

TONE MASTER®

Deluxe Reverb-Amp

PLAVUŠA



UPUTE ZA UPORABU

Fender®

TONE MASTER® DELUXE REVERB® BLONDE

Prvo u odvažnom Fenderu, Tone Master Deluxe Reverb pojačalo koristi ogromnu snagu digitalne obrade kako bi postiglo jednu izvanrednu zvučnu pothvat: vjerno modeliranje strujnog kruga i 22-vatnu izlaznu snagu originalnog Deluxe cijevnog pojačala. Korištenjem visokoučinkovitog digitalnog pojačala snage od 100 W za postizanje prostora za glavu i dinamičkog raspona pravog vintage Deluxe cijevnog pojačala, upareno s snagom i toplinom jednog Celestion® G12 NEO Creamback zvučnika i rezonantnog kućišta od borovine, rezultat je tubeless Deluxe Reverb ton, glasnoća i dinamika koji se praktički ne razlikuju od originala koji se sastoji od svih cijevi. A sa svim ovim značajkama, Tone Master Deluxe Reverb je zapravo samo upola lakši od cijevnih Deluxe.

Značajke prednje ploče daju gitaristima iskustvo sviranja identično cijevnoj verziji, uključujući Fenderove svjetske standarde reverb i tremolo efekte. Dodatne značajke stražnje ploče pružaju modernu pogodnost i fleksibilnost—uključujući birač izlazne snage za punu snagu i pet prigušenih postavki, balansirani XLR linijski izlaz sa simulacijama kabineta impulsnog odziva (IR), prekidač za isključivanje zvuka za tihu pozornicu ili snimanje, USB priključak za firmware nadogradnje i više.

Registrirajte svoj Tone Master Deluxe Reverb online na start.fender.com.

UPRAVLJAČKA PLOČA



A. NORMALNI ULASI KANALA: Ovdje spojite instrument. Normalni ulaz 1 proizvodi punu osjetljivost; normalni ulaz 2 ima prilagođenu osjetljivost (-6dB) za nešto tamniji ton i čišći odziv s instrumentima s visokim pojačanjem.

B. GLASNOĆA NORMALNOG KANALA: Kontrolira razinu glasnoće oba kanala normalni ulazi kanala.

C. NORMAL CHANNEL TREBLE: Upravlja visokim tonom odziva oba normalna ulaza kanala.

D. NORMALNI BAS KANALA: Upravlja odzivom basa oba ulaza normalnog kanala.

E. ULASI VIBRATO KANALA: Ovdje spojite instrument za korištenje ugrađen "vibrato" (tremolo) efekt. Ulaz 1 proizvodi punu osjetljivost; ulaz 2 ima prilagođenu osjetljivost (-6dB) za malo tamniji ton i čišći odziv s instrumentima s visokim pojačanjem.

F. GLASNOĆA VIBRATO KANALA: Kontrolira razinu glasnoće oba ulazi vibrato kanala.

G. VIBRATO CHANNEL TREBLE: Kontrolira odziv obaju visokih tonova ulazi vibrato kanala.

H. VIBRATO CHANNEL BASS: Upravlja bas odzivom oba ulaza vibrato kanala.

I. REVERB: Kontrolira razinu efekta reverbacije. Ne čuje se reverb kada se kontrola okreće do kraja u smjeru suprotnom od kazaljke na satu. Reverb se također može uključiti i isključiti pomoću uključene nožne sklopke s dvije tipke.

J. BRZINA: Upravlja brzinom "vibrato" (tremolo) efekta.

K. INTENZITET: Kontrolira dubinu "vibrato" (tremolo) efekta. Ne čuje se učinak kada se kontrola okreće do kraja u smjeru suprotnom od kazaljke na satu. Efekt se također može uključiti i isključiti pomoću uključenog nožnog prekidača s dvije tipke.

L. POWER JEWEL: Svijetli crveno kada je pojačalo uključeno; treperi između crvene i žute boje tijekom zagrijavanja. Svijetli žuto u načinu rada MUTE (O).

STRAŽNJA PLOČA



M. IEC ULAZ ZA NAPAJANJE: Spojite priloženi kabel za napajanje na uzemljenu utičnicu u skladu s naponom i frekvencijom ulaznog napajanja navedenim uz ulaz. Univerzalni rad 100V-240V.

N. POWER: Uključuje i isključuje pojačalo.

O. MUTE: Isključuje pojačalo snage. Kada je u MUTE modu, XLR linijski izlaz ostaje aktivan za studijsku ili "tihu pozornicu", a osvjetljenje POWER JEWEL (L) mijenja se iz crvene u jantarnu.

P. IZLAZNA SNAGA: Prekidač za odabir nudi punu snagu (22 vata) i pet drugih oslabljenih postavki snage koje prilagođavaju ukupnu glasnoću prostorije/mjesta. Postavite glasnoću kanala na prednjoj ploči pojačala prema osobnim preferencijama za odziv emulacije cijevi, zatim postavite IZLAZNU SNAGU na željenu razinu.

