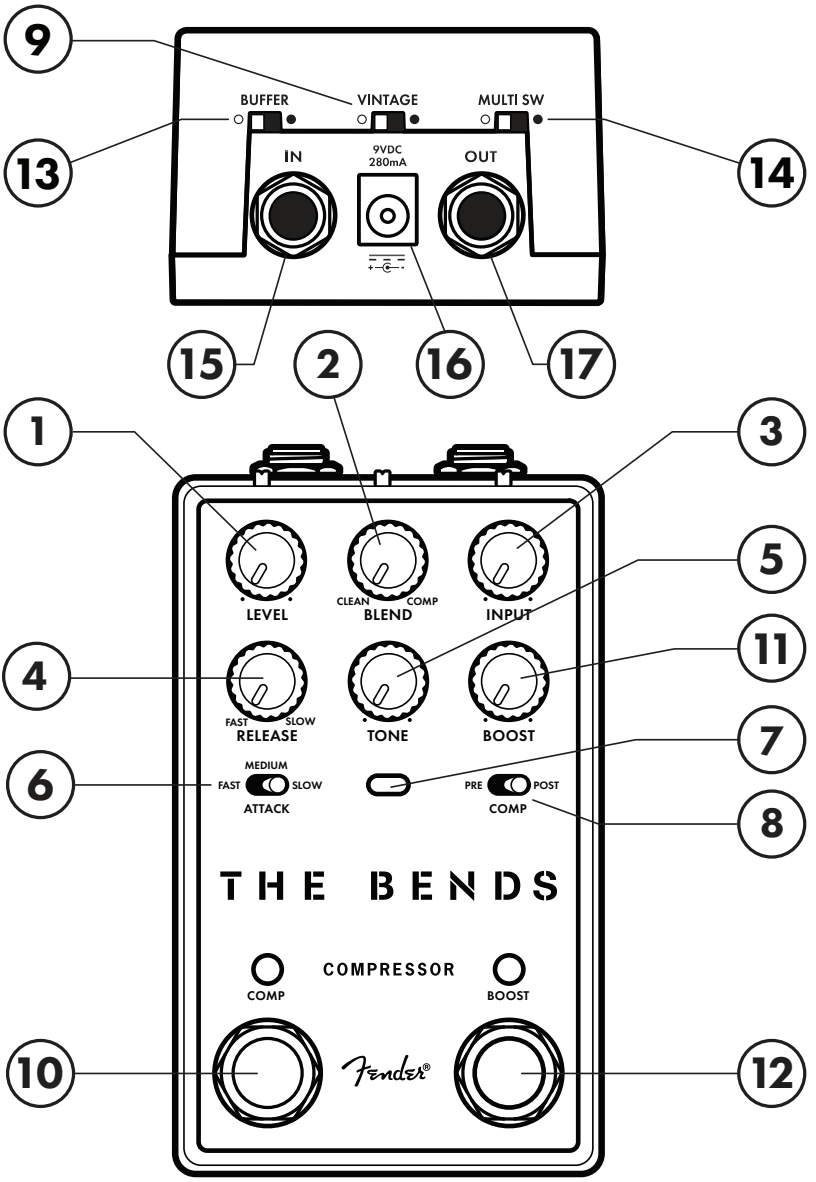
THE BENDS

COMPRESSOR

Fender® | EFFECTS

ČEŠTINA



COMPRESSOR CONTROLS

1. Level
2. Blend
3. Input
4. Release
5. Tone
6. Přepínač Attack
7. LED Komprese
8. Přepínač Polohy Comp
9. Přepínač Vintage
10. Nožní Přepínač/LED

BOOST CONTROLS

11. Boost
12. Nožní Přepínač/LED

GLOBAL CONTROLS

13. Buffered Bypass Switch
14. Multiswitch
15. Vstupní Jack
16. Napájecí Jack
17. Výstupní Jack

THE BENDS V2

Intuitivní kombinace kompresoru a boostu nabízející nízkošumovou kompresi v moderních i vintage lampových tónech, Bends V2 je ideální pro kytaru a baskytaru a využívá technologii operačního transkonduktančního zesilovače pro řízení zesílení v reálném čase na základě úrovně signálu vašeho hraní. Jednoduše řečeno, plynule a přirozeně komprimuje dynamiku vašeho signálu, vyrovnává hlasitost hlasitějších a tišších pasáží a zároveň přidává sustain a hutnost.

