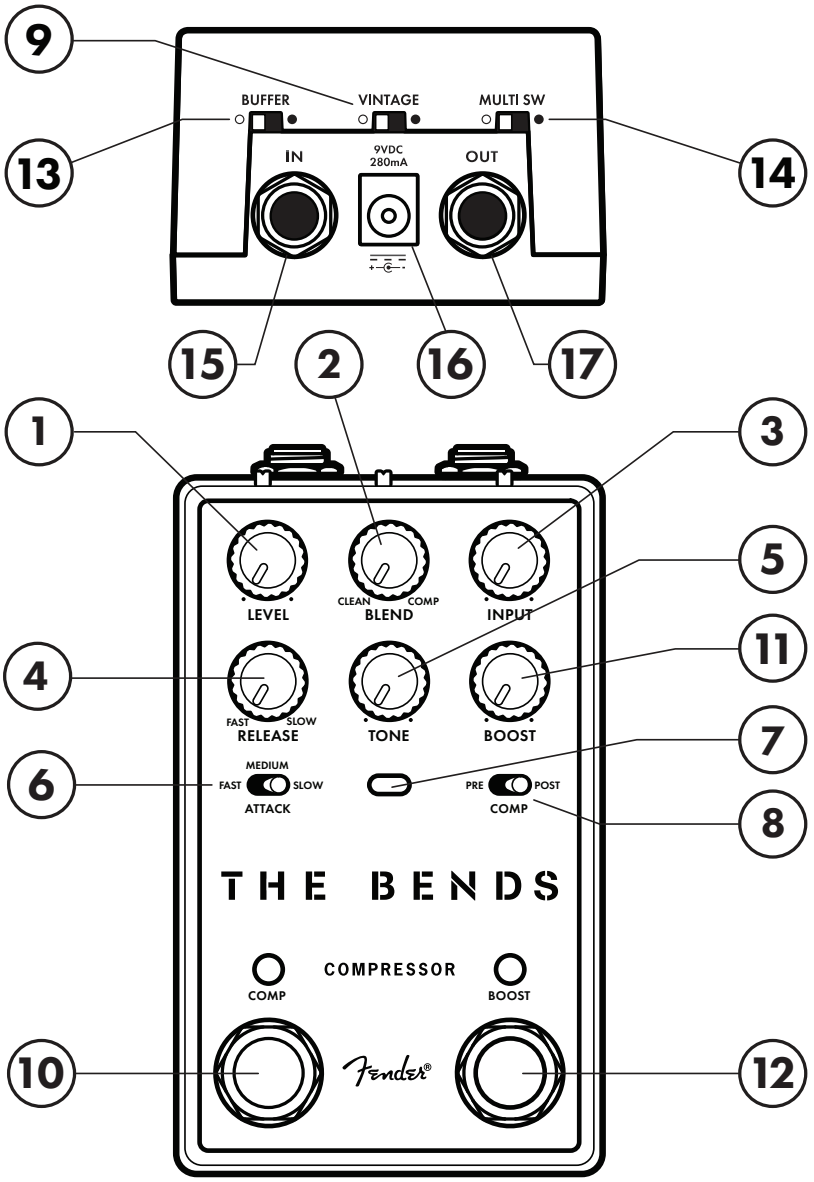
THE BENDS

COMPRESSOR

Fender® | EFFECTS

БЪЛГАРСКИ



УПРАВЛЕНИЕ НА КОМПРЕСОРА

1. Level
2. Blend
3. Input
4. Release
5. Tone
6. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ Attack
7. СВЕТОДИОД ЗА КОМПРЕСИЯ
8. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ Comp Position
9. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ Vintage
10. ПЕДАЛ/СВЕТОДИОД

УПРАВЛЕНИЕ НА УСИЛВАТЕЛЯ

11. Boost
12. ПЕДАЛ/СВЕТОДИОД

ГЛОБАЛНИ НАСТРОЙКИ

13. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ Buffered Bypass
14. Multiswitch
15. ВХОДЕН ЖАК
16. ЗАХРАНВАЩ ЖАК
17. ИЗХОДЕН ЖАК

