NSB-seeria lavakast

AVB Remote I/O

Omaniku manuaal

PreSonus® Baton Rouge • USA
www.presonus.com

Sisukord

Sisukord **2**

1. Ülevaade **3**

1.1 Sissejuhatus 3

1.2 Teave selle juhendi kohta 3

1.3 Mis on karbis 3

1.3.1 Mida veel vajate 4

1.4 PreSonuse kaastooted 6

2. Alustamine **7**

2.1 Otsene ühendamine StudioLive Series III mikseriga 7

2.2 Otsene ühendamine StudioLive Series III rackmikseriga 13

2.3 NSB-seeria lavaboksi kasutamine kahe või enama mikseriga **3.** 16

Võimenduse kompenseerimine 3.1 ..... **28**

Kaug-eelvõimendi juhtimine (konsoolmikserid) 28

3.2 Kaugjuhtimine (universaalne juhtimine) 29

4. Ühendus **32**

4.1 Esipaneeli ühendused 32

4.2 Vasaku paneeli ühendused 4.3 33

Parema paneeli ühendused 4.4 34

Tagapaneeli ühendused 34

4.5 Konfigureeritavad hammaskõrvad (ainult NSB 32.16) 34

5. Tehniline teave 5.1 Tehnilised **37**

andmed **6.** 37

Juriidilised **40**

7. Õhtusöök on serveeritud! **41**

1. Ülevaade

1.1 Sissejuhatus

Täname , et ostsite NSB-seeria AVB-võrguga lavaboksi. PreSonus StudioLive® Series III digimikseritega sujuvaks tööks loodud NSB-seeria võrku ühendatud lavakastid pakuvad kvaliteetset, laiendatavat, võrku ühendatud kaug-I/O lahendust lavale, paigaldatud helisüsteemidele või stuudiosalvestusele.

PreSonus Audio Electronics on pühendunud pidevale toodete täiustamisele ning hindame kõrgelt oma kliente ja nende loomingulisi püüdlusi. Hindame toetust, mida olete meile oma NSB-seeria lavaboksi ostes näidanud, ja oleme kindlad, et naudite seda veel aastaid!

1.2 Teave selle juhendi kohta

Soovitame teil enne NSB-seeria lavakastidega töötamist selle juhendiga veidi aega veeta ning tutvuda nende funktsioonide, funktsioonide ja õigete ühendamisprotseduuridega. See hõlbustab teie AVB-võrgu konfigureerimist ja muudab protsessi võimalikult sujuvaks.

See juhend kirjeldab StudioLive Series III digitaalsete mikseritega NSB-seeria lavabokside funktsioone. Lisateavet AVB võrgunduse parimate tavade ja konfiguratsioonide kohta leiate PreSonus AVB võrgujuhendist ning soovitame tungivalt ka see dokument üle vaadata, et vältida raskusi oma AVB võrgu loomisel. See juhend hõlmab ainult põhilisi ühenduse ja kasutusjuhtude konfiguratsioone. Keerulisemate marsruutimisnäidete saamiseks vaadake PreSonus AVB võrgujuhendit.

Sellest juhendist leiate **näpunäiteid tõhusatele kasutajatele.** Need soovitused pakuvad kasulikku teavet oma NSB lavaboksi maksimaalse kasu saamise kohta ning selgitusi mitmesuguste kasulike heliterminite kohta.

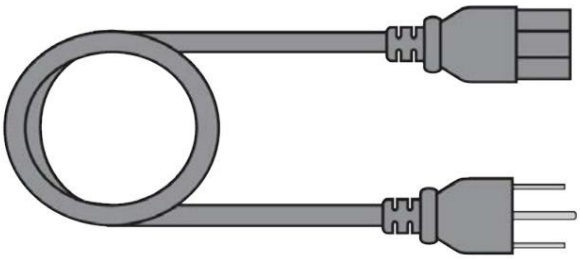
Täname teid veel kord meie toote ostmise eest. Oleme kindlad, et naudite oma uut NSB lavaboksi.

Märkus. Kui kasutate oma NSB lavaboksi StudioLive Series III mikseriga, vajab teie mikser õigeks funktsioneerimiseks uusimat püsivara ja Universal Controli versiooni. Logige sisse oma My PreSonuse kasutajakontole ja värskendage enne jätkamist kogu oma PreSonus AVB toodetega seotud tarkvara.

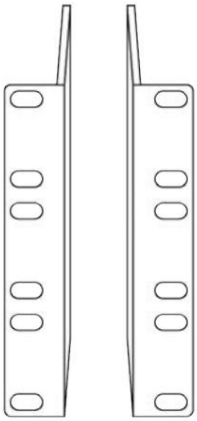
1.3 Mis on karbis

Lisaks kiirjuhendile sisaldab teie NSB-seeria lavakarbi pakett järgmist.

NSB 32.16, NSB 16.8 või **NSB 8.8** AVB-võrguga lavakast

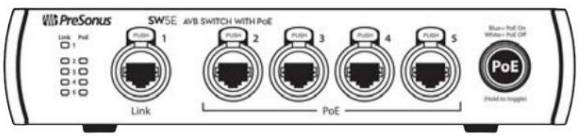


IEC toitejuhe

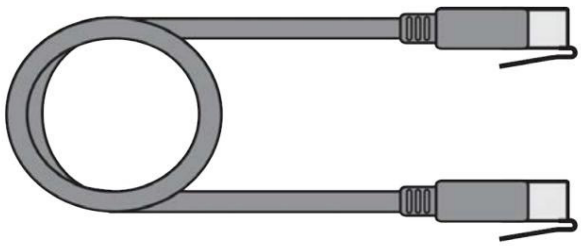


Pööratavad hammaskõrvad (ainult NSB 32.16) NSB 32.16-ga kaasas olevad hammaskõrvad on ümberpööratavad, võimaldades mikserit paigaldada kas süvistatud või vastupidises konfiguratsioonis, jättes NSB 32.16 paigaldamisel riiulisse ruumi kõikidele kinnitatud kaablitele.

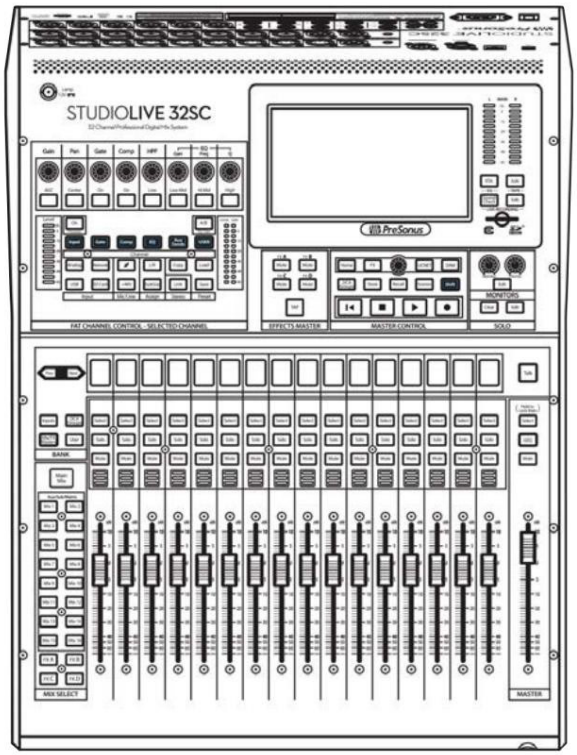
1.3.1 Mida veel vajate



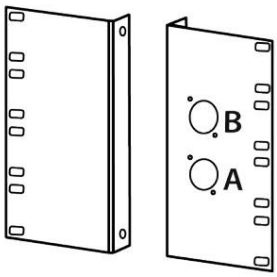
AVB lüliti. PreSonus SW5E AVB PoE Switch ühildub täielikult kõigi PreSonus AVB toodete ja kolmandate osapoolte AVB seadmetega, mis järgivad 1722.1 AVB standardit. *Ühilduvate kolmanda osapoole AVB-lülitite täieliku loendi vaatamiseks* külastage veebisaiti www.presonus.com.



Gigabiti toega Etherneti kaabel. PreSonus soovitab CAT6 või CAT6A Etherneti kaablit kõik AVB-seadmed. Neid saab osta enamikust elektroonikamüüjatest. Soovitame ANSI/TIA 568-C.2 spetsifikatsioonile vastavaks ETL- või UL-sertifikaadiga kaableid.



1722.1 AVB-ühilduv mikser. Kõik PreSonus StudioLive Series III mikserimudelid ühilduvad täielikult 1722.1 AVB standard- ja NSB-seeria lavakastidega. Kui kasutate kolmandat osapoolt AVB mikser, võtke ühendust tootjaga kontrollige ühilduvust selle standardiga.

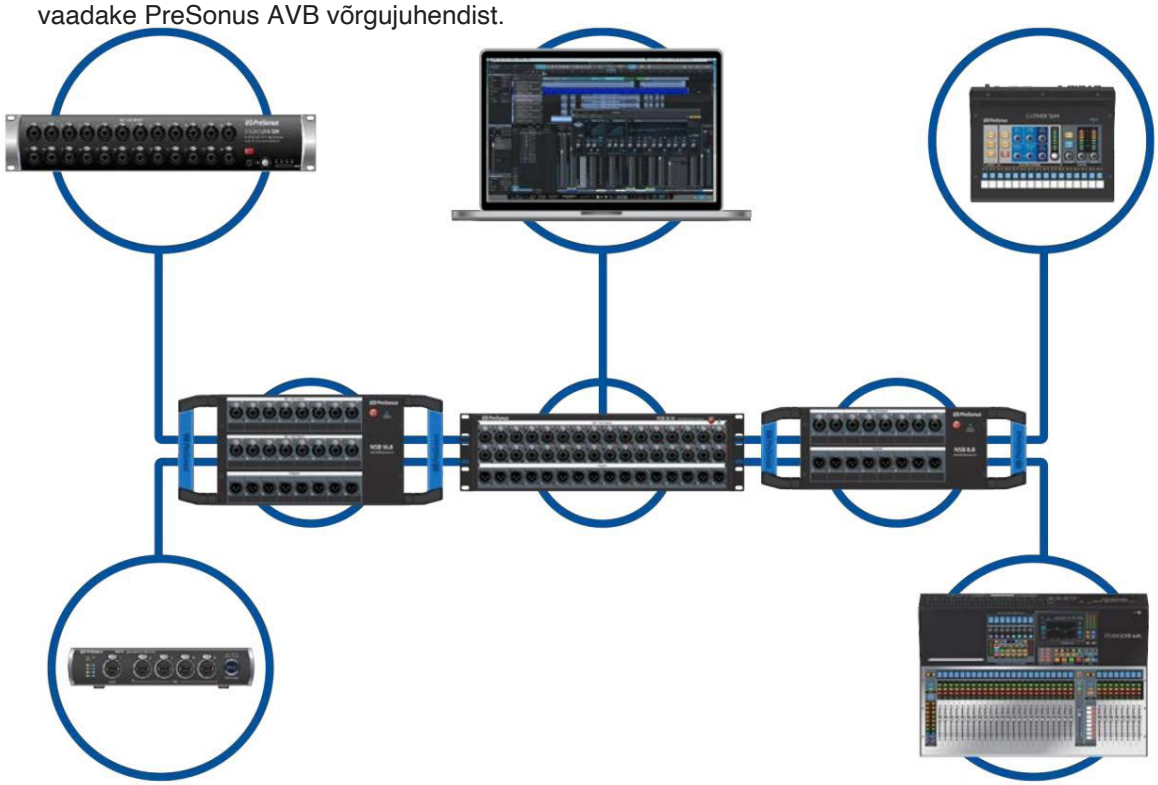


NSB 16.8 või NSB 8.8 rack-adapter. PreSonus on välja töötanud NSB 16.8 ja NSB 8.8 adapterid NSB-seeria lavakastide paigaldamiseks standardsesse 19-tollisesse seadmeriiulisse. Seda tarvikut müüakse teie lemmiku juures eraldi PreSonuse edasimüüjalt või aadressil www.presonus.com.

1.4 PreSonuse kaastooted

Tere tulemast PreSonuse ökosüsteemi! Lahendusettevõttena usume, et parim viis oma klientide (see olete teie) eest hoolitsemiseks on tagada teile parim võimalik kogemus signaaliahela algusest kuni lõpuni. Selle eesmärgi saavutamiseks oleme seadnud prioriteediks sujuva integreerimise nende toodete igas disainifaasis alates esimesest päevast. Tulemuseks on süsteemid, mis suhtlevad üksteisega nii nagu ette nähtud – otse karbist välja võttes – ilma liigsete seadistamisprobleemideta.

Lisateavet selle kohta, kuidas meie PreSonus AVB võrguseadmed omavahel nii hästi mängivad, vaadake PreSonus AVB võrgujuhendist.



2. Alustamine

PreSonus NSB-seeria lavakastid muudavad heli AVB-võrgu abil lavale ja sealt tagasi viimise lihtsaks. AVB-võrguga liiguvad sisend- ja väljundsignaalid läbi ühe kerge CAT5e või CAT6 etherneti kaabli. Lisaks saab NSB-seeria sisendeid, eelvõimendeid ja fantoomtoidet kaugjuhtida
oma võrku ühendatud StudioLive Series III konsoolilt või mis tahes seadmest, kus töötab PreSonus Universal Control puutejuhtimistarkvara.