Bends V2 zjednodušuje kompresi na tři jasně označené ovladače — třírychylostní přepínač Attack, jemně vyladěný ovladač Release a ovladač vstupu. Použijte aktivní ovladač Tone k nahrazení ztraceného lesku a nastavte ovladač Blend pro dokonalou rovnováhu mezi čistou dynamikou a kompresí. Přepínač Vintage přetváří obvod z ostré, precizní funkce na krásně obarvenou, jemnou kompresi s nádechem přirozené saturace. Pomocí obvodu Comp Pre/Post umístěte ultračistý boost před kompresi pro vznášející se sustain ve stylu Nashville, nebo jej zařaďte za kompresor jako sólový boost pro napájení vašich následujících efektů.

Vybaven nezávislým boost obvodem, flexibilními multifunkčními nožními přepínači, bufrovaným a true bypass režimem, je Bends V2 plně vybavený kompresor, který přináší přirozeně působící dynamickou kontrolu každému nástroji.

OVLÁDACÍ PRVKY KOMPRESORU

LEVEL: Upravuje výstupní hlasitost kompresorového obvodu.

BLEND: Upravuje mix komprimovaného signálu a neovlivněného čistého signálu. Plně doleva je pouze čistý signál; plně doprava je pouze kompresor. Zkuste nastavit ovladač na plnou kompresi (doprava) při současném nastavování ostatních ovladačů, poté otočte doleva pro přimíchání čistého zvuku.

INPUT: Upravuje úroveň signálu přiváděného na vstup kompresorového obvodu. Zvýšení vstupní úrovně (doprava) přivádí více signálu ke spouštěči komprese a generuje agresivnější kompresi.

RELEASE: Upravuje dobu uvolnění kompresoru, tedy čas, který kompresoru trvá, než se vrátí na původní úroveň zesílení po ukončení hraní. Otočením doprava prodloužíte dobu uvolnění.

TONE: Aktivní výškový ovladač ovlivňuje výstup kompresorového obvodu před ovladačem BLEND. Střední poloha označuje plochou frekvenční odezvu; otočením doleva snížíte výšky, otočením doprava je zvýšíte.

PŘEPÍNAČ ATTACK: Třícestný přepínač umožňuje výběr ze tří rychlostí náběhu kompresorového obvodu (čas, za který kompresní akce ovlivní signál). Čím kratší je rychlost náběhu, tím rychlejší je akce kompresoru.

LED KOMPRESE: Svítí červeně a signalizuje aktivní kompresi; užitečné při nastavování ovladačů INPUT, ATTACK SWITCH a RELEASE. Nastavte ovladač INPUT tak, aby hlasité hraní způsobilo rozsvícení LED, ale při tichém až středně hlasitém hraní zůstala zhasnutá, poté upravte časy attack a release a sledujte, kdy se LED rozsvítí (attack) a zhasne (RELEASE).

PŘEPÍNAČ POLOHY COMP: Určuje pořadí signálu v obvodu komprese/boostu. Umístěte kompresor před boost pro použití boostovacího obvodu ke zvýšení celkové hlasitosti, nebo za boost pro použití boostu ke zvýšení sustain.

PŘEPÍNAČ VINTAGE: Při zapnutí změkčuje knee kompresoru (•) a upravuje frekvenční odezvu pro plynulejší a přirozeně saturovaný tón komprese.