THE BENDS V2

Интуитивна комбинация от компресор и усилвател, предлагаща нискошумна компресия в съвременен и vintage лампов характер, Bends V2 е идеален за китара и бас и използва технология на операционен транскондуктансен усилвател за управление на усилването в реално време въз основа на нивото на сигнала на вашето свирене. Казано просто, той компресира динамиката на вашия сигнал плавно и естествено, балансирайки силата на звука на по-шумните и по-тихите участъци, като същевременно добавя състейн и наситеност.

Bends V2 опростява компресията до три ясно обозначени регулатора — триходов превключвател Attack, прецизен регулатор Release и регулатор Input. Използвайте активния регулатор Tone, за да компенсирате загубения блясък, и настройте регулатора Blend за перфектен баланс между чиста динамика и компресия. Превключвателят Vintage преобразува веригата от прецизно, хирургично действие към красиво оцветена, плавна компресия с нотка на естествено насищане. С помощта на веригата Comp Pre/Post поставете ултра чистия усилвател преди компресията за извисяващ се Nashville-стил състейн или го поставете след компресора като самостоятелен усилвател за соло, за да задействате следващите си ефекти.

Разполагайки с независима усилвателна верига, гъвкави многофункционални педали, буферирани и истински байпас режими, Bends V2 е напълно оборудван компресор, който внася естествено усещане за динамичен контрол към всеки инструмент.

УПРАВЛЕНИЕ НА КОМПРЕСОРА

LEVEL: Регулира изходния обем на компресорната верига.

BLEND: Регулира смесването на компресирания сигнал и незасегнатия чист сигнал. Пълното завъртане обратно на часовниковата стрелка дава само чист звук; пълното завъртане по часовниковата стрелка дава само компресор. Опитайте да настроите регулатора на пълна компресия (по часовниковата стрелка), докато регулирате останалите настройки, след което завъртете обратно на часовниковата стрелка, за да добавите чист тон.

INPUT: Регулира обема на сигнала, подаван към входа на компресорната верига. Увеличаването на входното ниво (по часовниковата стрелка) подава повече сигнал към тригера на компресията и генерира по-агресивна компресия.

RELEASE: Регулира времето за освобождаване на компресорното действие, променяйки времето, необходимо на компресора да се върне към първоначалното ниво на усилване след спиране на свирането. Завъртете по часовниковата стрелка за по-дълго време на освобождаване.

TONE: Активният контрол на високите честоти влияе върху изхода на компресорната верига преди регулатора BLEND. Централната стъпка маркира равен честотен отговор; завъртете обратно на часовниковата стрелка за намаляване на високите честоти и по часовниковата стрелка за усилването им.

ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ ATTACK: Триходов превключвател, избиращ между три скорости на атака на компресорната верига (времето, необходимо на компресорното действие да повлияе на сигнала). Колкото по-кратка е скоростта на атака, толкова по-бързо е действието на компресора.

СВЕТОДИОД ЗА КОМПРЕСИЯ: Светва в червено, за да индикира активна компресия; полезен при настройване на регулаторите INPUT, ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ ATTACK и RELEASE. Настройте регулатора INPUT така, че силното свирене да кара светодиода да светне, но да остава изгасен при тихо до умерено свирене, след което регулирайте времената за атака и освобождаване, отбелязвайки кога светодиодът светва (атака) и изгасва (освобождаване).

ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ COMP POSITION: Определя реда на сигнала в компресорната/усилвателната верига. Поставете компресора преди усилвателя, за да използвате усилвателната верига за увеличаване на общия обем, или след усилвателя, за да използвате усилвателя за увеличаване на състейна.

ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ VINTAGE: Омекотява коляното на компресора, когато е включен (•), и променя честотния отговор за по-плавен и естествено наситен компресорен тон.