Enne alustamist on siin mõned reeglid, mis aitavad teil alustada:

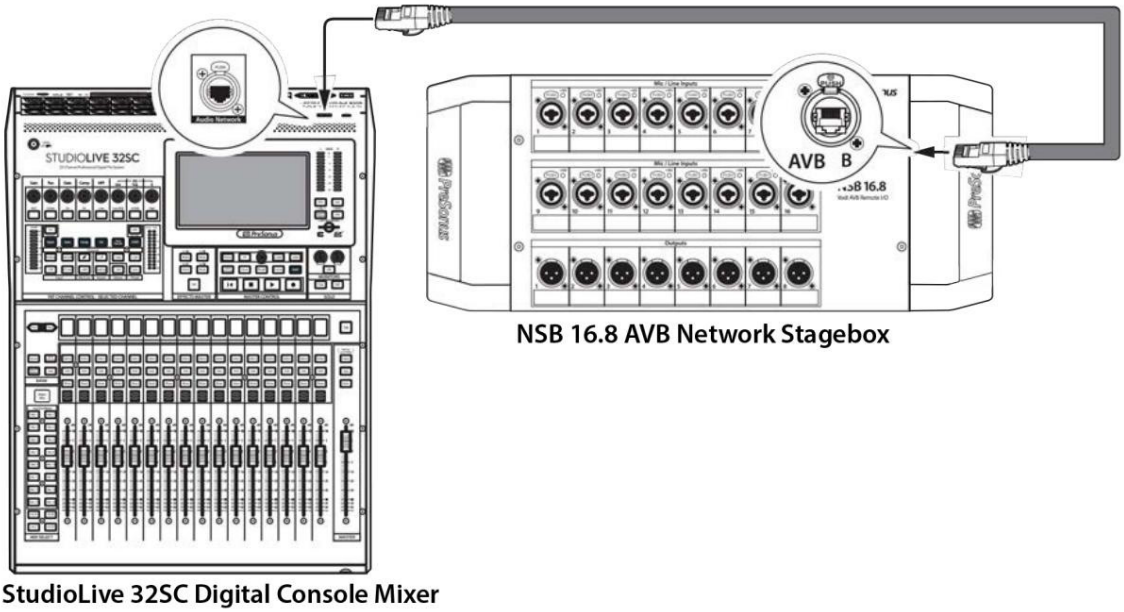
- Kui teie mikser või NSB-seeria lavakast ei ole õigesti lavastatud, ei kõla ükski teie miks nende parimad.
- Ärge laske oma sisenditel kärpida. Jälgige tasememõõtjaid; kui signaal läheneb kärpimisele, ülemine LED süttib, mis näitab, et digitaal-analoogmuundurid on ülekäimise ohus.

Järgmised õpetused on loodud kahe levinud rakenduse jaoks, kuid neid saab vastavalt muuta teie isiklike vajaduste jaoks. Keerulisemate kasutusjuhtumite näiteid leiate PreSonus AVB võrgutöö juhendist.

2.1 Otsene ühendamine StudioLive Series III mikseriga

Kõik StudioLive Series III mikserid, välja arvatud StudioLive 64S ja StudioLive 16R, on 32-16 FlexMixiga kanalimikser, olenemata selle sisend-/väljundi komplektist. **Selles näites me seda teeme kavatsete kasutada NSB 16.8-s,** et laiendada StudioLive 32SC konsoolimikseri I/O võimekust, nii et et sellel on 32 sisendit ja 16 väljundit. See protsess on identne NSB 32.16 või NSB 16.8 kasutamisel.

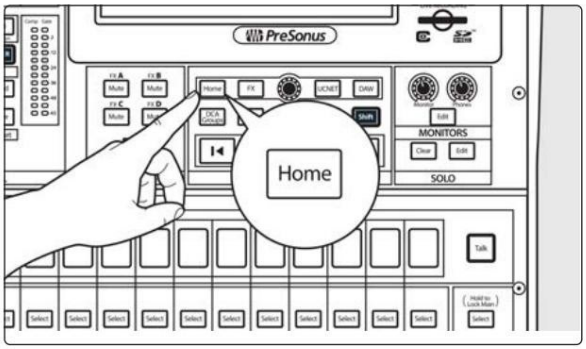
Ühendage NSB 16.8 oma StudioLive 32SC-ga, nagu allpool näidatud, ja lülitage seade sisse:



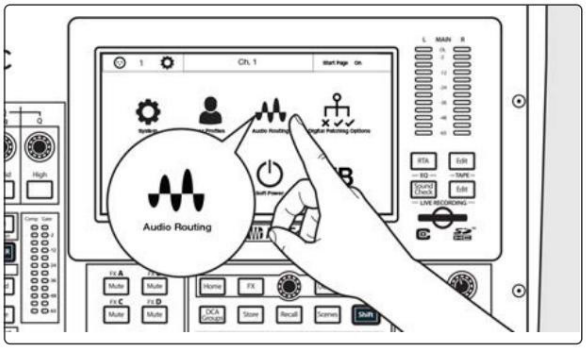
NSB 16.8 AVB Network Stagebox

StudioLive 32SC Digital Console Mixer

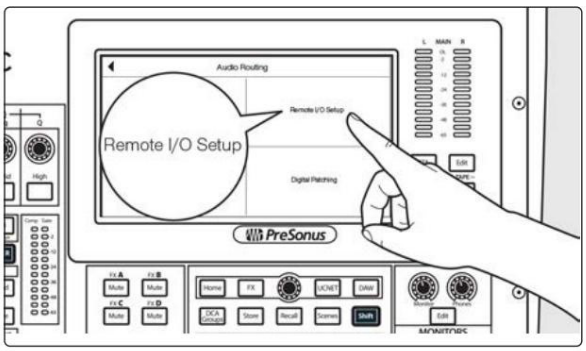
1. samm: ühendage oma lavakast mikseriga



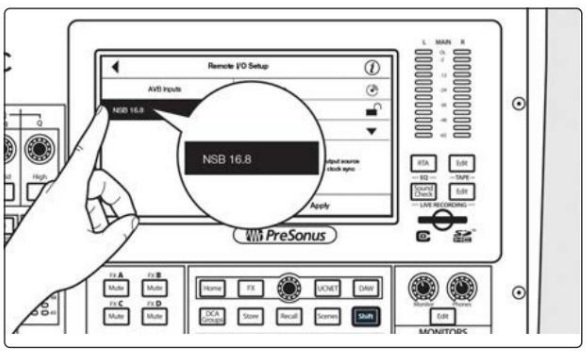
Vajutage oma StudioLive Se-ies III mikseril nuppu Kodu.



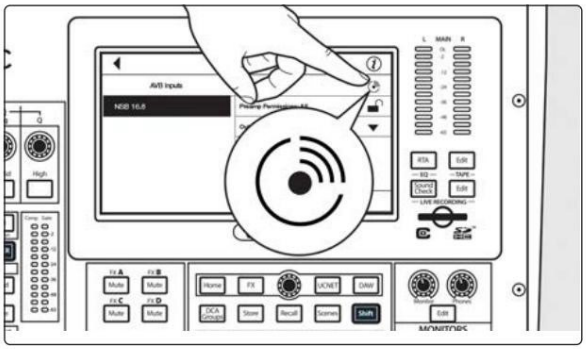
Vajutage puuteekraanil heli marsruutimise ikooni ekraan.



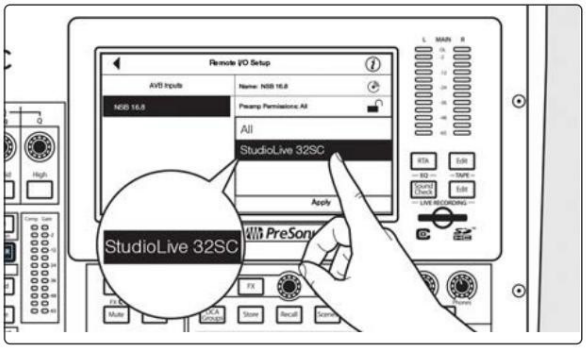
Vajutage puuteekraanil nuppu Remote I/O Setup ekraan.



Valige vasakpoolsest loendist NSB 16.8.

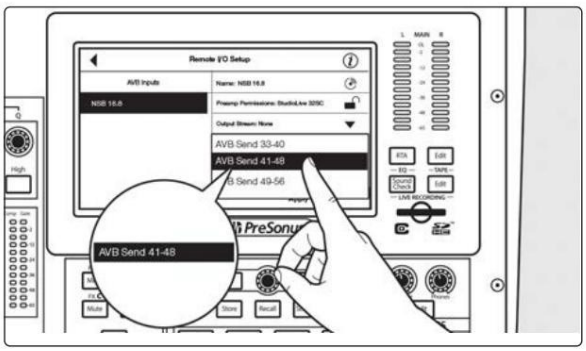


Rakendustes, kus kasutate mitut sama mudeli NSB-seeria lavakasti, võite vajutada nuppu Identifitseeri. See vilgub valitud NSB-lava esiküljel asuva toitevõrgu LED-tuli roheliselt punaseks, võimaldades teil oma valiku kiiresti leida.



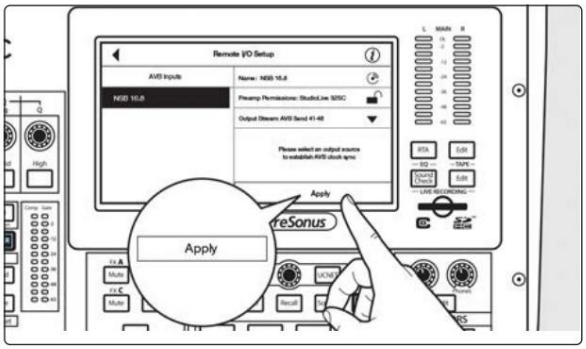
Valige mikser, mida soovite kasutada oma NSB lavakasti eelvõimendite juhtimiseks. Vaikimisi on see seatud väärtusele "Kõik", mis võimaldab mis tahes StudioLive Series III mikseril AVB võrgus juhtida teie lavaboksi eelvõimendeid.

Võimsakasutaja näpunäide. *Kuna teie NSB astmekarbi sisendid suunatakse suure tõenäosusega teie võrgu mitmesse allikasse, soovitab PreSonus tungivalt määrata NSB eelvõimendite juhtimiseks ühe mikseri.*

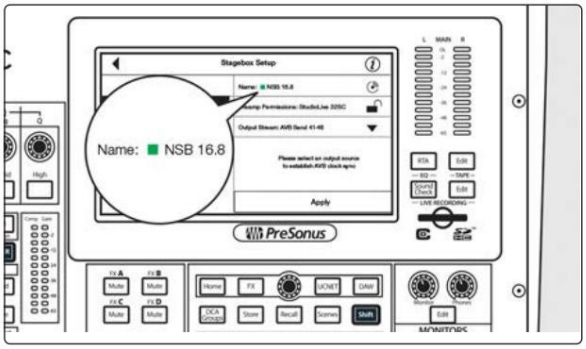


Valige AVB väljundsaadetised, mida soovite oma NSB lavakasti füüsilistesse väljunditesse tagasi saata. Kuna AVB voogusid tuleb suunata 8 pankade kaupa, saate need väljundid hankida ainult võrgu ühest mikserist.

Märkus: Peate määrama oma mikseri väljundvoo oma NSB-seeria lavaboksile, et see oleks võrgus õigesti kellaajaks. Kui te ei määra mikserist väljundvoogu, ei sünkroonita teie võrku ühendatud lavakasti korralikult ja kuulete heliartefakte. Lisateavet AVB kellaaja kohta leiate AVB võrgujuhendist.



Kui olete lõpetanud, vajutage nuppu Rakenda.

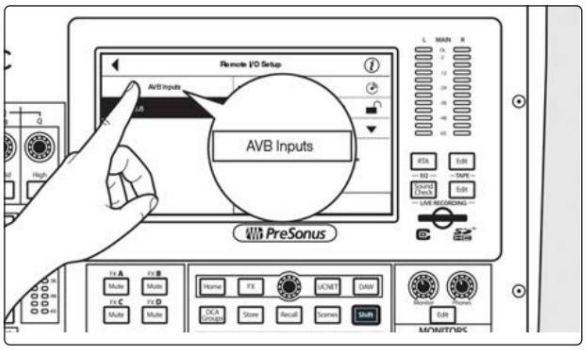


Kui teie mikserist saadetud vood on edukalt paigatud, näete seadistuses oma NSB etapi kasti kõrval rohelist olekuindikaatorit

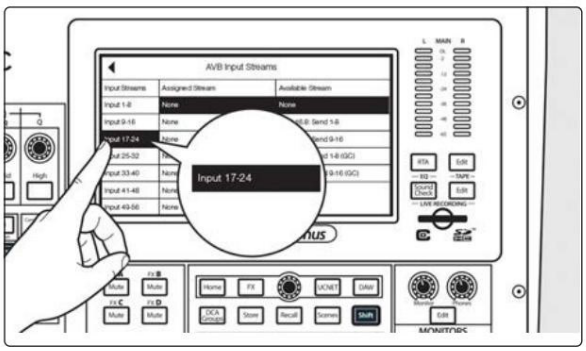
ekraan.

Kui õige kella sünkroonimine on AVB-võrguga loodud, muutub teie NSB lavakasti toitevõrgu LED-tuli rohelisest siniseks.

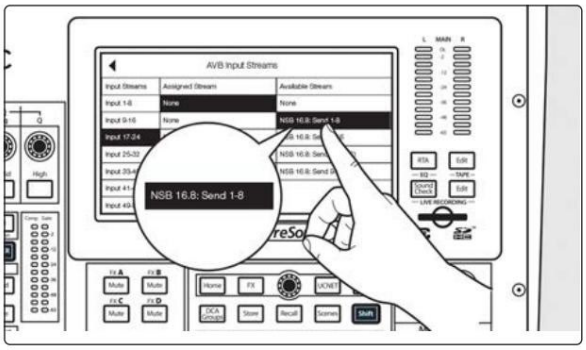
2. samm: suunake Stage Box sisendid mikserisse



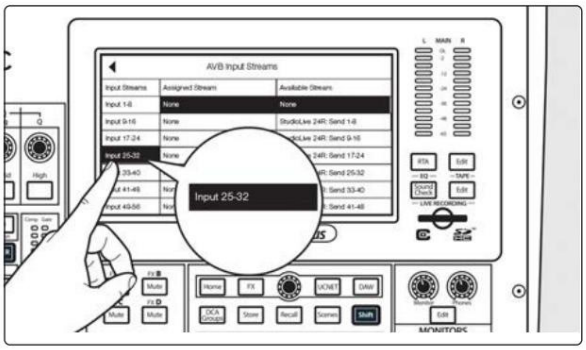
Meie näites kasutame NSB 16.8, et lisada StudioLive 32SC-le 16 täiendavat analoogsisendit ja 8 täiendavat analoogväljundit. Vajutage nuppu AVB sisendid.



