MUSTANG™

LTX50/LTX100

LAAJENNETTU KÄYTTÖOHJE
SUOMI

Fender®

SISÄLTÖ

JOHDANTO 1

OHJAUSPANEELI 2

TAKAPANEELI 3

PRESET-PERUSTEET 3

PRESET-ASETUSTEN MUOKKAUS JA TALLENNUS 4

- Preset-signaalireitin käyttö 4
- Vahvistimen säätöasetusten muokkaus ja tallennus 5
- Vahvistinmallin vaihtaminen presetissä 8
- Mustang LTX50/LTX100 vahvistinmallit 9
- Efektien parametrien muokkaus ja tallennus 9
- Efektien korvaaminen, lisääminen ja poistaminen 10
- Viiveajan asettaminen Tap-painikkeella 12
- Efektien ohitus ja siirtäminen 13
- Mustang LTX50/LTX100 efektimallit 14

VALIKKO-TOIMINNOT 15

- Lähtöteho 15
- Viritin 16
- Bluetooth 17
- Jalkapainike 19
- Presetit 21
- Tasot 21
- Palauta 23
- Tietoja 23

LISÄTULO/KUULOKELÄHTÖ 23

TAKAPANEELIN OMINAISUUDET 24

- Efektisilmukka 24
- Linjalähtö/Maadoituksen katkaisin 24
- USB-portti 24
- Jalkapainike 24

LTX-5 JALKAPAINIKE 25

LAITEOHJELMISTOPÄIVITYKSET 28

TEKNISET TIEDOT 29

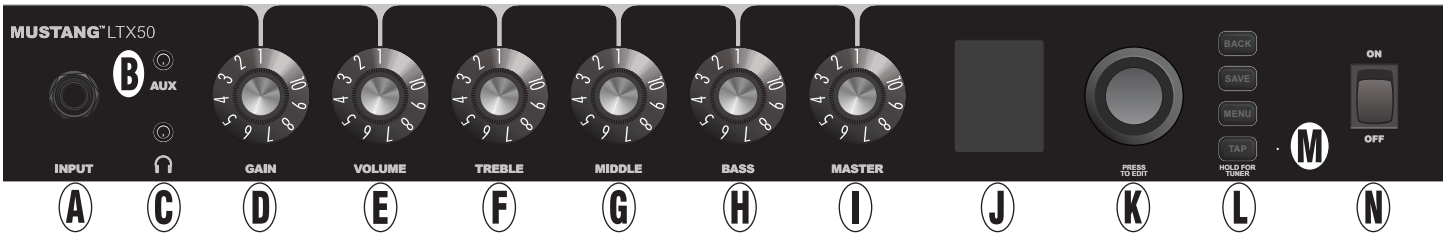
JOHDANTO

Tämä laajennettu käyttöohje on kattava käyttäjän opas Mustang LTX50 ja LTX100 vahvistimien ominaisuuksiin ja toimintoihin.

Jokaisen MUSTANG LTX vahvistimen mukana tulevan pikaopaskirjan lisäksi tämä käyttöohje tarjoaa yksityiskohtaisen katsauksen vahvistimen monipuolisiin ominaisuuksiin, mukaan lukien sisäänrakennettujen presetien selaaminen ja muokkaaminen, sekä kattavat kuvaukset vahvistin- ja efektimalleista. Se sisältää myös kuvitetut vaiheittaiset ohjeet sisäänrakennetun virittimen, jalkapainikkeen, USB-portin ja muiden toimintojen käyttöön. Lisäksi vielä useampia äänellisiä mahdollisuuksia avautuu yhdistettäessä Fender Tone™ -sovellukseen.

OHJAUSPANEELI

Mustang LTX:n etuohjauspaneeli koostuu SOITINTULOSTA, LISÄTULOSTA, KUULOKELÄHDÖSTÄ, kuudesta SÄÄTÖNUPISTA, NÄYTÖSTÄ, TYÖNTÖ-ENKOODERISTA, neljästä APUPAINIKKEESTA, TAP LED -valosta ja VIRTAKYTKIMESTÄ.



Mustang LTX50 ohjauspaneeli esitettynä; Mustang LTX100 ohjauspaneelissa on identtiset ominaisuudet.

A. INPUT: Liitä soitin tähän.

B. AUXILIARY INPUT: 1/8" tulo ulkoisten äänilaitteiden liittämistä varten.

C. HEADPHONE OUTPUT: 1/8" lähtö kuulokkeiden käyttöä varten; mykistää kaiuttimen lähdön.

D. GAIN: Vaikuttaa aktiivisen presetin gain-asetukseen.

E. VOLUME: Vaikuttaa aktiivisen presetin yksilölliseen äänenvoimakkuuteen.

F. TREBLE: Vaikuttaa aktiivisen presetin diskanttiäänen asetukseen.

G. MIDDLE: Vaikuttaa aktiivisen presetin keskialueen äänen asetukseen.

H. BASS: Vaikuttaa aktiivisen presetin bassoäänen asetukseen.

I. MASTER: Säätää vahvistimen kokonaisäänenvoimakkuutta (master-äänenvoimakkuusasetuksia ei tallenneta presetin mukana).

J. DISPLAY: Näyttää käytössä olevan presetin, preset-signaalireitin, vahvistin- ja efektiparametrit, virittimen ja muut valikkotoiminnot).

K. ENCODER: Kierrosäätö painokytkintoiminnolla. Mustang LTX presetien, säätimien, Bluetooth-pariliitoksen ja muiden toimintojen tarkasteluun, valintaan ja säätämiseen.

L. APUPAINIKKEET

BACK: Palauttaa käyttäjän edelliseen näyttöön tai alkuperäiseen preset-näyttöön.

SAVE: Preset-muutosten tallentamiseen, presetien uudelleennimeämiseen ja tallentamiseen uuteen sijaintiin, sekä presetien tyhjentämiseen.

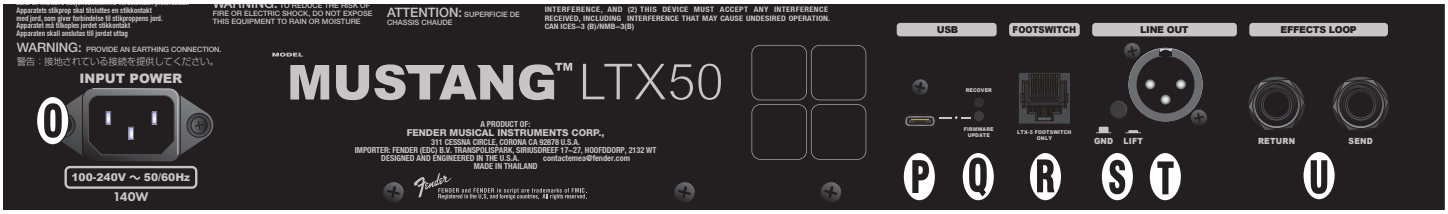
MENU: Virittimen, Bluetooth-pariliitoksen, jalkapainikkeen ja muiden toimintojen käyttämiseen.

TAP: Viiveaikojen asettamiseen ja sisäänrakennetun virittimen käyttämiseen.

M. TEMPO LED: Vilkkuu viiveefektien tahdissa.

N. POWER: Käynnistää ja sammuttaa vahvistimen.

TAKAPANEELI



Mustang LTX50 takapaneeli esitettynä; Mustang LTX100 takapaneelissa on identtiset ominaisuudet.

O. IEC VIRTALIITÄNTÄ: Käyttäen mukana toimitettua virtajohtoa, liitä maadoitettuun pistorasiaan virtaliitännässä määritellyn tulovirtajännitteen ja taajuuden mukaisesti.

P. USB-PORTTI: Liitä USB-C-kaapeli tähän kaksisuuntaista USB-ääntä varten (tallennus ja kuuntelu) sekä laiteohjelmistopäivityksiä varten.

Q. RECOVER-PAINIKE JA LAITEOHJELMISTOPÄIVITYSPAINIKE/LED: Ylempi painike on tarkoitettu vain valtuutetun Fender-huoltohenkilökunnan käyttöön; alempi painike aktivoi laiteohjelmistopäivitystilan (kun saatavilla ohjeineen osoitteessa https://support.fender.com). Pieni LAITEOHJELMISTOPÄIVITYS LED sijaitsee juuri LAITEOHJELMISTOPÄIVITTÄJÄ-painikkeen vasemmalla puolella.

R. JALKAPAINIKE: Liitä viisipainikkeinen LTX-5 jalkapainike tähän.

S. MAADOITUKSEN KATKAISIN: LINE OUT -kytkin auttaa poistamaan ei-toivotun huminan.

T. LINJALÄHTÖ: Liitä XLR-kaapeli ohjataksesi äänen PA:han, mikseriin tai äänirajapintaan.

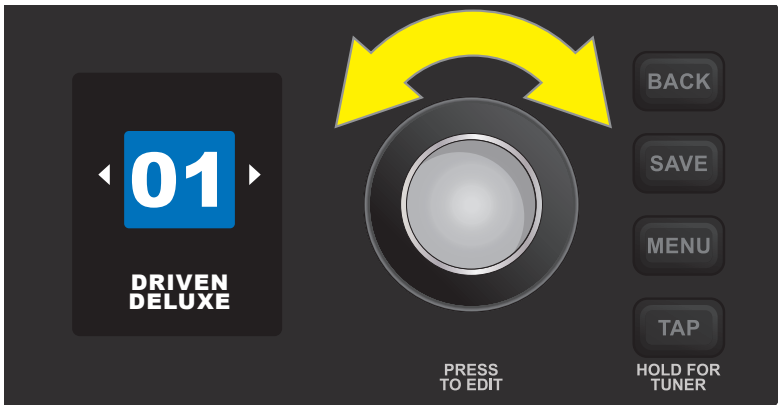
U. EFEKTISILMUKKA: Liitä ulkoiset efektit käyttäen tavallisia TS- tai TRS 1/4" soitinkaapeleita. Liitä efektisilmukan SEND efektin tuloon ja efektisilmukan RETURN efektin lähtöön.

PRESET-PERUSTEET

Mustang LTX50 ja 100 sisältävät molemmat 100 peräkkäin numeroitua presetiä (01-100), jotka koostuvat 70 tehtaan presetistä ja 30 tyhjästä "paikasta" käyttäjien luomille preseteille ja pilvi-preseteille.

Jokainen presetti koostuu vahvistimesta ja enintään neljästä efektistä (tai joissakin tapauksissa ei efektejä ollenkaan). Huomaa, että kun vahvistin käynnistetään, viimeksi käytetty presetti on aktiivinen. Kaikki 100 preset-paikkaa voidaan mukauttaa käyttäjän toimesta, ja alkuperäiset 70 tehtaan presetiä voidaan aina palauttaa tarvittaessa käyttämällä Fender Tone™ -sovellusta.

Presetien selaamista varten kierrä ENKOODERIA; näytetty presetti tulee aktiiviseksi:



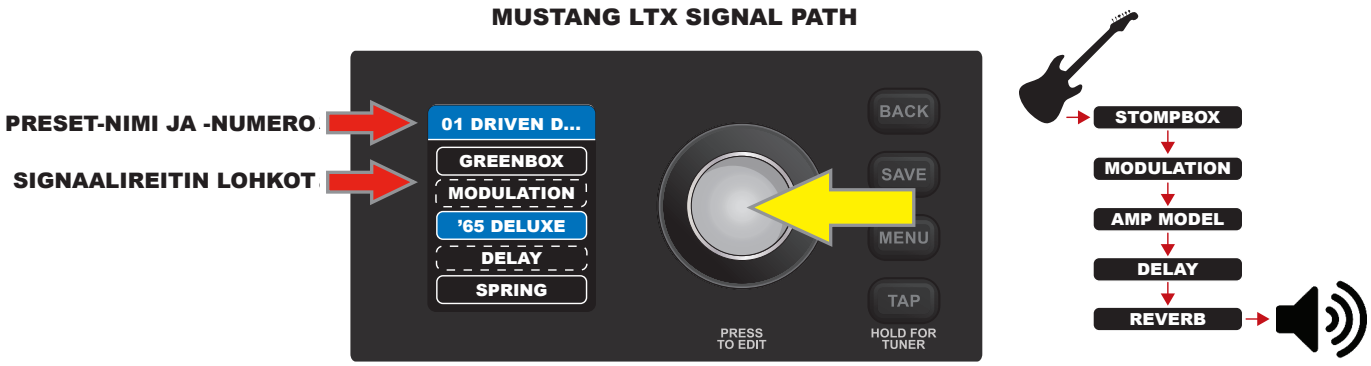
PRESET-ASETUSTEN MUOKKAUS JA TALLENNUS

Presetejä voidaan helposti muokata ja haluttaessa nimetä uudelleen ja tallentaa paikalleen tai tallentaa eri sijaintiin. Jokaisen vahvistintyypin säätöjä voidaan säätää, tai vahvistinmalli voidaan korvata toisella. Vastaavasti erilaisia efektien säätöjä voidaan säätää, tai efektejä voidaan poistaa presetistä tai lisätä siihen.

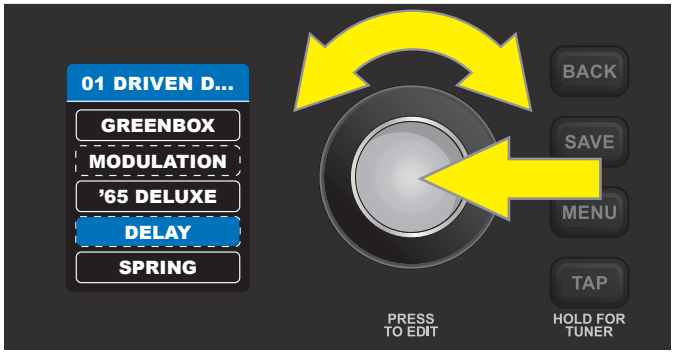
Kun presetti on aktiivinen, sen numeroa sisältävä laatikko on sininen, mikä osoittaa ettei muokkauksia ole tehty. Kun muokkaus tehdään, preset-numeroa sisältävä laatikko muuttuu punaiseksi ja preset-otsikkonäyttö lukee "UNSAVED" (TALLENTAMATON). Kun muokkaukset tallennetaan, preset-numerolaatikko palaa siniseksi ja "UNSAVED"-otsikko häviää.

PRESET-SIGNAALIREITIN KÄYTTÖ

Presetin signaalireitin käyttämiseksi paina ENKOODERIA. NÄYTTÖ näyttää sitten presetin numeron ja nimen ylhäällä sekä signaalireitin viisi lohkoa tulosta (ylin lohko) lähtöön (alin lohko). Jokaisen presetin SIGNAALIREITTI koostuu yhdestä Mustang LTX:n monista vahvistinmalleista ja enintään neljästä siirrettävästä efektistä (tai joissakin tapauksissa ei efektejä ollenkaan). Nämä efektikategorioiden lohkot ovat STOMPBOX, MODULATION, DELAY ja REVERB. Kun preset-signaalireittiin päästään ensimmäisen kerran, preset-nimi ja ensimmäinen lohko signaalireitissä on korostettu sinisellä:

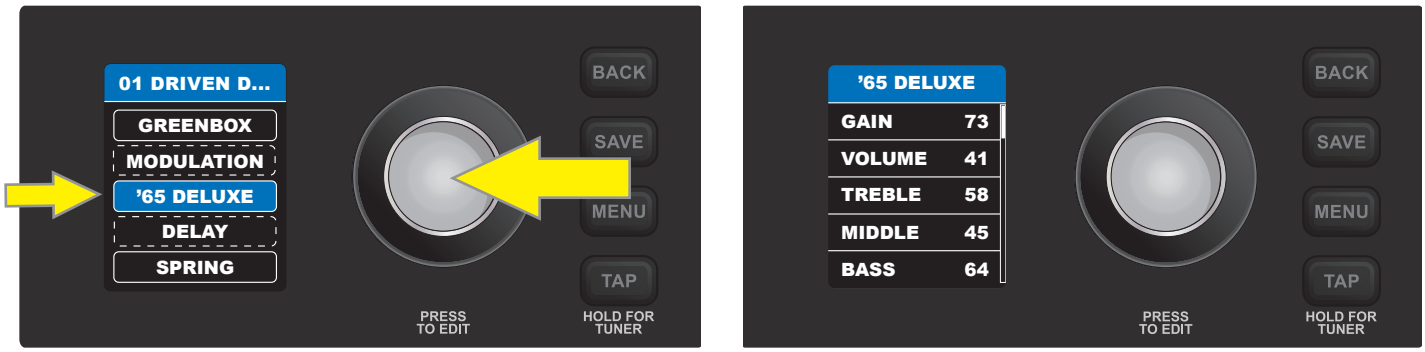


Valitse vahvistinmalli tai yksi efektilohkoista kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA. Aktiivinen valinta korostetaan sitten sinisellä:

