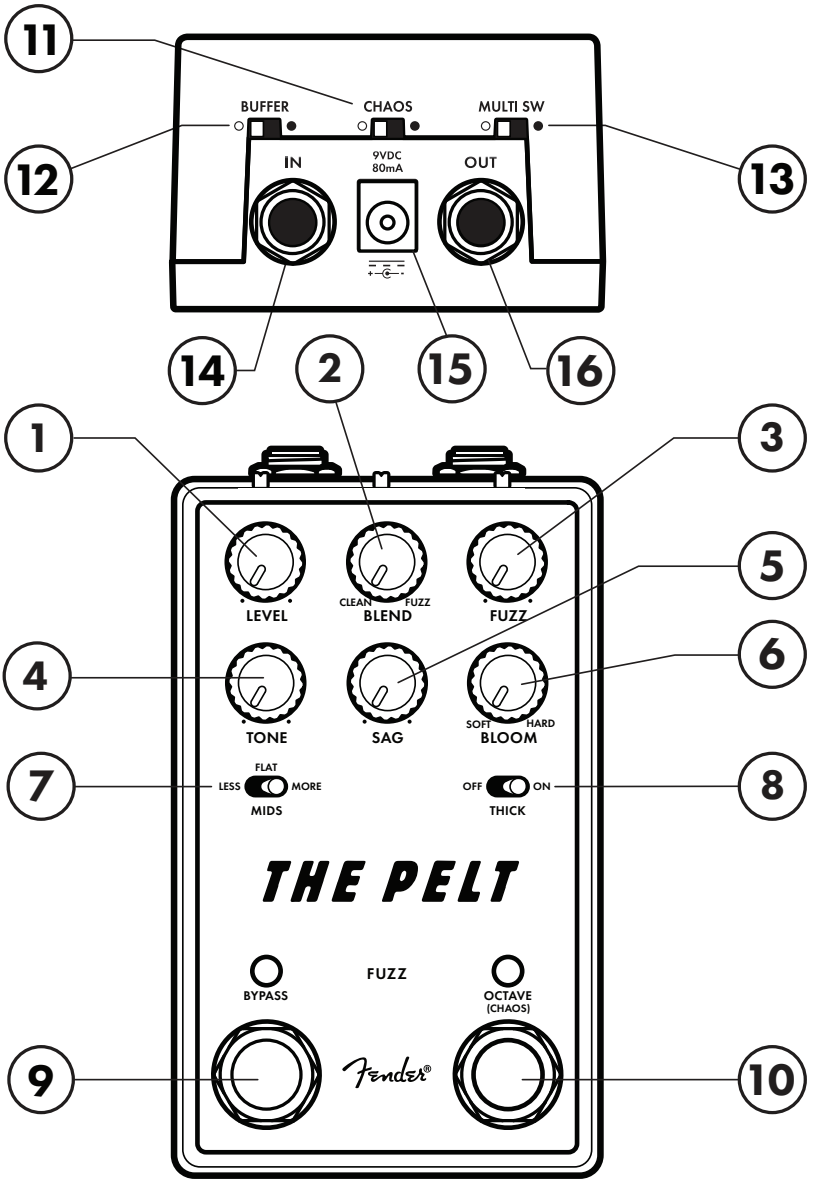
Fender® | EFFECTS

SUOMI



FUZZ-SÄÄTIMET

1. Level
2. Blend
3. Fuzz
4. Tone
5. Sag
6. Bloom
7. Mids Switch
8. Thick Switch
9. Footswitch/LED

OKTAAVI/KAAOS-SÄÄTIMET

10. Footswitch/LED
11. Kaaos Switch

YLEISET SÄÄTIMET

12. Puskuroitu Bypass-Kytkin
13. Multiswitch
14. Tuloliitin
15. Virtaliitin
16. Lähtöliitin

THE PELT V2

Pelt V2 on ammattitason fuzz-pedaali klassisella hengellä. Piiransistorien ja puskuriystävällisen tulovaiheen ympärille rakennettu pedaali tarjoaa kaikki fuzz-sävyt, joita saturaation ystävä voi toivoa — täyteläisestä, puraisevasta oktaavifuzzista suloisiin, harmonisesti rikkaisiin vahvistusseiniin. Perinteisten Fuzz-, Tone- ja Level-säätimien lisäksi Pelt V2 vie fuzzin muokkauksen uudelle tasolle Sag- ja Bloom-säätimillä, joilla voit hienosäätää täsmälleen, miten signaalisi murtuu ja roiskuu karkeaan saturatioon.