ПЕДАЛ/СВЕТОДИОД: Включва и изключва компресията, използвайки режим на байпас, определен от задния ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ BUFFERED BYPASS. Светодиодът светва, когато ефектът е включен. Когато задният MULTISWITCH е включен, педалът е фиксиращ при едно натискане и моментен при задържане. Задържането на педала включва/изключва ефекта за толкова дълго, колкото е задържан педалът.

УПРАВЛЕНИЕ НА УСИЛВАТЕЛЯ

BOOST: Регулира нивото на обема на усилвателната верига.

ПЕДАЛ/СВЕТОДИОД: Включва и изключва усилвателния ефект, използвайки режим на байпас, определен от задния ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ BUFFERED BYPASS. Светодиодът светва, когато ефектът е включен. Когато задният MULTISWITCH е включен, педалът е фиксиращ при едно натискане и моментен при задържане. Задържането на педала включва/изключва ефекта за толкова дълго, колкото е задържан педалът.

ГЛОБАЛНИ НАСТРОЙКИ

ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ BUFFERED BYPASS: Избира байпас режима, в който педалът влиза при изключване. ВКЛ. (•) избира буфериран байпас; ИЗКЛ. (◦) избира истински байпас.

MULTISWITCH: Когато е активиран (•), и двата педала имат фиксираща и моментна функционалност. Когато е деактивиран (◦), и двата педала имат само фиксираща функционалност.

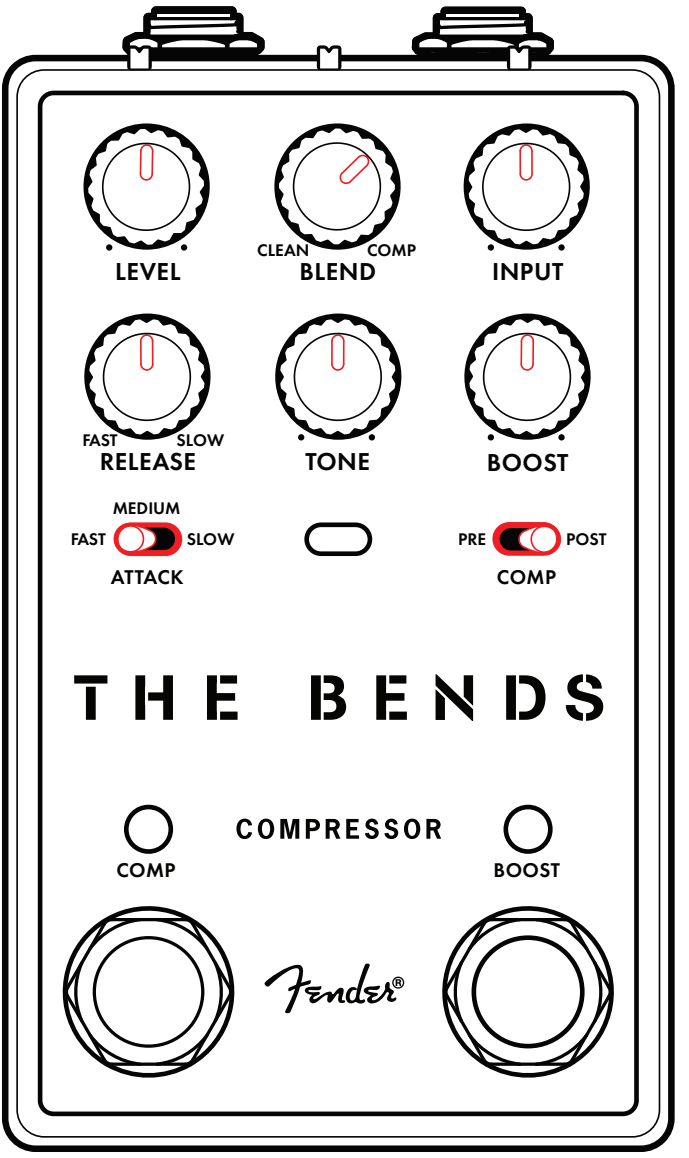
ВХОДЕН ЖАК: Високоимпедансен вход за китара и други инструменти.