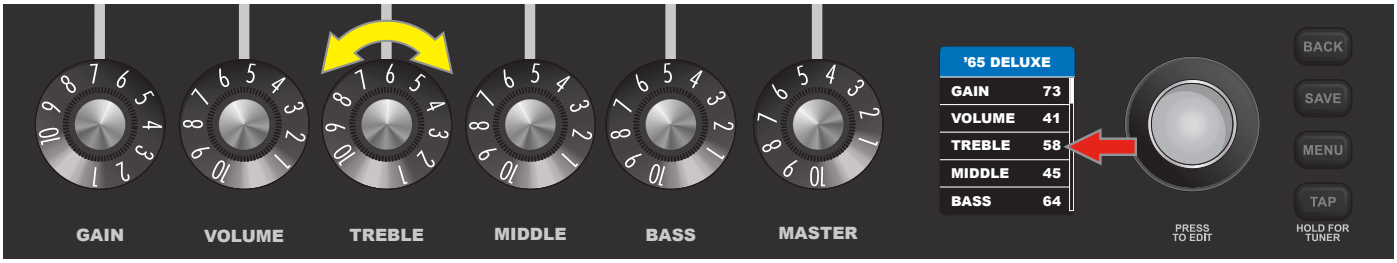


VAHVISTIMEN SÄÄTÖASETUSTEN MUOKKAUS JA TALLENNUS

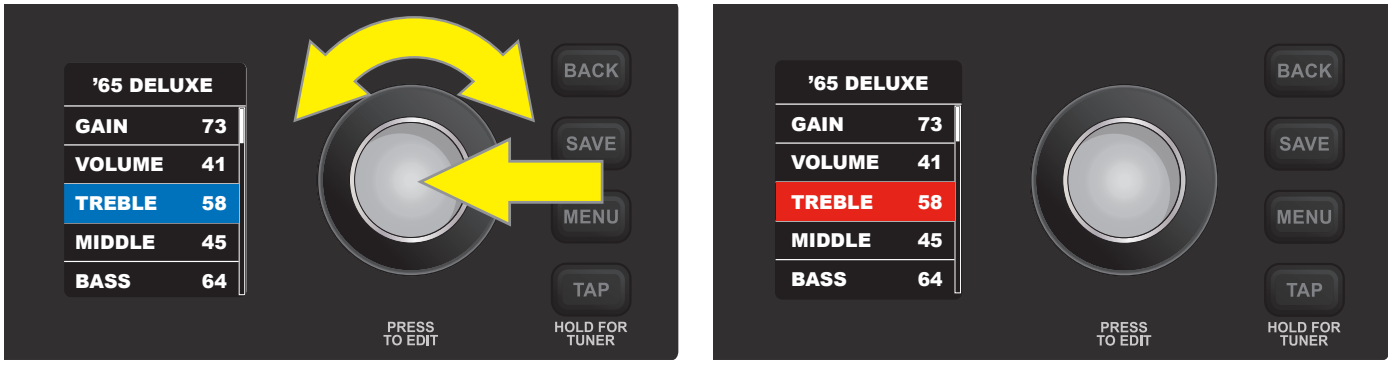
Presetin vahvistinmallin yksittäisten säätöasetusten muokkaamiseksi ja tallentamiseksi, valitse ensin vahvistinmalli kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA sen päällä. NÄYTTÖ näyttää sitten luettelon käytössä olevan vahvistinmallin säätimistä:



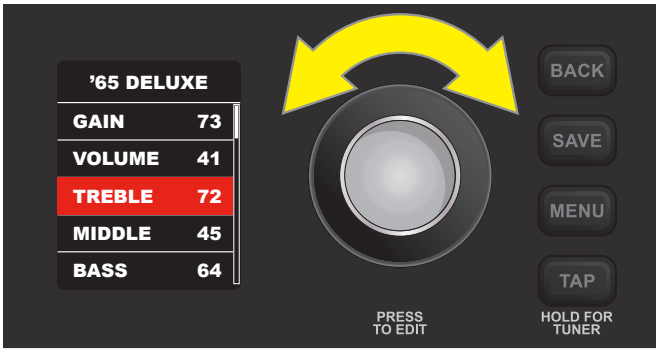
Vahvistimen säätönupin asetuksen säätämiseen on kaksi tapaa. Säätöparametria, joka vastaa todellista fyysistä nuppia ohjauspaneelissa, voidaan säätää yksinkertaisesti kääntämällä fyysistä säätönuppia, kunnes haluttu arvo saavutetaan NÄYTÖSSÄ. Alla olevassa esimerkissä vahvistinmallin TREBLE-asetusta säädetään kääntämällä fyysistä TREBLE-säätönuppia ohjauspaneelissa:

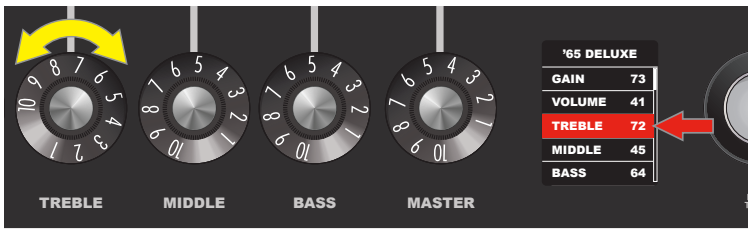


Vaihtoehtoisesti valitse säätöparametri kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA; sen ympärillä oleva laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi:

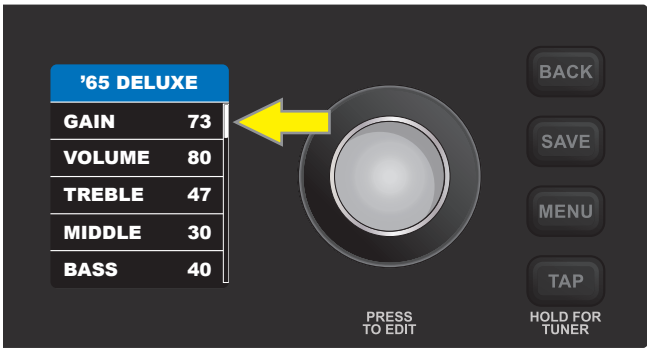


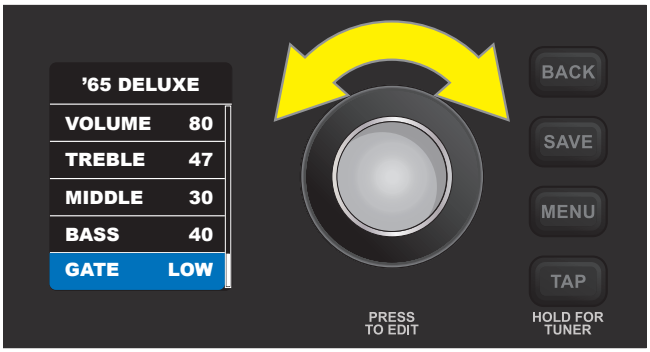
Säädintä voidaan sitten säätää kääntämällä ENKOODERIA tai kääntämällä vastaavaa fyysistä säätönuppia ohjauspaneelissa (*katso lisäkuvia seuraavalta sivulta*):



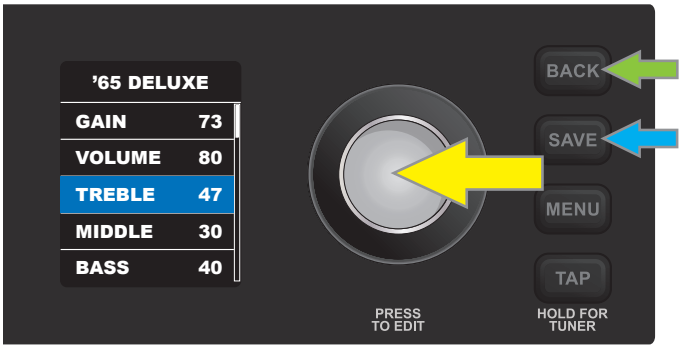


Huomaa, että joissakin vahvistin- (ja efekti-) malleissa on enemmän kuin viisi säätöparametria. Lisäparametrit ilmaistaan vierityspalkilla, joka ilmestyy NÄYTTÖÖN. Näitä lisäparametreja voidaan säätää vain ENKOODERILLA:



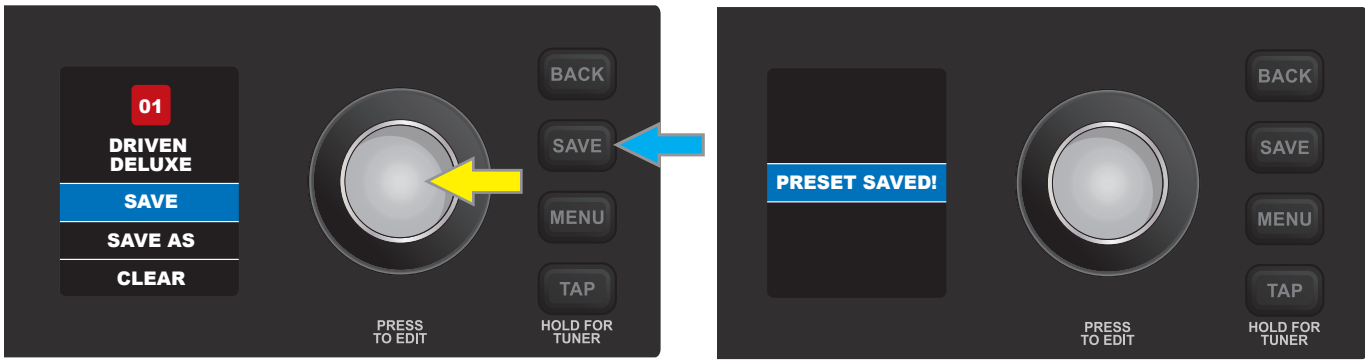


Vahvistinparametrin muutosten tekemisen jälkeen paina ENKOODERIA tai BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) hyväksyäksesi säädetyt säätöarvot. BACK-painikkeen painaminen palauttaa käyttäjän signaalireittinäyttöön; ENKOODERIN painaminen antaa käyttäjän jatkaa säätöasetusten muutoksia, ja säätöasetusta ympäröivä laatikko palaa siniseksi. Kun säätöasetusten muokkaukset on saatu valmiiksi, paina SAVE-apupainiketta (sininen nuoli) tallentaaksesi muutokset presetiin:

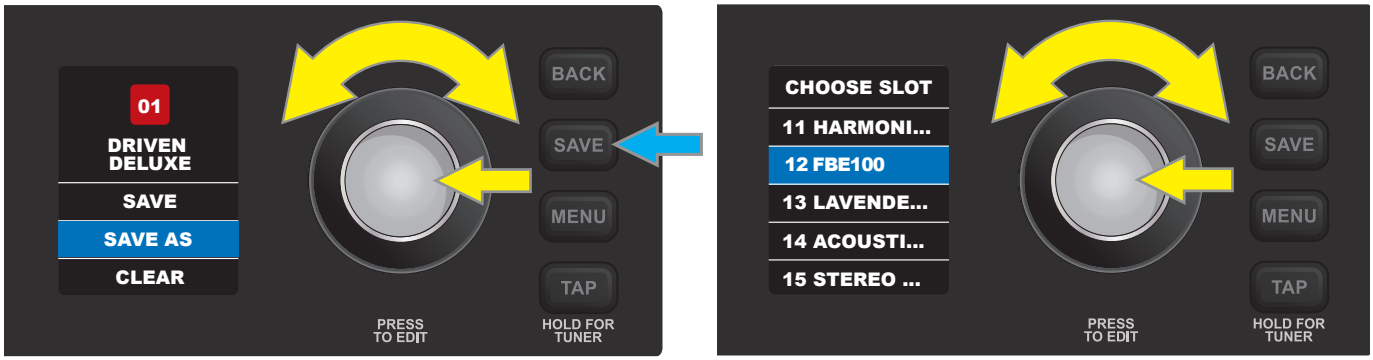


Jos muokattuja vahvistimen säätöasetuksia ei tallenneta, presetti palaa alkuperäisiin vahvistimen säätöasetuksiinsa palattaessa presetiin sen jättämisen jälkeen, tai kun vahvistin sammutetaan ja käynnistetään uudelleen. Muokattujen vahvistimen säätöasetusten tallentamiseksi paina SAVE-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi yhteen kolmesta vaihtoehdosta—SAVE, SAVE AS tai CLEAR PRESET. Jokainen on kuvattu yksityiskohtaisesti alla.

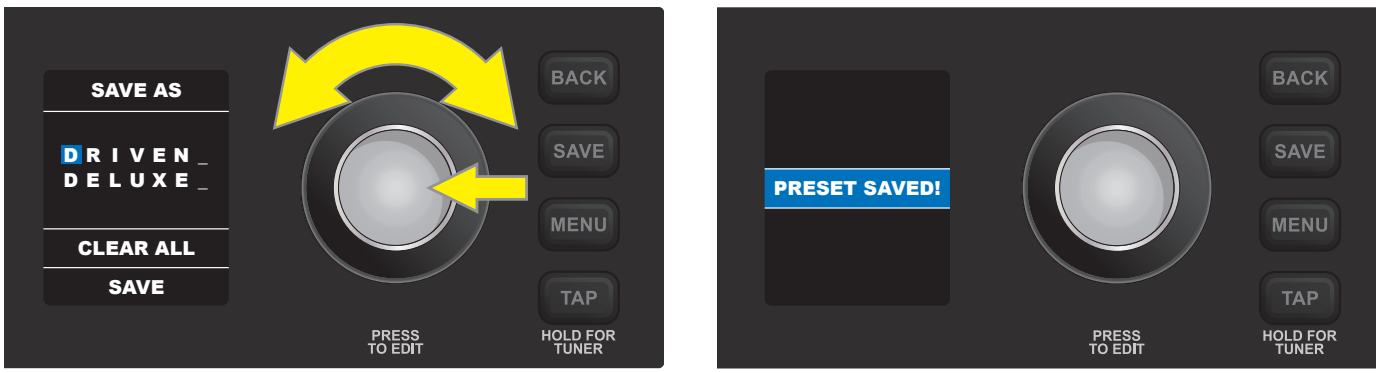
SAVE: Pitää muokatun presetin samassa sijainnissa samalla nimellä. Tätä varten paina SAVE-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "SAVE". Paina SAVE-apupainiketta uudelleen tai paina ENKOODERIA. Lyhyt "PRESET SAVED!" -näyttö vilkahtaa sitten ennen paluuta alkuperäiseen preset-näyttöön (*katso kuvia seuraavalta sivulta*):



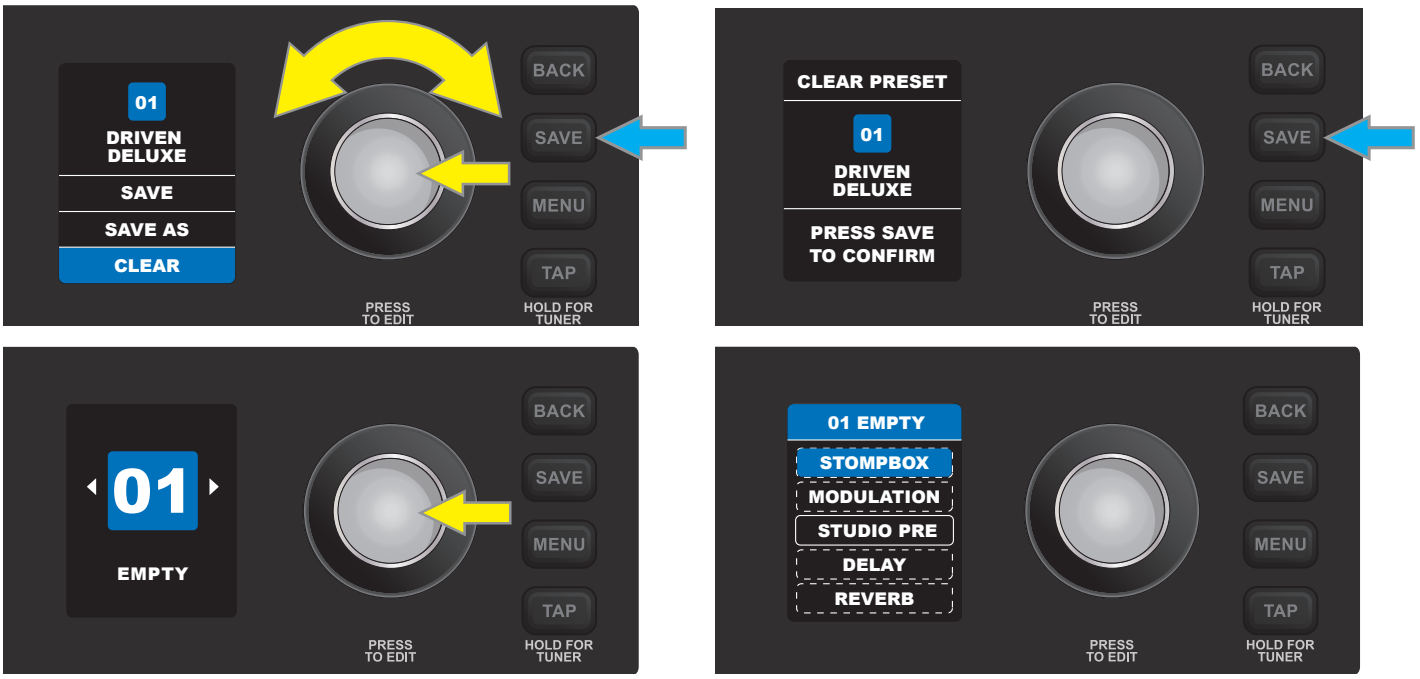
SAVE AS: Mahdollistaa presetin tallentamisen eri sijaintiin, eri nimellä tai ilman. Tätä varten paina SAVE-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "SAVE AS". Paina ENKOODERIA päästäksesi "CHOOSE SLOT" -luetteloon sijainneista, joihin presetti voidaan siirtää. Valitse uusi sijainti kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA:



Riippumatta siitä, nimetäänkö presetti uudelleen vai ei käytettäessä "SAVE AS" -toimintoa, nimi on syötettävä painamalla ENKOODERIA kursorin aktivoimiseksi, sitten kirjoittamalla nimi kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA vierittääksesi merkkejä läpi ja valitaksesi niitä. Kaikki merkit voidaan tyhjentää käyttämällä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "CLEAR ALL" ja valitaksesi sen. Kun nimen syöttö uudelle sijainnille on valmis, tallenna se painamalla SAVE-apupainiketta tai käyttämällä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "SAVE" ja valitaksesi sen. Lyhyt "PRESET SAVED!" -näyttö vilkahtaa sitten ennen paluuta alkuperäiseen preset-näyttöön:



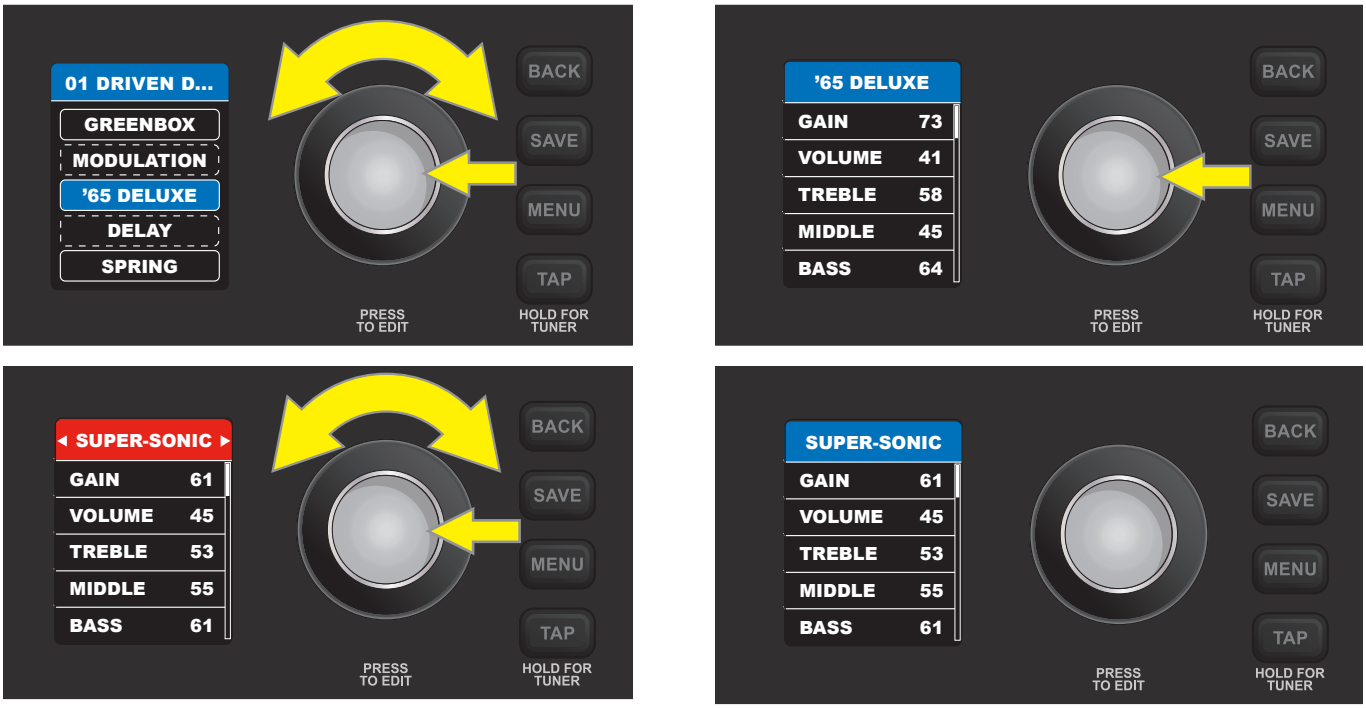
CLEAR: Mikä tahansa olemassa oleva presetti voidaan tyhjentää painamalla SAVE-apupainiketta (sininen nuoli) ja käyttämällä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "CLEAR" ja valitaksesi sen. Seuraavaksi vahvista painamalla SAVE-apupainiketta; tyhjennetty presetti säilyttää tyhjennetyn preset-numeron ja merkintä "EMPTY" ilmestyy. Signaalireitissä on tyhjä efektilohkoja ja STUDIO PRE vahvistinmalli (*katso kuvia seuraavalta sivulta)*:



VAHVISTINMALLIN VAIHTAMINEN PRESETISSÄ

Presetissä oleva vahvistinmalli voidaan korvata toisella. Tätä varten päästä preset-signaalireittiin painamalla ENKOODERIA; käännä sitä haluttuun vahvistinmalliin ja paina sitä uudelleen nähdäksesi luettelon valitun vahvistimen säätimistä (vahvistinmallin nimi ilmestyy tämän luettelon yläosaan).

Paina ENKOODERIA uudelleen aktivoidaksesi vahvistimen vaihtotoiminnon; vahvistimen nimeä ympäröivä laatikko muuttuu punaiseksi, ja valkoiset nuolet kehystävät vahvistimen nimen. Käännä ENKOODERIA vierittääksesi uuteen vahvistinmalliin ja paina sitä hyväksyäksesi vahvistinmallin vaihdon, jonka jälkeen vahvistimen nimeä ympäröivä laatikko palaa siniseksi; tai paina BACK-apupainiketta hyväksyäksesi vahvistinmallin vaihdon ja palataksesi preset-signaalireittinäyttöön:



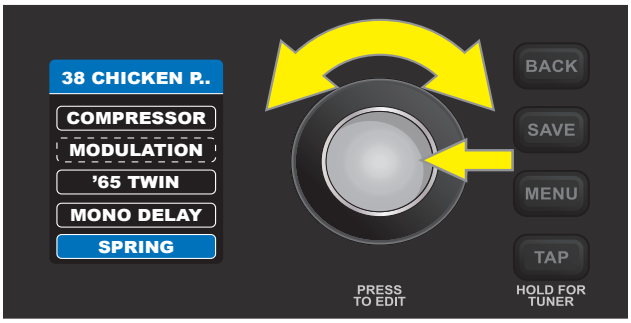
Uuden vahvistinmallin ollessa paikallaan, lisämuokkauksia voidaan sitten tehdä, tai SAVE-apupainiketta voidaan painaa valmiiden muokkausten säilyttämiseksi.

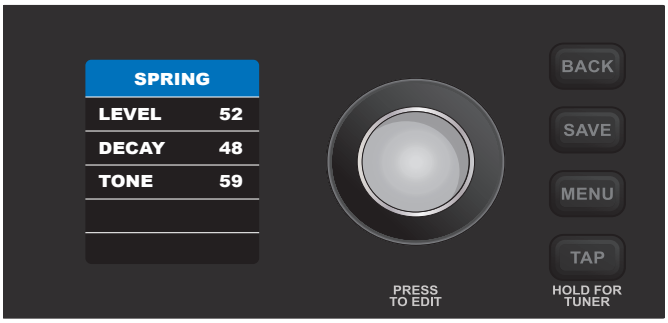
MUSTANG LTX50/100 VAHVISTINMALLIT

'57 CHAMP	'65 DELUXE	'80S BRITISH	BB15 HIGH GAIN	'60S THRIFT
'57 DELUXE	'65 TWIN	'90S AMERICAN	SUPER-SONIC	EXCELSIOR
'57 TWIN	'60S BRITISH	BRITISH COLOUR	FBE-100	STUDIO PREAMP
'59 BASSMAN	BRITISH WATTS	BB15 LOW GAIN	METAL 2000	TUBE PREAMP
'65 PRINCETON	'70S BRITISH	BB15 MID GAIN	UBER	ACOUSTIC SIM

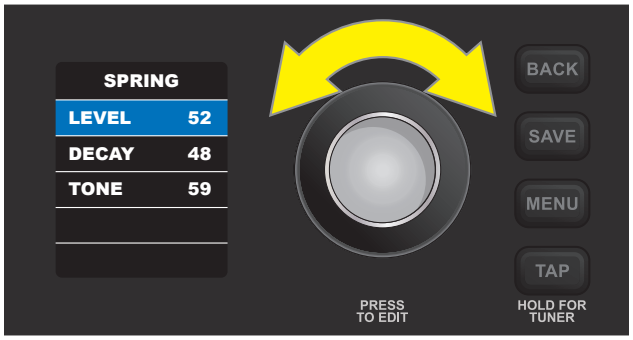
EFEKTIEN PARAMETRIEN MUOKKAUS JA TALLENNUS

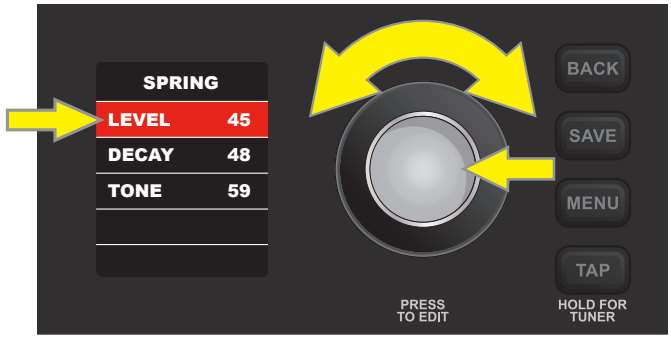
Mustang LTX:ssä on neljä efektikategoriaa— STOMPBOX, MODULATION, DELAY ja REVERB—joista jokainen voi sisältää yhden efektin. Käytössä olevat lohkot näyttävät aktiivisen efektin nimen; tyhjät lohkot näyttävät kategorianimeen. Presetin erilaisten efektien (jos niitä on) yksittäisten säätöparametrien muokkaamiseksi ja tallentamiseksi, valitse ensin efektilohko, joka sisältää muokattavan efektin, kääntämällä ja painamalla ENKOODERIA signaalireittinäkymässä. NÄYTTÖ näyttää sitten luettelon parametreista kyseisessä kategoriassa käytössä olevalle efektimallille:



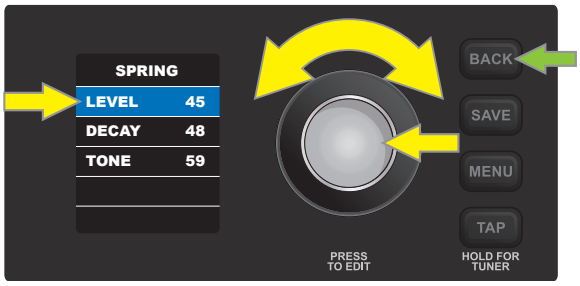


Käytä ENKOODERIA vierittääksesi tiettyyn efektiparametriin, sitten paina sitä valitaksesi efektisäätimen. Sen ympärillä oleva laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi. Käännä ENKOODERIA asettaaksesi uuden arvon valitulle parametriarvolle:





Efektiparametrin muutosten tekemisen jälkeen paina ENKOODERIA tai BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) hyväksyäksesi säädetyt säätöarvot. BACK-painikkeen painaminen palauttaa käyttäjän signaalireittinäyttöön; ENKOODERIN painaminen antaa käyttäjän jatkaa muutosten tekemistä, ja parametria ympäröivä laatikko palaa siniseksi:

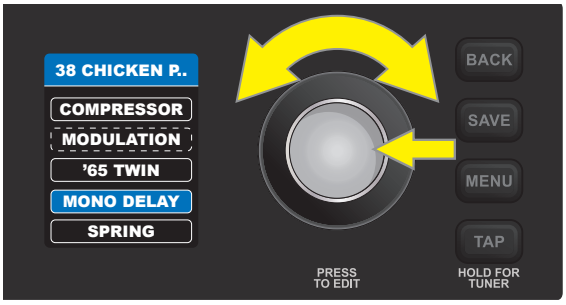


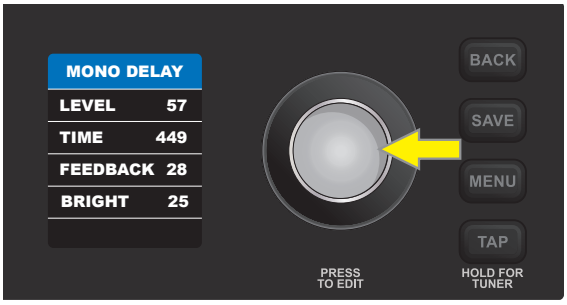
Kun efektien säätöasetusten muokkaukset on saatu valmiiksi, paina SAVE säilyttääksesi muutokset presetiin noudattaen SAVE, SAVE AS tai CLEAR ohjeita yllä olevasta VAHVISTIMEN SÄÄTÖASETUSTEN MUOKKAUS JA TALLENNUS -osiosta.

EFEKTIEN KORVAAMINEN, LISÄÄMINEN JA POISTAMINEN

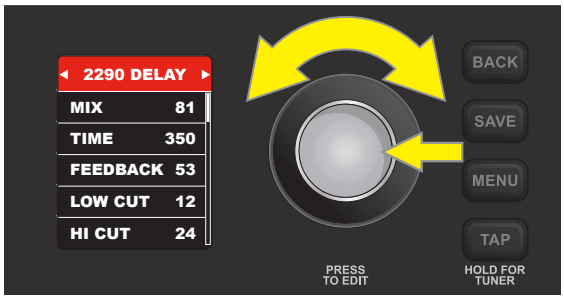
Kuten todettiin, jokainen neljästä efektikategorialaatikosta voi sisältää yhden efektin. Jos efekti on läsnä, se voidaan korvata toisella saman kategorian efektillä, tai se voidaan poistaa. Jos efektiä ei ole läsnä, sellainen voidaan lisätä.

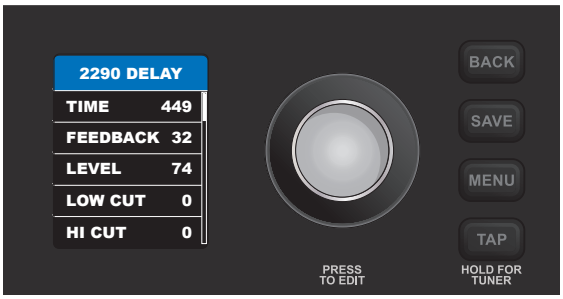
Efektin KORVAAMISEKSI päästä presetin signaalireittiin painamalla ENKOODERIA sen päällä, sitten käytä ENKOODERIA vierittääksesi yhteen neljästä efektikategorialaatikosta. Paina ENKOODERIA uudelleen nähdäksesi efektikategorialaatikossa sisältyvän efektin; efektimallin nimi on korostettuna NÄYTÖN yläosassa:



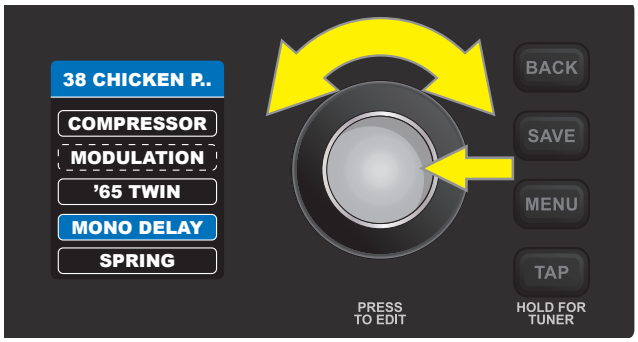


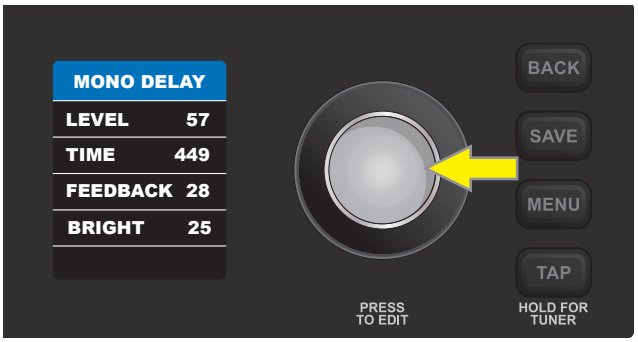
Paina ENKOODERIA uudelleen aktivoidaksesi efektin vaihtotoiminnon; efektin nimeä ympäröivä laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi, ja valkoiset nuolet kehystävät efektin nimen. Käännä ENKOODERIA myötäpäivään vierittääksesi muita efektimalleja kyseisessä kategoriassa. Paina ENKOODERIA hyväksyäksesi korvaavan efektin ja poistuaksesi muokkaustilasta; ympäröivä laatikko palaa siniseksi. Vaihtoehtoisesti paina BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) hyväksyäksesi korvaavan efektin ja palataksesi preset-signaalireittinäyttöön:



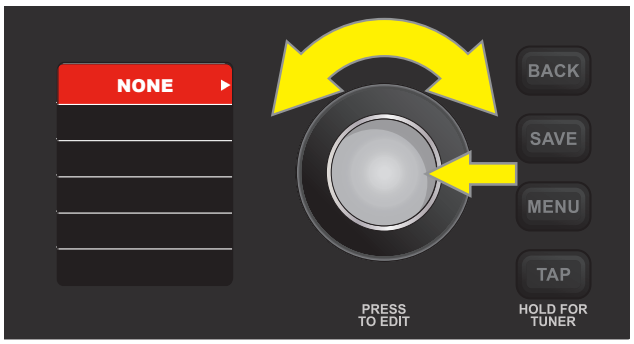


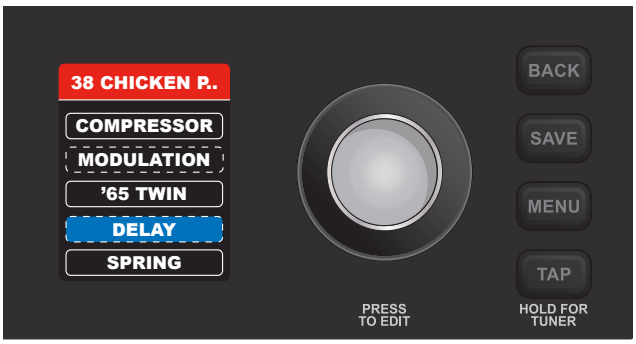
Efektin **POISTAMISEKSI** vaiheet ovat hyvin samanlaiset kuin korvaamisessa. Kuten aikaisemmin, päästä presetin signaalireittiin painamalla ENKOODERIA sen päällä, sitten käytä ENKOODERIA vierittääksesi käytössä olevaan efektikategorialaatikkoon. Paina ENKOODERIA uudelleen nähdäksesi efektikategorialaatikossa sisältyvän efektin; efektimallin nimi on korostettuna NÄYTÖN yläosassa:



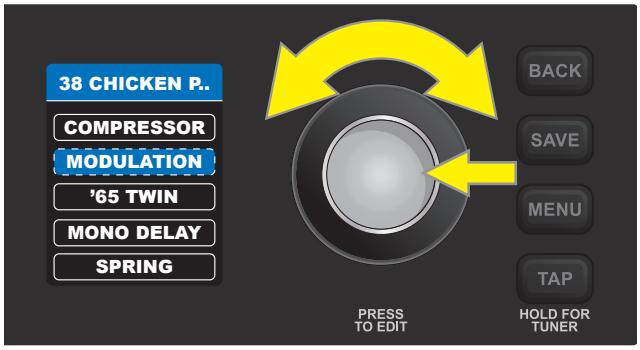


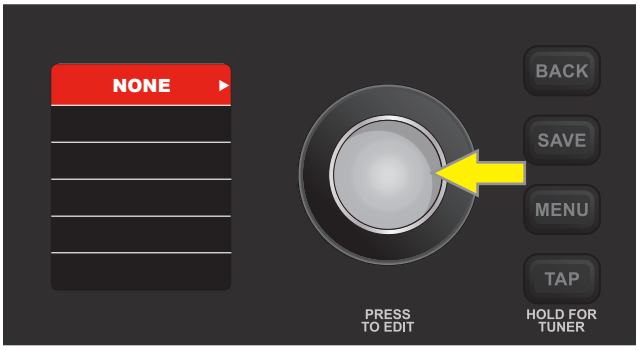
Paina ENKOODERIA uudelleen aktivoidaksesi efektin vaihtotoiminnon; efektin nimeä ympäröivä laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi, ja valkoiset nuolet kehystävät efektin nimen. Käännä ENKOODERIA vastapäivään, kunnes punakorostettu efektitunniste NÄYTÖN yläosassa lukee "NONE". Paina ENKOODERIA kohdassa "NONE" (tai paina BACK-apupainiketta), jonka jälkeen käyttäjä palautetaan preset-näyttöön ja aiemmin käytössä ollut efektikategorialaatikko on nyt tyhjä:



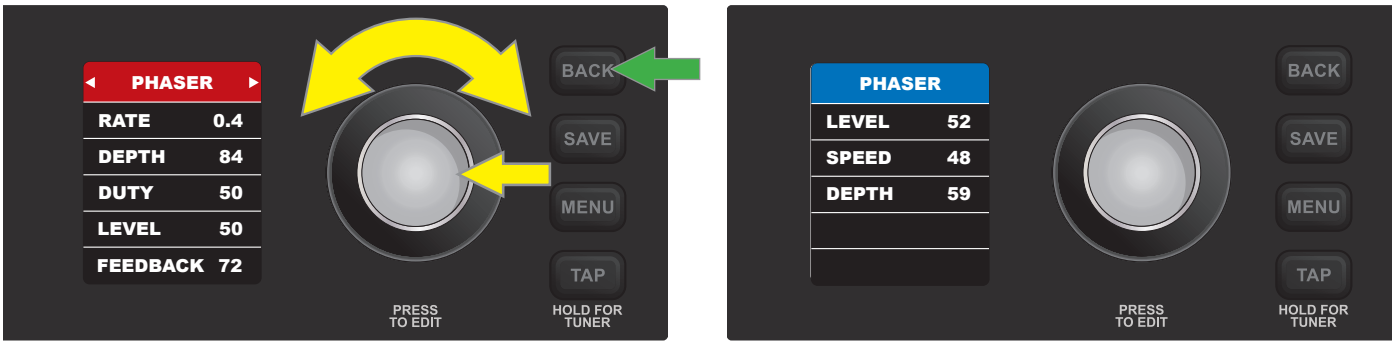


Efektin **LISÄÄMISEKSI** tyhjään efektikategorialaatikkoon, päästä ensin presetin signaalireittiin painamalla ENKOODERIA sen päällä, sitten käytä ENKOODERIA vierittääksesi tyhjään efektikategorialaatikkoon. Paina ENKOODERIA uudelleen päästäksesi tyhjään efektikategorialaatikkoon; punakorostettu tunniste "NONE" ilmestyy NÄYTÖN yläosaan:





Käännä ENKOODERIA myötäpäivään vierittääksesi efektimalleja kyseisessä kategoriassa. Paina ENKOODERIA halutun efektin kohdalla, jonka jälkeen efektin nimeä ympäröivä laatikko palaa siniseksi ja efekti lisätään kyseiseen efektikategorialaatikkoon. Vaihtoehtoisesti paina BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) palataksesi signaalireittinäyttöön:



HUOMAUTUS: Jos preset-asetusta ei tallenneta sen jälkeen, kun efekti on korvattu, poistettu tai lisätty, preset palaa alkuperäiseen efektimalliinsa/efektimalleihinsa palatessa preset-asetukseen sen jättämisen jälkeen tai sammuttaessa ja käynnistäessä vahvistimen uudelleen. Tallentaaksesi preset-asetuksen muutetulla, poistetulla tai lisätyllä efektimallilla, seuraa yllä olevia TALLENNA, TALLENNA NIMELLÄ tai TYHJENNÄ -ohjeita.

VIIVEAJAN ASETTAMINEN TAP-PAINIKKEELLA

Mustang LTX:n "DELAY" efektikategorialaatikon efektien viiveaikojen asettamiseen on kolme tapaa. Ensimmäinen tapa on käyttää yllä yksityiskohtaisesti selostettuja "Efektien säätöasetusten muokkaus ja tallennus" ohjeita, käyttäen ENKOODERIA yksittäisten efektiasetusten valintaan ja säätämiseen, mukaan lukien viiveaika.

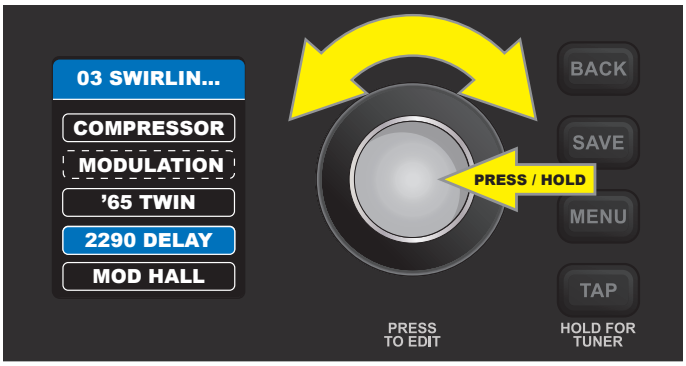
Toinen tapa on käyttää TAP-apupainiketta (keltainen nuoli). Jos presetti sisältää viiveen, TAP LED (punainen nuoli) vilkkuu kyseisen efektin oletusviiveajan tahdissa. Tätä aika-asetusta voidaan muuttaa naputtelemalla TAP-apupainiketta kahdesti tai useammin halutulla tempolla, riippumatta siitä mitä näyttöä NÄYTÖSSÄ on esillä:

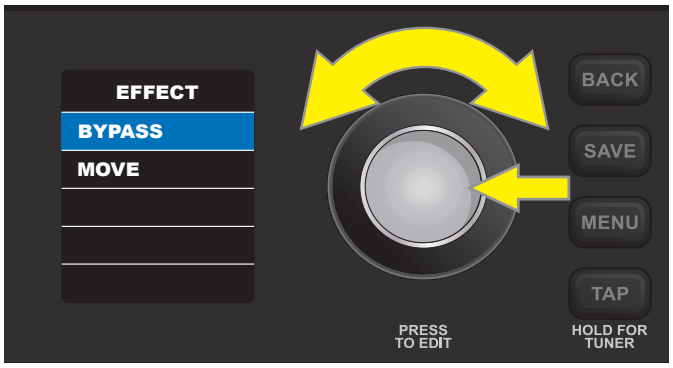
Kolmas tapa viiveaikojen asettamiseen on käyttää viisipainikkeista jalkapainiketta; katso JALKAPAINIKE-osiosta ohjeet tämän tekemiseen.

HUOMAUTUS: Jos muokattua viiveaikaa ei tallenneta, efekti palaa alkuperäiseen viiveaikaansa palattaessa presetiin sen jättämisen jälkeen, tai kun vahvistin sammutetaan ja käynnistetään uudelleen. Muokatun viiveajan tallentamiseksi noudata yllä olevia SAVE, SAVE AS tai CLEAR ohjeita.

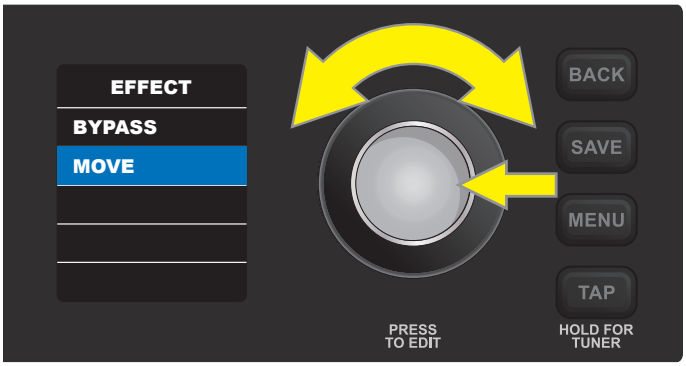
EFEKTIEN OHITUS JA SIIRTÄMINEN

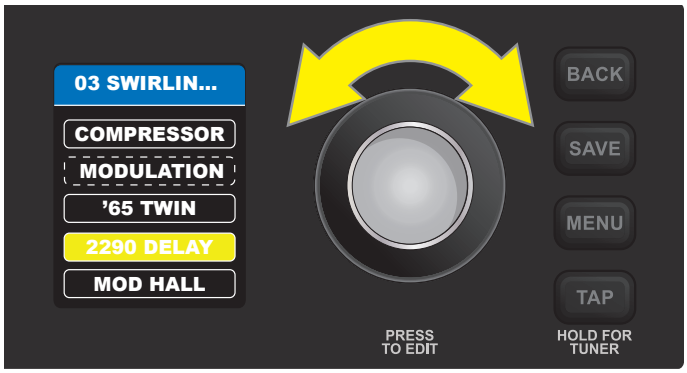
Presetin yksittäisten efektien **OHITTAMISEKSI** korosta se signaalireittinäkymässä ja pidä ENKOODERIA painettuna. Valitse "BYPASS" valikkovaihtoehdoista ja paina ENKOODERIA uudelleen. Efektilohkon laatikko muuttuu sitten kiinteästä katkoviivaksi, mikä osoittaa että efekti on ohitettu; preset-numeroa sisältävä laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi (osoittaen että preset-muokkaus on tehty). Efektin ollessa nyt ohitettu, lisämuokkauksia voidaan sitten tehdä tai SAVE-apupainiketta voidaan painaa valmiiden muokkausten säilyttämiseksi:

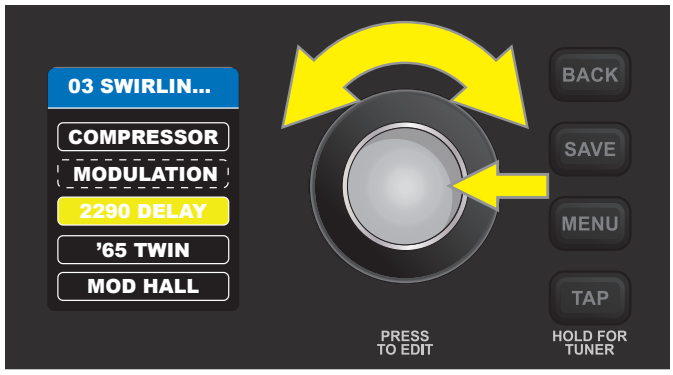




Efektin **SIIRTÄMISEKSI** presetissä korosta se signaalireittinäkymässä ja pidä ENKOODERIA painettuna. Valitse "MOVE" valikkovaihtoehdoista ja paina ENKOODERIA uudelleen. Efektilohko muuttuu sitten sinisestä keltaiseksi osoittaen että efektiä voidaan siirtää signaalireitissä. Käännä ENKOODERIA siirtääksesi efektin sijaintia ja paina vahvistaaksesi uuden sijainnin. Preset-numeroa sisältävä laatikko muuttuu sinisestä punaiseksi (osoittaen että preset-muokkaus on tehty). Efektin siirron jälkeen lisämuokkauksia voidaan sitten tehdä, tai SAVE-apupainiketta voidaan painaa valmiiden muokkausten säilyttämiseksi (katso lisäkuvia seuraavalta sivulta):





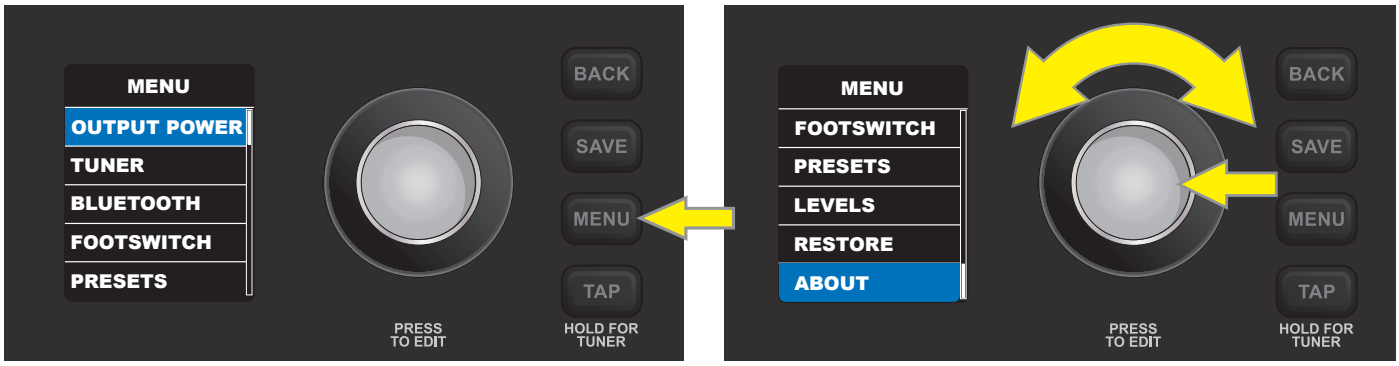


MUSTANG LTX50/100 EFEKTIMALLIT

STOMPBOX	MODULATION	DELAY	REVERB
OVERDRIVE	SINE CHORUS	MONO DELAY	LARGE HALL
GREENBOX	TRIANGLE FLANGER	TAPE DELAY	SMALL ROOM
MYTHIC DRIVE	PHASER	2290 DELAY	SPRING REVERB
BLACKBOX	VIBRATONE	REVERSE DELAY	MOD. LARGE HALL
FUZZ	SINE TREMOLO		
BIG FUZZ	HARMONIC TREMOLO		
OCTOBOT			
COMPRESSOR			
SUSTAIN			
5-BAND EQ			
ENVELOPE FILTER			

VALIKKO-TOIMINNOT

Mustang LTX sisältää kahdeksan VALIKKO-toimintoa—OUTPUT POWER, TUNER, BLUETOOTH, FOOTSWITCH, PRESETS, LEVELS, RESTORE ja ABOUT—joihin kaikkiin pääsee helposti painamalla MENU-apupainiketta. Ensimmäinen toiminto (OUTPUT POWER) on automaattisesti korostettuna; käytä ENKOODERIA vierittääksesi mihin tahansa VALIKKO-toimintoon ja valitaksesi sen:

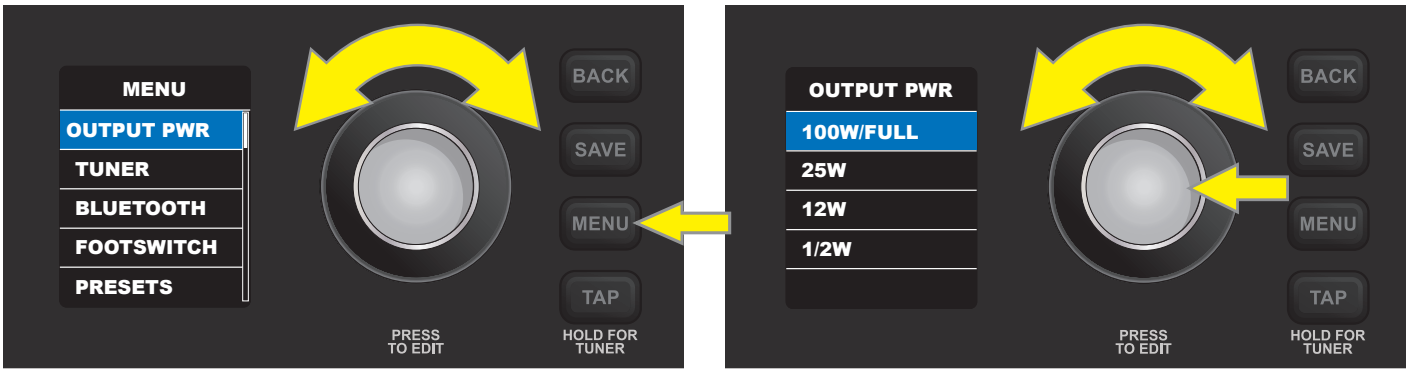


- **OUTPUT POWER:** Vahvistimen lähtötehon valintaan neljällä eri wattimääräasetuksella.
- **TUNER:** Mahdollistaa Mustang LTX:n sisäänrakennetun kromaattisen virittimen käytön.
- **BLUETOOTH:** Mustang LTX Bluetooth-suoratoistoääniyhteyksien pariliitosta varten.
- **FOOTSWITCH:** Mustang LTX viisipainikkeisen jalkapainikkeen erilaisten toimintojen määrittelyä varten.
- **PRESETS:** Näytöllä näkyvien ja jalkapainikkeen Mustang LTX preset-näyttöjen määrittelyä varten.
- **LEVELS:** Tasonsäätö signaalinvoimakkuusmittarilla takapaneelin XLR LINE OUT -tason säätämiseen ja tallennettaessa käyttäen takapaneelin USB-äänipoorttia. Signaalinvoimakkuusmittari efektisilmukan paluutason tarkkailuun.
- **RESTORE:** Mahdollistaa tehdasvahvistinasetusten palauttamisen.
- **ABOUT:** Näyttää nykyisen laiteohjelmistoversion.

