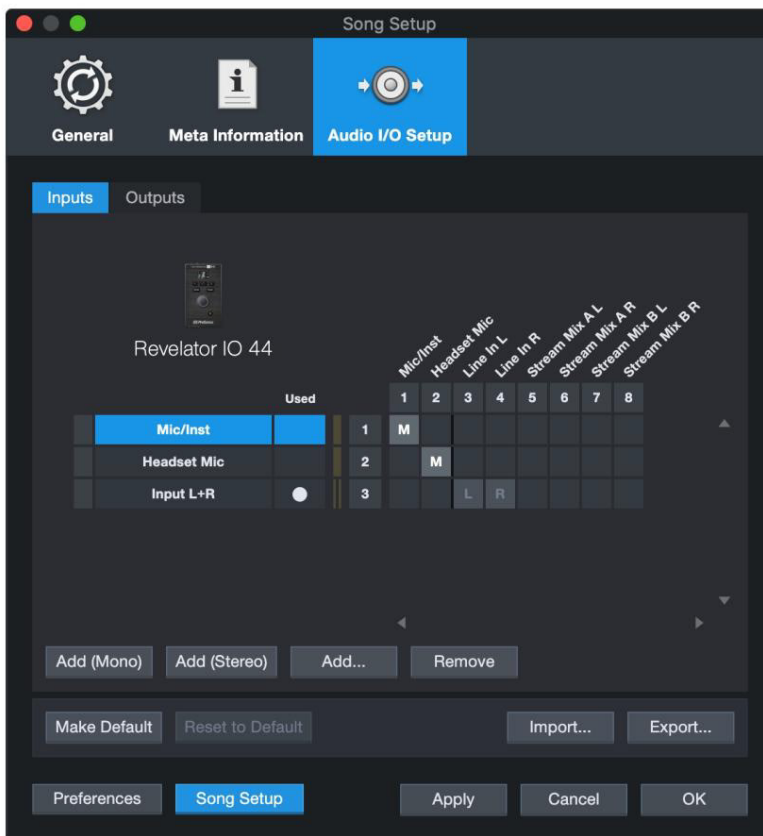
9. I/O seadistamine



Klõpsake Song | Laulu häälestus, et määrata diskreetimissagedus ja eraldusvõime ning konfigurereida heli sisend/väljund.

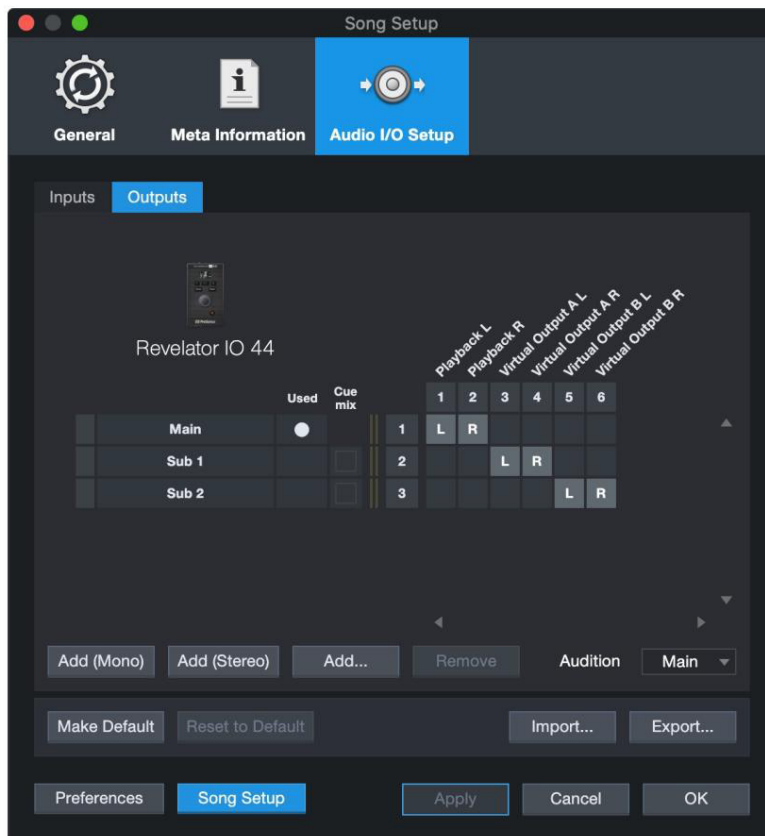


Klõpsake vahekaarti Audio I/O Setup.



