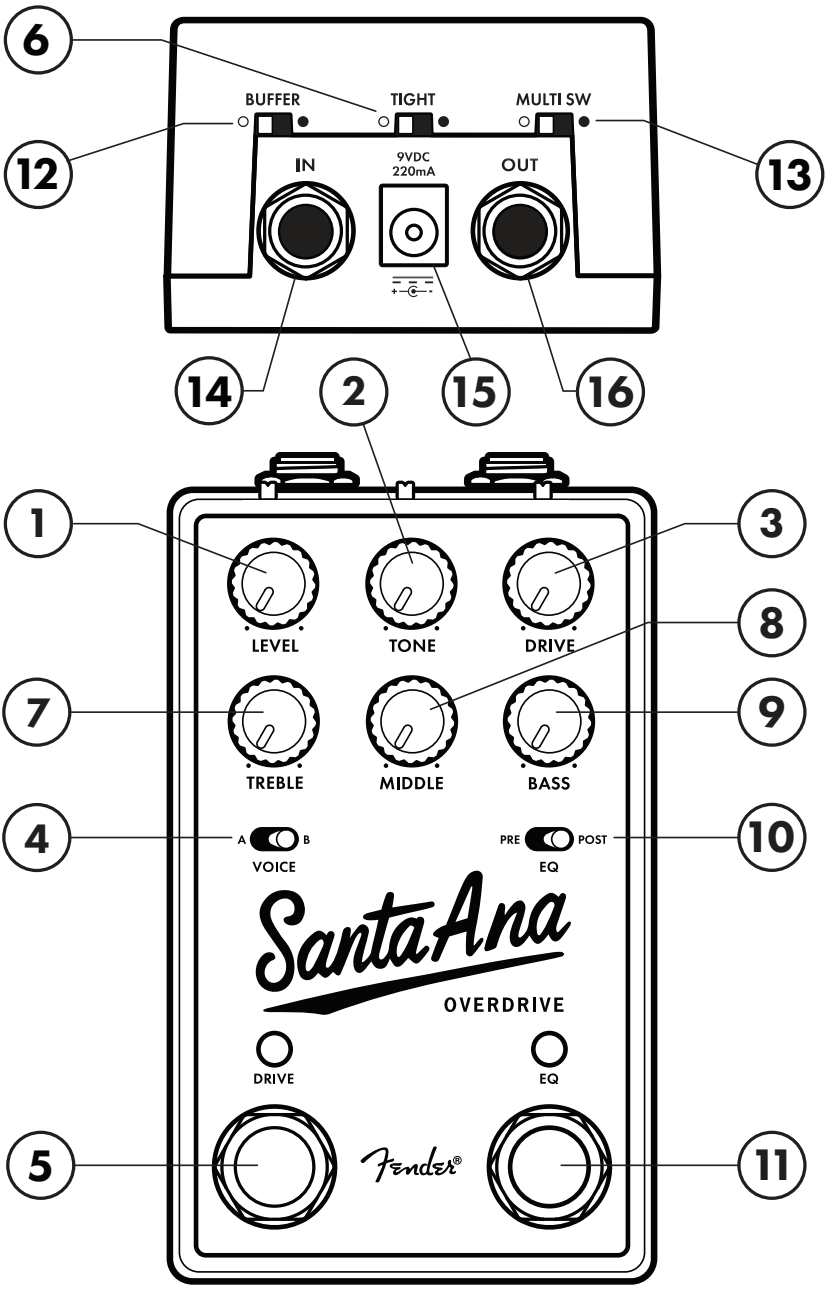
Santa Ana
OVERDRIVE
Fender
EFFECTS
HRVATSKI



KONTROLE OVERDRIVEA

1. Razina
2. Ton
3. Drive
4. Preklopka Zvuka
5. Drive Nožna Sklopka/LED
6. Preklopka Tight

KONTROLE EQUALIZERA

7. Visoki Tonovi
8. Srednji Tonovi
9. Bas
10. Preklopka Položaja EQ
11. EQ Nožna Sklopka/LED

GLOBALNE KONTROLE

12. Preklopka Puferiranog Bypassa
13. Multisklopka
14. Ulazni Priključak
15. Priključak Napajanja
16. Izlazni Priključak

SANTA ANA OVERDRIVE V2

Santa Ana V2 je overdrive pedal klase A temeljen na JFET tehnologiji koji interno radi na 18V — dizajn koji pruža osjetljivost na dodir i pogon s visokim headroomom kakav svirači očekuju od Fenderovog cijevnog pojačala gurnutog do krajnjih granica i još dalje. U njegovom srcu, trobandna upravljačka sklopa s dvostrukim glasom i preklopka Voice tjeraju vašu gitaru od prirodno zvučećeg, čvrstog overdrivea (Voice A) do glatkih, bogatih lead tonova (Voice B).