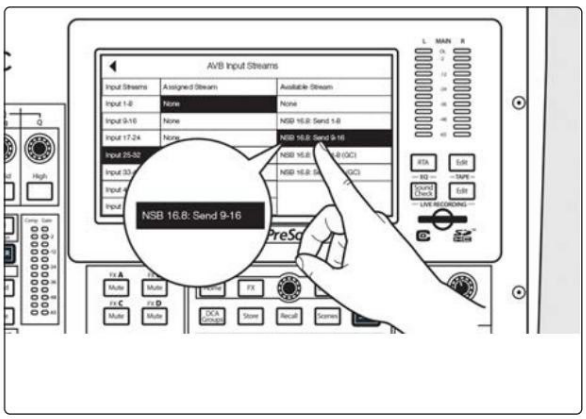
Valige sisendvoogude loendist sisendid 17–24.



Valige NSB 16.8: Saada 1-8 loendist Saadaval voog, et paika panna esimesed kaheksa NSB-sisendit oma mikseri kanalitesse 17-24.



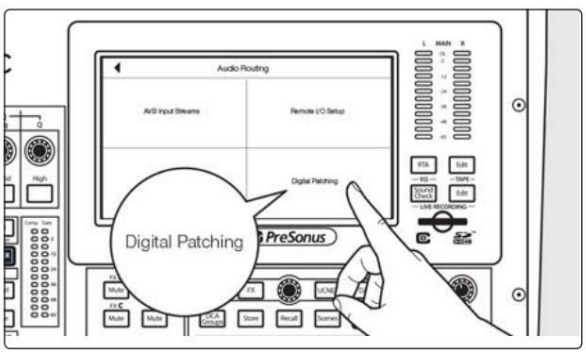
Valige sisendvoogude loendist sisendid 25–32.



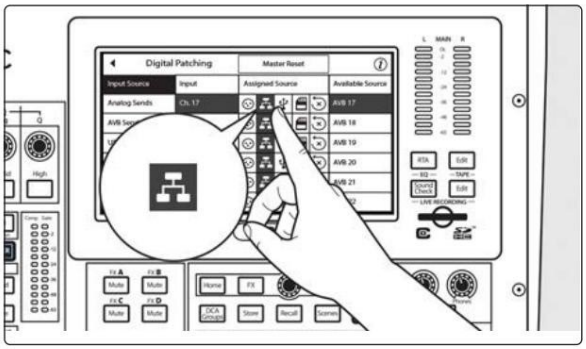
Valige NSB 16.8: Saada 9-16 loendist Saadaval voog, et paika panna teised kaheksa NSB-sisendit oma mikseri kanalitesse 25-32.

Märkus: NSB lavakastidel on kaks vookomplekti: üks võimenduse kompensatsiooniga ja teine ilma. Meie näites on StudioLive 16-l täielik eelvõimendi juhtimine NSB lavakasti üle ja see on ainus mikser, mis on selle voogudega ühendatud. Seetõttu pole selles näites kasumikompensatsiooni nõutav. Kasuhüvitise kohta lisateabe saamiseks ja selle kohta, millal see on kasulik või isegi vajalik, vaadake üle *teemat Kasumihüvitis* .

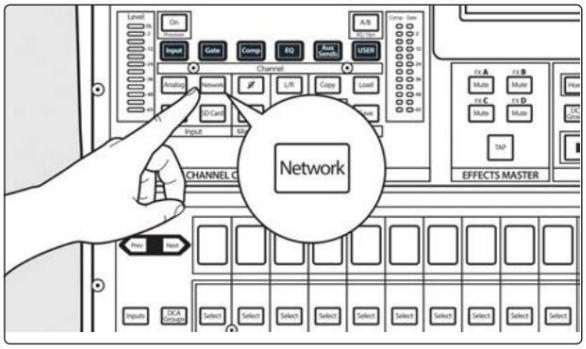
3. samm: kaasatud võrguallikad Heli marsruutimise ekraanile naasmiseks vajutage kaks korda tagasinoolt.



Vajutage Digital Patching.



Valige Sisendallikas ja kerige jaotiseni Inputs 17-32.
Määrake igaüks võrguallikale, vajutades
iga sisendi kõrval olevat nuppu Võrk.
Või....



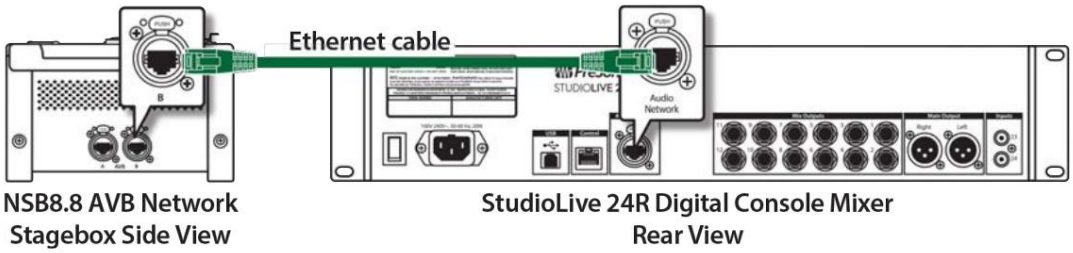
Valige iga kanal ja vajutage Fat Chan-neli sisendallika jaotises nuppu Võrk.

Teie NSB 16.8 on nüüd kasutamiseks valmis!

2.2 Otsene ühendamine StudioLive Series III rackmikseriga

Selles näites vaatleme **ühe NSB 8.8 kasutamist, et laiendada Stu-dioLive 24R hammasmikseri I/O võimekust** nii, et sellel oleks 32 sisendit ja 16 väljundit. Pange tähele, et allolev töövoog on NSB 32.16 ja 16 väljundiga identne. NSB 16.8.

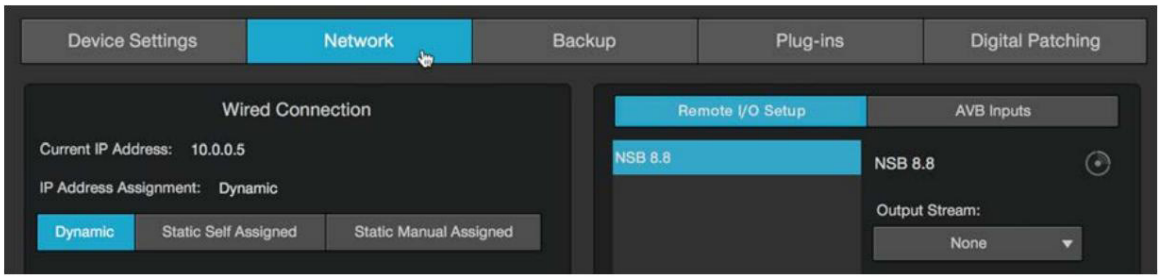
Ühendage NSB 8.8 oma StudioLive 24R-ga, nagu allpool näidatud, ja lülitage seade sisse:



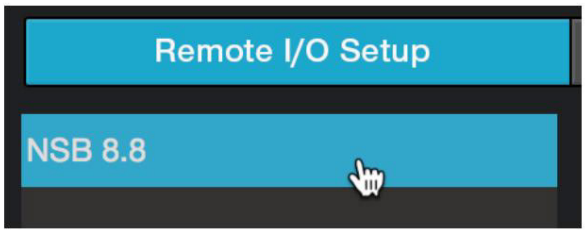
1. samm: ühendage oma Stage Box mikseriga 1. Käivitage Universal Control ja ühendage oma StudioLive 24R-ga.

2. Klõpsake või puudutage seadete hammasratast.

3. Klõpsake või puudutage vahekaarti Võrk.



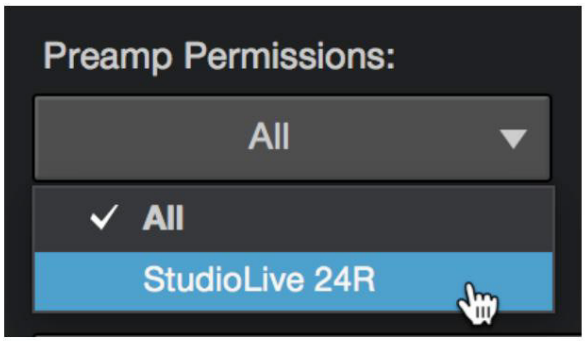
4. Valige jaotises Remote I/O loendist NSB 8.8.



Võimsakasutaja näpunäide. *Rakendustes, kus kasutate mitut sama mudeli NSB-seeria lavakasti, saate*

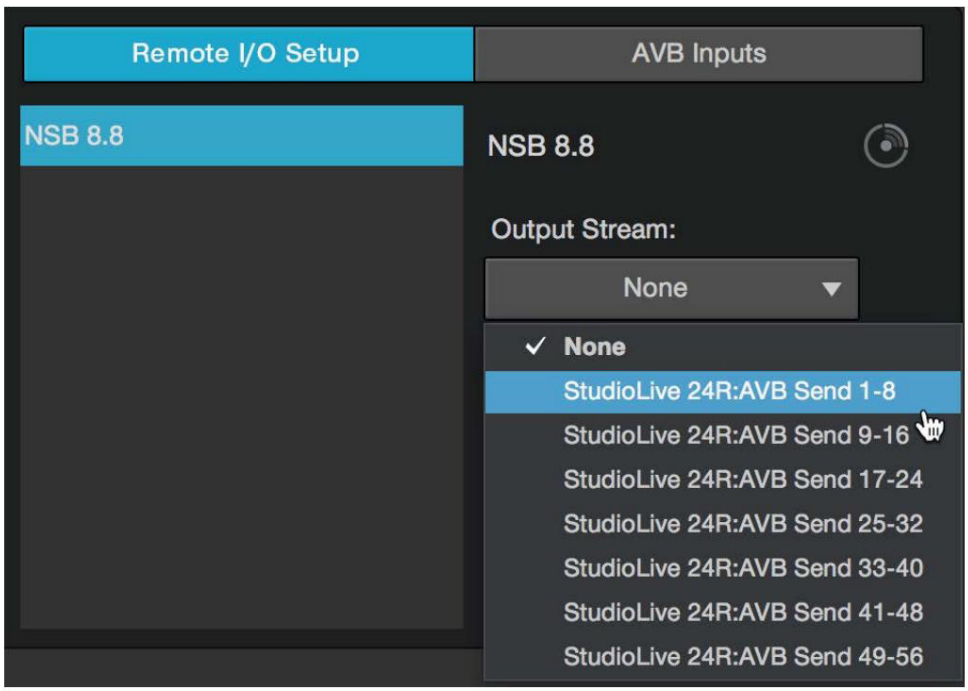
saab vajutada nuppu Identifitseeri. See vilgub valitud NSB lavakasti esiküljel toitevõrgu LED-tuli rohelisest punaseni, mis võimaldab teil oma valiku kiiresti leida.

5. Valige mikser, mida soovite kasutada NSB lavakarbi eelvõimendite juhtimiseks. Kõrval vaikimisi on see seatud väärtusele "Kõik", mis võimaldab mis tahes StudioLive Series III mikseril AVB võrgus juhtida teie lavaboksi eelvõimendeid.



Võimsakasutaja näpunäide. *Kuna teie NSB astmekarbi sisendid suunatakse suure tõenäosusega teie võrgu mitmesse allikasse, soovitab PreSonus tungivalt määrata NSB eelvõimendite juhtimiseks ühe mikseri.*

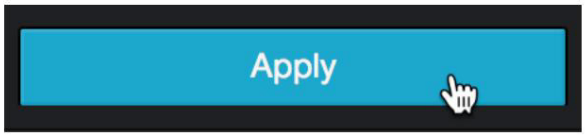
6. Valige StudioLive 24R-i AVB väljundsaadetised, mille füüsilistele väljunditele soovite naasta. teie NSB lavakast. Kuna AVB voogusid suunatakse, tuleb neid suunata 8 pangas, saate ainult hankige need väljundid võrgu ühest mikserist.



Märkus. Peate määrama oma mikseri väljundvoo oma NSB-seeria lavaboksile, et see oleks võrgus korralikult kella. Kui te ei määra mikserist väljundvoogu, on teie võrku ühendatud

lavakast ei sünkroonita korralikult ja kuulete heliartefakte. Lisateabe saamiseks AVB-ga kellaajamise kohta vaadake StudioLive Series III AVB võrgujuhendit.