ЗАХРАНВАЩ ЖАК: Свържете тук DC адаптера. Стандартен жак за постоянен ток 9V с отрицателен централен контакт, за използване с подходящи захранващи устройства.

ИЗХОДЕН ЖАК: Нискоимпедансният изход се свързва към усилвател или към следващия педал в сигналната верига..

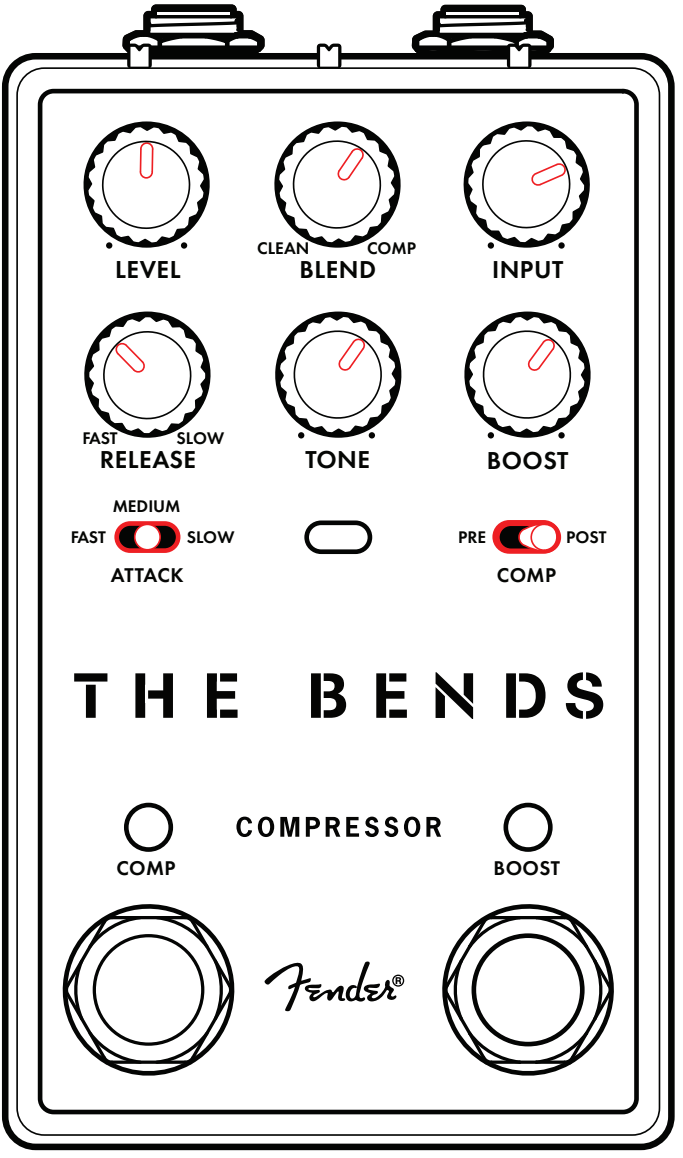
ЛЕКА КОМПРЕСИЯ

Настройването на регулаторите INPUT и RELEASE в средата на техните диапазони ще осигури лека компресия за повечето инструменти, като същевременно въвежда естествено усещане за удължен състейн. Добавете малко от чистия си тон за още по-естествен отговор; фино балансирайки динамиката на свиренето си.