VALIKKO: OUTPUT POWER

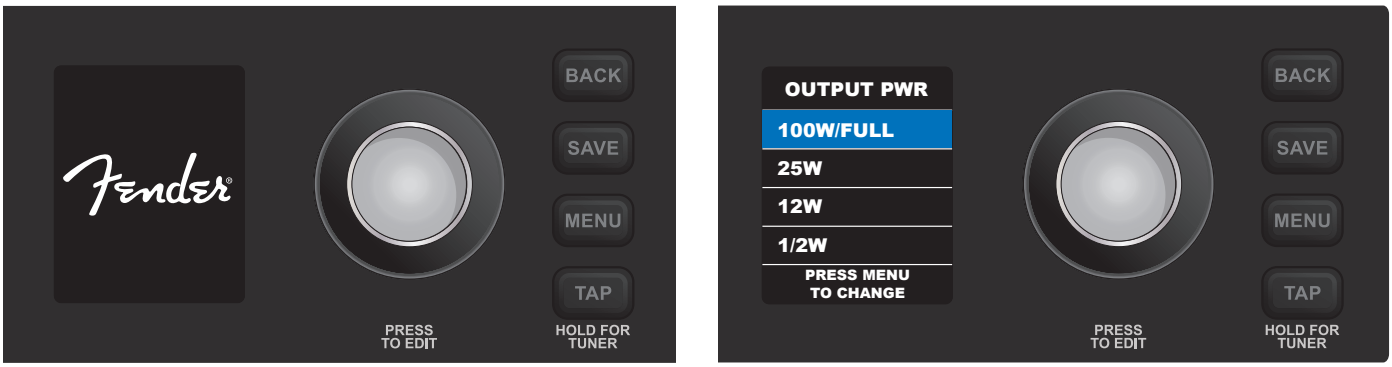
Säätää vahvistimen kokonaislähtötasoa pääkaiuttimelle, mukaan lukien Bluetooth, aux in -ääni ja USB-tulo. OUTPUT POWER -valikko tarjoaa täyden tehon ja kolme alennetun wattimäärän asetusta kokonaisäänenvoimakkuuden sovittamiseksi ympäristöön (100W, 25W, 12W ja 1/2W Mustang LTX100:lle; 50W, 12W, 6W ja 1/2W Mustang LTX50:lle).

Tämän vaihtoehdon käyttämiseksi paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan OUTPUT POWER ja valitaksesi sen. Aktiivinen lähtötaso on automaattisesti korostettuna. Käännä ENKOODERIA valitaksesi uuden tehotason ja paina sitä vahvistaaksesi. Paina back-painiketta poistuaksesi OUTPUT POWER -valikosta:



Mustang LTX100 Output Power menu shown; Mustang LTX50 Output Power selection functions identically.

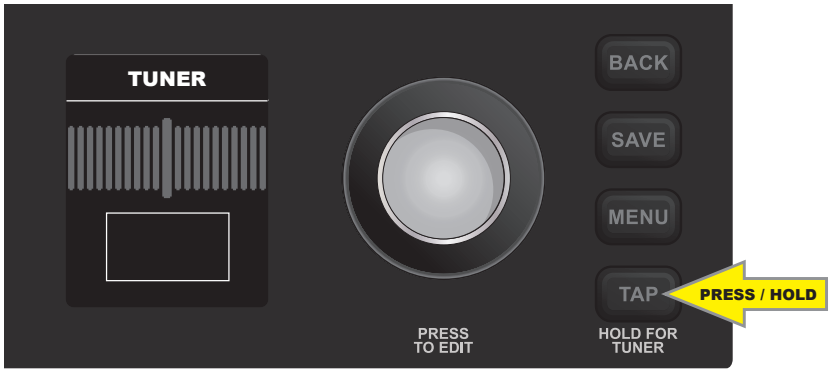
Huomaa, että kun vahvistin käynnistetään, viimeksi tallennettu OUTPUT POWER -taso on aktiivinen ja näkyy alkuperäisen käynnistysnäytön jälkeen:



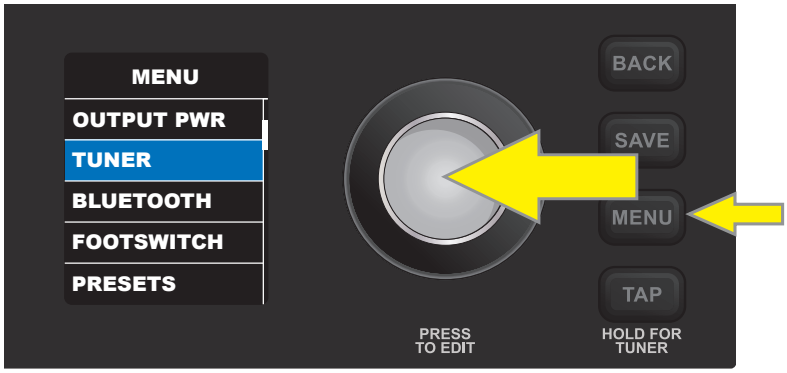
Mustang LTX100 käynnistyksen Output Power -näyttö esitettynä; Mustang LTX50 käynnistyksen Output Power -näyttö toimii identtisesti.

VALIKKO: TUNER

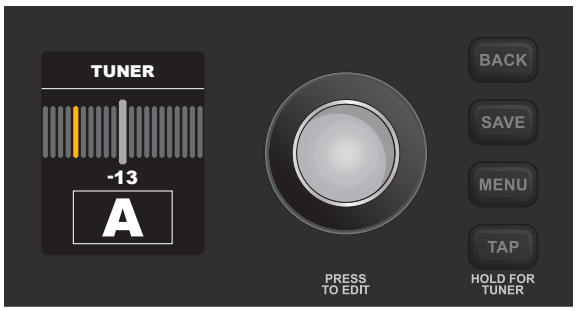
Mustang LTX:n sisäänrakennetun kromaattisen virittimen käyttämiseen on kolme tapaa. Ensimmäinen tapa on pitää TAP-apupainiketta ohjauspaneelissa painettuna, kunnes virittimen näyttö ilmestyy NÄYTTÖÖN:



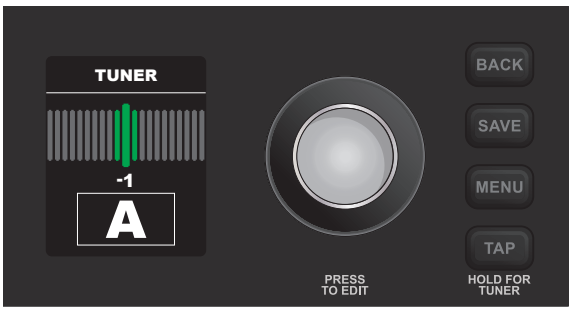
Toinen tapa on painaa MENU-apupainiketta ohjauspaneelissa; VALIKKO-toimintojen luettelo ilmestyy NÄYTTÖÖN TUNER-toiminnon ollessa automaattisesti korostettuna listan yläosassa. Käännä ja paina ENKOODERIA TUNER-kohdan päällä päästäksesi virittimen näyttöön:



TUNER-virittimen käyttämiseksi soita nuotti; sävelkorkeuden kirjainnimi ilmestyy pohjassa olevaan laatikkoon ja numeroetäisyys oikeasta sävelkorkeusarvosta sentteinä suoraan sen yläpuolelle. Lyhyemmät pystypalkit pidemmän keskipystypalkin kummallakin puolella syttyvät keltaisina osoittaakseen erilaisia yläsävyisyyden (oikealla) tai alasävyisyyden (vasemmalla) asteita. Kun sävelkorkeus on yhden sentin sisällä täsmällisesti vireessä olemisesta, pidempi keskipystypalkki ja kaksi lyhyempää pystypalkkia sen kummallakin puolella syttyvät vihreänä:



TAVOITESÄVEL ALAS



TAVOITESÄVEL VIREESSÄ

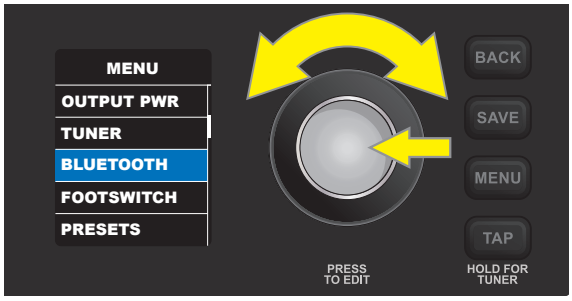
Huomaa, että kaiuttimen lähtö on mykistetty virittäessä, ja että virittettävän soittimen äänenvoimakkuussäätimen on oltava riittävästi auki TUNER-lukeman rekisteröimiseksi.

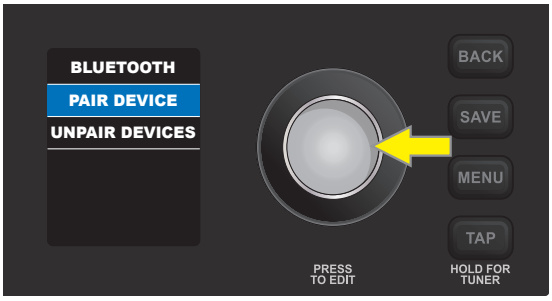
Kolmas tapa päästä virittimeen on käyttää jalkapainiketta. Jalkapainikkeen käyttämiseksi kädetöntä kromaattista viritystä varten, katso JALLAPAINIKE-osiota.

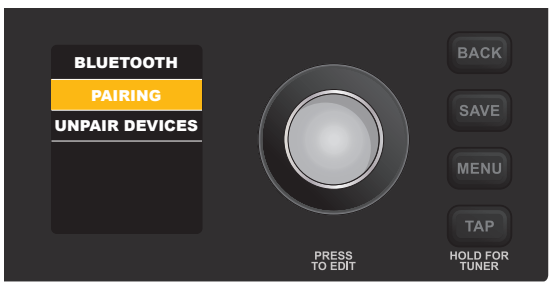
VALIKKO: BLUETOOTH

FENDER TONE™ -SOVELLUKSEN YHTEYS: Yhteyden muodostamiseksi Fender Tone -sovellukseen (pariliitos ei tarvita), käynnistä Mustang LTX50/100, avaa sovellus ja ota Bluetooth käyttöön mobiililaitteessasi. Jos mobiililaitteesi kehottaa, anna Tone-sovelluksen käyttää Bluetooth-käyttöoikeuksia; se skannaa sitten automaattisesti yhteensopivia Fender-tuotteita. Kosketa CONNECT muodostaaksesi Bluetooth-yhteyden ulkoisen laitteen ja Mustang LTX50/100:n välille.

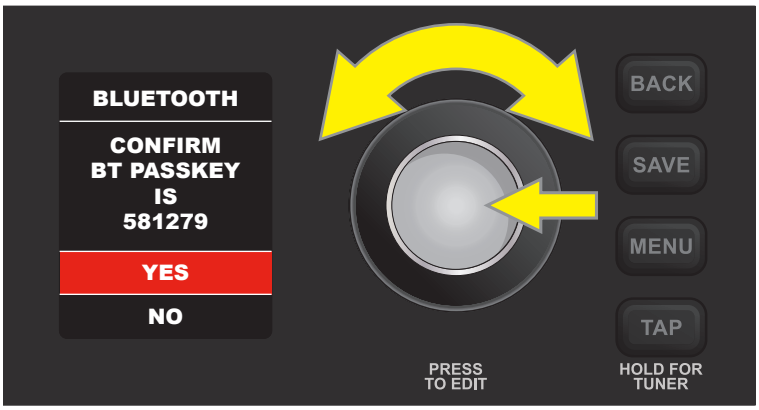
BLUETOOTH ON/OFF, PAIR: Bluetoothin käyttöönottamiseksi helppoa äänen suoratoistoa varten Mustang LTX-50/100:lle, paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "BLUETOOTH". Valitse PAIR DEVICE ja paina ENKOODERIA. Valikkovaihtoehto korostetaan keltaisella laatikolla, jossa lukee "PAIRING". "MUSTANG LTX" on nyt löydettävissä laitteellasi. Valitse "MUSTANG LTX" vahvistimeen liitettävässä ulkoisessa laitteessa, ja aseta soittimen miksaustaso käyttäen Bluetooth-laitteen äänenvoimakkuusasetusta (kokonaisäänenvoimakkuutta säätää vahvistimen MASTER-äänenvoimakkuus):



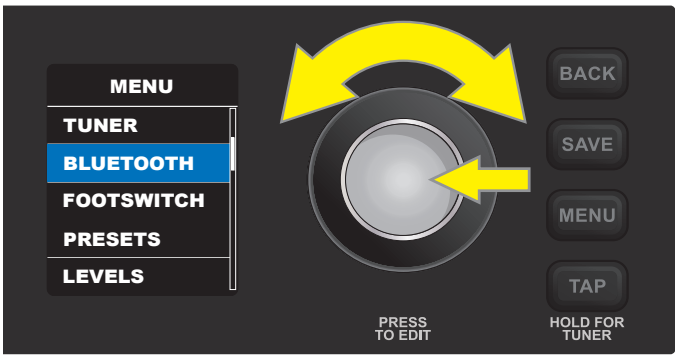


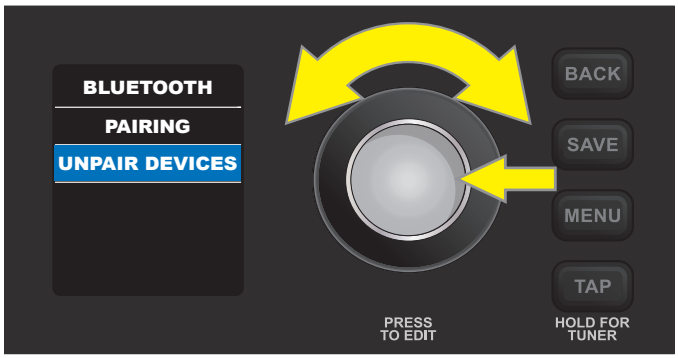


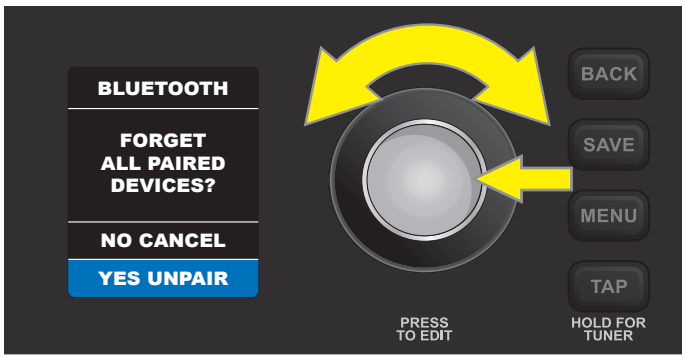
Bluetooth-pariliitos sisältää pariliitospyynnön ja pääsykoodin samaan tapaan kuin muut Bluetooth-varustellut Mustang-vahvistimet ja -laitteet. Käännä ja paina ENKOODERIA vierittääksesi ja valitaksesi haluamasi vaihtoehdon:



BLUETOOTH UNPAIR: Kaikkien pariliitettyjen laitteiden poistamiseksi Mustang LTX -vahvistimesta, käännä ja paina ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan UNPAIR DEVICES ja valitaksesi sen; valitse sitten YES UNPAIR poistaaksesi kaikki pariliitetyt laitteet.



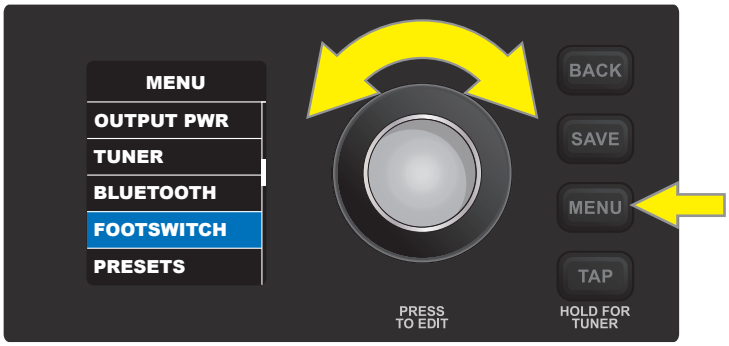


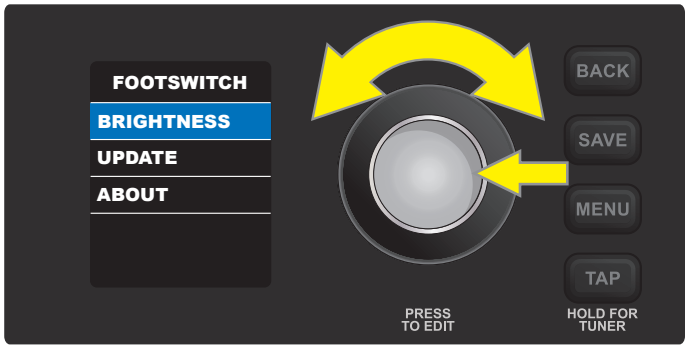


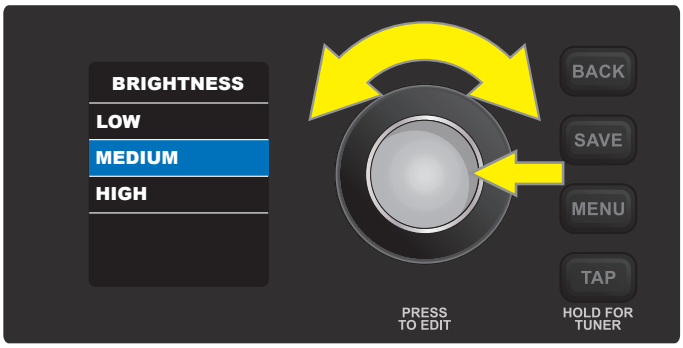
VALIKKO: FOOTSWITCH

Jalkapainikkeen valikkovaihtoehdot sisältävät BRIGHTNESS, UPDATE ja ABOUT.