Vahekaardil Sisendid saate oma Revelatori jaoks lubada mikrofoni/sisendi, peakomplekti ja stereoliini sisendi

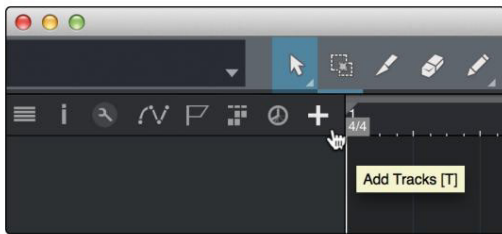
io44, aga ka Stream Mix sisendid, mida soovite saadaolevaks. Soovitage luua monosisendi, kasutades oma Revelator io44 sisendit 1 ja kahte stereosisendit; üks Stream Mix A ja teine Stream Mix B jaoks.



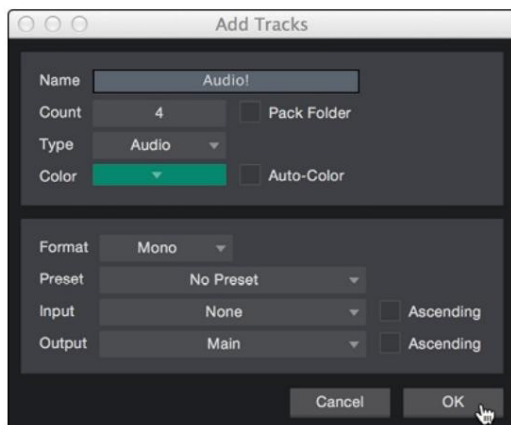
Klõpsake vahekaartidel Väljundid, et lubada oma Revelator io44 mis tahes või kõik väljundid. Paremas alanurgas näete menüüd Audition Select. See võimaldab teil valida väljundi, millest helifaile enne Studio One Artisti importimist kuulate. Üldiselt soovite, et see oleks peamine väljundsiin.

Võimsakasutaja nõuanne. Kui soovite, et see I/O konfiguratsioon oleks iga kord Studio One'i avamisel sama, klõpsake nuppu Tee vaikeseadeks.

10. Heli- ja pillilugude loomine



Korraldamise akna vasakus ülanurgas näete mitut nuppu. Parempoolseim nupp on nupp Lisa lugusid. Klõpsake seda nuppu, et avada aken Lisa lugusid.



Luude lisamise aknas saate kohandada raja nime ja värvi, lisada eelseadistatud efektide riiulit ning määrata heliradade sisendi ja väljundi füüsilise allika. Kõige tähtsam on see, et saate valida loodavate lugude arvu ja tüübi.

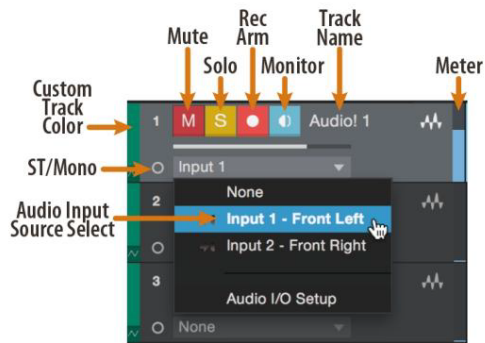
I **Heli**. Kasutage seda raja tüüpi helifailide salvestamiseks ja taasesitamiseks. I

Instrument. Kasutage seda lugu MIDI-andmete salvestamiseks ja taasesitamiseks väliste MIDI-seadmete või viiruste juhtimiseks. tuuaalsed instrumendi pistikprogrammid.