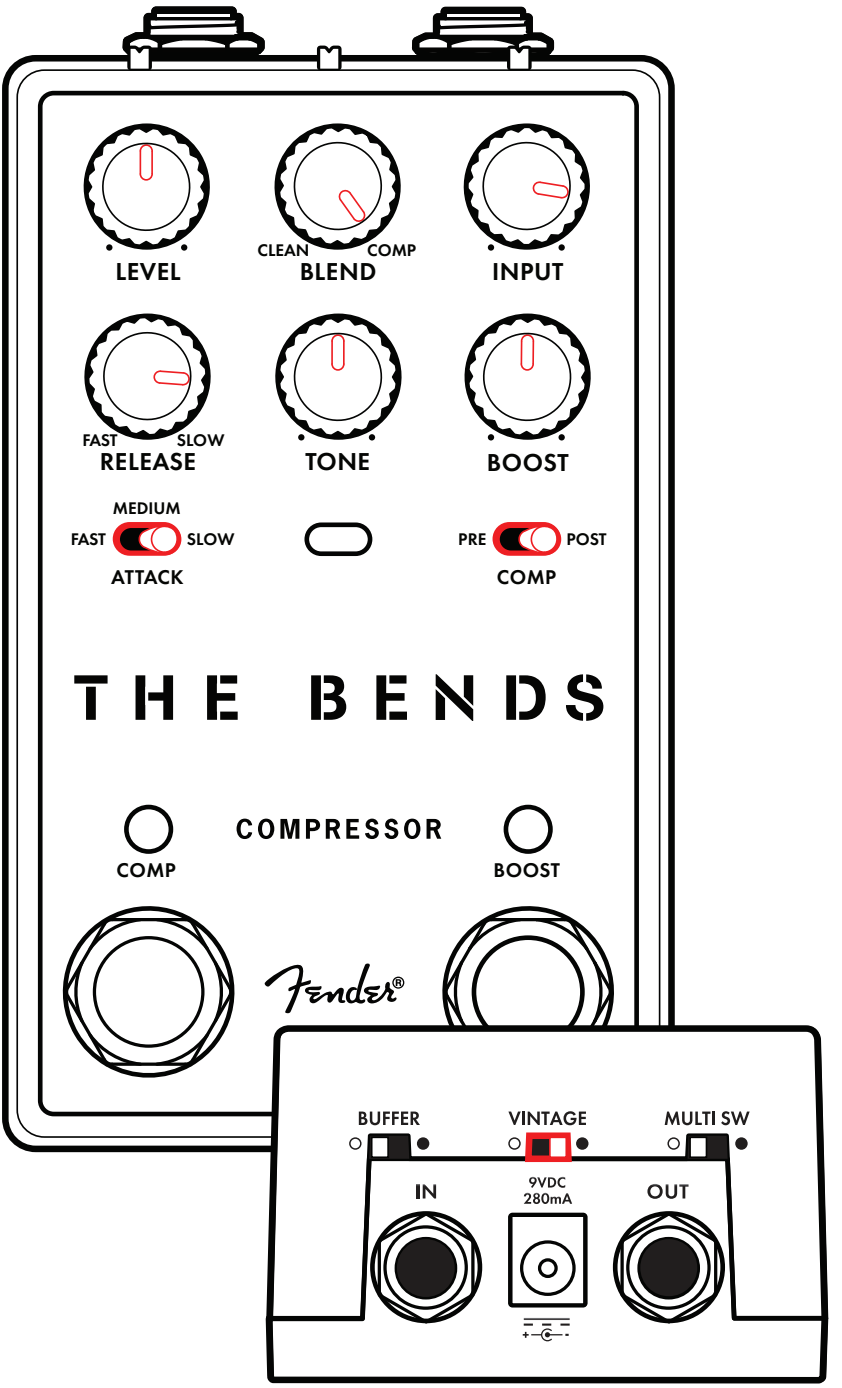
СТИЛ НАШВИЛ

Вземете пример от стар трик от Нашвил и поставете компресорната верига след усилвателя за повишена яснота и състейн, като настроите превключвателя COMP на POST. Настройването на регулатора BOOST на среден диапазон ще помогне да се засили тригерът на компресията, осигурявайки отлична основа за искрящи чисти китарни тонове, при които всяка нота продължава да звучи.



