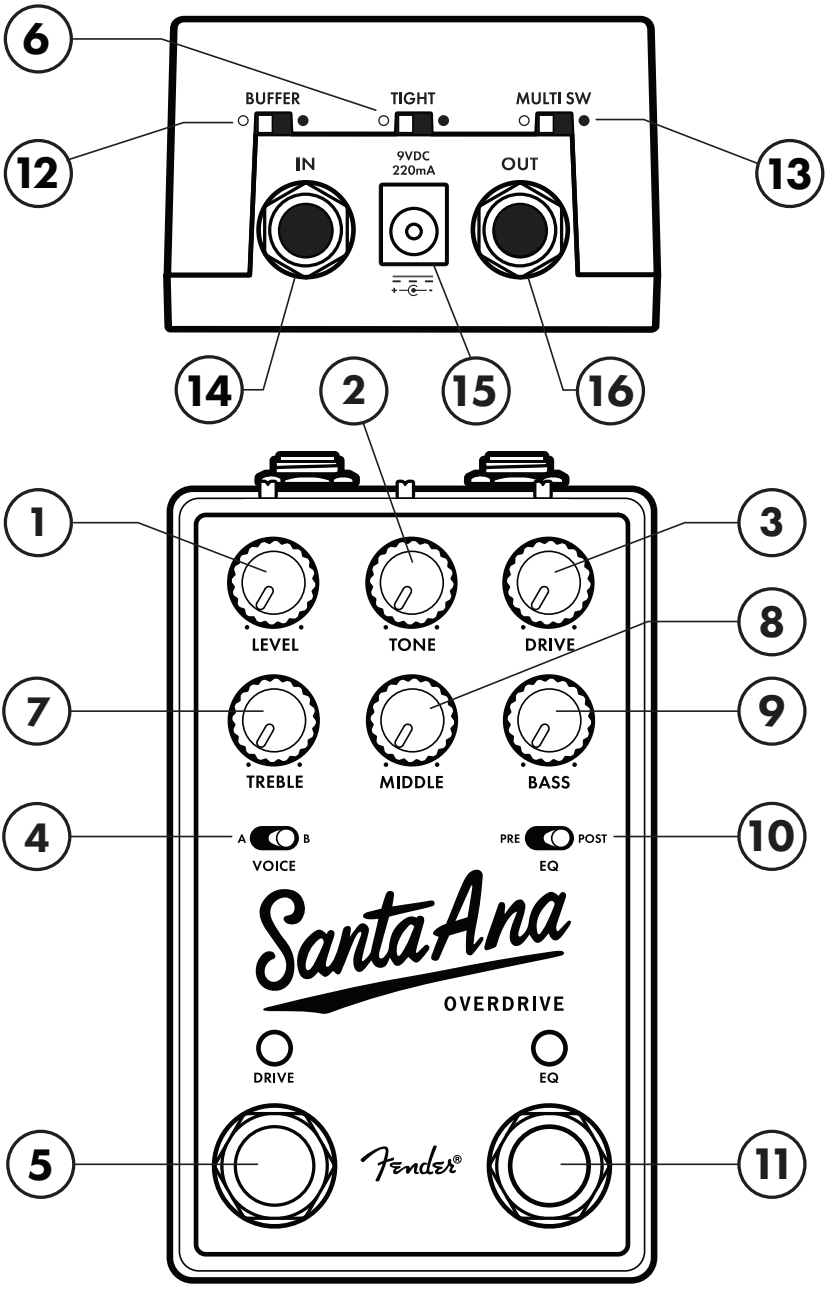
Santa Ana

OVERDRIVE

Fender® | EFFECTS

EESTLANE



OVERDRIVE'I JUHTELEMENDID

1. Tase
2. Toon
3. Drive
4. Häälelüliti
5. Drive Jalglüliti/LED
6. Tight-Lüliti

EQ JUHTELEMENDID

7. Kõrged Toonid
8. Kesktoonid
9. Bass
10. EQ Paigutuse Lüliti
11. EQ Jalglüliti/LED

ÜLDISED JUHTELEMENDID

12. Puhverdatud Möödaviigue Lüliti
13. Multilüliti
14. Sisendpesa
15. Toitepesa
16. Väljundpesa

SANTA ANA OVERDRIVE V2

Santa Ana V2 on JFET-põhine A-klassi overdrive-pedaal, mis töötab sisemiselt 18V pingel — konstruktsioon, mis pakub puutetundlikkust ja kõrge peaajaga säritatust, mida mängijad ootavad tugevalt aetud Fenderi lamppossilt ja veelgi enam. Selle südames suunavad kahe häälega drive-ahela kolm lihtsat juhtelementi ja Voice-lüliti su kitarri loomulikult kõlavast, pingest overdrive'ist (Voice A) sujuvate, rikkalike soolo-toonideni (Voice B).