Mids- ja Thick-kytkimet tarjoavat lisää EQ-muokkausta keski- ja bassotaajuuksien läsnäoloa varten. Octave (Chaos) -jalkatallain vie fuzzisi täysin uudelle alueelle lisäämällä perinteisen oktaavi-ylös-efektin tai — Chaos aktivoituna — epäsymmetrisen oktaaviefektin häiriöisten, sputteröivien artefaktien ja arvaamattoman tonaalisen kaaoksen myötä. Blend-säädin mahdollistaa fuzz- ja puhtaiden sävyjen sekoittamisen (täydellinen bassokitaralle) tai fuzzin lisäämisen signaaliketjussa aiemmin olevien pedaalien sävyihin.

Joustavilla monitoimisilla jalkatallaimilla, puskuroituina ja true bypass -tiloina sekä lukemattomilla sävynmuokkaustyökaluilla juuri oikean fuzzin löytämiseksi Pelt V2 on paras tapa lisätä sointiin upea, pörröinen turkki.

FUZZ-SÄÄTIMET

LEVEL: Säätää efektin lähtövolyymiä.

BLEND: Säätää fuzz-signaalin ja käsittelemättömän puhtaan signaalin sekoitussuhdetta piirin lähdössä. Täysin vastapäivään antaa pelkän puhtaan signaalin; täysin myötäpäivään antaa pelkän fuzzin. Tämä säädin on erityisen tehokas, kun pedaalia käytetään muiden säröefektien jälkeen tai bassosoittimien kanssa.

FUZZ: Säätää fuzz-piirin vahvistuksen määrää, halliten fuzz-saturaation määrää ja luonnetta.

TONE: Säätää diskanttisisältöä; käännä vastapäivään poistaaksesi korkeat taajuudet.

SAG: Säätää fuzz-piirin transistorin esijännitystä. Aseta täysin vastapäivään normaalia fuzz-toimintaa varten; käännä myötäpäivään nälvittääksesi transistorit virrasta ja lisätäksesi piirin sag-efektiä roiskivaa, tarranauhamaista fuzz-ääntä varten.

BLOOM: Säätää fuzz-efektin attackia. Säätimen siirtyessä pehmeästä kovaan fuzz-signaali muuttuu pehmeämmästä, viulumaisesta attackista äkilliseksi ja roiskivaksi saturaatioksi.

MIDS SWITCH: Kolmiasentoinen kytkin muokkaa keskitaajuuksia vahvistamalla tai leikkaamalla keskiääniä fuzz-iskun ja läsnäolon muotoilemiseksi. Keskiasento antaa tasaisen vasteen; vasen asento leikkaa keskiääniä ja oikea vahvistaa niitä.

THICK SWITCH: Oikea asento lisää enemmän bassotaajuuksia tukevamman fuzz-sävyn saavuttamiseksi.

FOOTSWITCH/LED: Kytkee fuzz-efektin päälle ja pois käyttäen ohitustilaa, jonka määrittää takaosan BUFFERED BYPASS -kytkin. LED syttyy, kun efekti on päällä. Kun takaosan MULTISWITCH on päällä, jalakytkin lukittuu lyhyellä painalluksella ja toimii hetkellisesti pidettäessä pohjassa. Kytkimen pitäminen pohjassa kytkee efektin päälle/pois niin kauan kuin kytkintä pidetään painettuna.

OKTAAVI/KAAOS-SÄÄTIMET

FOOTSWITCH/LED: Kytkee oktaavi- tai kaaosefektin päälle/pois. LED syttyy, kun efekti on päällä. Kun takana oleva MULTISWITCH on päällä, footswitch toimii lukittuvana lyhyellä painalluksella ja hetkellisenä pidettäessä pohjassa. Kytkimen pohjassa pitäminen kytkee efektin päälle/pois niin kauan kuin kytkintä pidetään pohjassa.

KAAOS SWITCH: Valitsee OKTAAVI/KAAOS-FOOTSWITCHin aktivoiman piirin vakio-oktaavin ylös (◦) tai kaoottisen epäsymmetrisen oktaavin ylös (•) väliltä, jotka tuovat artefakteja ja kaaosta fuzz-ääneen.

YLEISET SÄÄTIMET

PUSKUROITU BYPASS-KYTKIN: Valitsee bypass-tilan, johon pedaali siirtyy sammutettaessa. ON (•) valitsee puskuroidun bypassin; OFF (◦) valitsee todellisen bypassin.