I **Automatiseerimine**. See rajatüüp võimaldab teil luua seansi jaoks automaatseid parameetrite juhtelemente. I **Kaust**.

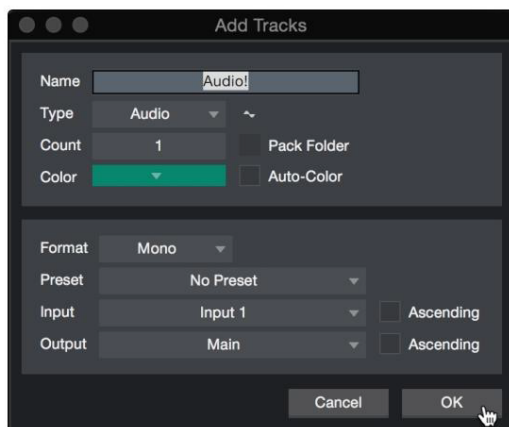
See lugu aitab teil hallata oma seansi ja kiiresti redigeerida mitut lugu korraga.

Võimsa kasutaja nõuanne: kui soovite lisada heliriba igale saadaolevale sisendile, minge jaotisse *Track I Lisage lugusid kõigi sisendite jaoks*.

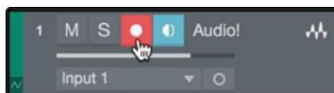


Märkus. Instrumentide rajad on peaaegu identsed heliribadega. Instrumentide lugude sisendallikate loend loetleb saadaolevad välised MIDI-seadmed ja kõik laulule lisatud virtuaalsed instrumendid.

10.1 Heliriba salvestamine



Salvestamise alustamiseks looge lugude lisamise aknas heliriba, seadke selle sisendiks Sisend 1 sees Revelator io44 ja ühendage mikrofoni samasse sisendisse.



Valige rajal Salvestamise lubamine. Mikrofoni rääkides/lauldes tõstke oma heliliidese sisend 1 taset kõrgemale. Peaksite nägema Studio One Artisti sisendimõõturit, mis reageerib sisendile. Reguleerige võimendust nii, et sisenditase oleks maksimaalse lähedal ilma kärpimiseta (moonutamata).

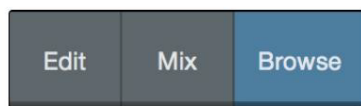
Nüüd olete valmis salvestama. Täielike juhiste saamiseks vaadake Studio One'i teatmejuhendit, mis asub jaotises Abi | Studio One'i kasutusjuhend.

10.2 Virtuaalsete instrumentide ja efektide lisamine

Saate lisada oma loole pistikprogramme ja instrumente, pukseerides need brauserist.

Samuti saate lohistada efekti või efektide rühma ühest kanalist teise, lohistada kohandatud efektide ahelaid ja laadida kohe oma lemmik virtuaalse instrumendi eelseadistuse, ilma menüüs kerimata.

Brauseri avamine.



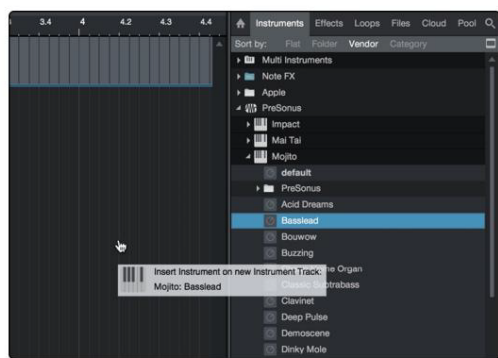
Korraldusakna alumises paremas nurgas on kolm nuppu:

I Nupp Redigeeri avab ja sulgeb heli- ja MIDI-redaktorid.

I Nupp Mix avab ja sulgeb mikseri akna. I Nupp Sirvi

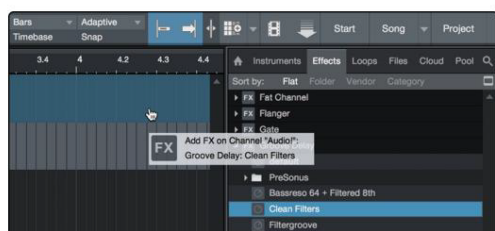
avab brauseri, mis kuvab kõik saadaolevad virtuaalsed instrumendid, lisandmooduliefektid, helifailid ja MIDI-failid, samuti praegusesse seansse laaditud helifailide kogumi.

