STROBO-SONIC PRO™

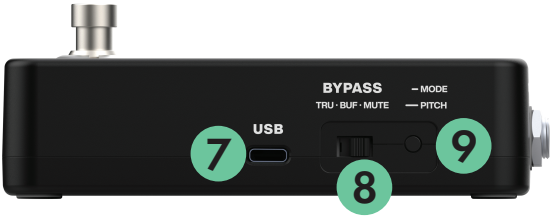
TUNER PEDAL

OWNER'S MANUAL

POLSKI

Fender®

FUNKCJE



1. **GNIAZDO WEJŚCIOWE:** Wejście o wysokiej impedancji dla gitar elektrycznych, basów, gitar akustycznych z systemami pickup oraz innych instrumentów.

2. **ZŁĄCZE ZASILANIA DC:** Podłącz tutaj adapter DC. Standardowe gniazdo 9VDC z ujemnym biegunem w środku do użytku z odpowiednimi zasilaczami.

3. **GNIAZDO WYJŚCIOWE:** Wyjście o niskiej impedancji łączy się ze wzmacniaczem lub następnym efektem w łańcuchu sygnałowym.

4. **CZUJNIK ŚWIATŁA:** Wykrywa jasność pomieszczenia w celu automatycznego przyciemniania ekranu. Aby wyłączyć automatyczne przyciemnianie ekranu, naciśnij i przytrzymaj przełącznik nożny podczas włączania zasilania, a następnie naciśnij przełącznik nożny, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję.

5. **WYŚWIETLACZ:** Pokazuje bieżący ton referencyjny, status wyciszenia i rejestrowany dźwięk. Wskazuje czy rejestrowany dźwięk jest za wysoki, za niski lub w prawidłowym stroju.

6. **PRZEŁĄCZNIK NOŻNY BYPASS/MUTE:** Włącza i wyłącza tuner. Sygnał wyjściowy jest wyciszony, gdy tuner jest włączony, co wskazuje ikona MUTE. PRZEŁĄCZNIK BYPASS określa typ obejścia, gdy tuner jest wyłączony.

7. **PORT USB:** Do zasilania pedału poprzez podłączenie zasilacza USB-C 5V. Port jest również używany do aktualizacji oprogramowania.

8. **PRZEŁĄCZNIK BYPASS:** Trzypozycyjny przełącznik wybiera funkcje obejścia przełącznika nożnego:

   TRU: Gdy tuner jest wyłączony, pedał jest w trybie prawdziwego obejścia (true bypass).

   BUF: Gdy tuner jest wyłączony, pedał jest obejściowany przy użyciu wysokiej jakości bufora.

   MUTE: Tuner jest zawsze włączony w trybie monitorowania; naciśnięcie przełącznika nożnego wycisza sygnał do cichego strojenia.

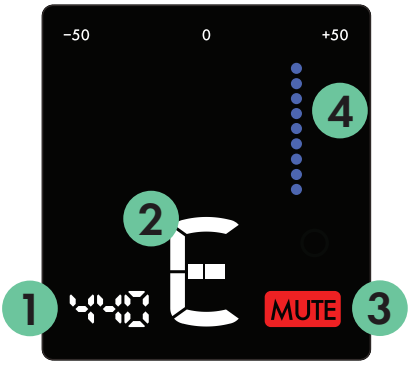
9. **PRZYCISK MODE:** Wybiera tryb wyświetlania i częstotliwość tonu referencyjnego:

   POJEDYNCZE NACIŚNIĘCIE: Przełącza między trybami wyświetlania stroboskopowym i wskazówkowym.

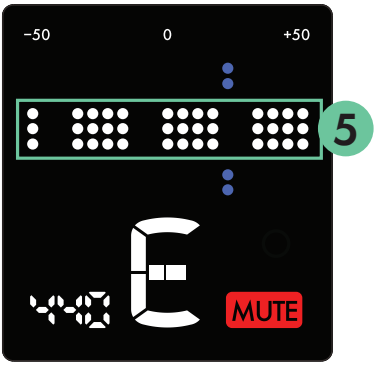
   NACIŚNIĘCIE/PRZYTRZYMANIE: Naciśnij i przytrzymaj przez trzy sekundy, aby odblokować ton referencyjny do edycji; naciśnij ponownie, aby przełączyć częstotliwość tonu referencyjnego na pożądaną wartość między 430 a 450Hz. Jeśli nie zostanie naciśnięty przez trzy sekundy, częstotliwość tonu referencyjnego zostanie zablokowana przed edycją.

ELEMENTY WYŚWIETLACZA

TRYB WSKAZÓWKOWY



TRYB STROBOSKOPOWY



1. **WYŚWIETLACZ TONU REFERENCYJNEGO:** Wskazuje bieżącą częstotliwość referencyjną w Hz dla A4; tuner kompensuje wszystkie dźwięki względem tej częstotli wości. Standardowa wartość to 440. Zwiększenie tej wartości powoduje podwyższenie wszystkich dźwięków; zmniejszenie powoduje ich obniżenie.