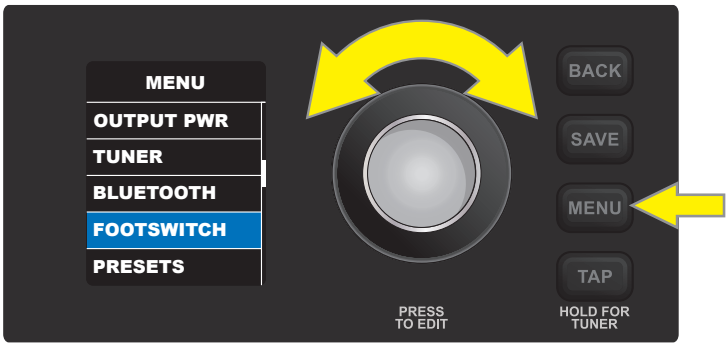
BRIGHTNESS: Säätää jallapainikkeen näytön ja LED-valojen kirkkautta. Tätä varten paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan FOOTSWITCH ja valitaksesi sen. Valitse BRIGHTNESS; valitse sitten LOW, MEDIUM tai HIGH -taso:

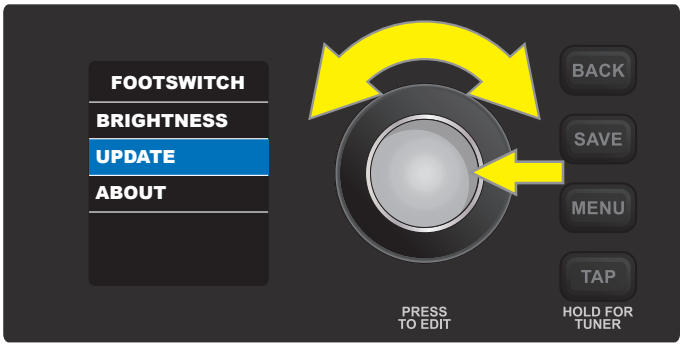




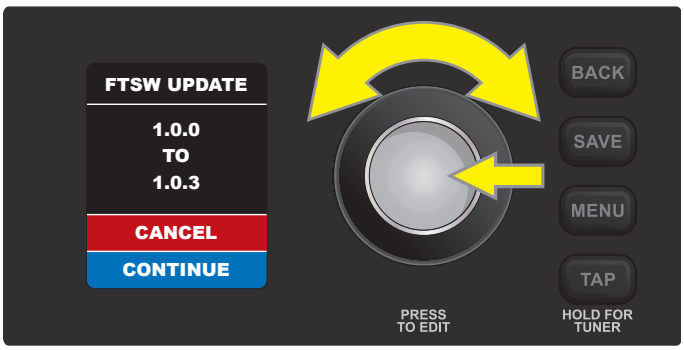


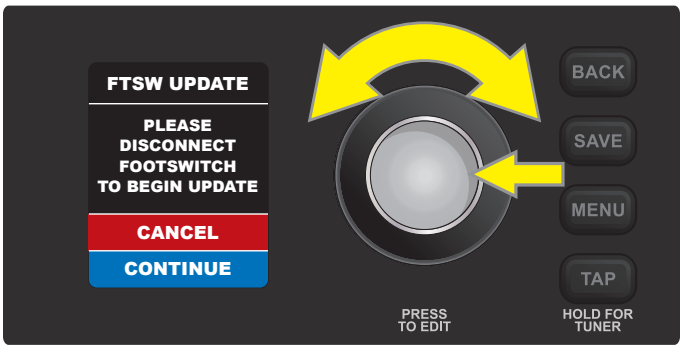
UPDATE: Ottaa käyttöön jalkapainikkeen laiteohjelmistopäivitystilan. Tätä varten paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan FOOTSWITCH ja valitaksesi sen; vieritä sitten kohtaan UPDATE ja valitse se:



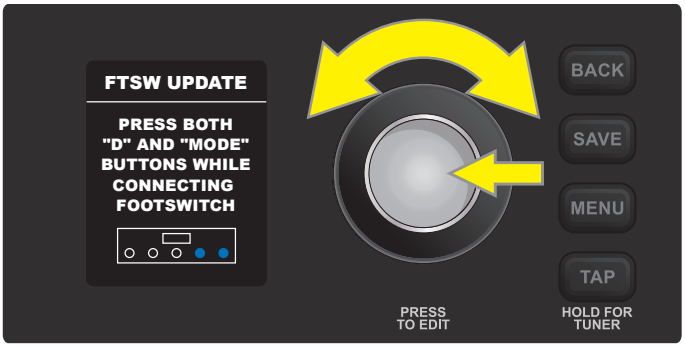


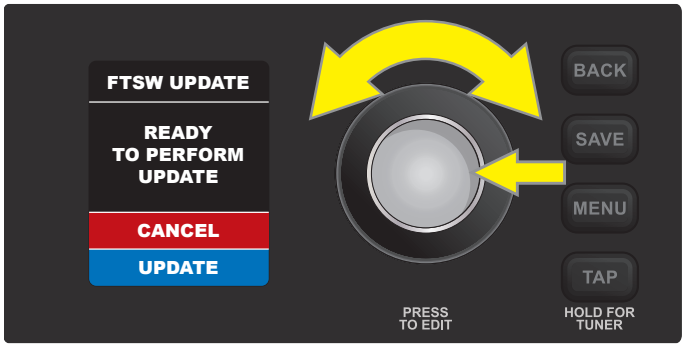
Nykyinen jalkapainikkeen laiteohjelmistopäivitys näytetään yhdessä CANCEL tai CONTINUE -vaihtoehtojen kanssa; vieritä ja valitse haluttu toiminto. Irrota jalkapainikkeen kaapeli (jos jo liitetty) aloittaaksesi päivityksen; liitä se sitten uudelleen pitäen samanaikaisesti "D"- ja MODE-kytkimiä painettuina päästäksesi päivitystilaan ohjattaessa.

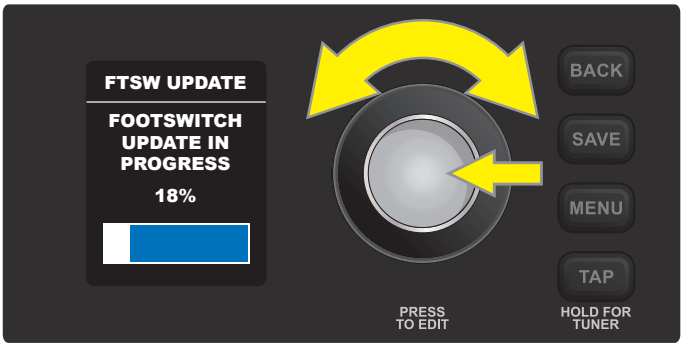


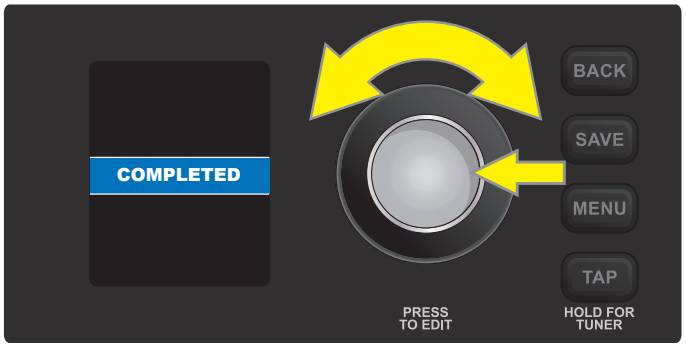


Päivityksen jatkamiseksi noudata näyttöikkunan ohjeita painaaksesi jalkapainikkeen “D”- ja “MODE”-painikkeita (kaksi oikeanpuoleista painiketta) liittäessäsi sitä. READY TO PERFORM UPDATE -viesti ilmestyy yhdessä CANCEL tai UPDATE -vaihtoehtojen kanssa; vieritä ja valitse haluttu toiminto. Päivityksen jatkamisessa tilapalkki ilmaisee sen edistymisen ja COMPLETED-viesti ilmestyy, kun päivitys on valmistunut onnistuneesti:

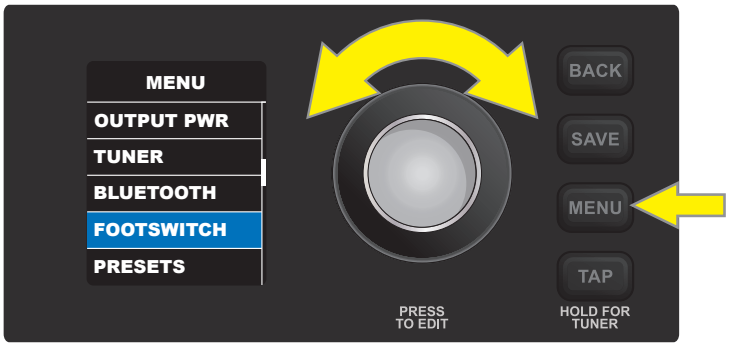


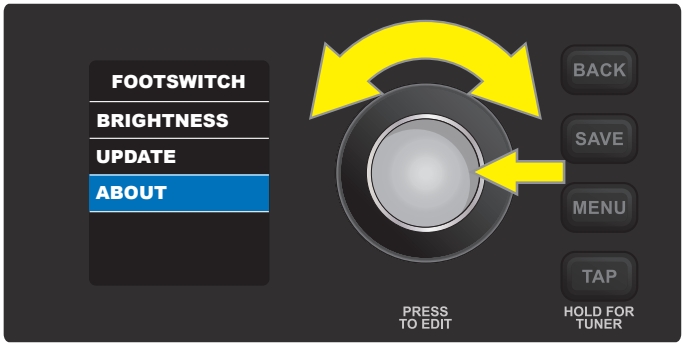


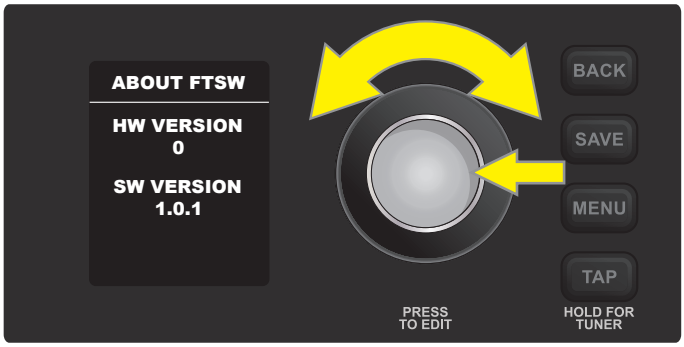




ABOUT: Näyttää jallapainikkeen nykyisen laiteohjelmistoversion. Paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan FOOTSWITCH ja valitaksesi sen. Valitse ABOUT tarkastellaksesi jallapainikkeen nykyistä laiteohjelmistoversiota:







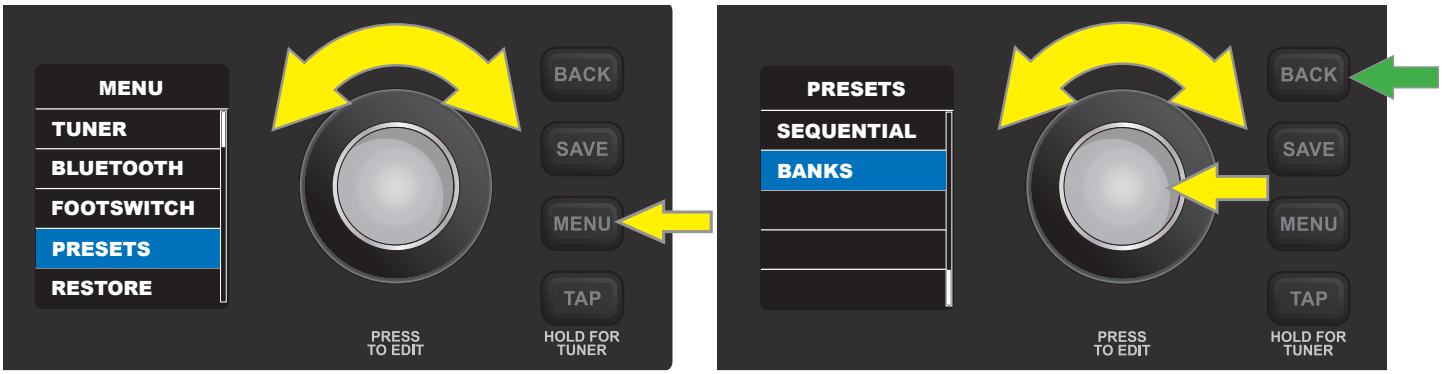
VALIKKO: PRESETS

PRESETS määrittää vahvistimen ja jallapainikkeen näytöissä näkyvän preset-numeroinnin. SEQUENTIAL-tila näyttää 100 presetiä peräkkäin 01:sta 100:ään. BANK-tila näyttää 100 presetiä 25 pankissa neljän ryhmän (A:sta D:hen) joukossa. BANK-tila on hyödyllinen presetien selailuun käytettäessä LTX-5 jallapainiketta.

SEQUENTIAL MODE SHOWING PRESET 51

BANK MODE SHOWING BANK 12, PRESET C

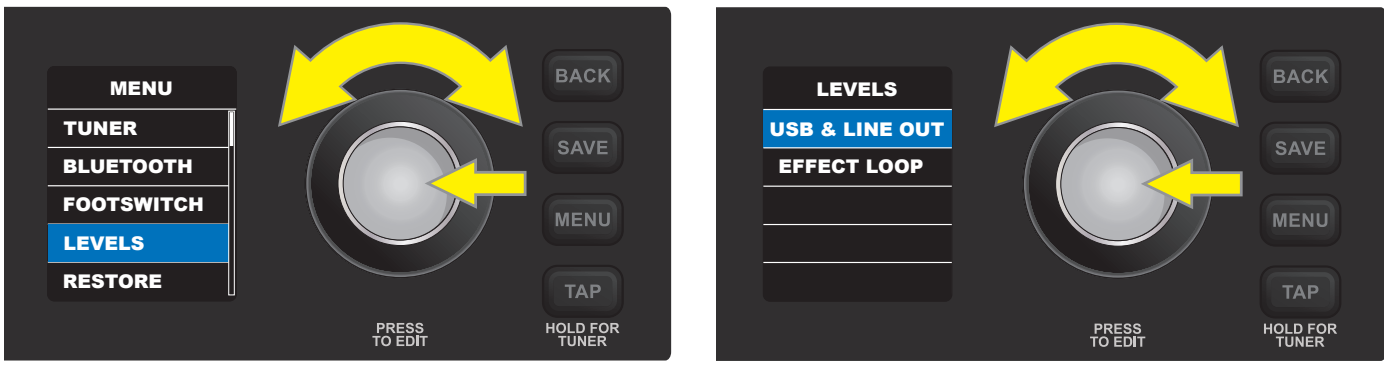
Preset-näyttötilan vaihtamiseksi paina MENU-apupainiketta, käytä sitten ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan PRESETS ja valitaksesi sen. Aktiivinen näyttötila on korostettu sinisellä. Käännä ENKOODERIA valitaksesi vaihtoehtoisen tilan ja paina sitä vahvistaaksesi. Paina BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) poistuaksesi PRESETS-valikosta:



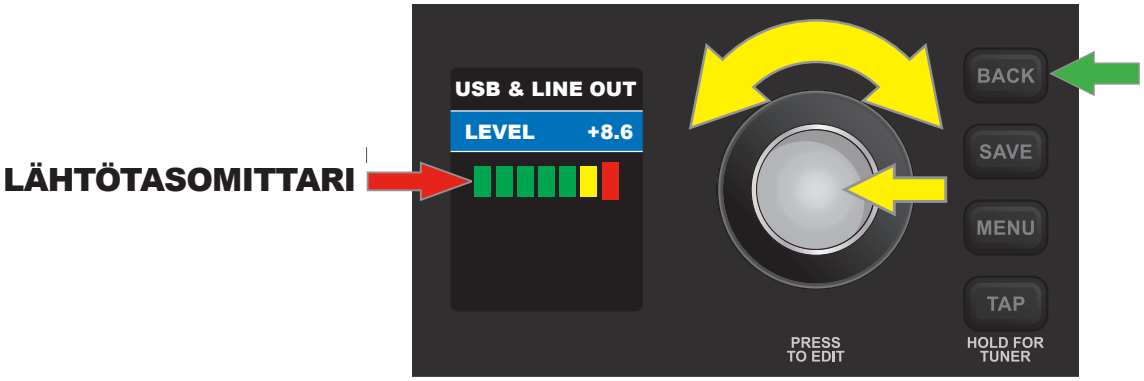
VALIKKO: LEVELS

LEVELS sisältää tasonsäätimen signaalinvoimakkuusmittarilla LINE OUT -äänenvoimakkuuden säätämiseen ja käyttöön tallentaessa takapaneelin USB-porttia käyttäen. Huomaa, että MASTER VOLUME -säätö ei säädä LINE OUT- tai USB-lähtöäänenvoimakkuutta. LEVELS sisältää myös signaalinvoimakkuusmittarin efektisilmukan paluutasojen tarkkailuun.