Drag-and-drop virtuaalsed instrumendid



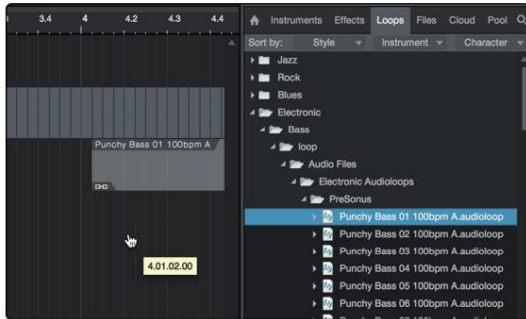
Virtuaalse instrumendi lisamiseks seansile avage brauser ja klõpsake nuppu Instrument. Valige instrumendibrauserist instrument või üks selle paikadest ja lohistage see paigutuse vaatesse. Studio One Artist loob automaatselt uue loo ja laadib instrumendi sisendiks.

Pukseerimiseefektid



Loole lisandmooduli efekti lisamiseks klõpsake brauseris nuppu Efektid ja valige efektide brauseris pistikprogramm või üks selle eelseadistustest. Lohistage valik raja kohale, millele soovite efekti lisada.

Drag-and-drop heli- ja MIDI-failid



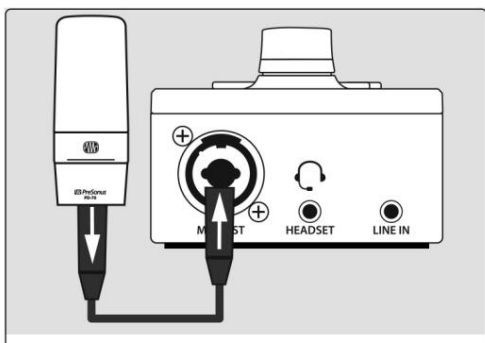
Heli- ja MIDI-faile saab kiiresti leida, kuulata ja oma loosse importida, neid lohistades failibrauserist järjestusvaatesse. Kui lohistate faili tühja kohta, luuakse uus rada, mis asetatakse sellesse kohta, kuhu selle lohistasite. Kui lohistate faili olemasolevale rajale, kuvatakse fail paigutatakse raja uue osana.

11. Vahendid

11.1 Lavastus 101: alustage algusest

Võib tunduda intuiitivselt intuiitivne võimendada signaali, mis on selle allikale kõige lähemal ja kui see on liiga vali, hiljem signaali teekonnas katkestada, kuid see on täpselt parim viis müra- ja tagasisidevaba salvestuse saamiseks. Sellegipoolest ei taha te seda alguses liiga palju tõsta. Kui leiate, et peate moonutuste vältimiseks katkestama signaali igas komponendis, mis asub pärast sisend-trimmi etappi, olete tõenäoliselt seadnud trimmi liiga kõrgeks. Siis ja ainult siis peaksite selle alla saama.

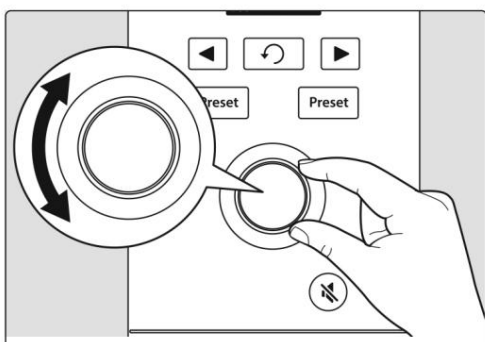
11.2 1. samm: mikrofoni võimenduse seadistamine



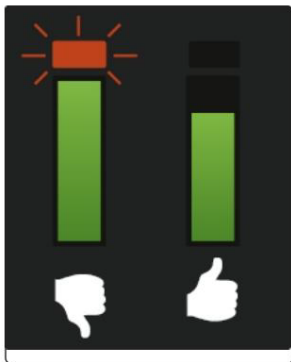
Kõigepealt ühendage mikrofoni soovitud kanali sisendiga ja aktiveerige +48 V, kui teie mikrofoni seda nõuab.