Kujunda oma drive-toone täpselt nii nagu soovid, kasutades Santa Ana V2 drive-mootori ümber ehitatud iseseisvat, eraldi lülitusvõimalusega kolmeribalist aktiivset EQ-ahelat. Määra täpselt, kuidas EQ-ahel toimib, kasutades EQ Paigutuse-lülitit, et asetada see enne või pärast drive'i: eelnevalt drive'ile paigutatud EQ annab su drive-toonile iseloomu, määrates, milliseid sagedusi drive-ahel kõige rohkem lõikab; pärast drive'i paigutatud EQ laseb kitarril drive'i otse tabada ning kujundab saadud sagedusi.

Oma iseseisva EQ-ahela, paindlike jalakapslite, puhverdatud ja true bypass-režiimide ning Tight-lülitiga on Santa Ana V2 ülimalt paindlik ja intuitiivne overdrive, mis pakub tohutult palju toone käe ulatuses.

OVERDRIVE'I JUHTELEMENDID

TASE: Reguleerib drive-ahela väljundhelitugevust.

TOON: Reguleerib drive-ahela kõrgete sageduste sisaldust; keerake päripäeva rohkema kõrgsageduse saamiseks.

DRIVE: Reguleerib overdrive-ahela võimenduse hulka, kontrollides saturatsiooni kogust ja iseloomu.

HÄÄLELÜLITI: Valige kahe drive-hääle vahel. Hääl A (Voice A) pakub tihedama ülekandega overdrive'i koos selguse ja heledusega; Hääl B (Voice B) pakub pehmema ülekandega overdrive'i suurema võimendusega.

TIGHT-LÜLITI: Kui ON (•), lisatakse madalsagedusfilter enne overdrive-ahela võimendusetappi, et muuta drive-heli tihedamaks ja täpsemaks.

DRIVE'I JALGLÜLITI/LED: Jalglüliti lülitab overdrive-efekti sisse ja välja, kasutades bypass-režiimi, mille määrab tagaküljel asuv PUHVERDATUD BYPASS-LÜLITI. LED süttib, kui efekt on sisse lülitatud. Kui tagaküljel asuv MULTISWITCH on sisse lülitatud, toimib jalglüliti lukustuva lülitina lühikesel vajutusel ja hetkelise lülitina üleval hoidmisel. Lüliti all hoidmine lülitab efekti sisse/välja niikaua, kui lülitit all hoitakse.

EQ JUHTELEMENDID

KÕRGED, KESKMISED, BASSISAGEDUSED: Keskmine klõps tähistab tasast (flat) EQ-d igal juhtelemendil. Keerake päripäeva sageduste võimendamiseks; keerake vastupäeva sageduste vähendamiseks.

EQ ASUKOHTA VALIV LÜLITI: PRE asetab EQ enne overdrive'i; suurepärane overdrive'i tabavate sageduste kujundamiseks. POST asetab EQ pärast overdrive'i, ideaalne overdrive-tooni kujundamiseks pärast saturatsiooni.

EQ JALGLÜLITI/LED: Jalglüliti lülitab EQ-efekti sisse ja välja, kasutades bypass-režiimi, mille määrab tagaküljel asuv PUHVERDATUD BYPASS-LÜLITI. LED süttib, kui efekt on sisse lülitatud. Kui tagaküljel asuv MULTISWITCH on sisse lülitatud, toimib jalglüliti lukustuva lülitina lühikesel vajutusel ja hetkelise lülitina üleval hoidmisel. Lüliti all hoidmine lülitab efekti sisse/välja niikaua, kui lülitit all hoitakse.

ÜLDISED JUHTELEMENDID

PUHVERDATUD BYPASS-LÜLITI: Valib bypass-oleku, millesse pedaal läheb väljalülitamisel. SEES (•) valib puhverdatud bypass'i; VÄLJAS (◦) valib tõelise bypass'i (true bypass).

MULTISWITCH: Kui lubatud (•), on mõlemal jalglülitil lukustuv ja hetkeline funktsioon. Kui keelatud (◦), on mõlemal jalglülitil ainult lukustuv funktsioon.

SISENDPISTIK: Kõrge takistusega sisend kitarrile ja teistele instrumentidele.

TOITEPISTIK: Ühendage DC-adapter siia. Standardne negatiivse keskkontaktiga 9VDC pistik, kasutamiseks sobivate toiteallikatega.

VÄLJUNDPISTIK: Madala takistusega väljund, mis ühendatakse võimendiga või järgmise efektiga signaalahelas.

TOONI PEENHÄÄLESTUS

DRIVE-nupu allavääntamine ja LEVEL-nupu ülesvääntamine annab kenasti alati-sees efekti särtsakate, ülekoormuse piirile jäävate toonide jaoks.

EQ-ahela paigutamine enne drive'i, seades EQ-LÜLITI asendisse PRE ja keerates EQ-nupud ühtlasele tasemele, võimaldab kasutada EQ-jalalülitit boosterina, et lükata kerge ülekoormustoon drive'i piirkonda.