Oblikujte tone overdrivea s iznimnom preciznošću pomoću samostalnog, neovisno preklopivog trobandnog aktivnog EQ kruga izgrađenog oko pogonskog modula Santa Ana V2. Odredite točno kako EQ krug međudjeluje korištenjem preklopke Položaja EQ kako biste ga postavili prije ili nakon pogona: EQ prije pogona obogaćuje vaš ton određujući koje frekvencije pogonski krug najviše reže; EQ nakon pogona dopušta gitari da direktno udari u pogon i oblikuje dobivene frekvencije.

Sa svojim neovisnim EQ krugom, fleksibilnim footswitchevima, puferiranim i true bypass načinima rada te preklopkom Tight, Santa Ana V2 je iznimno fleksibilan i intuitivan overdrive s

KONTROLE OVERDRIVEA

RAZINA: Podešava izlaznu glasnoću drive sklopa.

TON: Podešava sadržaj visokih frekvencija drive sklopa; okrenite u smjeru kazaljke na satu za više visokih tonova.

DRIVE: Podešava količinu pojačanja overdrive sklopa, kontrolirajući količinu i karakter saturacije.

PREKLOPKA GLASA: Odabir između dva drive glasa. Glas A (Voice A) pruža overdrive s čvršćim odzivom, zvonkošću i jasnoćom; Glas B (Voice B) pruža overdrive s mekšim odzivom i većim pojačanjem.

PREKLOPKA TIGHT: Kada je UKLJUČENA (•), uvodi niskorezni filtar prije stupnja pojačanja overdrive sklopa kako bi se drive ton učinio čvršćim i preciznijim.

NOŽNA PREKLOPKA/LED DRIVE: Nožna preklopka uključuje i isključuje overdrive efekt koristeći način zaobilaženja (bypass) određen stražnjom PREKLOPKOM PUFERIRANOG ZAOBILAŽENJA (BUFFERED BYPASS SWITCH). LED svjetlo svijetli kada je efekt uključen. Kada je stražnji MULTISWITCH uključen, nožna preklopka djeluje kao zaključavajuća preklopka pri kratkom pritisku, a kao trenutačna (momentary) preklopka pri dugom držanju. Držanjem preklopke efekt se uključuje/isključuje onoliko dugo koliko je preklopka pritisnuta.

KONTROLE EQ-A

VISOKI TONOVI, SREDNJI TONOVI, BASI: Središnji zaskok označava ravni (flat) EQ na svakoj kontroli. Okrenite u smjeru kazaljke na satu za pojačavanje frekvencija; okrenite u suprotnom smjeru kazaljke na satu za smanjivanje frekvencija.

PREKLOPKA POLOŽAJA EQ-A: PRE postavlja EQ ispred overdrivea; odlično za oblikovanje frekvencija koje ulaze u overdrive. POST postavlja EQ iza overdrivea, idealno za oblikovanje tona overdrivea nakon saturacije.

NOŽNA PREKLOPKA/LED EQ: Nožna preklopka uključuje i isključuje EQ efekt koristeći način zaobilaženja određen stražnjom PREKLOPKOM PUFERIRANOG ZAOBILAŽENJA. LED svjetlo svijetli kada je efekt uključen. Kada je stražnji MULTISWITCH uključen, nožna preklopka djeluje kao zaključavajuća preklopka pri kratkom pritisku, a kao trenutačna preklopka pri dugom držanju. Držanjem preklopke efekt se uključuje/isključuje onoliko dugo koliko je preklopka pritisnuta.

GLOBALNE KONTROLE

PREKLOPKA PUFERIRANOG ZAOBILAŽENJA: Odabire stanje zaobilaženja u koje pedala ulazi kada je isključena. UKLJUČENO (•) odabire puferirano zaobilaženje (buffered bypass); ISKLJUČENO (◦) odabire potpuno zaobilaženje (true bypass).

MULTISWITCH: Kada je omogućen (•), obje nožne preklopke imaju funkcionalnost zaključavanja i trenutačnog (momentary) djelovanja. Kada je onemogućen (◦), obje nožne preklopke imaju isključivo funkcionalnost zaključavanja.

ULAZNI PRIKLJUČAK: Visokoohmični ulaz za gitaru i druge instrumente.

PRIKLJUČAK ZA NAPAJANJE: Ovdje priključite DC adapter. Standardni priključak s negativnim središnjim kontaktom (center-negative) 9 VDC, za upotrebu s odgovarajućim napajanjem.

IZLAZNI PRIKLJUČAK: Niskoohmični izlaz koji se spaja na pojačalo ili na sljedeći efekt u lancu signala.