Pane kõrvaklapid pähe ja kuula.



Mikrofoni rääkides keerake kodeerija nuppu päripäeva.



Jälgige, kas signaali/klipi indikaator muutub punaseks, seejärel tagasi seda allapoole, kuni tasemeindikaator on ainult roheline.

11.3 2. samm: EQ ja dünaamika seadistamine

Kui olete sisendvõimenduse määranud, saate oma kanali EQ-d kasutada allika kujundamiseks. Mida rohkem sagedusribasid teie ekvalaiser pakub, seda suurem on teil kontroll, kuid lisaks lisate sellele rohkem võimalusi ebaõigeks võimenduseks, seega kasutage seda ettevaatlikult. See kehtib ka kompressiooni puhul.

EQ seadistamiseks peate reguleerima nii kanali kui ka peamised faderid 0,0 dB peale. (Teise nimega "ühtsus".) See on mõeldud just soovitud heli valimiseks. Järgmisena valite segu.

Sageli, kui inimesed on ekvalaiser kasutamises uued, kuulavad nad ära, mis nende lähtesignaalist puudu on, ja püüavad seda sisse võimendada. Kuid see ei ole alati parim lahendus. Mõnikord toimib kõige paremini nende sageduste eemaldamine, mis uputavad soovitud sagedusi.

Dünaamikaprotsessoritega võib alguses olla keeruline töötada, kuna need vähendavad võimendust ja võimendavad seda. Vaatame korra kompressorit. Kompressor alandab signaali dünaamilist ulatust – ja seeläbi ka võimendust –, kuid annab teile ka võimenduse reguleerimise, mis võimaldab teil sellest osa tagasi saada. Kui rakendate signaalile palju võimenduse vähendamist ja suurendate seda liiga kaugele, võib teie heli väga kiiresti muutuda kohmakaks. Nagu ekvalaiser puhul, tihendage signaali ainult nii palju, kui vaja (välja arvatud juhul, kui kasutate seda loomingulise efekti saavutamiseks) ja suurendage seda ainult nii palju, et see segu läbi löikaks.

11.4 3. samm: segu seadistamine – ühtsuse müüt

On kahetsusväärne kuulujutt, mis püsib heli-nohiku Interneti tumedamates nurkades. Selles öeldakse, et kõik teie pimendused tuleks seadistada ühtsusele (see paks joon pimendusmärgiste keskel 0 dB juures). Kuid kui te seda teete, piirate oma signaalide dünaamilist ulatust ja seda mitte heas mõttes.

See rasvases märgis faderite kõrval tähendab vaid üht: kanali- ja väljundmiksi taseme juhtnupud ei lisa ega eemalda teie signaalile ega sellest amplituudi (helitugevust).

Miks sa pead seda teadma? Sisendvõimenduse lavastamise ja valimise jaoks oma EQ-s ja dünaamikas muidugi!

Kui kanal ja peamised faderid on ühendatud, saate kuulata üksikut kanalit võltsimatult, samal ajal kui seadistate sisendi võimenduse taset ning reguleerite EQ-d ja dünaamikat, et heli kujundada. Kui see tehtud, on rasvajoon kanali keskel suures osas oma eesmärgi täitnud. Kas teie animeeritud külalishelistajat on liiga palju kõrvaklappides? Minge igal juhul edasi ja langetage see. Kas peate oma kanalile konkureerimiseks pisut gaasi andma? Selleks see 10 dB üle ühtsuse on mõeldud.

Nagu kõik heli puhul, pole need reeglid absoluutsed, eriti reaalajas heli olukorras. Kui suurendate kanalit tunduvalt kõrgemal kui ühtsus lihtsalt selleks, et seda teie miksist kuulda oleks, võivad teie teised kanalid olla liiga valjud. Proovige ülejäänud segu taset alandada.