KABINET SIM: Kada koristite XLR BALANCED LINE OUTPUT (T), ovaj prekidač nudi tri različite tonske opcije—ravni, neobojeni signal pojačala bez emulacije kabineta zvučnika (OFF); i dva profila impulsnog odziva (IR) koji emuliraju različite kombinacije položaja zvučnika/mikrofona:

IR PROFIL 1: Dinamički mikrofon blizu mikrofona na rubu središnje kapice membrane zvučnika za izraženu napadnost i definiciju. IR stvoren pomoću mikrofona Shure® SM57.

IR PROFIL 2: Dinamički mikrofon zatvoren na rubu središnjeg poklopca membrane zvučnika za pojačan odziv basa i uglađenje srednjetonice. IR stvoren pomoću mikrofona Sennheiser® MD 421.

Q. BALANCED LINE OUTPUT LEVEL: Podešava izlaznu razinu XLR-a BALANSIRAN LINE IZLAZ (T) za vanjske uređaje i sustave (tj. razglas i opremu za snimanje), bilo na razini mikrofona ili linije.

R. PODIZANJE NA UZEMLJENJE: Kada koristite XLR BALANSIRAN LINE IZLAZ (T), uključivanje ove tipke može eliminirati zujanje ili zujanje koje je rezultat spajanja na nepropisno uzemljenu opremu.

S. XLR BALANSIRAN LINIJA IZLAZ: Za uravnoteženu vezu na vanjski uređaji i sustavi (tj. razglasni sustavi i oprema za snimanje). XLR linijski izlaz ostaje aktivan kada je pojačalo u MUTE modu (O).

T. NOŽNI PREKIDAČ: Uključite uključeni nožni prekidač s dvije tipke za reverb i tremolo uključeni/isključeni ovdje.

U. USB PRIKLJUČAK (NIJE PRIKAZAN): Za ažuriranje firmvera, USB priključak nalazi se na donjoj strani kućišta ispod odjeljka IZLAZNA SNAGA. Posjetite fender.com/firmware/support za periodična ažuriranja firmvera koja poboljšavaju i poboljšavaju iskustvo Tone Mastera.

Svi nazivi proizvoda i zaštitni znakovi koji nisu FMIC-ovi koji se pojavljuju u ovom priručniku vlasništvo su svojih vlasnika i koriste se isključivo za identifikaciju proizvoda čiji su zvukovi proučavani tijekom razvoja IR-a za ovaj proizvod. Korištenje ovih proizvoda i zaštitnih znakova ne podrazumijeva nikakvu povezanost, povezanost, sponzorstvo ili odobrenje između FMIC-a i bilo koje treće strane.

TEHNIČKI PODACI



TIP	PR 5185
ZAHTJEVI NAPAJANJA	300 W (maks.)
IZLAZ POJAČALA	100 W u 8 Ω (simulira performanse cijevnih pojačala od 22 W)
ULAZNE IMPEDANCIJE	Ulez 1 (oba kanala): 1MΩ
XLR LINE IZLAZNA IMPEDANCIJA	Ulez 2 (oba kanala): 136kΩ 600Ω
ZVUČNIK	1 12" Celestion® G12 NEO Creamback, 8Ω (PN 7713555000)
NOŽNA PREKIDAČA	Ton Master s dvije tipke (uključen, PN 7716005000)
POKRITI	Ugrađeni poklopac (uključen, PN 0047483000)
DIMENZIJE I TEŽINA	Širina: 24,1" (61,3 cm) Visina: 17" (43,4 cm) Dubina: 9,28" (23,6 cm) Težina: 23 lbs. (10,4 kg)

Specifikacije proizvoda podložne su promjenama bez prethodne najave.

PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS

TONE MASTER® DELUXE REVERB® BLONDE

2274100982 (120V, 60Hz) NA
 2274101982 (110V, 60Hz) TW
 2274103982 (240V, 50Hz) AU
 2274104982 (230V, 50Hz) UK
 2274105982 (220V, 50Hz) ARG
 2274106982 (230V, 50Hz) EU
 2274107982 (100V, 50/60Hz) JP
 2274108982 (220V, 50Hz) CN
 2274109982 (220V, 60Hz) ROK
 2274113982 (240V, 50Hz) MA

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴二苯醚(PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
 O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
 X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。
 注: 含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

*产品含有喇叭单元时有效。

A PRODUCT OF
 FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.
 311 CESSNA CIRCLE
 CORONA, CALIF. 92880 U.S.A.

AMPLIFICADOR DE AUDIO
 IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.
 Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.
 RFC: FVM-140508-CIO
 Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender®, Tone Master® and Deluxe Reverb® are trademarks of FMIC.

Other trademarks are property of their respective owners.

Copyright © 2020. All rights reserved.