MULTISWITCH: Kun käytössä (•), molemmilla footswitcheillä on lukittuva ja hetkellinen toiminto. Kun pois käytöstä (◦), molemmilla footswitcheillä on vain lukittuva toiminto.

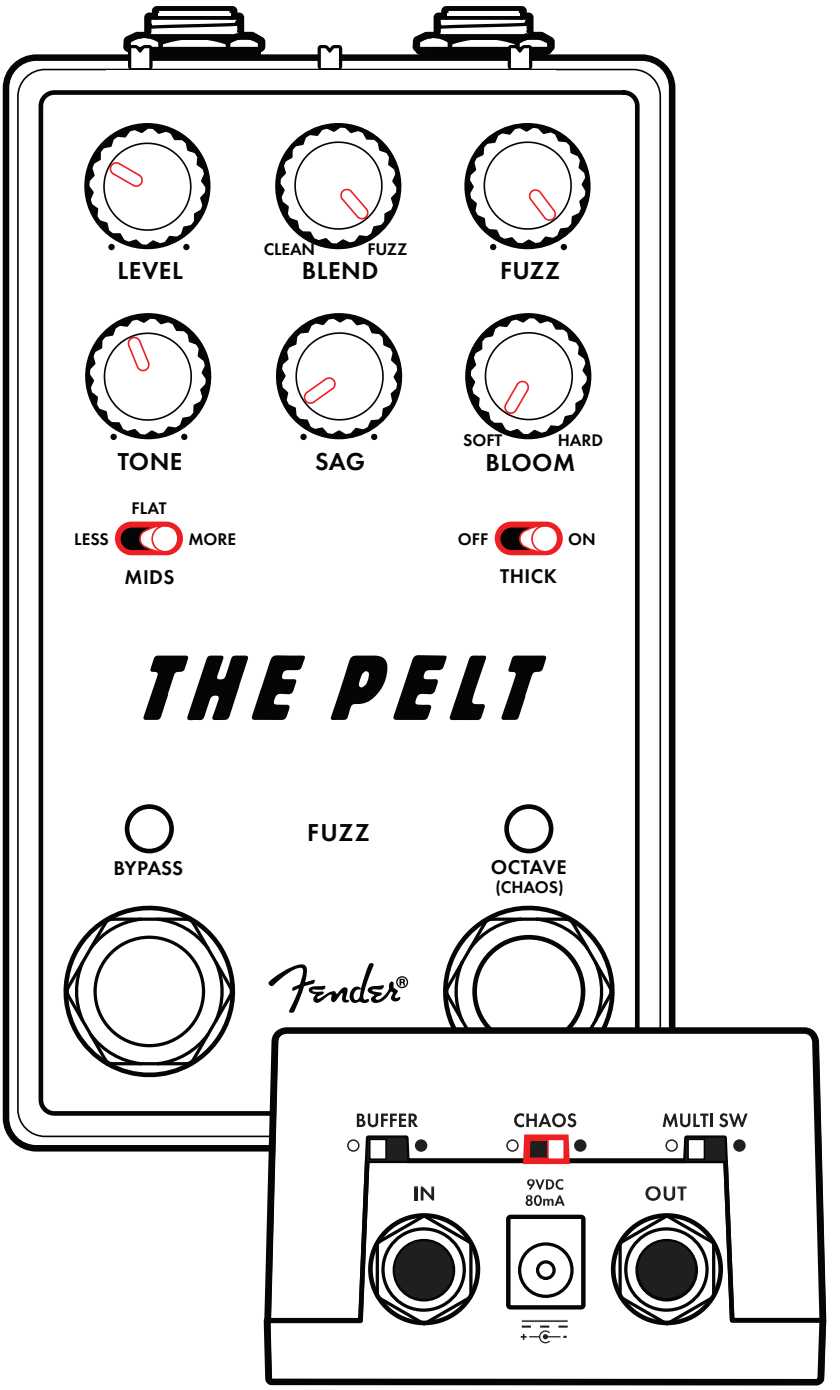
TULOLIITIN: Suuriimpedanssinen tulo kitaralle ja muille soittimille.

VIRTALIITIN: Kytke tasavirtaadapteri tähän. Standardiliitin keskimiinus 9 V:n tasavirralle sopivien virtalähteiden käyttöön.

LÄHTÖLIITIN: Pieniimpedanssinen lähtö kytketään vahvistimeen tai seuraavaan pedaaliin signaalireitissä.