7. Kui olete lõpetanud, vajutage nuppu Rakenda.



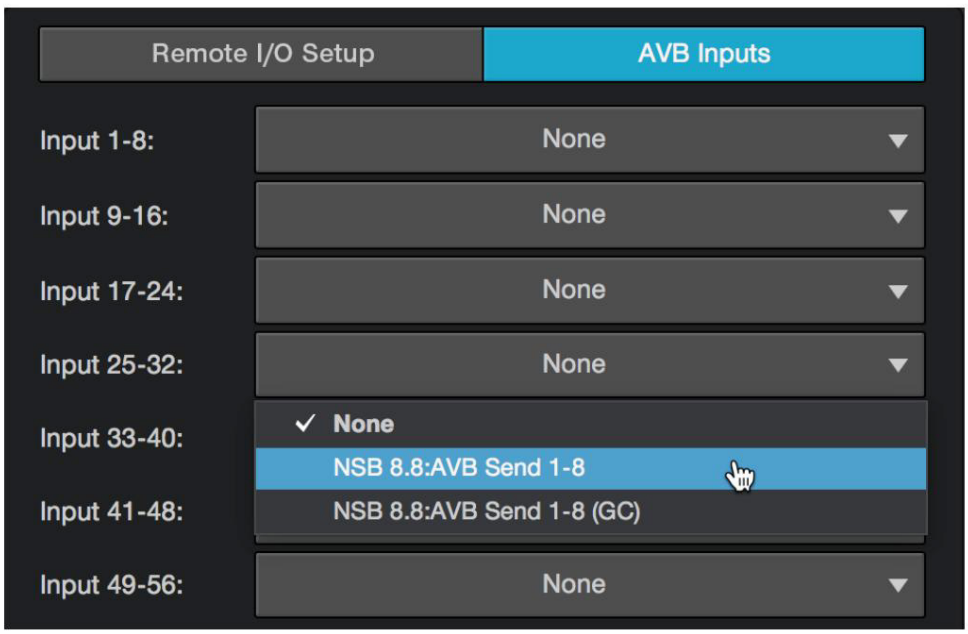
Kui õige kella sünkroonimine on AVB-võrguga loodud, muutub teie NSB lavakasti toitevõrgu LED-tuli rohelisest siniseks.

2. samm: Stage Box sisendite marsruutimine mikserisse Meie näites

kasutame NSB 8.8 , et lisada StudioLive 24R-le 8 täiendavat analoogsisendit ja 8 täiendavat analoogväljundit. NSB 16.8 või NSB 32.16 töövoog on identne.

1. Klõpsake vahekaarti AVB sisendid.

2. Valige sisendite 25–32 kõrval rippmenüüst Saadaval voog suvand NSB 8.8: Send 1-8. See tahe Paigaldage oma NSB 8.8 kaheksa sisendit StudioLive 24R kanalitele 25–32.



Võimsa kasutaja näpunäide: *NSB lavakastidel on kaks vookomplekti: üks võimenduse kompensatsiooniga ja teine ilma. Meie näites on StudioLive 24R-il täielik eelvõimendi juhtimine NSB lavaboksi üle ja see on ainus mikser, mis on selle voogudega ühendatud, seetõttu pole selles näites võimenduse kompenseerimist vaja. Vaadake kasum* üle

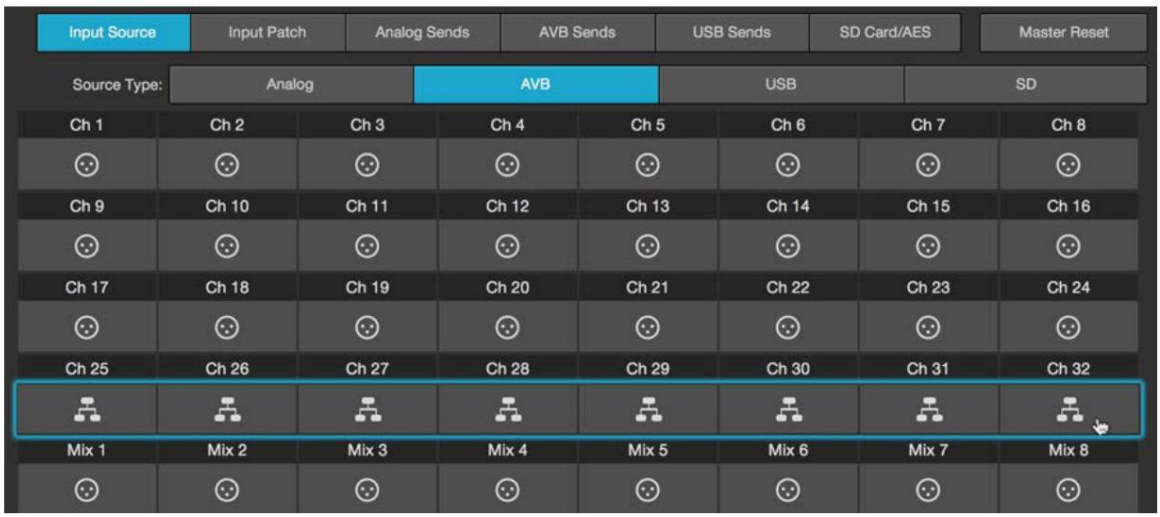
Hüvitiste teema , et saada lisateavet tuluhüvitise kohta ja millal see on kasulik või isegi vajalik.

3. samm: kaasatud võrguallikad

1. Klõpsake või puudutage vahekaarti Digital Patching.

2. Vaikimisi on vahekaart Sisendallikas aktiivne. Valige allika tüübi valikust AVB.

3. Klõpsake või puudutage kanalite 25–32 allika ikooni, et muuta iga kanali allika sisendiks AVB.
   See lubab igale kanalile vastava NSB lavaboksi sisendi (nt NSB sisend 1 lubatakse StudioLive 24R kanalil 25, NSB sisend 2 lubatakse StudioLive 24R kanalil 26 jne)

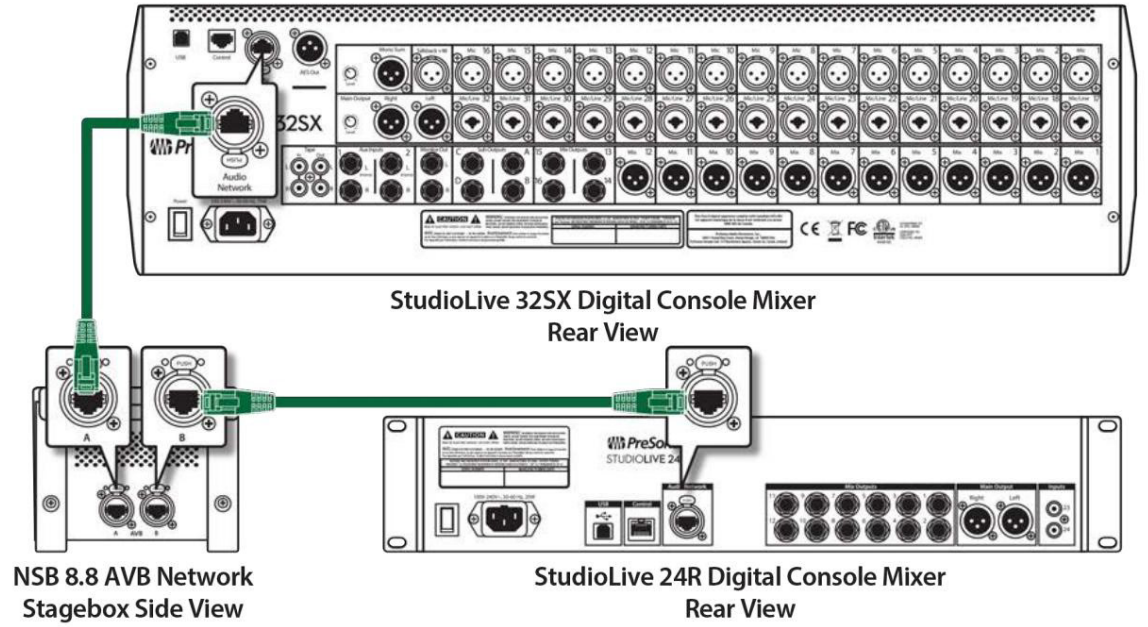


Teie NSB 8.8 on nüüd kasutamiseks valmis!

2.3 NSB-seeria lavaboksi kasutamine kahe või enama mikseriga

Sama lavakasti saab kasutada mitme võrgusegisti allikana. See olukord on tavaline, kui esiküljel on mikser ja monitori asukohas teine mikser. Selles näites kasutame NSB 8.8, et lisada kaheksa kaug-analoogsisendit StudioLive 32SX-ile maja ees, samuti lisada kaheksa täiendavat analoogsisendit StudioLive 24R-ile, mis on konfigureeritud monitori mikserina, et tagada täielik 32 -kanalimonitori segulahus.

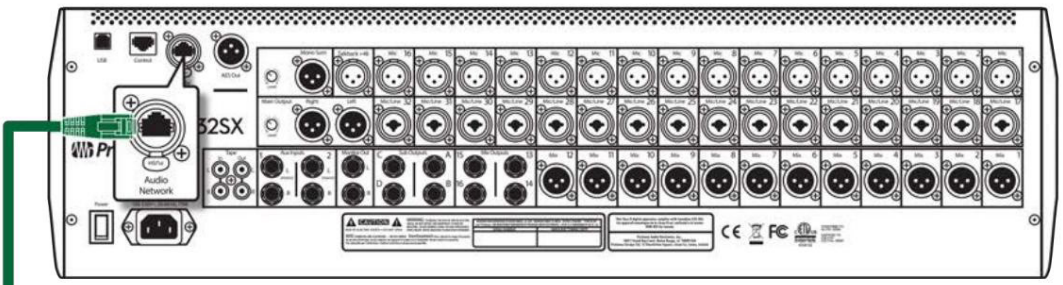
Ühendage võrk, nagu allpool näidatud, ja lülitage seade sisse. Kuna NSB-seeria lavakastidel on pardal AVB-lüliti, saate ühe NSB-lavaboksiga korraga ühendada kaks erinevat seadet. Teil on ka võimalus kasutada eraldiseisvat AVB-lülitit, näiteks PreSonus SW5e.
Toetatud on üks järgmistest konfiguratsioonidest.



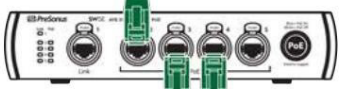
StudioLive 32SX Digital Console Mixer
Rear View

NSB 8.8 AVB Network
Stagebox Side View

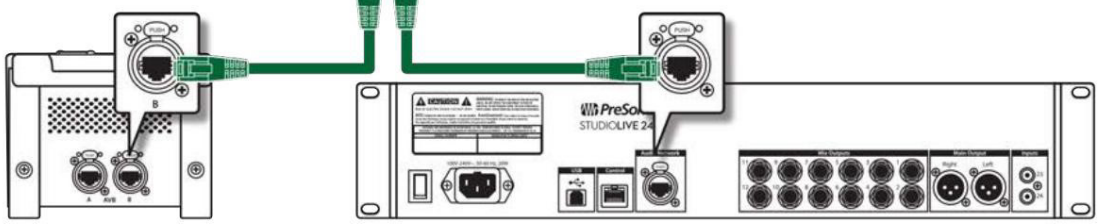
StudioLive 24R Digital Console Mixer
Rear View



StudioLive 32SX Digital Console Mixer
Rear View



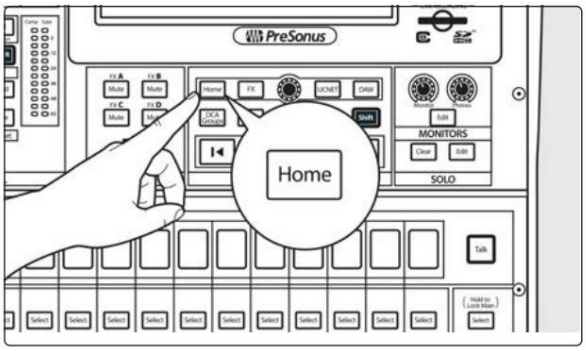
SW5E AVB Switch



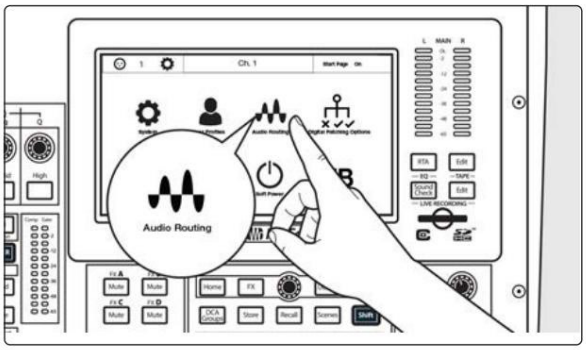
NSB 8.8 AVB Network
Stagebox Side View

StudioLive 24R Digital Console Mixer
Rear View

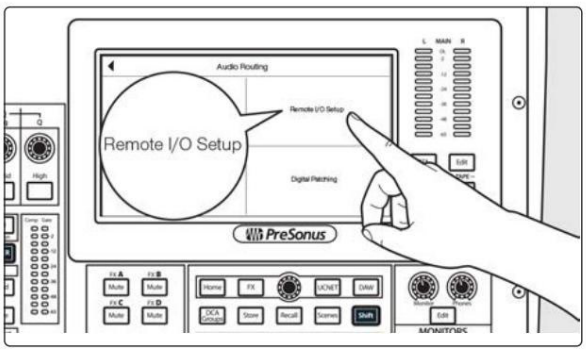
1. samm: ühendage rackmikser (monitorid) konsoolmikseriga (FOH)



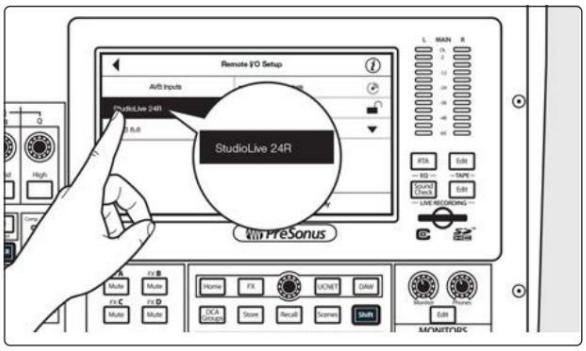
Vajutage oma StudioLive Se-ies III mikseril nuppu Kodu.