USB JA LINE OUT: Tämän vaihtoehdon käyttämiseksi paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan LEVELS ja valitaksesi sen. Valitse USB & LINE OUT tarkastellaksesi ja säätääksesi lähtötasoa:

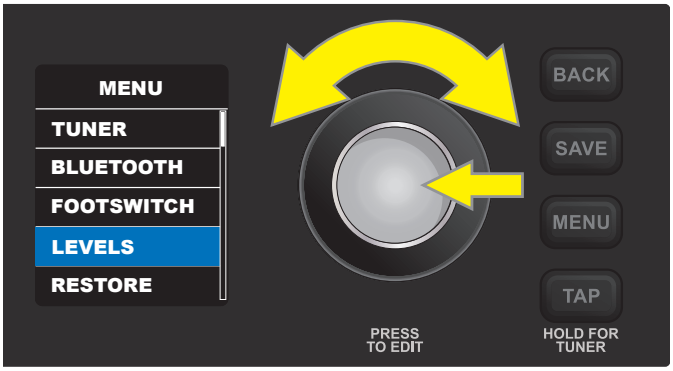


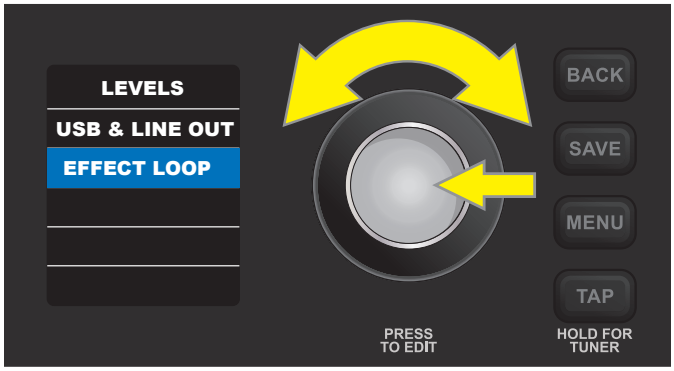
Käännä ENKOODERIA asettaaksesi uuden “LEVEL”-arvon; paina sitä hyväksyäksesi uuden arvon ja poistuaksesi valikosta. Vaihtoehtoisesti paina BACK-apupainiketta (vihreä nuoli) hyväksyäksesi uuden arvon ja palataksesi MENU-toimintonäyttöön:

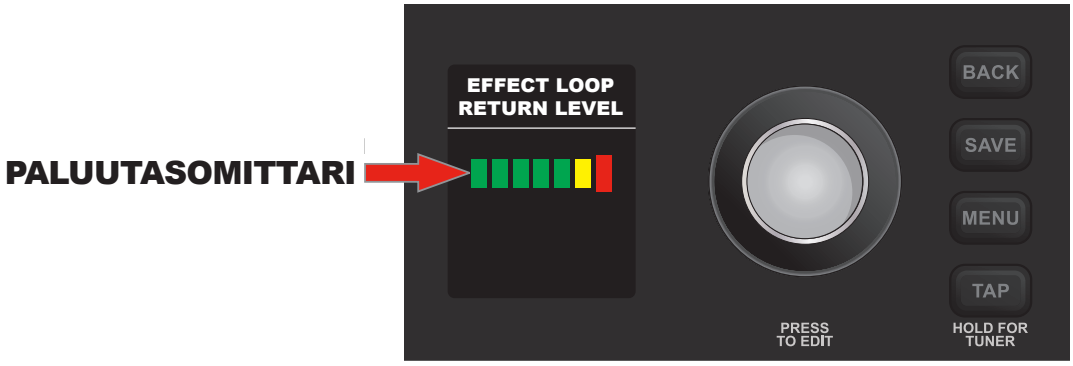


Parhaan äänenlaadun saavuttamiseksi aseta “LEVEL” siten, että signaali pysyy vihreiden palkkien sisällä, juuri ja juuri saavuttaa yksittäisen keltaisen palkin oikealla, eikä saavuta yksittäistä pidempää punaista leikkautumispalkkia äärioikealla (kaikki palkit näkyvät syttyneenä yllä olevassa kuvassa). Huomaa, että presetien vaihtaminen voi muuttaa yksittäistä äänenvoimakkuutta; “LEVEL”-säätö saattaa olla tarpeen presetien vaihtamisessa.

EFEKTISILMUKKA: Tämän vaihtoehdon käyttämiseksi paina MENU-apupainiketta ja käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan LEVELS ja valitaksesi sen. Valitse EFFECT LOOP tarkastellaksesi efektisilmukan paluusignaalitasoa:

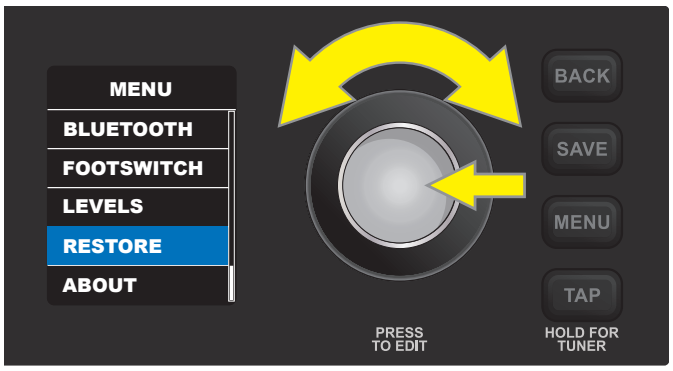






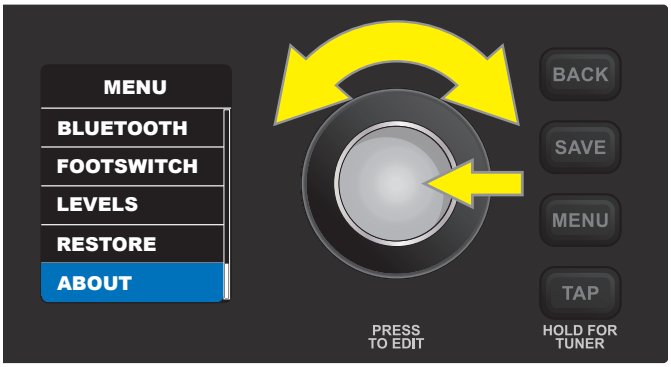
VALIKKO: RESTORE

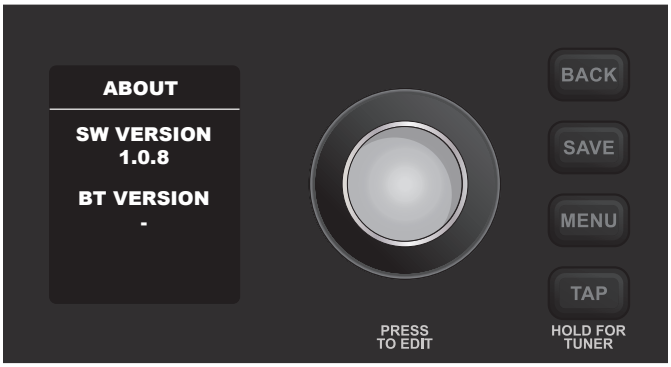
RESTORE mahdollistaa kaikkien alkuperäisten tehtaan presetien ja vahvistinasetusten palauttamisen. Tätä varten paina MENU-apupainiketta, käytä sitten ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan RESTORE ja valitaksesi sen. Palauttamisen käynnistämiseksi käytä ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan "YES RESTORE" ja valitaksesi sen. Palauttamisen peruuttamiseksi paina ENKOODERIA kohdassa "NO CANCEL", tai paina BACK-apupainiketta. Palauttamisen ollessa käynnissä sininen odotusnäyttö edistymispalkilla ilmestyy. Kun palauttaminen on valmis, käyttäjä palautetaan ensimmäiseen preset-näyttöön:



VALIKKO: ABOUT

ABOUT näyttää vahvistimen nykyisen laiteohjelmistoversion. Tätä varten paina MENU-apupainiketta, käytä sitten ENKOODERIA vierittääksesi kohtaan ABOUT ja valitaksesi sen; nykyinen laiteohjelmistoversio näytetään:

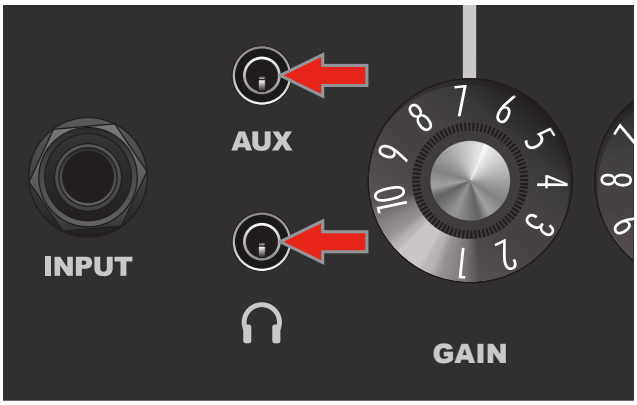




LISÄTULO/KUULOKELÄHTÖ

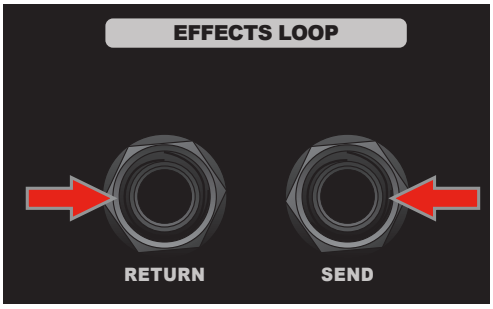
Mustang LTX:n ohjauspaneelissa on kaksi 1/8 tuuman liitintä: apuliitäntä ulkoisten mobiili-/audiolaitteiden kytkemiseen ja lähtöliitäntä kuulokkeiden käyttöön.

Säädä soittimen apuliitännän sekoitustasoa ulkoisen laitteen äänenvoimakkuussäätimellä; kokonaistasoa ohjataan vahvistimen MASTER-äänenvoimakkuudella. Kaiuttimen ääni mykistyy, kun kuulokkeet kytketään.



TAKAPANEELIN OMINAISUUDET

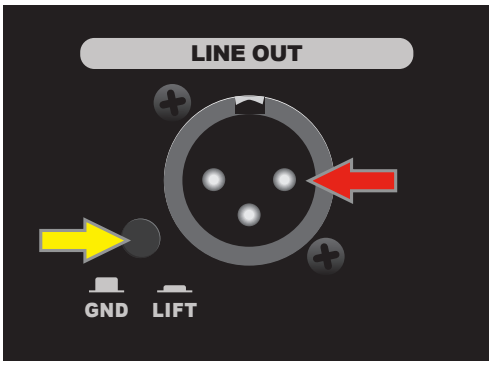
EFEKTILENKKI



Mustang LTX -vahvistimet sisältävät 1/4" efektilenkin. Takapaneelin SEND- ja RETURN-liittimet on tarkoitettu mono-ulkoisten efektien käyttöön tavallisilla ¼" TS- tai TRS-kaapeleilla.

Huomaa, että näihin liittimiin kytketyt ulkoiset efektit lisätään suoraan digitaalisen vahvistinmallin jälkeen ja ennen mitään efektilohkoja, jotka on sijoitettu vahvistinmallin jälkeen preset-signaalipolussa.

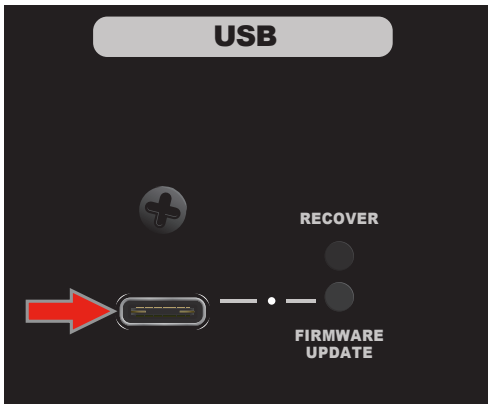
LINJA-ULOSTULO/MAADOITUSEROTUS



Tasapainotettu XLR-linja-ulostulo on saatavilla ulkoisten äänitys- ja äänentoistojärjestelmien kytkemistä varten.

LINJA-ULOSTULON äänentaso säädetään LEVELS-valikkotoiminnolla, eikä MASTER VOLUME -säädin vaikuta siihen. Käytettäessä LINJA-ULOSTULOA GROUND LIFT -painikkeen (keltainen nuoli) kytkeminen saattaa poistaa huminan tai surinan, joka johtuu virheellisesti maadoitettuihin laitteisiin kytkemisestä. Bluetooth- ja Aux In -ääni sisältyy linja-ulostuloon.

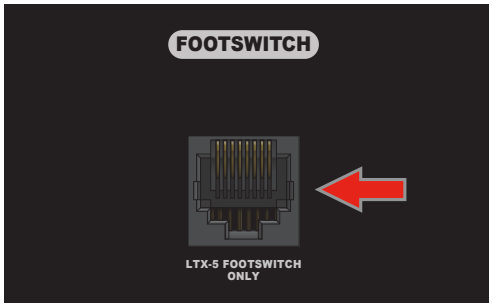
USB-PORTTI



Mustang LTX:n takaohjauspaneelissa on USB-portti kaksisuuntaista ääntä varten (äänitys ja kuuntelu) sekä laiteohjelmiston päivityksiä varten. Kytke USB-C-kaapelilla tietokone tai iOS-laite, jossa on äänitysohjelmisto, tähän porttiin. Ulkoista ajuria ei tarvita Apple-tietokoneeseen kytkemiseen. Windows USB-äänityksen tuessa vieraile "Connected Amps" -osiossa osoitteessa https://support.fender.com.

USB-ulostulon äänentason säätö sijaitsee "LEVELS"-valikossa (*katso sivut 21-22*). Bluetooth- ja Aux In -ääni sisältyvät USB-ulostuloon. Kun kuuntelet USB-sisääntulo-ääntä, säädä soittimen sekoitustasoa USB-lähdelaitteella; aseta kokonaisäänenvoimakkuus vahvistimen MASTER-äänenvoimakkuudella.

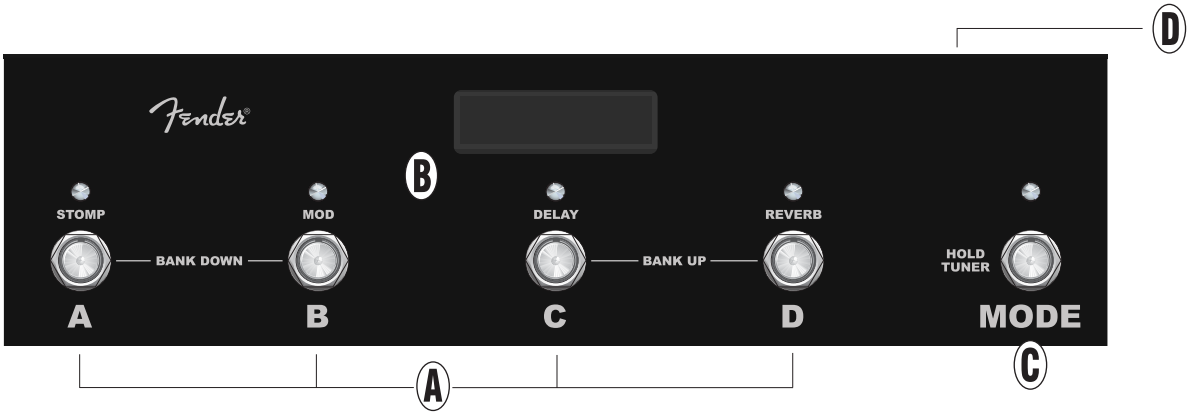
JALKAPAINIKE



Valinnainen viisipainikkeinen LTX-5-jalkapainike mahdollistaa kätevän etäjalkahallinnan useille toiminnoille, mukaan lukien sisäänrakennettu viritin, vahvistimen preset-valinta, efektien ohitus ja tap tempo. Kytke jalkapainike takapaneelin FOOTSWITCH-liittimeen.

LTX-5 JALKAPAINIKE

LTX-5 jalkapainike on valinnainen viisipainikkeinen jalkapainike, joka mahdollistaa kätevän kädetöntä käyttöä ja useiden Mustang LTX:n keskeisten toimintojen hallinnan, mukaan lukien tilan valinta (PRESETS tai EFFECTS), preset-pankitus ja valinta, efektien käyttö ja ohitus, tap tempo ja viritin. Siinä on neljä toimintopainiketta, tilapainike, viisi kaksivärinen LED-valoa ja näyttö.



A. TOIMINTOPAINIKKEET/LED-VALOT: Neljä painiketta kaksivärillisillä LED-valoilla järjestettyinä alaosaan aktiivisen presetin, efektien ohitustilan, tap tempon ja preset-pankin valintaa varten. LED-valot osoittavat aktiivisen presetin ja efektien ohitustilan, ja niitä käytetään myös TUNER-tilassa. Vasemmalta oikealle jokainen painike on kirjaimitettu A, B, C ja D; ja jokainen on merkitty efektityypillä—STOMP (stompbox), MOD (modulaatio), DELAY ja REVERB.