11.5 Mikrofoni näpunäited ja nipid

Nagu iga tööriista, tuleb ka mikrofoni parima tulemuse saavutamiseks õigesti kasutada. Professionaalsed ringhäälinguorganisatsioonid või vokalistid ütlevad teile, et hea mikrofonitehnika on hea salvestuse saamiseks ülioluline. Mitu korda olete kuulnud taskuhäälingusaadet, kus on kõlanud, et eetris oleva talendi ja nende mikrofoni vahel on sein? Või oli mikrofon nii lähedal, et kuulsite iga hingetõmme ja iga hüppamine "P" kõlas nagu miniplahvatus teie kõrvaklappides?

Mikrofoni lähedus on kõige levinum probleem, kui keegi alustab õige mikrofonitehnika õppimist, kuid muud probleemid, nagu taustmüra ja ebaõige võimenduse lavastamine, halvendavad halvasti paigutatud mikrofoni. Ärge muretsege, me oleme kõik kohal olnud ja PreSonus on koostanud selle õpetuse, et aidata teil leevendada levinumaid vigu, mida inimesed mikrofoniga oma häält salvestades teevad.

11.6 Käitlemine müraga

Mikrofoni liiga jämedalt hoidmine tekitab problemaatilise käsitsemismüra. Kuigi see sobib hästi lavaesinemiseks, kus laval olevate instrumentide tohutu helitugevus varjab seda müra, siis vaiksuses kohas tehtud helisalvestisel muutub müra käsitsemise peamisest heliallikast eemale segavaks. Ja sel juhul olete see allikas teie! Käsitsemismüra saab kõrvaldada, kui kinnitate mikrofoni alusele või noolevarrele, eriti sellisele, millel on pörotuskinnitus.

11.7 Kui lähedal on liiga lähedal?

Mikrofonid on loodud heli vastuvõtmiseks; see on nende töö. Kui inimesed õpivad esimest korda mikrofoni kasutama, on neil loomulik kalduvus rääkida liiga vaikselt või liiga valjult. Siin on eriti palju abi kõrvaklappide kaudu enda jälgimisest. Üldreeglina, kui see kõlab hästi teie kõrvaklappides, kõlab see hästi ka teie salvestusel.

Hea lähtepunkt on asetada suu mikrofonist umbes nelja tolli kaugusele. Kui projitseerite oma häält loomulikult, peate võib-olla veidi tagapool istuma. Hea uudis on see, et hea mikrofonitehnika muutub kiiresti lihasmäluks, kui olete sellest aru saanud, nii et mida rohkem harjutate, seda ebamugavamaks see muutub.

11.8 Probleemne häälendus

Sõltuvalt teie loomulikust kõnestiilist võib olla vaja täiendavaid kohandusi:

Plosiivid. Plosive'id on mikrofoni haaratud õhupursked, mis lindistamisel kõlavad nagu mingisugune vaikne pöksumine või kosumine. Need võivad esineda mis tahes kaashäälikuga, kuid esinevad kõige sagedamini siis, kui ütlete "P" või "B" helisid. Helitööstus on nende loomulike kõnesündmustega võidelnud nii kaua, et nende vastu võitlemiseks on olemas spetsiaalne riistvaratööriist: popfilterid! Popfilter asub teie suu ja mikrofoni vahel ning aeglustab ja hajutab need õhupuhangud, kaitstes mikrofoni nende kättevõtmise eest. Pop-filtri teine eelis on see, et neid saab kasutada mikrofoni ees kindla asendi hoidmiseks ja need on eriti kasulikud kondensaatormikrofoniga salvestamisel.