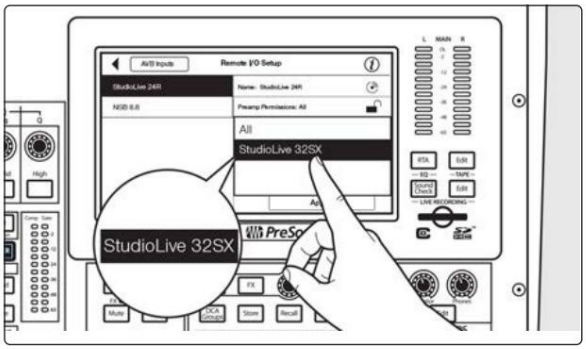
Vajutage puuteekraanil heli marsruutimise ikooni ekraan.



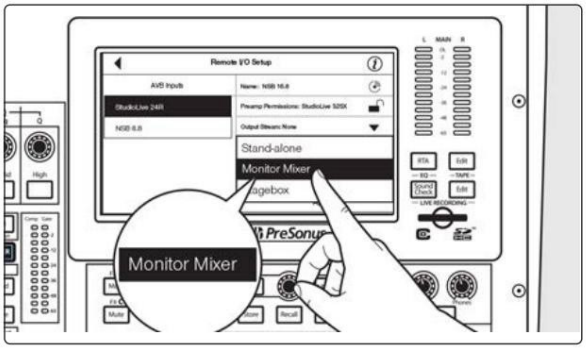
Vajutage puutetundlikul nupul Remote I/O nuppu ekraan.



Valige StudioLive 24R.



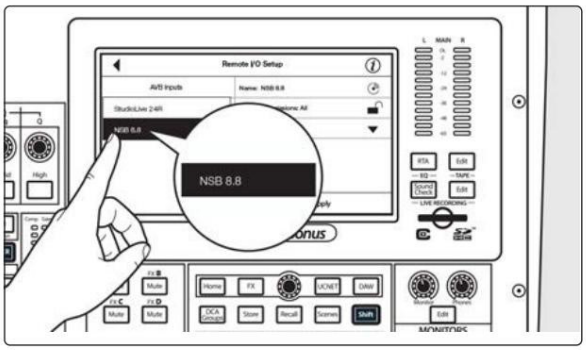
Meie näites juhitakse kõiki eelvõimendeid Front-of-House'i mikserist, seega määrake eelvõimendi lubadeks StudioLive 32SX.



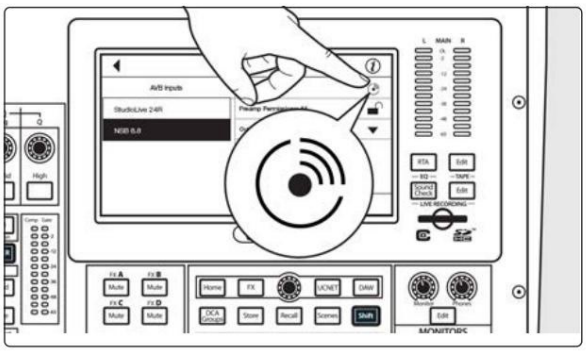
Muutke režiimiks Monitor Mixer.

Märkus. Täieliku teabe saamiseks rackmounti StudioLive Series III mikseri kasutamise kohta lavakasti või monitori mikserina koos StudioLive Series III konsooliga vaadake üle StudioLive Series III Stagebox Mode Addendum.

2. samm: ühendage oma lavaboks konsoolimikseriga (FOH)

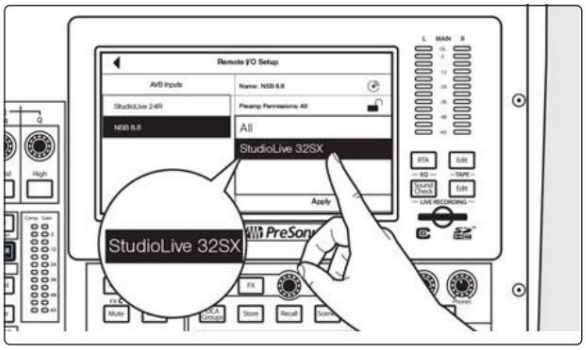


Valige vasakpoolsest loendist NSB 8.8.



Rakendustes, kus kasutate mitut sama mudeli NSB-seeria lavakasti, võite vajutada nuppu Identifitseeri. See vilgub hetkel valitud NSB ülemisel paneelil punase ja rohelise toite/võrgu LED-tuli, mis võimaldab teil oma valiku kiiresti leida.

3. samm: määrake eelvõimendi load



NSB-seeria lavakastide eelvõimendeid saab juhtida mis tahes võrgus olevast StudioLive Series III mikserist. Kui teil on lavakast, mis toidab rohkem kui ühte mikserit, on soovitatav anda ainult ühele mikserile luba NSB eelvõimendi taseme reguleerimiseks. Meie näites anname loa StudioLive 32SX-ile Front-of-House'is.

4. samm: parandage väljundid

NSB-seeria lavakast on varustatud 8 väljundiga põrandamonitoride, vooluvõrgu või isiklike seiresüsteemide toitmiseks. Meie näites kasutame neid väljundeid ainult põrandamonitoride jaoks ja kuna meil on StudioLive 24R, mis on mõeldud monitoride mikserina, kasutame selle AVB Sendsi NSB 8.8 väljundite toitmiseks.

Märkus. Kuna AVB voogusid suunatakse, tuleb neid suunata 8 pankade kaupa, saate need väljundid hankida ainult võrgu ühest mikserist.

Saatmis- ja tagastusühendused üle võrgu NSB-seeria lavaboksi ja sealt välja tuleb luua igast mikserist eraldi. Konsoolmikserite puhul saab selle marsruudi teha lokaalselt, kasutades LCD-ekraani või kaugjuhtimisega universaaljuhtimist. Kõik riiulimikserite heli marsruutimine tuleb teha kaugjuhtimisega, kasutades universaalset juhtimist.

Märkus. Peate määrama oma mikserist väljundvoo oma NSB-seeria lavaboksile, et see oleks võrgus õigesti kellaajaks. Kui te ei määra mikserist väljundvoogu, ei sünkroonita teie võrku ühendatud lavakasti korralikult ja kuulete heliartefakte. Lisateavet AVB kellaaja kohta leiate AVB võrgujuhendist.

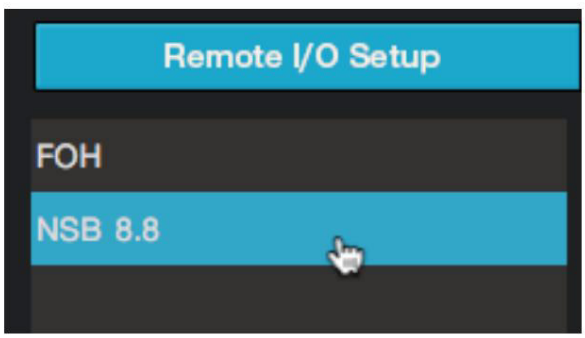
Meie näites suuname viimased 8 FlexMixi StudioLive 24R-ist NSB 8.8 füüsilistesse väljunditesse.

1. Ühendage rakenduses Universal Control seadmega StudioLive 24R.

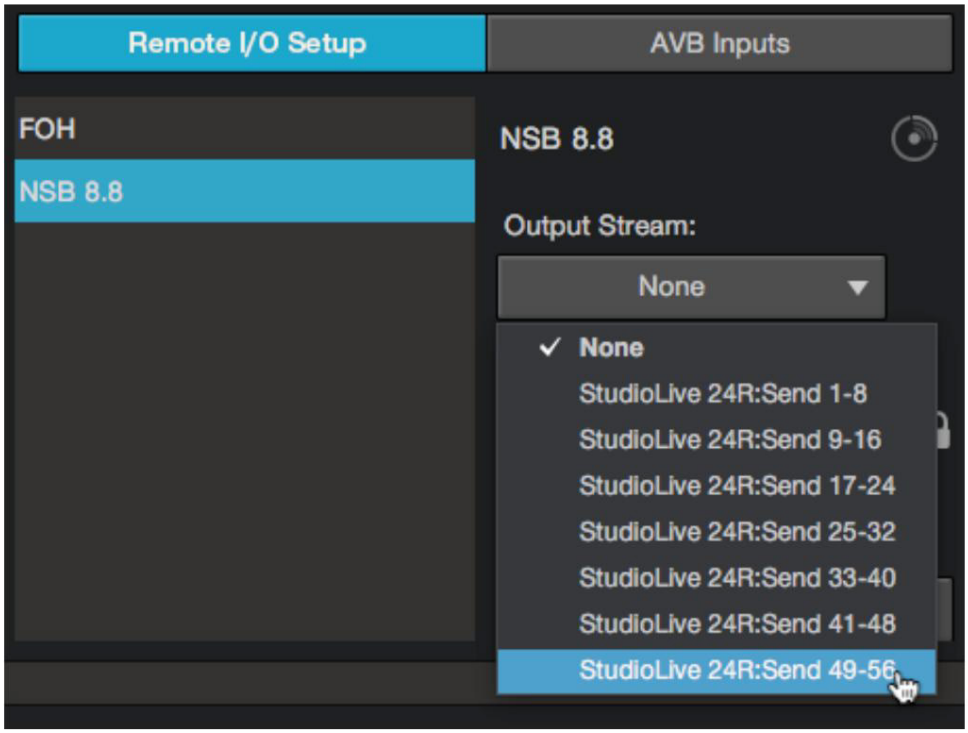
2. Klõpsake või koputage seadete ikooni.

3. Klõpsake või puudutage vahekaarti Võrk.

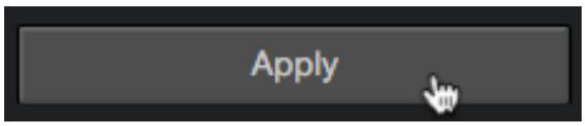
4. Valige Remote I/O alal NSB 8.8.



5. Valige rippmenüüst StudioLive 24R Sends 49-56.

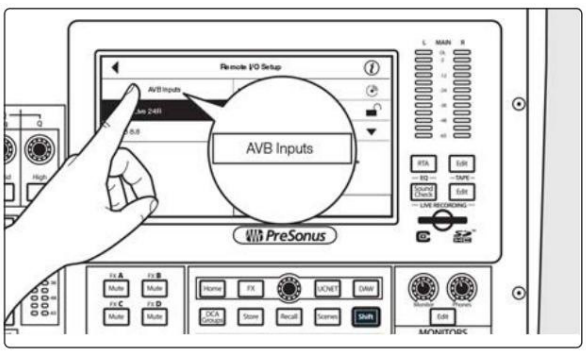


6. Kui olete lõpetanud, vajutage nuppu Rakenda.

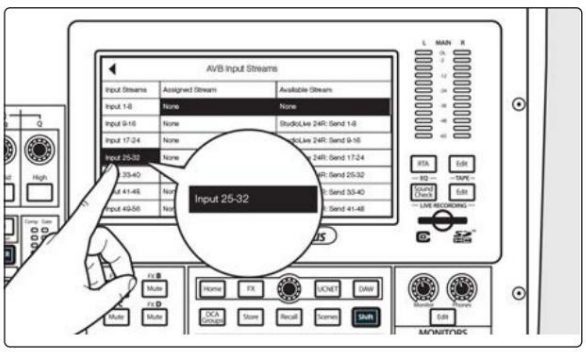


5. samm: konsoolimikseri sisendite suunamine Meie näites kasutame

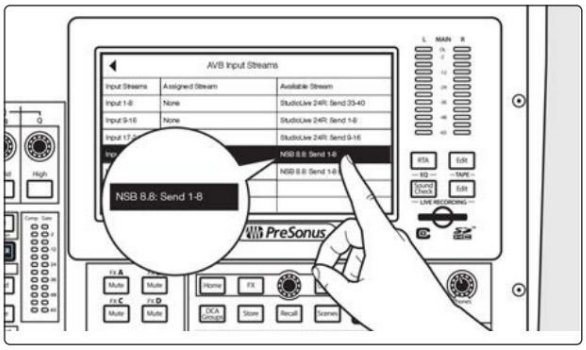
NSB 8.8, et lisada StudioLive 32S-ile 8 kaugsisendit. Samuti suuname heli konsooli LCD-ekraanilt.



Vajutage ekraanil Remote I/O nuppu AVB Inputs.

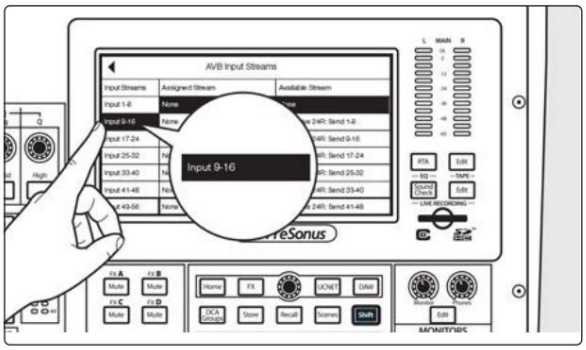


Valige sisend 25-32.

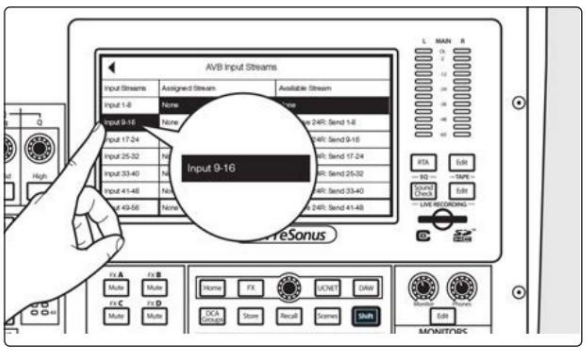


Kasutage loendis Saadaval voog väärtuste kodeerijat, et kerida valikuni NSB 8.8 Saada 1–8.