POBOLJŠIVAČ TONA

Okretanje kontrole DRIVE prema dolje i kontrole LEVEL prema gore daje lijep efekt koji je uvijek uključen za tonove na rubu preopterećenja. Postavljanje EQ sklopa ispred drivea namještanjem EQ SWITCH-a na PRE i podizanjem EQ gumba na ravnomjernu razinu omogućuje vam korištenje EQ nožne sklopke kao pojačala kako biste lagano preopterećenje prebacili u područje drivea.

SJAJNI DRIVE

Postavite VOICE SWITCH na poziciju B za puniji ton drivea s nešto tamnijim tonalitetom. Za gust lead ton s oštrim visokim frekvencijama, postavite EQ SWITCH na POST kako biste smjestili EQ sklop iza drivea, s lijepim naglašavanjem na kontrolama frekvencija TREBLE i MID.

Ovo također odlično funkcionira za postavljanje tona za solo i ritam u jednoj pedali. Uključite EQ za pojačanje visokih frekvencija koje će se istaknuti u mixu tijekom solova; isključite ga za blaže ritmičke tonove.

DRIVE S NAGLAŠENIM SREDNJIM FREKVENCIJAMA

Mnogi tradicionalni overdrive tonovi oblikuju se korištenjem značajnog pojačanja srednjih frekvencija ispred sklopa drivea, što uzrokuje da se srednje frekvencije više izobličuju od ostalih i proizvodi poznato povećanje prisutnosti u mixu.

Postavljanje EQ sklopa ispred drivea namještanjem EQ SWITCH-a na PRE omogućuje vam da precizno odredite pravu količinu pojačanja srednjih frekvencija koja ulazi u drive, kako biste oblikovali savršeni naglasak prisutnosti za ton vaše gitare.

GRANIČNA DISTORZIJA

Podizanje Voice B na maksimalne postavke DRIVE-a pruža temelj za gust, jako pojačan ton. Kako biste ga zaista usmjerili prema driveu s okusom distorzije, postavite EQ sklop iza drivea namještanjem EQ SWITCH-a na POST i „izdubite" srednje frekvencije okretanjem kontrole MID prema dolje, a kontrola TREBLE i BASS prema gore.

PROIZVOD TVRTKE
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® je registrirani zaštitni znak tvrtke FMIC.
Copyright © 2026 FMIC. Sva prava pridržana.
PN 70-82000650 REV. B CROATIAN

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

- Pročitajte ove upute.
- Čuvajte ove upute.
- Pridržavajte se svih upozorenja.
- Slijedite sve upute.
- WARNING: UPOZORENJE: Kako biste spriječili oštećenje, požar ili opasnost od strujnog udara, ne izlažite uređaj ili njegov izmjenični izvor napajanja kiši ili vlazi.
- Ne mijenjajte AC utikač priključenog adaptera napajanja.
- Ne dopustite da tekućina kapa ili prska po uređaju.
- Unutar uređaja nema dijelova koje korisnik može servisirati; servisiranje prepustite isključivo kvalificiranom osoblju.
- UPOZORENJE: Uređaj smije biti priključen isključivo na certificirani, regulirani izvor napajanja (adapter) odobren za upotrebu i usklađen s primjenjivim lokalnim i nacionalnim regulatornim sigurnosnim zahtjevima.
- Isključite AC adapter napajanja prije čišćenja vanjskog dijela uređaja. Za čišćenje koristite samo vlažnu krpu, a zatim pričekajte da se uređaj potpuno osuši prije ponovnog priključivanja na napajanje.
- Pojačala i sustavi zvučnika te slušalice (ako su priložene) sposobni su proizvoditi vrlo visoke razine zvučnog tlaka koje mogu uzrokovati privremeno ili trajno oštećenje sluha. Budite oprezni pri postavljanju i podešavanju razina glasnoće tijekom upotrebe.

OVAJ UREĐAJ USKLAĐEN JE S DIJELOM 15 PRAVILA FCC-a. RAD UREĐAJA PODLIJEŽE SLJEDEĆIM DVAMA UVJETIMA: (1) OVAJ UREĐAJ NE SMIJE UZROKOVATI ŠTETNE SMETNJE, I (2) OVAJ UREĐAJ MORA PRIHVATITI BILO KAKVE PRIMLJENE SMETNJE, UKLJUČUJUĆI SMETNJE KOJE MOGU UZROKOVATI NEŽELJENI RAD.

DODATNI JEZICI

Priručnik je dostupan na dodatnim jezicima na
www.fender.com/support

TEHNIČKE SPECIFIKACIJE

IMPEDANCIJE	Ulaz: 1MΩ Izlaz: 470Ω
NAPAJANJE	220mA min @ 9VDC regulirani adapter 5,5 x 2,1mm cilindrični konektor (nije uključen)
ZAHTJEVI NAPAJANJA	9VDC
DIMENZIJE	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
TEŽINA	0,83 lbs. (0,38kg)

Tehničke specifikacije proizvoda podložne su promjenama bez prethodne najave

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单