Sibilance. Sibilance tekib siis, kui teete kaashääliku heli, suunates oma hinge keele abil hammaste taha. Kõige tavalisemad näited probleemsetest sibilantidest on "S" ja "Z" helid. Sõltuvalt teie kõnemuustrist võite loomulikult neid helisid märkamata liialdada – ja see võib olla harjumus, mida soovite salvestamise ajal muuta. Õnneks, kui te ei saa või ei taha sellest harjumusest loobuda, saate enamiku sibilimisprobleeme lahendada järeeltootmise käigus seni, kuni jälgite oma taskuhäälingusaadet mitmel viisil, kasutades dünaamikaefekti, mida nimetatakse de-esseriks ja mida teie Revelator io44

juhtub olema pardal! Lisateabe saamiseks vaadake jaotist [Fat Channel ja Voice Effects](#) . Professionaalsed DAW-rakendused, nagu PreSonus Studio One, on samuti spetsiaalselt selleks otstarbeks varustatud de-esseri pistikprogrammiga.

Võimsakasutaja nõuanne: kui salvestate oma Revelator io44-ga korraga mitut kõlarit, võib de-esseri kasutamine põhjustada rohkem probleeme kui lahendab, sest de-esseri liigne kasutamine või selle paigutamine sinna, kus seda pole vaja, võib kõik "S" kõlab "Th"-helina ja saate hõlpsalt anda kellelegi limpsu, mida tal pole, mida ta tõenäoliselt ei hinda.

11.9 Kõik koos

Kui olete mikrofoni paigutust ja tehnikat harjutanud, tehke mõned harjutamissalvestused, et teada saada, mis teie jaoks sobib ja mis mitte. Lihtsalt istuge mikrofoni ees ja rääkige nii, nagu räägiksite sõbraga vesteldes. Mida loomulikumalt tunnete end mikrofoni taga, seda köitvam on teie esitus. Oma loomulikul karismal ja sarmil esile kerkimine on parim viis publiku kaasamiseks.

11.10 Tehnilised andmed

Tehnilised andmed

Heliliides	
Tüüp	USB-C®- iga ühilduv USB 2.0
Proovide määrad	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96kHz
Biti sügavus	24 bitine
ADC-muunduri dünaamiline vahemik	96 dB
DAC-muunduri dünaamiline ulatus	96 dB
Riistvara juhtnupud: otsene monitor, mikrofoni võimendus, kõrvaklappide tase, vaigistus, eelseadistatud Valige	
Tarkvara juhtnupud: mikrofoni võimendus, monitoride segu, eelseadistatud haldus	
Sisseehitatud DSP	
PreSonus StudioLive rasvakanal: kõrgpääsfilter, müravärav/laiend, 3 Kompressori mudelid, 3 EQ mudelit ja Limiter;	
Hääleefektid: topelmängija, vokooder, helinamodulaator, kammfilter, tuuner, Viivitus, Reverb	
Mikrofoni sisend	
Maksimaalne tase	10 dBu ($\pm 0,5$ dBu, min võimendus)
Vahemiku suurendamine	60 dB
Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz (+0,1 dB/-0,3 dB, ühtsusvõimendus, unwtD)
THD + N	0,005% (1 kHz, -1 dBFS, min kasu)
A	-128 dBu (A-kaalutud, 150 μ s, maksimaalne võimendus)

Sisendtakistus	1,4 k Ω
Fantoomjõud	+48 VDC (kokku 10 mA)
Instrumendi sisend	
Maksimaalne tase	+10 dBu (min võimendus)
Vahemiku suurendamine	50 dB
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz (+0,1 dB/-0,3 dB, ühtsusvõimendus, unwtd)
THD + N	0,005% (1 kHz, min võimendus)
Sisendtakistus	750K oomi
Liinisend (stereo)	
Maksimaalne tase	+10dBu
Vahemiku suurendamine	+/-20dBu
Sagedusvastus	20Hz - 20kHz
Peamised väljundid	
Tüüp	¼" TRS, naine
Maksimaalne tase	"+10 dBu (1 kHz, ühtsusvõimendus, z-tasakaalustatud)
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz (+0,1 dB/-0,3 dB, ühtsusvõimendus, unwtd)
THD + N	0,003% (1 kHz, -1 dBFS, ühtsuse kasu)
Kõrvaklappide väljund	
Maksimaalne võimsus	30 mW / kanal @ 56 Ω
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz (+0,1 dB/-0,5 dB, ühtsusvõimendus, unwtd)

THD + N	0,050 % (1 kHz, 0 dBFS, laetud)
Impedantsi töövahemik	32 ÿ kuni 300 ÿ
Füüsiline	
Kõrgus	2,3 tolli (58,4 mm)
Laius	3,03 tolli (77 mm)
Sügavus	5,35 tolli (135,9 mm)
Kaal	0,78 naela (0,35 kg)

12. Õhtusöök on serveeritud!