NOŽNÍ PŘEPÍNAČ/LED: Zapíná a vypíná kompresi pomocí režimu bypass určeného zadním přepínačem BUFFERED BYPASS SWITCH. LED svítí, když je efekt zapnutý. Když je zadní přepínač MULTISWITCH zapnutý, nožní přepínač funguje při krátkém stisku jako aretační a při podržení jako momentální. Podržení přepínače zapíná/vypíná efekt po dobu, po kterou je přepínač držen stisknutý.

OVLÁDACÍ PRVKY BOOSTU

BOOST: Upravuje úroveň hlasitosti boostovacího obvodu.

NOŽNÍ PŘEPÍNAČ/LED: Zapíná/vypíná efekt boostu pomocí režimu bypass určeného zadním přepínačem BUFFERED BYPASS SWITCH. LED svítí, když je efekt zapnutý. Když je zadní přepínač MULTISWITCH zapnutý, nožní přepínač funguje při krátkém stisku jako aretační a při podržení jako momentální. Podržení přepínače zapíná/vypíná efekt po dobu, po kterou je přepínač držen stisknutý.

GLOBÁLNÍ OVLÁDACÍ PRVKY

BUFFERED BYPASS SWITCH: Vybírá stav bypass, do kterého pedál přechází při vypnutí. Poloha ON (•) vybírá tlumený bypass; poloha OFF (◦) vybírá true bypass.

MULTISWITCH: Při zapnutí (•) mají oba nožní přepínače aretační i momentální funkci. Při vypnutí (◦) mají oba nožní přepínače pouze aretační funkci.

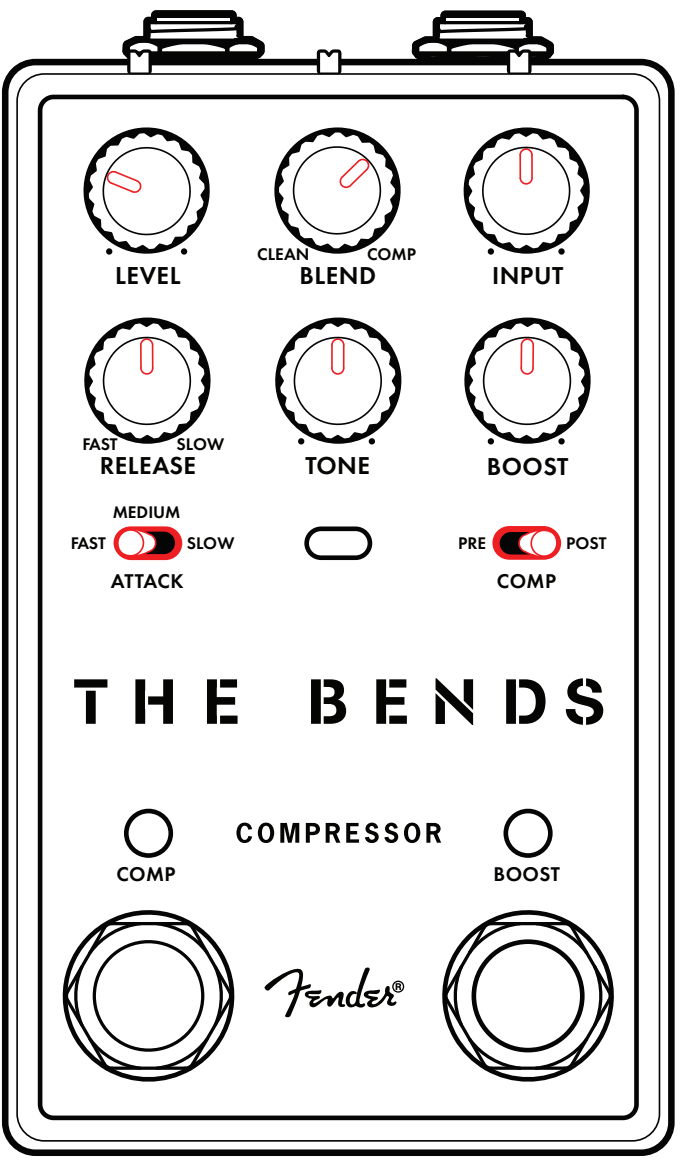
VSTUPNÍ JACK: Vysokoimpedanční vstup pro kytaru a jiné nástroje.