Meie näites kasutame ka StudioLive 24R-i marsruutimise sisendeid 9-24 osana oma StudioLive 32SX-i segust. Lähme edasi ja teeme need nüüd.



Valige sisend 9-16.



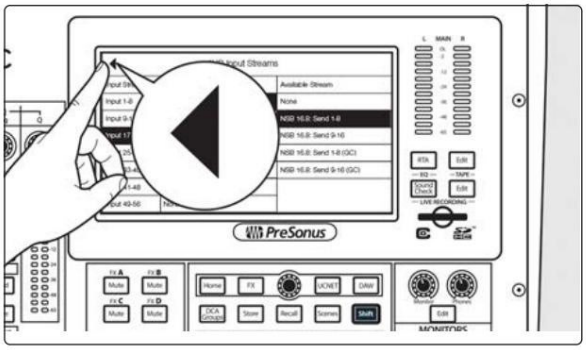
Kasutage loendis Saadaolevad vood väärtuse kodeerijat, et kerida StudoLive 24R: Saada 9-16.

Korrake samme 2–5 sisenditega 17–24 ja StudioLive 24R saadab 17–24.

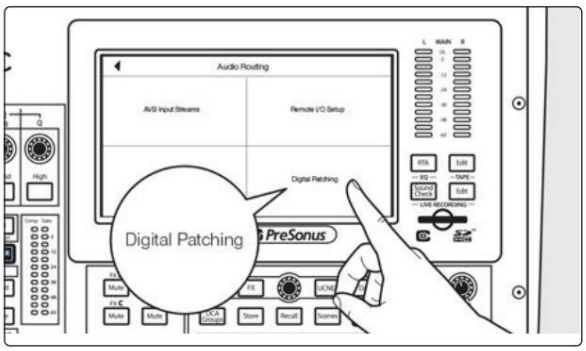
Teie StudioLive 32SX on nüüd konfigureeritud järgmiselt: I Kanalid 1–8: võrguallikas pole saadaval.

I Kanalid 9–16: võrk pärineb StudioLive 24R sisenditest 9–16. I Kanalid 17–24: võrk pärineb StudioLive 24R sisenditest 17–24. I Kanalid 25–32: võrk pärineb NSB 8.8 sisenditest 1–8.

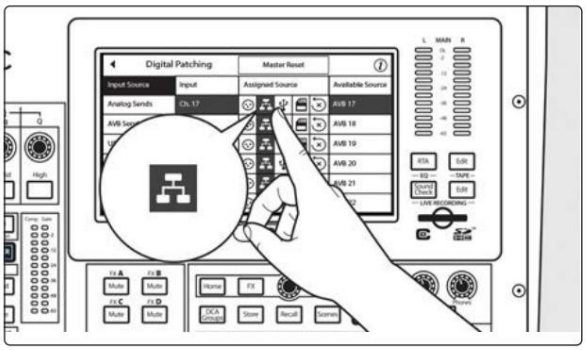
6. samm: võrguallikate ühendamine konsoolimikseris



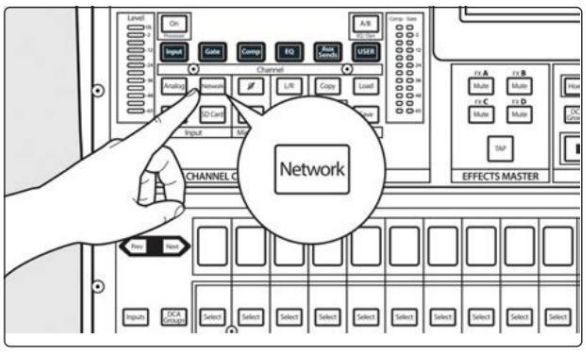
Heli marsruudile naasmiseks vajutage tagasinoolt - ekraanil.



Avamiseks vajutage nuppu Digital Patching
Digital Patching ekraan.



Kerige sisenditeni 9-32 ja määrake igaüks võrguallikale, vajutades järgmisena nuppu Võrk
igale sisendile.



Võrguallika saab samuti lubada
iga kanal eraldi Fat Channelilt.
Ekraani Digital Patching kasutamine võimaldab teil määrata allikad korraga mitmele kanalile.

Teie NSB 8.8 on nüüd teie Stu-dioLive 32SX-iga kasutamiseks valmis. Nüüd seadistame selle Stu-dioLive 24R jaoks!

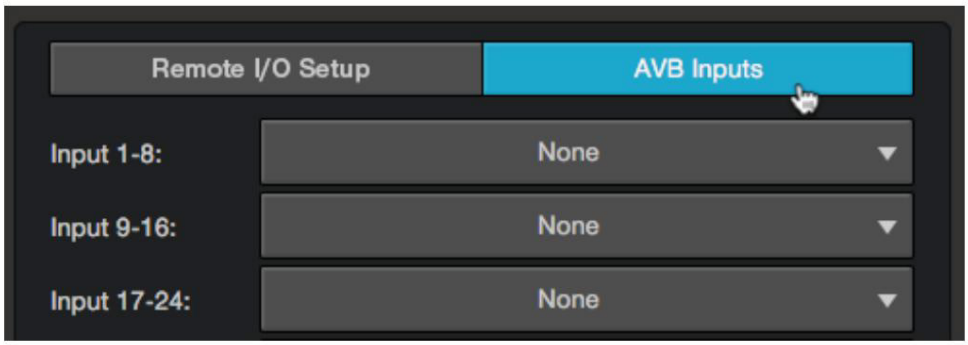
7. samm: sisendite suunamine hammasmikserisse

Meie näites kasutame NSB 8.8, et lisada StudioLive 24R-le veel 8 sisendit, et luua täielik 32-kanaliline mikser. Avame universaalse juhtimise ja teeme selle ära!

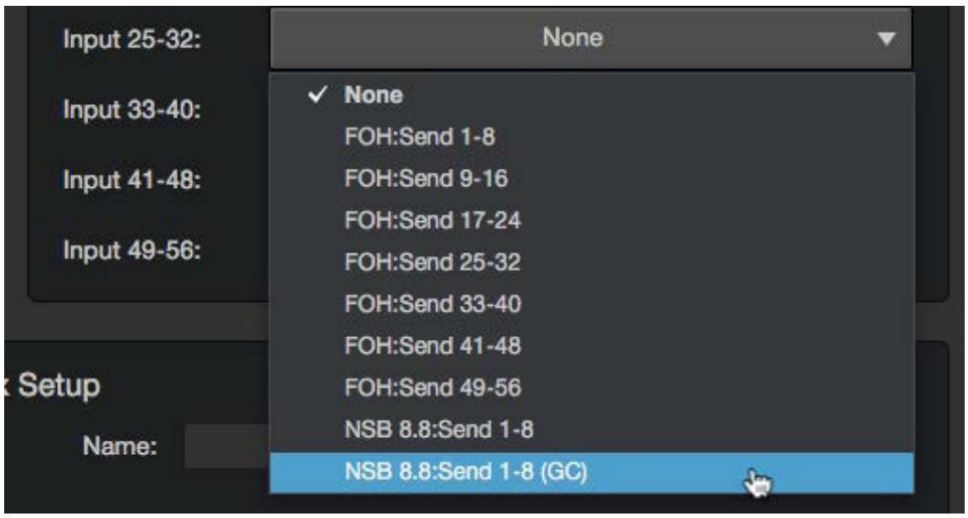
1. StudioLive 24R-ga ühendatud Universal Controlis vajutage seadete hammasratast.

2. Klõpsake vahekaarti Võrk.

3. Kaug-I/O-alal klõpsake vahekaarti AVB sisendid.

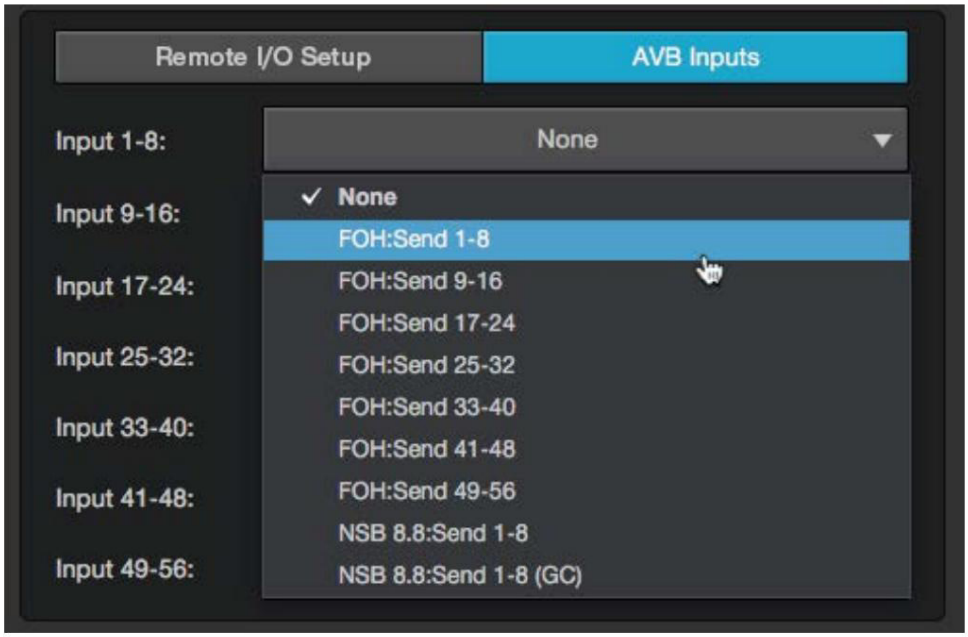


4. Klõpsake või puudutage sisendi 25–32 rippmenüüd ja valige NSB 8.8: Saada 1–8 (GC). Need on võimendusega kompenseeritud vood teie NSB 8.8 jaoks. Lisateabe saamiseks kasvuhüvitise kohta vaadake jaotist 3.



Meie näites kasutame monitoride segu osana ka StudioLive 32SX-i marsruutimise sisendeid 1–8. Lähme edasi ja teeme need nüüd.

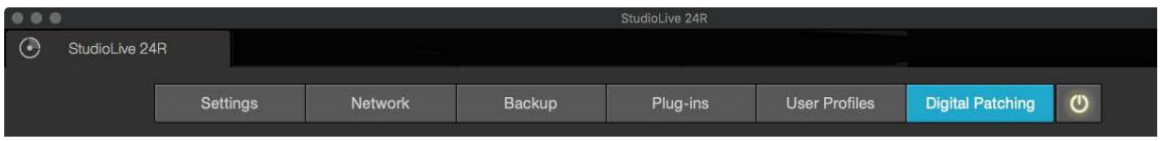
5. Klõpsake või puudutage sisendi 1–8 rippmenüüd ja valige StudioLive 32SX: Saada 1–8



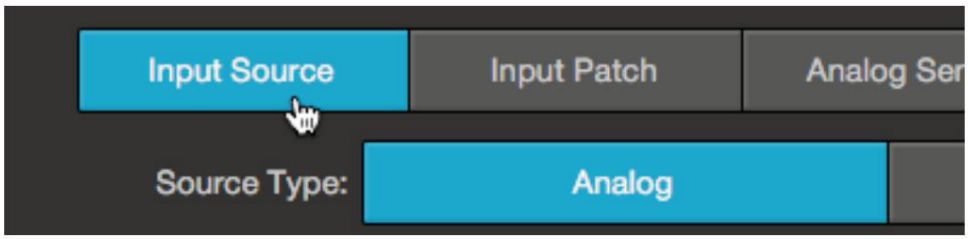
Teie StudioLive 24R on nüüd konfigureeritud järgmiselt.

I Kanalid 1–8: võrk hangitud StudioLive 32SX sisenditest 1–9 I Kanalid 9–16: võrguallikat pole saadaval. Ainult kohalikud allikad (analoog või USB) I Kanalid 17–24: võrguallikas pole saadaval. Ainult kohalikud allikad (analoog või USB) I Kanalid 25–32: võrk pärineb NSB 8.8 sisenditest 1–8.

Samm 8: Võrguallikate ühendamine hammasmikseris 1. Klõpsake või puudutage vahekaarti Digital Patching.

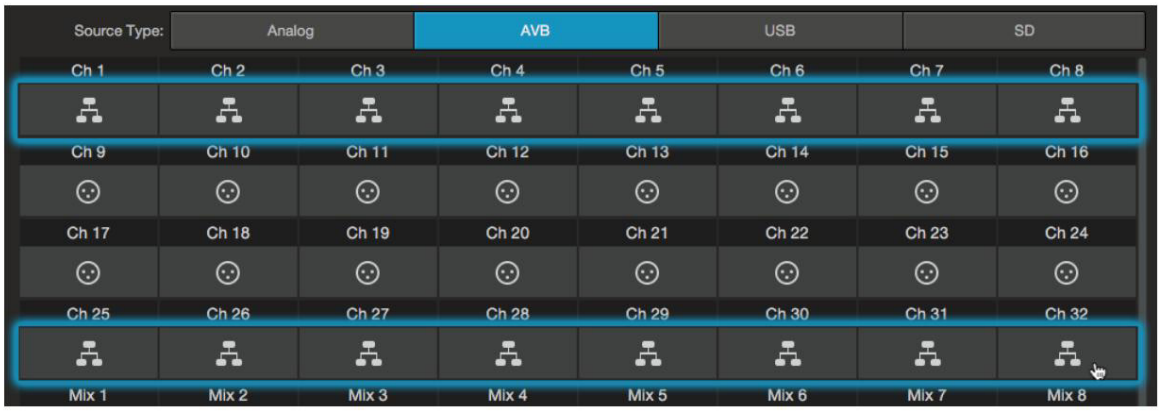


2. Klõpsake või puudutage vahekaarti Sisendallikas.



3. Klõpsake või puudutage vahekaarti AVB.

4. Klõpsake või puudutage ikooni Kanalitel 1–8 ja Kanalitel 25–32. See määrab igaühe allika need kanalid AVB võrku.



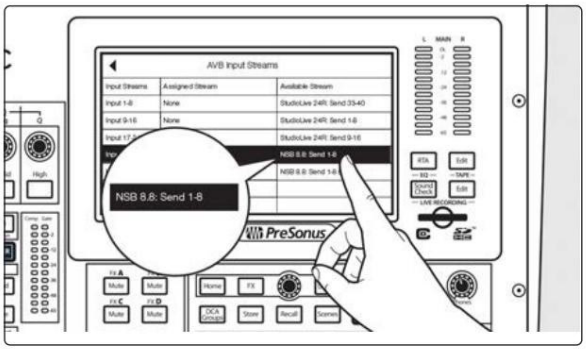
3. Saate hüvitist

Kui teie NSB-seeria lavakast on ühendatud mitme mikseriga, on teil võimalus määrata ainult üks, mis juhib eelvõimendeid. Nii vastutab laval lavastamise eest ainult üks insener. Kui põhimikser on eelvõimendi taseme määranud, on igal teisel võrgus oleval mikseril võimalus kuulata sama voogu või võimendusega kompenseeritud voogu.