2. **WYŚWIETLACZ NUTY:** Wskazuje najbliższą nutę do wysokości dźwięku sygnału wejściowego.

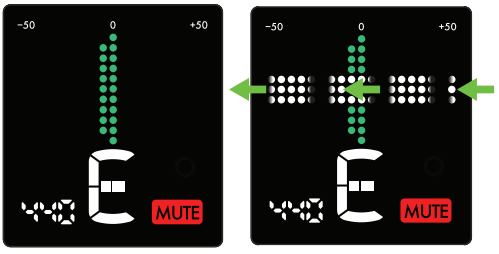
3. **WSKAŹNIK WYCISZENIA:** Wskazuje wyciszone wyjście tunera.

4. **WSKAZÓWKA:** Porusza się w czasie rzeczywistym, wykorzystując odległość od środka do wskazania wysokości dźwięku sygnału wejściowego względem najbliższej nuty. Widoczna zarówno w trybie STROBOSKOPOWYM, jak i WSKAZÓWKOWYM.

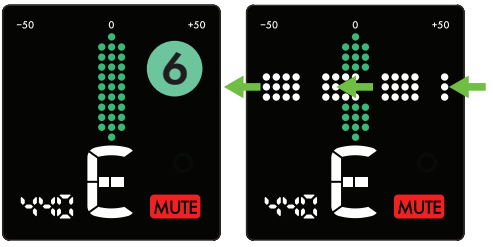
5. **STROBOSKOP:** Porusza się w czasie rzeczywistym, wykorzystując prędkość i kierunek stroboskopu do wskazania wysokości dźwięku sygnału wejściowego względem najbliższej nuty. Widoczny tylko w trybie STROBOSKOPOWYM.

6. **WSKAŹNIK PRAWIDŁOWEGO STROJU:** Trzy pionowe zielone linie na środku wskazują prawidłową wysokość dźwięku. Gdy struna jest nastrojona w zakresie trzech centów od prawidłowej wysokości (za wysoko lub za nisko), wskaźnik IN-TUNE podświetli dwie linie. Gdy wszystkie trzy linie są podświetlone, struna jest w zakresie 1 centa, a gdy stroboskop przestaje się poruszać, struna jest w zakresie 0,01 centa od wyświetlanej nuty.

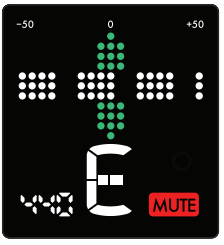
W ZAKRESIE 3 CENTÓW



W ZAKRESIE 1 CENTA



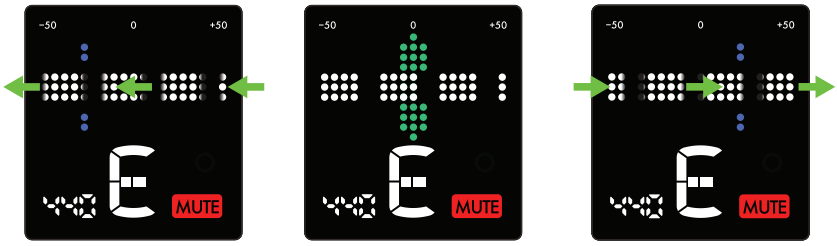
W ZAKRESIE 0,01 CENTA



STROJENIE STROBOSKOPOWE

Strojenie stroboskopowe jest najbardziej dokładną formą strojenia, zapewniającą hiperwrażliwe informacje zwrotne w czasie rzeczywistym, przydatne podczas ustawiania intonacji oraz w innych przypadkach, gdy wymagana jest wyjątkowa precyzja strojenia. Tuner stroboskopowy wskazuje wysokość dźwięku w stosunku do wyświetlanej nuty za pomocą ruchomej grafiki określanej jako strobe.

Stroboskop porusza się w lewo, aby wskazać, że struna jest za niska, i w prawo, aby wskazać, że struna jest za wysoka. Im bardziej wysokość dźwięku struny różni się od wyświetlanej nuty, tym szybciej będzie poruszać się stroboskop. Ten ruch stroboskopu spowalnia w miarę zbliżania się do prawidłowej wysokości wyświetlanej nuty i pozostanie nieruchomy, gdy wysokość znajduje się w zakresie 0,01 centa od wyświetlanej nuty.