B. NÄYTTÖ: Näyttää aktiivisen presetin, efektitilan, virittimen ja tap tempon.

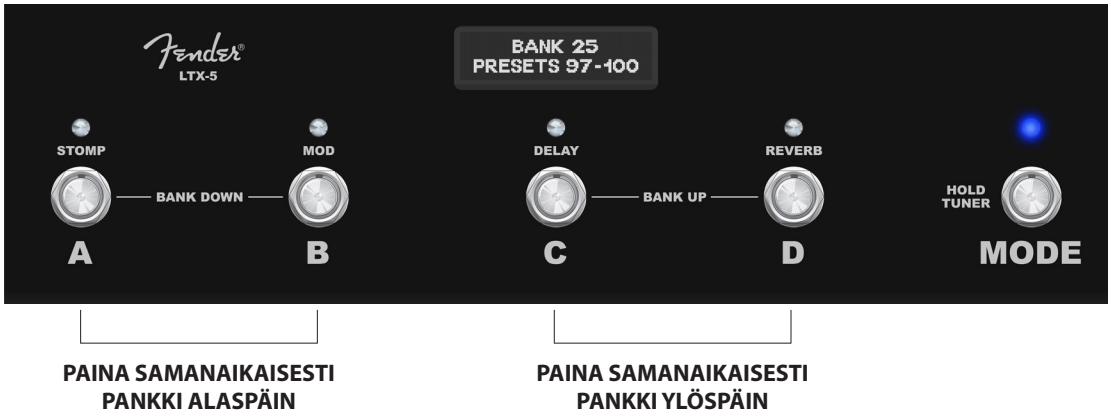
C. TILAPAINIKE/LED: Vaihtaa PRESETS- ja EFFECTS-tilojen välillä; aktivoi myös TUNER-tilan. Kaksivärinen LED osoittaa, mikä tila on käytössä, ja sitä käytetään myös Viritin-tilassa.

D. JALKAKYTKIMEN LIITIN (EI NÄYTETTY): Kytke RJ45 jalkakytkimen kaapeli tähän.

JALKAPAINIKE: PRESETS-TILA

PRESETS-tila antaa käyttäjän käyttää mitä tahansa Mustang LTX -presetiä LTX-5 jalkapainikkeella. Tämän tekemiseksi, astu MODE-painikkeelle aktivoidaksesi PRESETS-tilan, joka ilmaistaan MODE LED:n syttymisellä siniseksi ja aktiivisen presetin numeron ja nimen näkymisellä NÄYTÖSSÄ.

Kun LTX-5 jalkapainike on PRESETS-tilassa, presetit tulevat saataville peräkkäisissä pankeissa, jotka sisältävät neljän presetin ryhmiä, joista jokainen on määritetty TOIMINTOPAINIKKEILLE A, B, C ja D. Siirry ylöspäin seuraavien neljän presetin pankkien läpi astumalla samanaikaisesti TOIMINTOPAINIKKEILLE C ja D; siirry alaspäin edellisten neljän presetin pankkien läpi astumalla samanaikaisesti TOIMINTOPAINIKKEILLE A ja B. Pankin numero ja preset-numerot näkyvät NÄYTÖSSÄ (*katso kuvat seuraavalta sivulta*):

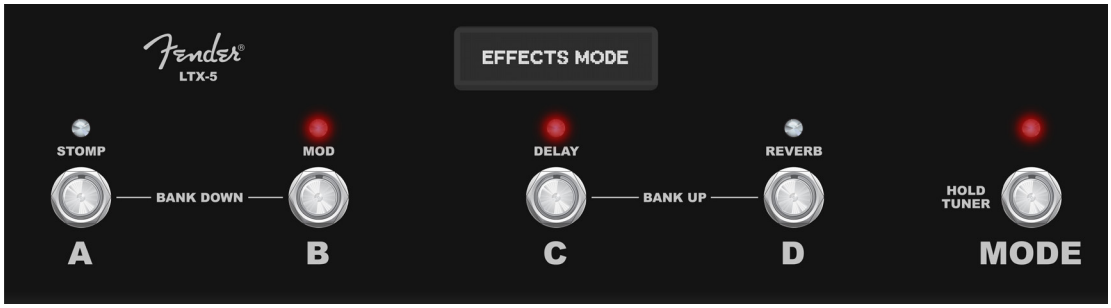


Kun halutun presetin sisältävä pankki on saavutettu, valitse haluttu preset kyseisestä pankista astumalla sen vastaavalle TOIMINTOPAINIKKEELLE (A, B, C tai D). Kun haluttu preset on valittu, sen vastaava sininen TOIMINTO-LED syttyy, ja NÄYTTÖ näyttää käytössä olevan presetin. Jos aktiivinen preset sisältää delay-efektin, MODE LED vilkkuu kyseisen delayn tempossa:

JALKAPAINIKE: EFFECTS-TILA

Missä tahansa presetissä LTX-5 jalkapainikkeen EFFECTS-tila antaa käyttäjän kytkeä efektejä päälle ja pois. Tämän tekemiseksi, astu MODE-painikkeelle aktivoidaksesi EFFECTS-tilan, joka ilmaistaan MODE LED:n syttymisellä punaiseksi ja EFFECTS MODE:n näkymisellä NÄYTÖSSÄ.

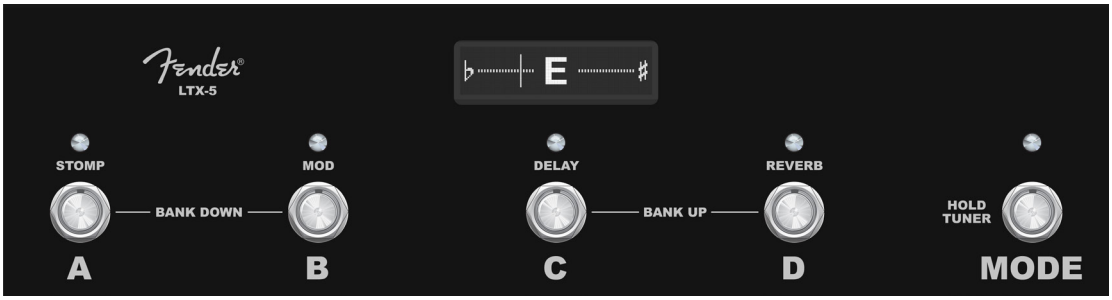
Kaikki aktiivisen presetin efektit määritetään sitten jalkakytkimen TOIMINTOPAINIKKEILLE, jotka on merkitty STOMP, MOD, DELAY ja REVERB. Kun efekti on päällä, sen määritetyn TOIMINTOPAINIKKEEN yläpuolella oleva LED syttyy punaiseksi. Efektin ohittamiseksi astu sen vastaavalle TOIMINTOPAINIKKEELLE; efekti ja sen punainen LED sammuvat sitten. Efektin kytkemiseksi takaisin päälle, astu sen TOIMINTOPAINIKKEELLE uudelleen.



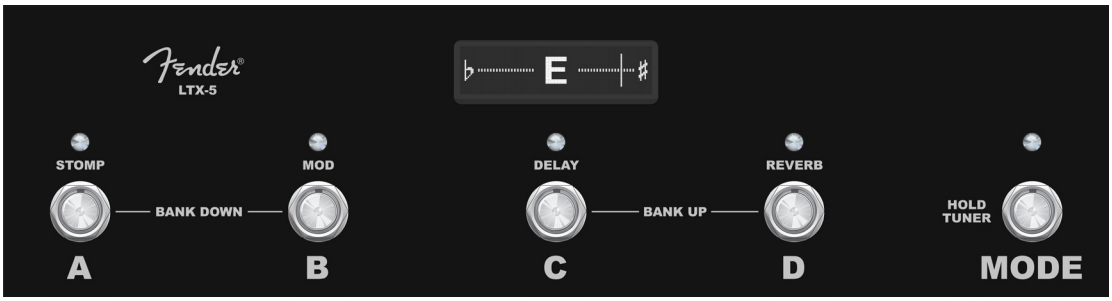
JALKAPAINIKE: VIRITIN

LTX-5 jalkapainike tarjoaa myös kädetöntä virittämistä. Tämän tekemiseksi, astu MODE-painikkeelle ja pidä sitä hetken aktivoidaksesi kromaattisen virittimen. Jos instrumentista tuleva signaali on läsnä, signaaliin lähinnä oleva sävelkirjain näkyy NÄYTÖSSÄ.

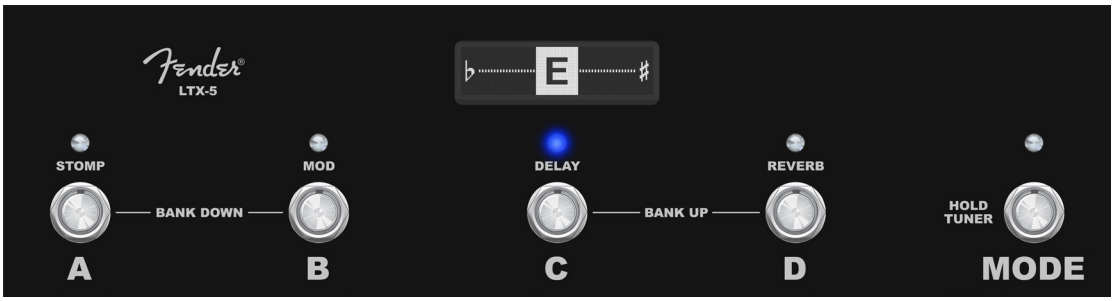
Viritin-tila käyttää NÄYTTÖ ja TOIMINTOPAINIKETTA C. Kun tavoitesävelkorkeus saavutetaan, TOIMINTOPAINIKKEEN C yläpuolella oleva keskimmäinen LED syttyy siniseksi ja tavoitesävelkorkeus NÄYTÖSSÄ muuttuu mustaksi kirjaimeksi valkoisessa laatikossa (katso esimerkki alla). Kun virittäminen on valmis, astu millä tahansa painikkeella poistuaksesi viritin-tilasta. Huomaa, että LTX-5 jalkapainikkeen virittimen käyttö mykistää kaiuttimen äänen.



ALAS



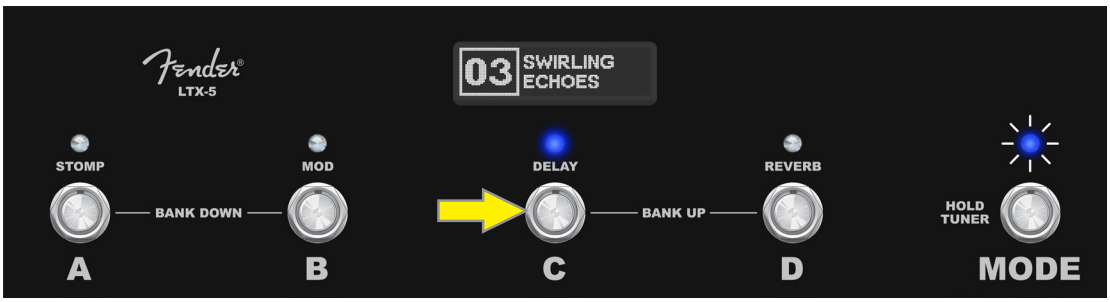
YLÖS



VIREESSÄ

JALKAPAINIKE: TAP TEMPO

Paina aktiivisen presetin jalkapainiketta kahdesti tai useammin asettaaksesi tempon (BPM:ssä) delay-efektille. MODE LED vilkkuu hetken uutta tempoa.



FIRMWARE-PÄIVITYKSET

Kun saatavilla, Mustang LTX50/100:n laiteohjelmistopäivitykset vaativat Fender Device Manager updater -sovelluksen käyttöä, joka on ladattavissa osoitteesta www.fender.com/mustang_ltx. Asennusohjelma ohjaa päivitysprosessin seuraavien vaiheiden avulla:

1. Mustang LTX50/100:n ollessa sammutettuna, liitä USB-kaapeli takapaneelin USB-C-liitäntään ja liitä toinen pää Mac- tai PC-tietokoneeseen.

2. Pitäessäsi takapaneelin FIRMWARE UPDATE -painiketta painettuna, käynnistä Mustang LTX50/100; punainen FIRMWARE UPDATE LED alkaa vilkkua. Vapauta FIRMWARE UPDATE -painike, käynnistä päivityssovellus ja seuraa näytön ohjeita. FIRMWARE UPDATE LED jatkaa vilkkumista päivityksen ollessa käynnissä.

3. Kun onnistunut päivitys on valmis, FIRMWARE UPDATE LED sammuu automaattisesti ja päivityssovellus ilmaisee onnistumisen (tai epäonnistumisen, jolloin FIRMWARE UPDATE LED palaa jatkuvasti punaisena). Päivityksen epäonnistuessa toista laiteohjelmistopäivityksen vaiheet.

4. Päivityksen valmistuttua irrota USB-kaapeli ja käynnistä Mustang LTX50/100 uudelleen.

TEKNISET TIEDOT

MUSTANG LTX50

TYYPPI	PR 6270			
TEHONTARVE	140 wattia			
LÄHTÖTEHO	50 wattia (8Ω) 1% THD	Lähtöteho: Täysi		
TULOIMPEDANSSI	1MΩ, 2.7Vrms maks (instrumentti)	5kΩ per kanava, 1.2Vrms maks (aux)		
KUULOKELÄHTÖ	140 mW per kanava (32Ω)	70 mW per kanava (16Ω min. suositeltu impedanssi)		
EFFECTS SEND/RETURN	+10dBV maks taso sisään/ulos	Send impedanssi: 300Ω balansoitu		
	-10dBV nominaalitaso sisään/ulos	Return impedanssi: 10kΩ balansoitu		
XLR LINE OUT	+24dBu (maks taso) +4dBu (nom taso)	Impedanssi: 600Ω balansoitu		
KAIUTIN	Yksi 12" Celestion® G12P-80 (8Ω)			
JALKAPAINIKE	LTX-5 viisipainike (valinnainen PN 0994073000)			
MITAT JA PAINO	Leveys: 19" (48,26 cm)	Korkeus: 16,75" (42,5 cm)	Syvyys: 9" (22,86 cm)	Paino: 22 lbs. (9,98 kg)

MUSTANG LTX100

TYYPPI	PR 6271			
TEHONTARVE	250 wattia			
LÄHTÖTEHO	100 wattia (4Ω) 1% THD	Lähtöteho: Täysi		
TULOIMPEDANSSI	1MΩ, 2.7Vrms maks (instrumentti)	5kΩ per kanava, 1.2Vrms maks (aux)		
KUULOKELÄHTÖ	140 mW per kanava (32Ω)	70 mW per kanava (16Ω min. suositeltu impedanssi)		
EFFECTS SEND/RETURN	+10dBV maks taso sisään/ulos	Send impedanssi: 300Ω balansoitu		
	-10dBV nominaalitaso sisään/ulos	Return impedanssi: 10kΩ balansoitu		
XLR LINE OUT	+24dBu (maks taso) +4dBu (nom taso)	Impedanssi: 600Ω balansoitu		
KAIUTIN	Yksi 12" Celestion® G12FSD-100 (4Ω)			
JALKAPAINIKE	LTX-5 viisipainike (valinnainen PN 0994073000)			
MITAT JA PAINO	Leveys: 21" (53,34 cm)	Korkeus: 17,5" (44,45 cm)	Syvyys: 9,5" (24,13 cm)	Paino: 23,5 lbs. (10,43 kg)

Tuotteen tekniset tiedot voivat muuttua ilman ennakkoilmoitusta.

PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / 部品番号 / 型号 零件號 / НОМЕРА НА ЧАСТИ / BROJEVI DIJELOVA / ONDERDEELNUMMERS / OSANUMBRID / OSIEN NUMEROT ARITHMOI MEROS / DAĻU NUMURI / DALIŲ NUMERIAI / NUMERE DE PIESĂ / ARTIKELNUMMER

MUSTANG LTX50

2311700000 (120V, 60Hz) NA
2311701000 (110V, 60Hz) TW
2311703000 (240V, 50Hz) AU
2311704000 (230V, 50Hz) UK
2311705000 (220V, 50Hz) ARG
2311706000 (230V, 50Hz) EU
2311707000 (100V, 50/60Hz) JP
2311708000 (220V, 50Hz) CN
2311709000 (220V, 60Hz) ROK
2311713000 (240V, 50Hz) MA
2311714000 (120V, 60Hz) MX
2311715000 (120V, 60Hz) BRA

MUSTANG LTX100

2311800000 (120V, 60Hz) NA
2311801000 (110V, 60Hz) TW
2311803000 (240V, 50Hz) AU
2311804000 (230V, 50Hz) UK
2311805000 (220V, 50Hz) ARG
2311806000 (230V, 50Hz) EU
2311807000 (100V, 50/60Hz) JP
2311808000 (220V, 50Hz) CN
2311809000 (220V, 60Hz) ROK
2311813000 (240V, 50Hz) MA
2311814000 (120V, 60Hz) MX
2311815000 (120V, 60Hz) BRA

Käyttöohjeen käännökset saatavilla osoitteesta www.fender.com/Support

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
O：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
X：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。
注：含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

*产品含有喇叭单元时有效。

VALMISTAJA
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92878 U.S.A.

FENDER (EDC) B.V.
Transpolispark, Siriusdreef 17-27, Hoofddorp, 2132 WT
contactemea@fender.com

AMPLIFICADOR DE AUDIO
IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.
Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-CI0
Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender® ja Mustang™ ovat FMIC:n tavaramerkkejä.
Muut tavaramerkit ovat niiden omistajien omaisuutta.
Copyright © 2025 FMIC. Kaikki oikeudet pidätetään.

PN 70-42000494 REV. A FINNISH