SÄRAV DRIVE

Seadke VOICE-LÜLITI asendisse B, et saada täiuslikum drivetoon veidi tumedama kõlavärvinguga. Paksema leadtooni saamiseks kõrgete sageduste hammustava iseloomuga seadke EQ-LÜLITI asendisse POST, et paigutada EQ-ahel pärast drive'i, kena tõusuga TREBLE- ja MID-sagedusregulaatoritel.

See töötab suurepäraselt ka solo- ja rütmidrivetoonide seadistamiseks ühes pedaalis. Lülitage EQ sisse kõrgetesagedusboosteri saamiseks, mis lõikab soode ajal miksist läbi; lülitage see välja pehmema ja tagasihoidlikuma rütmitooni jaoks.

KESKSAGEDUSTEGA DRIVE

Paljud traditsioonilised overdrivetoonid luuakse olulise kesksageduse boostiga enne drive-ahelat, mille tulemusena kliibivad kesksagedused rohkem kui teised sagedused ning tekib tuttav kohaloleku suurenemine miksis.

EQ-ahela paigutamine enne drive'i, seades EQ-LÜLITI asendisse PRE, võimaldab täpselt õige koguse kesksagedusboostiga drive'i suunata, et kujundada oma kitarritoonile täiuslik kohalolekuefekt.

PIIRIPEALNE DISTORTION

Voice B täielikule DRIVE-tasemele keeramine loob aluse paksuks, suure gainiga tooniks. Et see tõeliselt distortion-maitselist drivetoonina häälestada, paigutage EQ-ahel pärast drive'i, seades EQ-LÜLITI asendisse POST, ning "skoopage" kesksagedused, keerates MID-regulaatori alla ning TREBLE- ja BASS-regulaatorid üles.

TOODE

FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION

311 CESSNA CIRCLE

CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® ion FMIC-i registreeritud kaubamärk.

Autoriõigus © 2026 FMIC. Kõik õigused kaitstud.

PN 70-82000652 REV. B ESTONIAN

OLULISED OHUTUSJUHISED

- Lugege neid juhiseid.
- Hoidke neid juhiseid alles.
- Järgige kõiki hoiatusi.
- Järgige kõiki juhiseid.
- HOIATUS: Kahjustuste, tulekahju või elektrilöögi ohu vältimiseks ärge jätke seadet ega selle vahelduvvoolu toiteallikat vihma kätte ega niiskesse keskkonda.
- Ärge muutke ühendatud toiteadapteri vahelduvvoolu pistikut.
- Ärge laske vedelikel seadmele tilkuda ega pritsida.
- Seadme sees puuduvad kasutaja poolt hooldatavad osad; usaldage hooldamine ainult kvalifitseeritud personalile.
- HOIATUS: Seade tuleb ühendada ainult ohutusasutuse poolt sertifitseeritud, reguleeritud toiteallikaga (adapteriga), mis on kasutamiseks heaks kiidetud ning vastab kehtivatele kohalikele ja riiklikele regulatiivsetele ohutusnõuetele.
- Eemaldage vahelduvvoolu toiteadapter enne seadme välispinna puhastamist. Kasutage puhastamiseks ainult niisket lappi ning oodake, kuni seade on täielikult kuiv, enne kui ühendate selle uuesti toitega.
- Võimendid ja kõlarsüsteemid ning kõrva-/kõrvaklapid (kui on olemas) on võimelised tekitama väga kõrgeid helirõhutasemeid, mis võivad põhjustada ajutist või püsivat kuulmiskahjustust. Olge helitugevuse tasemete seadistamisel ja kohandamisel kasutamise ajal ettevaatlik.

SEE SEADE VASTAB FCC EESKIRJADE 15. OSALE. KASUTAMINE TOIMUB JÄRGMISTE KAHE TINGIMUSE ALUSEL: (1) SEE SEADE EI TOHI PÕHJUSTADA KAHJULIKKE HÄIREID JA (2) SEE SEADE PEAB VASTU VÕTMA KÕIK VASTUVÕETUD HÄIRED, SEALHULGAS HÄIRED, MIS VÕIVAD PÕHJUSTADA SOOVIMATUT TÖÖD.

TÄIENDAVAD KEELED

Kasutusjuhend on saadaval täiendavates keeltes aadressil
www.fender.com/support

SPETSIFIKATSIOONID

TAKISTUSED	Sisend: 1MΩ Väljund: 470Ω
TOITEALLIKAS	Min 220 mA @ 9 V alalisvoolu reguleeritud adapter 5,5 x 2,1 mm silindriline pistik (ei sisaldu komplektis)
TOITENÕUDED	9VDC
MÕÕTMED	2,44" x 4,4" x 2,2" (62 mm x 111,8 mm x 55,9 mm)
KAAL	0,83 naela (0,38 kg)

Toote spetsifikatsioonid võivad ette teatamata muutuda

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单