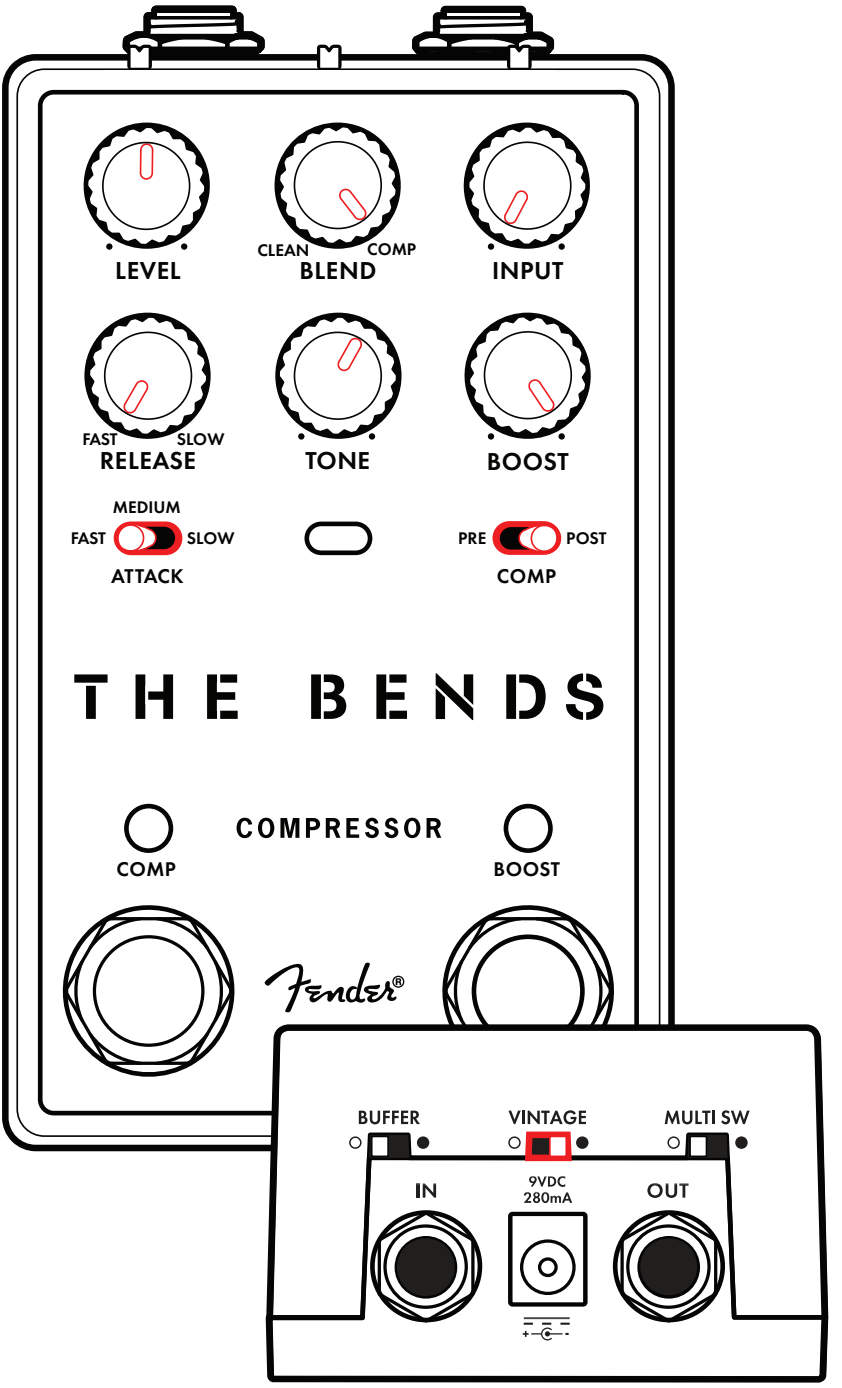
ПЛАВНА VINTAGE КОМПРЕСИЯ

Активирането на ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛЯ VINTAGE на гърба на устройството добавя аналогова топлина и по-меко коляно към компресията. Използвайте по-високи настройки на INPUT и по-бавни настройки за атака и освобождаване във vintage режим, за да постигнете богат и кадифен отговор, който обединява вашата динамика с топла звукова окраска.