Lisatud boonus: PreSonuse varem ülisalajane retsept...

Andouille & Saksa punase kapsa po-Boys

Koostis:

- | 1 väike sibul
- | 3 spl. värske ingver | 1
- väike pea punane kapsas | 1 tl Sool
- | 3 spl. Mesi |
- ¼ tassi punast
- äädikat | 12 untsi Andouille'i
- või Bratwursti vorsti pikuti viilutatud
- | 1¼ naela. Proovi juustu
- | Kreooli või saksa sinep maitse järgi
- | 1 päts prantsuse leiba

Toiduvalmistamise juhised:

- | Kuumutage suures pannil 2 supilusikatäit taimeõli. Lisa sibul ja ingver, seejärel küpseta neid umbes 3 minutit, kuni sibul hakkab närbuma. Lisage kapsas, äädikas ja mesi ning seejärel keetke umbes 5 minutit. Lisa maitse järgi soola ja tõsta kõrvale.
- | Kuumuta õli pannil kuumaks. Lisa vorst lõikepool all, kuni see on ilus ja pruunikas, keera ümber ja küpseta umbes 5 minutit, kuni see on täielikult küpsenud.
- | Viiluta leib pikuti, laota sellele kapsas, seejärel vorst ja juust. Rõsti broileri all või kuumas ahjus, kuni juust on sulanud ja leib krõbe.
- | Määri leivale sinep. Seejärel saab võileiva lõigata 2-3 tükiks ja jagada (või mitte, kui tõesti näljane).

BOONUS: Lisakapsast saab kasutada maitseainena liha, munade, võileibade jms kõrvale.

13. Juriidiline

Ühtegi selle dokumendi osa ei tohi reprodutseerida ega edastada ühelgi kujul ega vahenditega ning see on kaitstud USA ja rahvusvaheliste autoriõiguse seadustega. Selle dokumendi reprodutseerimine ja levitamine ilma PreSonuse kirjaliku loata on keelatud.

Kui allpool pole märgitud teisiti, kuuluvad siin sisalduvad kaubamärgid, teenusemärgid ja logod (edaspidi "märgid") PreSonusele või on PreSonuse kontrolli all või on PreSonusele litsentsitud.

©2022 PreSonus Audio Electronics, Inc. Kõik õigused kaitstud. AudioBox USB, Capture, CoActual, EarMix, Eris, FaderPort, FireStudio, MixVerb, Notion, PreSonus, PreSonus AudioBox, QMix, RedLightDist, SampleOne, Sceptre, StudioLive, Temblor, Tricomp, WorxAudio ja Wave PreSonuse kaubamärk on registreeritud Electronics, Inc. Revelator on ettevõtte PreSonus Audio Electronics, Inc. kaubamärk. Studio One on ettevõtte PreSonus Software Ltd registreeritud kaubamärk.

USB Type-C ja USB-C on ettevõtte USB Implementers Forum registreeritud kaubamärgid.

Mac, macOS, iOS ja iPadOS on Apple, Inc.-i registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.

Windows on Microsoft, Inc.-i registreeritud kaubamärk USA-s ja teistes riikides.

Teised siin mainitud tootenimed võivad olla vastavate ettevõtete kaubamärgid.

Kõik spetsifikatsioonid võivad muutuda ilma ette teatamata... välja arvatud retsept, mis on klassikaline.

io44 arendaja

USB-C-ga ühilduv heliliides Integreeritud loopback-mikser ja efektid

Omaniku manuaal



 **PreSonus**® Baton Rouge • USA
www.presonus.com

Osa nr : 70-12000181-A