SMOOTH WALL OF FUZZ

Yhdistä FUZZ-säätimen täysasetus pehmeän BLOOM-säätimen ja pienen SAG-vihjeen kanssa sulavamman fuzz-tunnun saavuttamiseksi. Aseta THICK SWITCH ON-asentoon ja vahvista keskitaajuuksia asettamalla MIDS SWITCH asentoon MORE täydellisen seinäefektin luomiseksi. Aktivoi laitteen takaosassa oleva CHAOS SWITCH lisätäksesi selkeyttä asettamalla sputteroiva reuna jokaiselle nuotille.

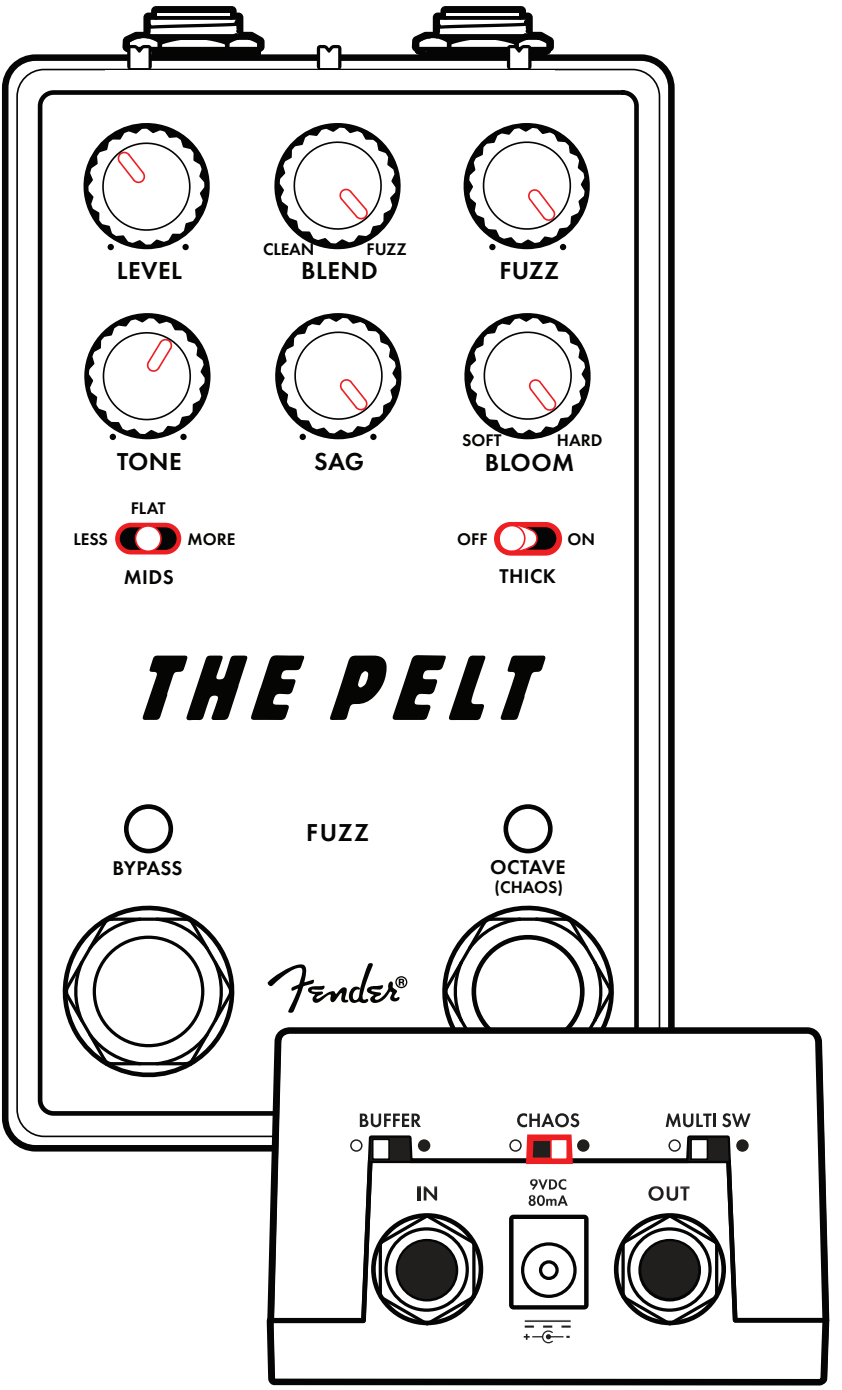


CLASSIC OCTAVE FUZZ

Klassisempaa oktaavi-fuzz-soundia varten aseta FUZZ-säädin täysille ja BLOOM-säädin kovemmalle asetukselle. Pidä TONE-säädin korkealla ja leikkaa keskitaajuuksia paremman diskanttimäärittelyn saavuttamiseksi asettamalla MIDS SWITCH asentoon LESS. Käytä OCTAVE FOOTSWITCH-iä oktaavin kytkemiseksi päälle ja pois tarpeen mukaan.