НАСИТЕНА КОНЗОЛНА КОМПРЕСИЯ

Когато ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛЯТ VINTAGE на гърба на устройството е активиран, можете да натиснете компресорната верига до границите на насищане, като поставите компресията след усилвателя, увеличите до максимум регулатора BOOST и намалите регулатора INPUT до ниска настройка. Настройките по-долу представляват екстремен пример; регулирайте ги според вашите предпочитания, за да добавите към тона си клипинг в стил на натиснат студиен компресор.



ПРОДУКТ НА
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® е регистрирана търговска марка на FMIC.
Copyright © 2026 FMIC. Всички права запазени.
PN 70-82000584 REV A BULGARIAN

ВАЖНИ ИНСТРУКЦИИ ЗА БЕЗОПАСНОСТ

- Прочетете тези инструкции.
- Пазете тези инструкции.
- Спазвайте всички предупреждения.
- Следвайте всички инструкции.
- ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: За да предотвратите повреда, пожар или риск от токов удар, не излагайте устройството или неговото променливотоково захранване на дъжд или влага.
- Не променяйте променливотоковия щепсел на свързания захранващ адаптер.
- Не допускайте капки или пръски течности върху устройството.
- Вътре няма части, обслужвани от потребителя — за сервизно обслужване се обръщайте само към квалифициран персонал.
- ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Устройството трябва да се свързва само към сертифициран от агенция за безопасност, регулиран източник на захранване (адаптер), одобрен за употреба и отговарящ на приложимите местни и национални регулаторни изисквания за безопасност.
- Изключете захранващия адаптер от контакта преди почистване на външната повърхност на устройството. Използвайте само влажна кърпа за почистване и изчакайте устройството да изсъхне напълно, преди да го свържете отново към захранването.
- Усилватели и високоговорителни системи, както и слушалки за уши/глава (ако са налични), са способни да произвеждат много високи нива на звуково налягане, което може да причини временно или трайно увреждане на слуха. Бъдете внимателни при настройване и регулиране на нивата на звука по време на употреба.

ТОВА УСТРОЙСТВО ОТГОВАРЯ НА ЧАСТ 15 ОТ ПРАВИЛАТА НА FCC. РАБОТАТА МУ Е ПРЕДМЕТ НА СЛЕДНИТЕ ДВЕ УСЛОВИЯ: (1) ТОВА УСТРОЙСТВО НЕ ТРЯБВА ДА ПРИЧИНЯВА ВРЕДНИ СМУЩЕНИЯ И (2) ТОВА УСТРОЙСТВО ТРЯБВА ДА ПРИЕМА ВСЯКАКВИ ПОЛУЧЕНИ СМУЩЕНИЯ, ВКЛЮЧИТЕЛНО СМУЩЕНИЯ, КОИТО МОГАТ ДА ДОВЕДАТ ДО НЕЖЕЛАНА РАБОТА.

ДОПЪЛНИТЕЛНИ ЕЗИЦИ

Ръководството е достъпно на допълнителни езици на
www.fender.com/support

ТЕХНИЧЕСКИ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ИМПЕДАНСИ	Вход: 1MΩ Изход: 470Ω
ЗАХРАНВАНЕ	Мин. 280mA @ регулиран адаптер 9VDC +—⊙—- Цилиндричен конектор 5.5 x 2.1mm (не е включен)
ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ЗАХРАНВАНЕТО	9VDC
РАЗМЕРИ	2.44" x 4.4" x 2.2" (62mm x 111.8mm x 55.9mm)
ТЕГЛО	0.83 lbs. (0.38kg)

Техническите характеристики на продукта подлежат на промяна без предизвестие

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单