NAPÁJECÍ JACK: Připojte sem DC adaptér. Standardní jack 9V DC se záporným středovým vodičem pro použití s příslušnými napájecími zdroji.

VÝSTUPNÍ JACK: Nízkoimpedanční výstup se připojuje k zesilovači nebo k dalšímu pedálu v signálové cestě.

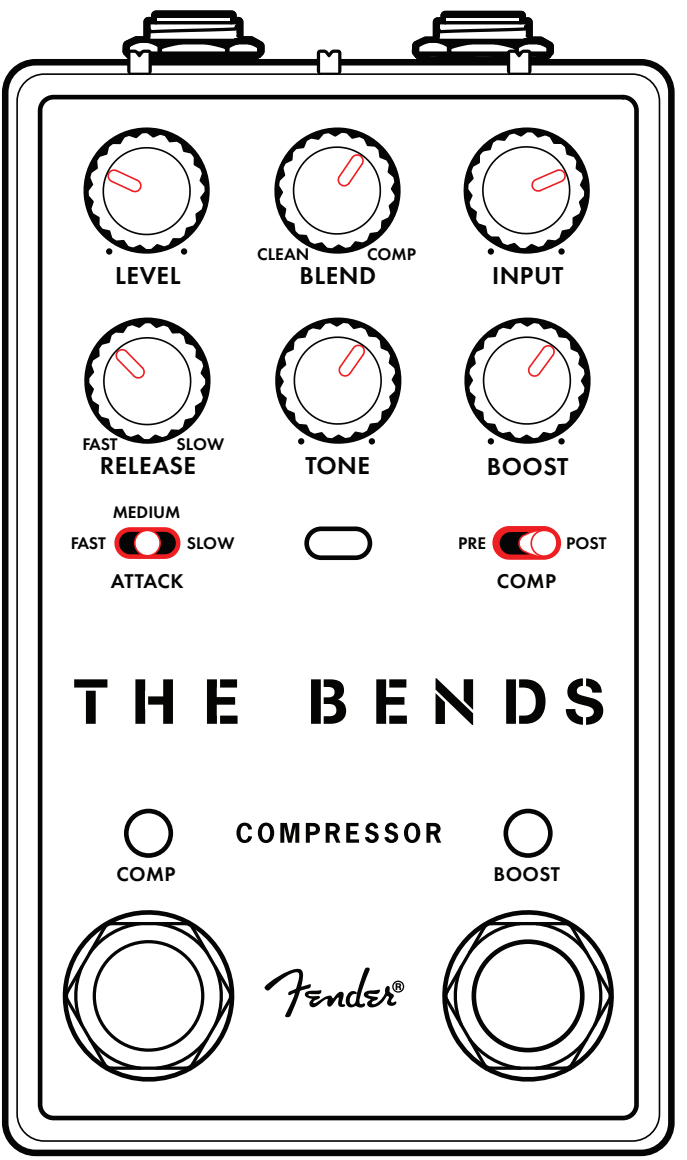
LEHKÁ KOMPRESE

Nastavení ovladačů INPUT a RELEASE do středu jejich rozsahu poskytne lehkou kompresi pro většinu nástrojů a zároveň zavede přirozený pocit prodlouženého sustain. Přimíchejte část svého čistého zvuku pro ještě přirozenější odezvu; jemně vyvažujte dynamiku svého hraní.