Võimenduskompenseerimata AVB-voo suunamine tähendab, et teil ei ole kontrolli teie mikseri sisendeid toitavate voogude taseme üle. Kuigi mõnes olukorras võib see olla hea, võib see teistes tekitada lavastusprobleeme.

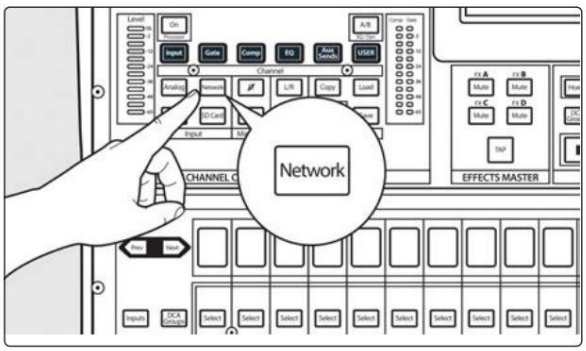
Gain Compensated (GC) voo kasutamine võimaldab teil säilitada iga mikseri sõltumatu võimenduse kontrolli, ilma et see kahjustaks maja esikülje segu. NSB lavakastidel on sisseehitatud DSP, mis reguleerib võimendusega kompenseeritud voogude taset põhimikseri võimendusega. Sel viisil on iga võrgus oleva mikseri töövõimendusvahemik +/- 20 dB, isegi kui need ei ole lavaboksi peamiseks eelvõimendi kontrolleriks.

Kui võimenduse kompenseerimine on sisse lülitatud, saab peamikser reguleerida iga NSB eelvõimendi võimendust +/- 15 dB, enne kui muudatust kuuleb lokaalselt mis tahes mikser, mis võtab vastu võimenduse kompenseeritud voogu.

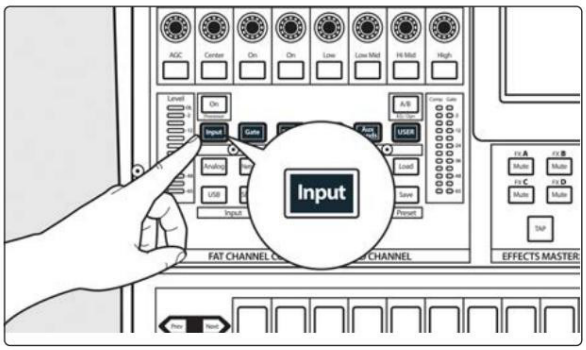


Kui kasutate StudioLive Series III konsooli oma NSB-seeria lavaboksi peamise eelvõimendi kontrollerina, valige oma sisenditeks võimenduseta kompenseeritud vood.

3.1 Kaug-eelvõimendi juhtimine (konsoolmikserid)

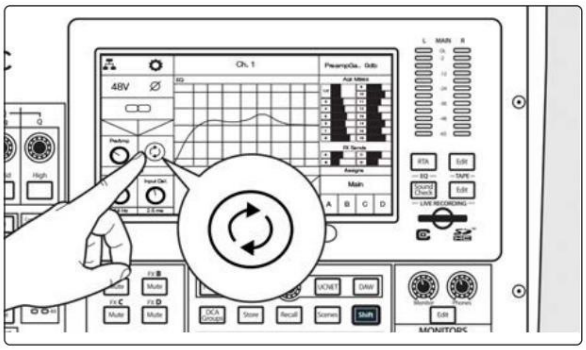


Kui olete NSB-sisendid suunanud oma konsoolimikserisse, valige vastavate kanalite allikaks Võrk.



Vajutage sisendit Fat Channel.

Nüüd saate oma NSB lavaboksi eelvõimendi taset ja fantoomvõimsust juhtida oma konsooli Fat Channeli kaudu samamoodi nagu kohalikke sisendeid.



Pärast eelvõimendi tasemete määramist lubage LCD-ekraanilt võimenduse kompenseerimine. See lülitab selle sisendi jaoks sisse võimenduse kompenseerimise ja võimaldab teistel võrgus olevatel mikseritel seda hankida oja.

Märkus. Kui te võimenduse kompenseerimist ei luba, muudab NSB lavakasti kaudu eelvõimendi juhtimisega mikseris seda muudatust mis tahes seadme jaoks, mis võrgus seda voogu kuulab.

3.2 Kaugjuhtimine (universaalne juhtimine)

Kui olete NSB-sisendid suunanud oma konsoolimikserisse, valige vastavate kanalite allikaks Võrk.

Valige kanal, mille jaoks soovite võimenduse määrata.

Nüüd saate juhtida oma NSB lavaboksi eelvõimendi taset ja fantoomvõimsust universaalse juhtimise rasvakanalist samamoodi nagu kohalikke sisendeid.

Pärast eelvõimendi tasemete määramist lubage võimenduse kompenseerimine. See lülitab selle sisendi jaoks sisse võimenduse kompenseerimise ja võimaldab võrgu teistel mikseritel seda voogu hankida.

Märkus. Kui te võimenduse kompenseerimist ei luba, tehke muudatus eelvõimendi juhtimisega mikseris NSB lavakast muudab seda kõigi seadmete jaoks, mis võrgus seda voogu kuulavad.

4. Ühendus

4.1 Esipaneeli ühendused

Mikro-/liinisisendid. Teie NSB-Stageboxi sisendid võivad vastu võtta ka mikrofoni- või liinitaseme signaale. Need sisendid kasutavad TRS-XLR kombineeritud pistikuid, mis sobivad nii XLR-i kui ka tasakaalustatud või tasakaalustamata 1/4-tolliste kaablitega.

XLR-sisendid võimaldavad juurdepääsu PreSonus XMAX-i mikrofoni eelvõimenditele, mida saab kasutada igat tüüpi mikrofonidega. XMAX eelvõimendil on A-klassi sisendpuhverahel, millele järgneb kahe servo võimenduse aste. Selle tulemuseks on erakordselt madal müratase ja lai võimendusvahemik, mis võimaldab teil signaale märkimisväärselt võimendada, ilma soovimatut taustmüra tekitamata.

¼-tollised TRS-pistikud mööduvad võimendusastmest ja on skaleeritud vastu võtma liinitaseme signaale kuni +18 dBFS. Kasutage neid sisendeid mis tahes liinitaseme seadme jaoks.

Võimsa kasutaja nõuanne: *kui liinisisendid on sisse lülitatud, jäetakse mikrofoni eelvõimendi vooluring täielikult mööda ja trimmi juhtimine pole saadaval. Liintaseme ühenduste tüüpilised näited on süntesaatori väljundid, signaaliprotsessorid ning eraldiseisvad mikrofoni eelvõimendid ja kanaliribad. Kasutage oma liinitaseme seadme väljundtaseme juhtnuppu selle taseme reguleerimiseks.*

Märkus. Nagu paljude heliseadmete puhul, võib mikrofoni või liinitaseme seadme ühendamine või fantoomtoite lubamine/keelamine tekitada heliväljundis hetkelise müra. Enne ühenduste muutmist või fantoomtoite sisse- või väljalülitamist on tungivalt soovitatav vaigistada või vaigistada kanali fader.

Fantoomvõimsuse näit. NSB pakub iga mikrofoni sisendi jaoks eraldi lülitatavat 48 V fantoomtoidet. Iga sisendi kõrval olev punane LED näitab, kas vastava mikrofoni eelvõimendi jaoks on Phantom Power lubatud või mitte. Ükskõik millisel mikseril on eelvõimendi juhtimisõigused, juhib see ka iga sisendi fantoomvõimsust.

HOIATUS. Kondensaatormikrofonide ja teatud muude spetsiaalsete mikrofonide jaoks, mis sisaldavad aktiivset eelvõimendit, on vaja fantoomtoidet. Kuid fantoomtoite rakendamine mikrofonidele, mis ei vaja toidet, võib neid kahjustada (eriti lintmikrofonid). Lülitage fantoomtoide välja kõigil kanalitel, kus seda pole vaja.

XLR-pistiku juhtmestik fantoomtoite jaoks:
Pin 1 = GND **pin 2** = +48 V **Pin 3** = +48 V

Toovad välja. Need tasakaalustatud XLR-liiniväljundid on mõeldud välisseadmete, nagu toitega põrandamonitorid, võimendid jne, ühendamiseks.

Vaigista kõik. See nupp vaigistab teie NSB kõik sisendid ja väljundid. Kasutage seda nuppu NSB kiireks vaigistamiseks ühenduse loomise või seadmete lahtiühendamise ajal, et vältida helitugevuse hüppeid teie süsteemis.

Elektrivõrk. See LED näitab toite- ja võrguühendust.

l **Punane.** Võrk pole saadaval.

l **Roheline.** NSB lavakast on ühendatud AVB võrku. l **Sinine.** NSB lavakast on ühendatud AVB-võrguga ja võtab vastu õiget sõnakella sünkroonimist.

4.2 Vasakpoolse paneeli ühendused

AVB A. Seda lukustavat Etherneti ühendust tuleks kasutada NSB ühendamiseks AVB-võrguga.

AVB B. Seda lukustavat Etherneti ühendust saab kasutada NSB ühendamiseks teise NSB või muu AVB seadmega. Seda ühendust saate kasutada ka täiendavate NSB lavakastide või EarMix 16M isiklike monitoride mikserite ühendamiseks olukordades, kus ühendate oma seadmed otse mikseriga ilma AVB-lülitita või kui olete oma AVB-lüliti saadaolevad pordid ammendanud.

Võimsa kasutaja näpunäide. *Enne paljude kesklülitita AVB-seadmete (nt PreSonus SW5e) kaskaadiga ühendamist lugege jaotist AVB-võrkude hüppepiirangud PreSonus AVB võrgutööjuhendis.*

4.3 Parempoolse paneeli ühendused

Võimsus. See toitesisend võtab toidet kaasasolevast IEC3 toitejuhtmest.

Toitelüliti. See on teie NSB sisse-/väljalüliti.

4.4 Tagapaneeli ühendused

(Ainult NSB 32.16) AES Out. Need digitaalsed AES-3/EBU XLR-väljundid on mõeldud välisseadmete, nagu võimsusvõimendid, 2-rajalised salvestid, voogedastusseadmed jne, ühendamiseks.

4.5 Konfigureeritavad hammaskõrvad (ainult NSB 32.16)

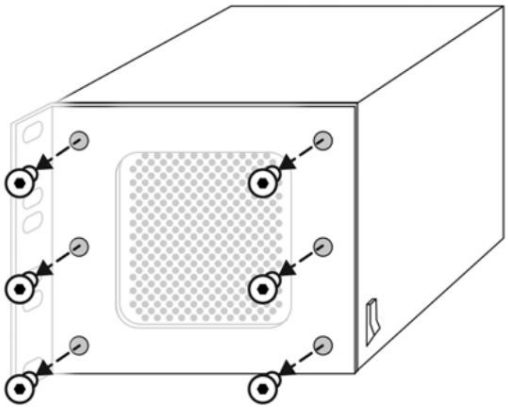
Teie NSB 32.16 tarnitakse koos paari eemaldatava ja pööratava hammaskõrvaga, mis võimaldavad kahte täiendavat kinnituskonfiguratsiooni, mis sobivad teie seadistuse ja töövooga kõige paremini.

Riiuli kõrvade paigaldamine süvistatud asendisse võimaldab teil NSB 32.16 maanteekarbis kaugemale taha seada, jättes kaablite jaoks ette lisaruumi.

Riiuli kõrvade paigaldamine vastupidises asendis võimaldab paigaldada NSB 32.16 tagurpidi selle raami külge, asetades analoog-I/O korpuse taha ning digitaalse ja toiteühenduse esiküljele.

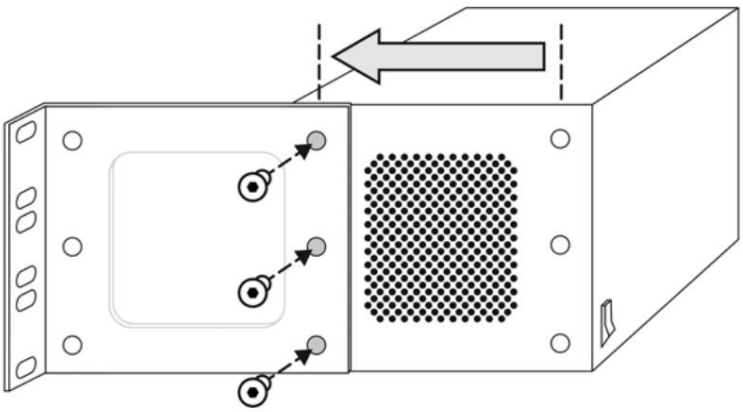
Riiuli kõrvade eemaldamiseks ja ümberpaigutamiseks tehke järgmist.