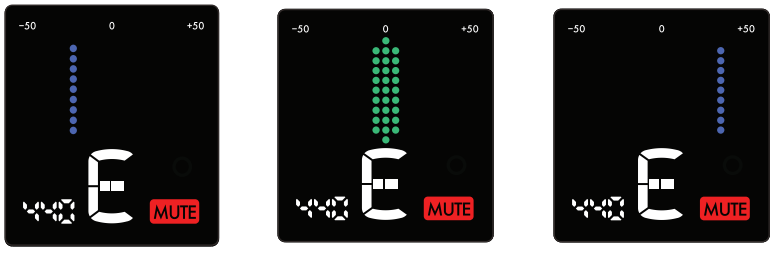


ZA NISKO PRAWIDŁOWO ZA WYSOKO

STROJENIE WSKAZÓWKOWE

Tryb wskazówkowy zapewnia szybki i łatwy interfejs do strojenia instrumentu. Tuner wskazówkowy wskazuje wysokość dźwięku względem wyświetlanej nuty za pomocą wizualnego wskaźnika wskazówkowego.

Położenie wskazówki względem środka wskazuje wysokość dźwięku struny. Położenie na lewo od środka wskazuje, że wysokość jest za niska, podczas gdy na prawo od środka wskazuje, że wysokość jest za wysoka. Gdy wysokość dźwięku mieści się w zakresie 1 centa od wyświetlanej nuty, wszystkie trzy środkowe linie zaświecą się na zielono.



ZA NISKO PRAWIDŁOWO ZA WYSOKO

SPECYFIKACJA

- **ZAKRES STROJENIA:** C0 (16,3 Hz) – C8 (4186 Hz)
- **DOKŁADNOŚĆ STROJENIA:** Stroboskop ±0,01 Centa, Wskazówka ±1 Cent
- **TON REFERENCYJNY:** Regulowany 430Hz – 450Hz
- **TRYBY WYŚWIETLANIA STROJENIA:** Stroboskopowy, Wskazówkowy
- **IMPEDANCJA WEJŚCIOWA BUFORA:** 1MΩ
- **IMPEDANCJA WYJŚCIOWA BUFORA:** 470Ω
- **WYMAGANIA ZASILANIA:** Min. 180mA @ 9VDC przy regulowanym adapterze z wtyczką 5,5 x 2,1 mm (nie dołączony) lub USB-C 5V
- **WYMIARY:** Szerokość: 2,6" (66 mm)
  Wysokość: 4,53" (115 mm)
  Głębokość: 1,73" (44 mm)
- **WAGA:** 0,5 funta (0,23 kg)

PRODUKT
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92878 U.S.A.

Fender® i Strobo-Sonic Pro™ są zastrzeżonymi znakami towarowymi FMIC.

Copyright © 2025 FMIC. Wszelkie prawa zastrzeżone.

PN 70-82000452 REV C POLISH

WAŻNE INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

- OSTRZEŻENIE: Aby zapobiec uszkodzeniu, pożarowi lub porażeniu prądem, nie wystawiaj urządzenia ani jego zasilacza AC na działanie deszczu lub wilgoci.
- Nie modyfikuj wtyczki AC podłączonego zasilacza.
- Nie dopuszczaj do kapania lub rozlania płynów na urządzenie.
- W środku nie ma części, które użytkownik mógłby serwisować, naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.
- OSTRZEŻENIE: Urządzenie musi być podłączone wyłącznie do certyfikowanego przez agencję bezpieczeństwa, regulowanego źródła zasilania (adapter), zatwierdzonego do użytku i zgodnego z odpowiednimi lokalnymi i krajowymi wymogami bezpieczeństwa.
- Odłącz zasilacz AC przed czyszczeniem zewnętrznej części urządzenia. Do czyszczenia używaj tylko wilgotnej ściereczki, a następnie poczekaj, aż urządzenie całkowicie wyschnie, zanim ponownie podłączysz je do zasilania.
- Wzmacniacze i systemy głośnikowe oraz słuchawki (jeśli są dołączone) mogą wytwarzać bardzo wysoki poziom ciśnienia akustycznego, który może spowodować tymczasowe lub trwałe uszkodzenie słuchu. Zachowaj ostrożność podczas ustawiania i regulacji poziomu głośności podczas użytkowania.

TO URZĄDZENIE JEST ZGODNE Z CZĘŚCIĄ 15 PRZEPISÓW FCC. DZIAŁANIE PODLEGA NASTĘPUJĄCYM DWÓM WARUNKOM: (1) TO URZĄDZENIE NIE MOŻE POWODOWAĆ SZKODLIWYCH ZAKŁÓCEŃ ORAZ (2) TO URZĄDZENIE MUSI AKCEPTOWAĆ WSZELKIE ODBIERANE ZAKŁÓCENIA, W TYM ZAKŁÓCENIA, KTÓRE MOGĄ POWODOWAĆ NIEPOŻĄDANE DZIAŁANIE.
CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

DODATKOWE JĘZYKI

Instrukcja dostępna w dodatkowych językach na stronie
www.fender.com/support

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单