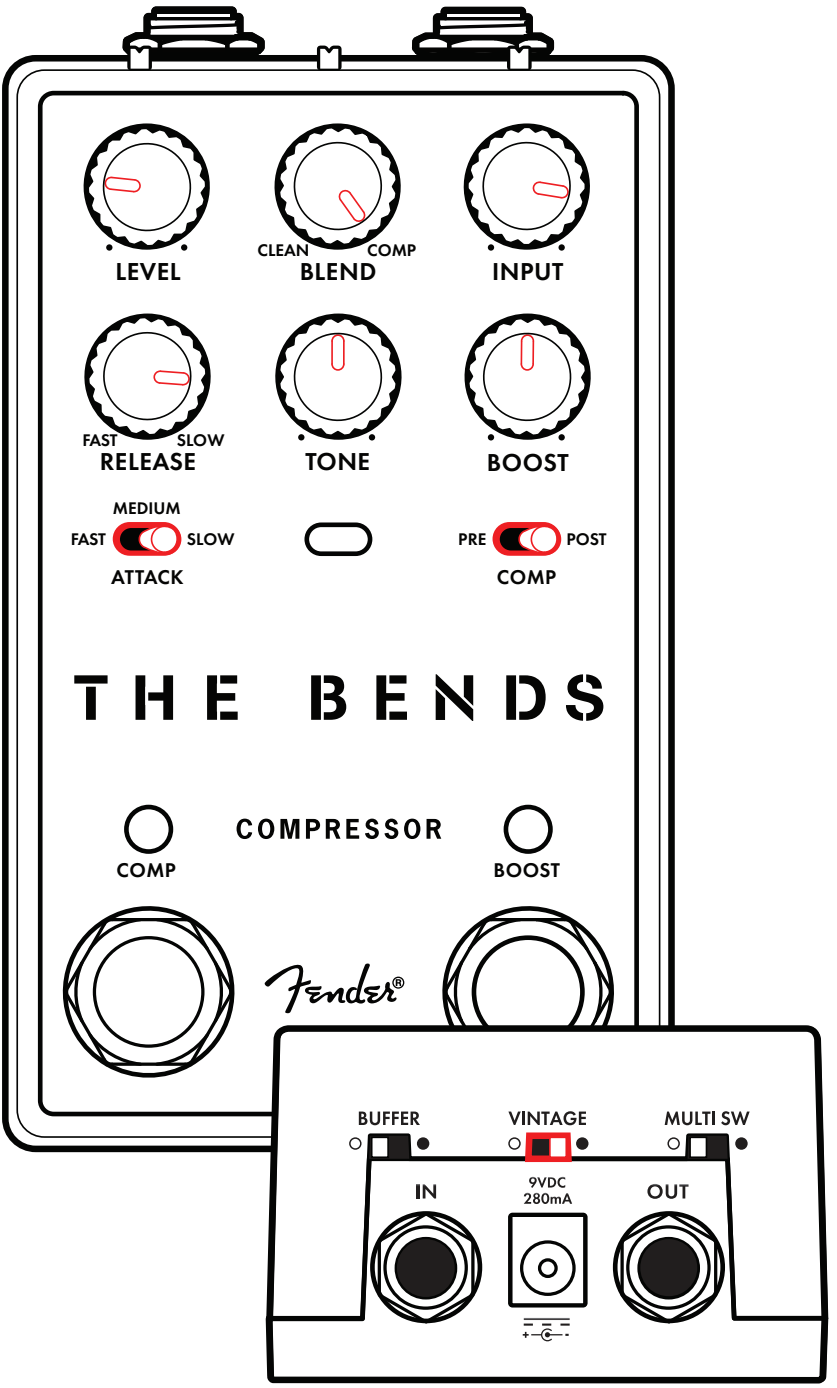
NASHVILLSKÝ STYL

Nechte se inspirovat starým nashvillským trikem a zařaďte kompresorový obvod za boost pro zvýšení jasnosti a sustain nastavením přepínače COMP do polohy POST. Nastavení ovladače BOOST do středního rozsahu pomůže stimulovat spouštěč komprese a poskytne skvělou platformu pro třpytivé čisté kytarové zvuky, které nechají každou notu znít dál.