1. Lõdvendage ja eemaldage kuus kruvi NSB 32.16 mõlemal küljel, kasutades kuuskantkeerajat (ei ole kaasas).

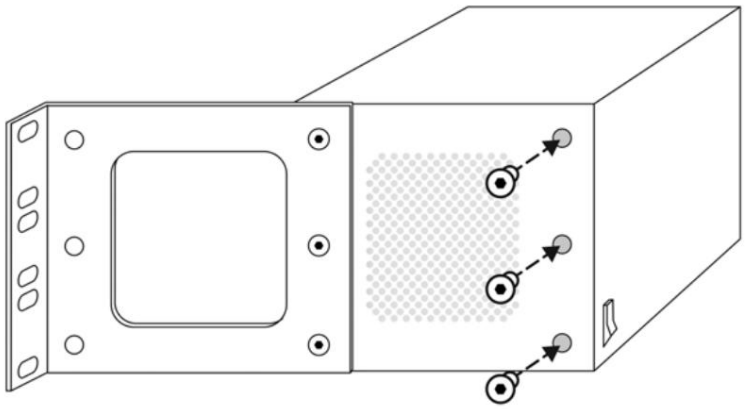


2. Asetage kõrvad uuesti soovitud konfiguratsiooni.

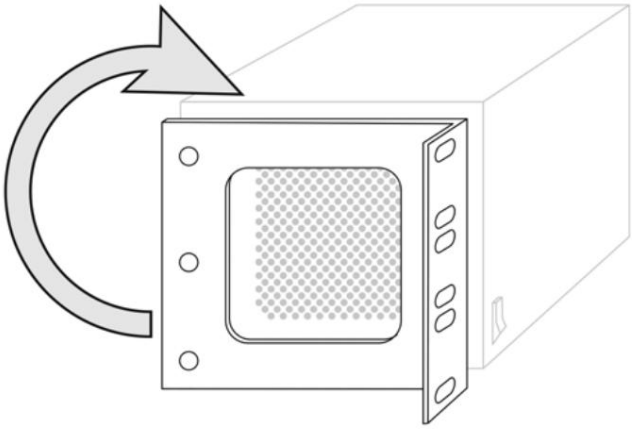
Süvistatud konfiguratsiooni jaoks kinnitage riiulikõrvade tagumine ots NSB 32.16 kõige eesmiste avade külge.

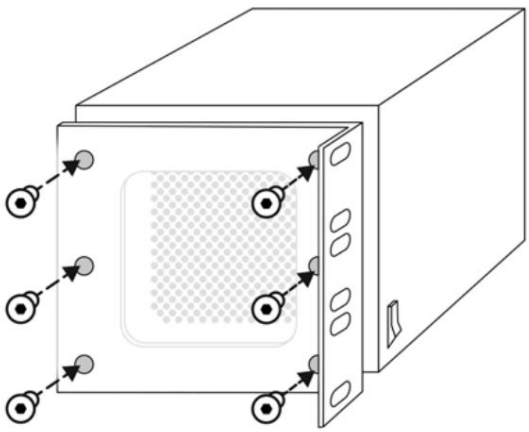


Asendage lisakruvid kasutamata aukudesse, et vältida nende kaotamist.



Pööratud konfiguratsiooni jaoks pöörake lihtsalt kõrvu 180° ja kinnitage kruvid uuesti.





3. Paigaldage ümberkonfigureeritud NSB 32.16 lavakast teie valitud riiulisse. Sa oled valmis!

5. Tehniline teave

5.1 Tehnilised andmed

Mikrofoni eelvõimendi	
Sisendtüüp	XLR Female, tasakaalustatud
Põhiväljundi sagedusreaktsioon (ühtsuse võimendusel)	20-20 kHz, ±0,5 dBu
Sisendtakistus	1 kÿ
THD põhiväljundisse	<0,005%, +4 dBu, 20-20 kHz, ühtsusvõimendus, unwtd
S/N suhe põhiväljundisse (ref = +4 dB, 20 kHz BW, ühtne võimendus, A-wtd)	94 dB
Ühisrežiimi tagasilükkamise suhe (1 kHz ühtse võimendusega)	65 dB
Võimenduse reguleerimisvahemik (±1 dB)	0 dB kuni +60 dB
Maksimaalne sisendi tase (ühtsusvõimendus)	=+12 dBu
Fantoomtoide (±2 VDC)	48 VDC, lülitatav kanali kohta
Line sisendid	
Tüüp	¼” TRS Female, tasakaalustatud
Sagedusvastus põhiväljundile (ühtsuse võimendusel)	20-20 kHz, ±0,5 dBu
Sisendtakistus	10 kÿ
THD põhiväljundisse	<0,005%, +4 dBu, 20-20 kHz, ühtsusvõimendus, unwtd
S/N suhe põhiväljundisse (ref = +4 dB, 20 kHz BW, ühtne võimendus, A-wtd)	94 dB
Maksimaalne sisendtase	=+18 dBu
XLR väljundid	
Tüüp	XLR isane, tasakaalustatud

Maksimaalne väljundtase	=+24 dBu, ±0,5 dBu
Väljundtakistus	100ÿ
AES-väljundid (ainult NSB 32.16)	
Ühenduvus	XLR isane, tasakaalustatud
Tüüp	AES 3
Digitaalne heli	
ADC dünaamiline vahemik	115 dB (A-wtd, 48 kHz)
DAC dünaamiline ulatus	115 dB (A-wtd, 48 kHz)
AVB helivõrgu pordid	XLR Etherneti lukustamine
Proovivõtusagedus	48 kHz
Võimsus	
Ühendus	IEC lukustamine
Sisend-pinge vahemik	90 kuni 230 VAC (±10%)
Füüsiline	
Kõrgus	NSB 8,8: 5,2 tolli (132 mm)
	NSB 16,8: 7 tolli (178 mm)
	NSB 32,16: 5,25 tolli (133 mm)
Laius	NSB 8,8: 16,7 tolli (424 mm)
	NSB 16,8: 16,7 tolli (424 mm)
	NSB 32,16: 19 tolli (483 mm)
Sügavus	NSB 8.8: 4,5 tolli (114 mm)
	NSB 16,8: 4,5 tolli (114 mm)
	NSB 32.16: 5,5 tolli (140 mm)

Kaal	NSB 8,8: 5,4 naela. (2,4 kg)
	NSB 16,8: 6,2 naela. (2,8 kg)
	NSB 32.16: 10,2 naela (4,6 kg)

6. Juriidiline

Väljaspool siin loetletud heakskiidetud kasutusalasid ei tohi ühtegi selle dokumendi osa mis tahes kujul ega vahenditega reprodutseerida, levitada ega edastada ning see on kaitstud USA ja rahvusvaheliste autoriõiguse seadustega. Seda juhendit võib trükkida ainult isiklikuks kasutamiseks. Seda ei tohi müüa, edastada ega reprodutseerida veebisaitidel ega muudel meediumitel ega kasutada ärilistel eesmärkidel.

Kui allpool pole märgitud teisiti, kuuluvad siin sisalduvad kaubamärgid, teenusemärgid ja logod (edaspidi "märgid") ettevõttele PreSonus Audio Electronics, Inc. või neid kontrollib või kasutatakse neid siin litsentsi alusel. ©2022 PreSonus Audio Electronics, Inc. Kõik õigused kaitstud.

AudioBox USB, Capture, CoActual, EarMix, Eris, FaderPort, FireStudio, MixVerb, Notion, PreSonus, PreSonus AudioBox, QMix, RedLightDist, SampleOne, Sceptre, StudioLive, Temblor, Tricomp, WorxAu-dio, Revelator ja Wave kaubamärgid PreSonus Audio Electronics, Inc. ja/või selle sidusettevõtted, millest osa on registreeritud USA-s ja teistes riikides.

Mac, macOS, iOS ja iPadOS on Apple, Inc.-i registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.

Windows on Microsoft, Inc.-i registreeritud kaubamärk USA-s ja teistes riikides.

Teised siin mainitud tootenimed võivad olla vastavate ettevõtete kaubamärgid.

Kõik spetsifikatsioonid võivad muutuda ilma ette teatamata... välja arvatud retsept, mis on klassikaline.

7. Õhtusöök on serveeritud!

Lisatud boonus: PreSonuse varem ülisalajane retsept…

Andouille ja saksa punase kapsa Po-Boys

koostisosad:

l 1 väike sibul

l 3 spl. värske ingver l 1 väike

pea punane kapsas l 1 tl Sool l 3 spl.

Mesi l ¼ tassi

punast äädikat l 12

untsi Andouille'i või

Bratwursti vorsti pikuti viilutatud

l ¼ naela Münsteri juust

l Kreooli või saksa sinep maitse järgi

l 1 päts prantsuse leiba

Toiduvalmistamise juhised:

l Kuumutage suures pannil 2 supilusikatäit taimeõli. Lisa sibul ja ingver, seejärel küpseta neid umbes 3 minutit, kuni sibul hakkab närbuma. Lisage kapsas, äädikas ja mesi ning seejärel keetke umbes 5 minutit. Lisa maitse järgi soola ja tõsta kõrvale.

l Kuumuta pannil õli kuumaks. Lisa vorst lõikepool all, kuni see on ilus ja pruunikas, keera ümber ja küpseta umbes 5 minutit, kuni see on täielikult küpsenud.

l Viiluta leib pikuti, laota sellele kapsas, seejärel vorst ja juust. Rösti broileri all või kuumas ahjus, kuni juust on sulanud ja leib krõbe.

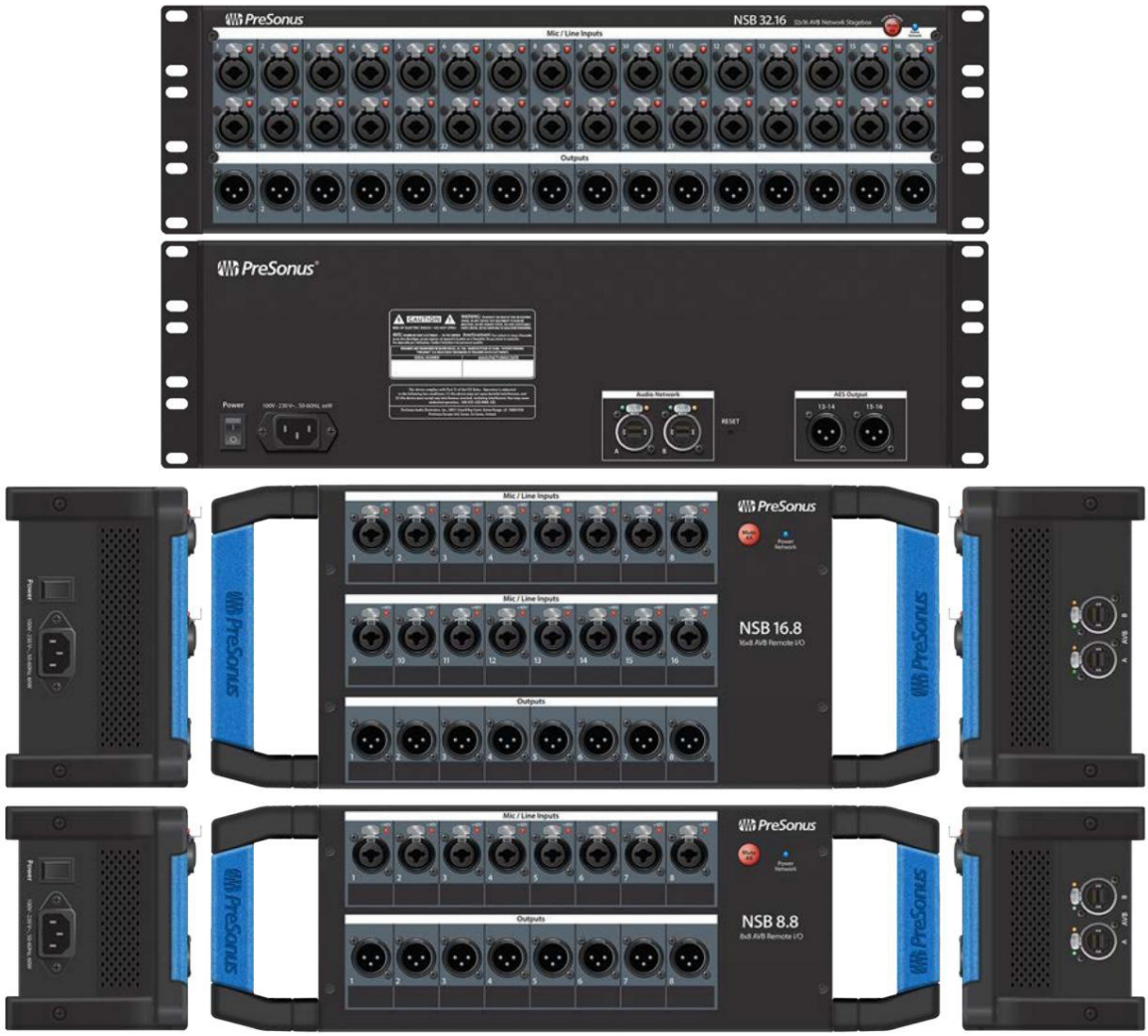
l Määri leivale sinep. Seejärel saab võileiva lõigata 2-3 tükiks ja jagada (või mitte, kui tõesti näljane).

BOONUS: Lisakapsast saab kasutada maitseainena liha, munade, võileibade jms kõrvale.

NSB-seeria lavakast

AVB Remote I/O

Omaniku manuaal



PreSonus® Baton Rouge • USA
www.presonus.com

Osa nr 70-22000099-D