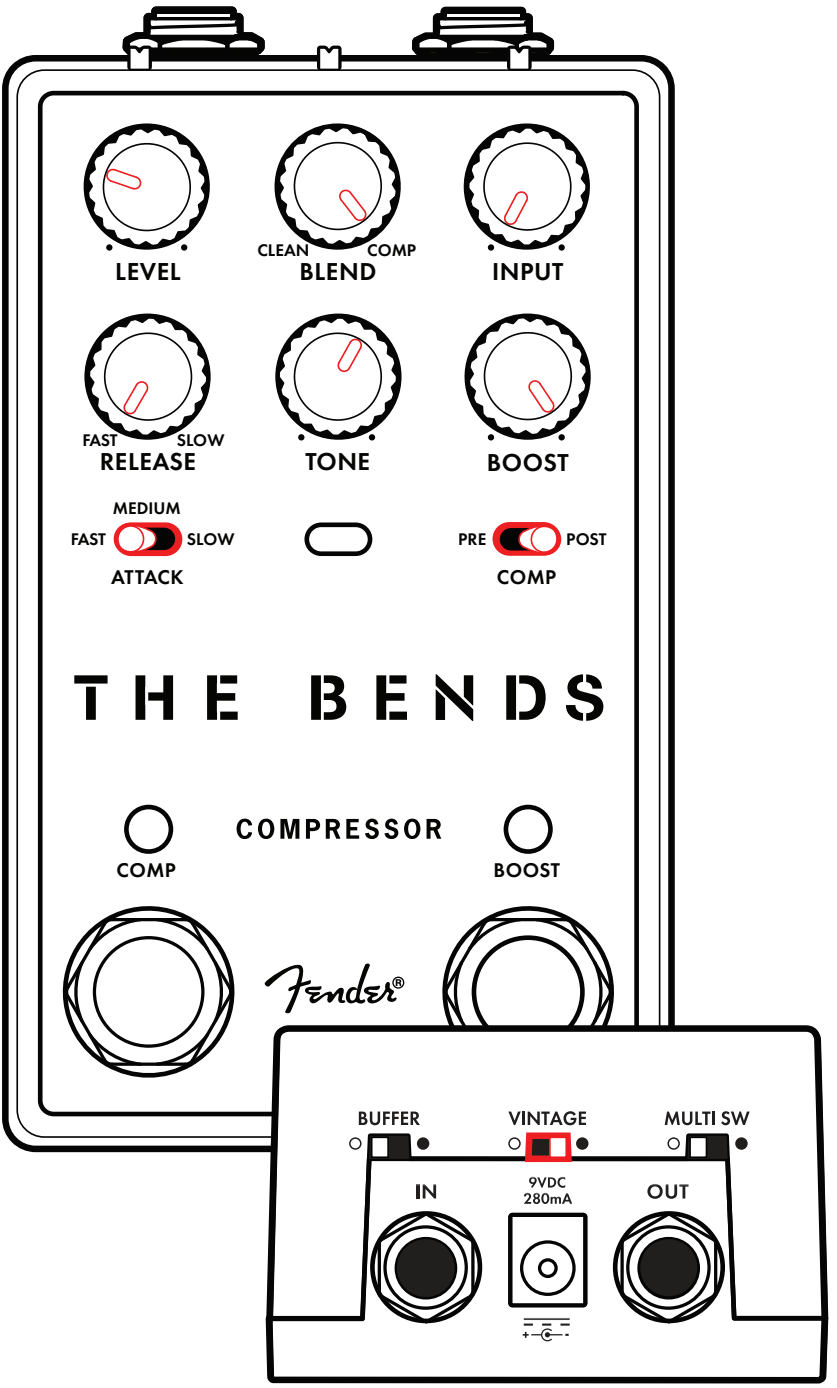
PLYNULÁ VINTAGE KOMPRESE

Zapnutí PŘEPÍNAČE VINTAGE na zadní straně přístroje přidává analogové teplo a měkčí knee ke kompresi. V režimu vintage používejte vyšší nastavení ovladače INPUT a pomalejší nastavení attack a release, abyste dosáhli bohatého a sametového odezvy, která spojí vaši dynamiku dohromady s teplým zbarvením zvuku.



NASYCENÁ KONZOLOVÁ KOMPRESE

Když je zapnutý PŘEPÍNAČ VINTAGE na zadní straně přístroje, můžete tlačit kompresorový obvod až na hranici saturace tak, že zařadíte kompresi za boost, naplno otočíte ovladačem BOOST a ovladač INPUT stáhnete na nízké nastavení. Níže uvedená nastavení jsou extrémním příkladem; upravte je podle svých preferencí a přidejte do svého zvuku přebuzené klipování ve stylu studiového kompresoru.



PRODUKT SPOLEČNOSTI
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, KALIFORNIE, 92878 U.S.A.

Fender® je registrovaná ochranná známka společnosti FMIC.
Copyright © 2026 FMIC. Všechna práva vyhrazena.

PN 70-82000578 REV A CZECH

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

- Přečtěte si tyto pokyny.
- Uschovejte tyto pokyny.
- Dodržujte všechna upozornění.
- Dodržujte všechny pokyny.
- UPOZORNĚNÍ: Aby nedošlo k poškození, požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte přístroj ani jeho napájení střídavým proudem dešti ani vlhkosti.
- Neupravujte zástrčku AC připojeného napájecího adaptéru.
- Zabraňte vniknutí kapalin do přístroje nebo jejich stříkání na přístroj.
- Uvnitř přístroje se nenacházejí žádné díly, které by mohl opravovat uživatel; veškeré opravy svěřte výhradně kvalifikovanému personálu.
- UPOZORNĚNÍ: Přístroj smí být připojen pouze k certifikovanému, regulovanému zdroji napájení (adaptéru) schválenému pro použití a splňujícímu příslušné místní a národní bezpečnostní předpisy.
- Před čištěním vnějšího povrchu přístroje odpojte napájecí adaptér AC. K čištění používejte pouze vlhký hadřík a před opětovným připojením k napájení počkejte, dokud přístroj zcela nevyschne.
- Zesilovače, reproduktorové soustavy a sluchátka/náhlavní soupravy (jsou-li součástí vybavení) jsou schopny produkovat velmi vysoké hladiny akustického tlaku, které mohou způsobit dočasné nebo trvalé poškození sluchu. Při nastavování úrovně hlasitosti během používání buďte opatrní.

TOTO ZAŘÍZENÍ SPLŇUJE POŽADAVKY ČÁSTI 15 PRAVIDEL FCC. PROVOZ PODLÉHÁ NÁSLEDUJÍCÍM DVĚMA PODMÍNKÁM: (1) TOTO ZAŘÍZENÍ NESMÍ ZPŮSOBOVAT ŠKODLIVÉ RUŠENÍ A (2) TOTO ZAŘÍZENÍ MUSÍ PŘIJMOUT JAKÉKOLI PŘIJATÉ RUŠENÍ, VČETNĚ RUŠENÍ, KTERÉ MŮŽE ZPŮSOBIT NEŽÁDOUCÍ PROVOZ.

DALŠÍ JAZYKY

Příručka je k dispozici v dalších jazycích na adrese
www.fender.com/support

SPECIFIKACE

IMPEDANCE	Vstup: 1MΩ Výstup: 470Ω
NAPÁJENÍ	Min. 280mA při 9V DC regulovaném adaptéru +—◎—- 5,5 x 2,1mm válcový konektor (není součástí balení))
POŽADAVKY NA NAPÁJENÍ	9VDC
ROZMĚRY	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
HMOTNOST	0,83 lb (0,38 kg)

Technické specifikace produktu se mohou změnit bez předchozího upozornění CE

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单