STARVED SPLATTER FUZZ

Aseta SAG- ja BLOOM-säätimet maksimille, kytke THICK SWITCH pois päältä, aseta MIDS SWITCH FLAT-asentoon ja aktivoi laitteen takaosassa oleva CHAOS SWITCH katkaistaksesi fuzz-piirin tehokkaasti aivan uudenlaista nälkäistä ja sputterivaa fuzzia varten.



PSEUDO 12-KIELINEN

Käytä BLEND-säädintä löytääksesi uusia tapoja lisätä terävyyttä äänensävyysi. OCTAVE FOOTSWITCHin kytkeminen päälle ja FUZZ-säätimen kääntäminen alas tuottaa analogisen oktaavin ylöspäin -äänen ilman raskasta fuzz-efektiä. Tämän yhdistelmän sekoittaminen pääosin puhtaan signaalin kanssa tuottaa mukavan „12-kieliseen läheisen" äänensävyn.

TUOTE
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® on FMIC:n rekisteröity tavaramerkki.
Tekijänoikeus © 2026 FMIC. Kaikki oikeudet pidätetään.
PN 70-82000609 REV A FINNISH

TÄRKEÄT TURVALLISUUSOHJEET

- Lue nämä ohjeet.
- Säilytä nämä ohjeet.
- Noudata kaikkia varoituksia.
- Noudata kaikkia ohjeita.
- VAROITUS: Vaurioiden, tulipalon tai sähköiskuvaaran estämiseksi älä altista laitetta tai sen verkkovirtaa sateelle tai kosteudelle.
- Älä muuta liitetyn verkkolaitteen verkkovirtapistoketta.
- Älä anna nesteiden tippua tai roiskua laitteelle.
- Laitteen sisällä ei ole käyttäjän huollettavia osia – jätä huolto ainoastaan pätevän henkilöstön tehtäväksi.
- VAROITUS: Laite on liitettävä ainoastaan turvallisuusviranomaisten hyväksymään, säänneltyyn virtalähteeseen (verkkolaitteeseen), joka on hyväksytty käyttöön ja joka täyttää sovellettavat paikalliset ja kansalliset turvallisuusvaatimukset.
- Irrota verkkovirtalaite pistorasiasta ennen laitteen ulkopuolen puhdistamista. Käytä puhdistukseen vain kosteaa liinaa ja odota, kunnes laite on täysin kuivunut, ennen kuin kytket sen uudelleen virtaan.
- Vahvistimet ja kaiutinjärjestelmät sekä kuulokkeet (jos laitteessa on sellaiset) voivat tuottaa erittäin korkeita äänenpainetasoja, jotka saattavat aiheuttaa tilapäisen tai pysyvän kuulovaurion. Ole huolellinen äänenvoimakkuuden asettamisessa ja säätämisessä käytön aikana.

TÄMÄ LAITE TÄYTTÄÄ FCC-SÄÄNTÖJEN OSAN 15 VAATIMUKSET. LAITTEEN KÄYTTÖ ON SEURAAVIEN KAHDEN EHDON ALAINEN: (1) TÄMÄ LAITE EI SAA AIHEUTTAA HAITALLISIA HÄIRIÖITÄ, JA (2) TÄMÄN LAITTEEN ON HYVÄKSYTTÄVÄ KAIKKI VASTAANOTETUT HÄIRIÖT, MUKAAN LUKIEN HÄIRIÖT, JOTKA SAATTAVAT AIHEUTTAA EPÄTOIVOTTUA TOIMINTAA.

ADDITIONAL LANGUAGES

Manual available in additional languages at
www.fender.com/support

TEKNISET TIEDOT

IMPEDANSSIT	Tulo: 1MΩ Lähtö: 470Ω
VIRTALÄHDE	80mA min @ 9VDC säännelty verkkolaite +-⊙- 5,5 x 2,1 mm tynnyriliitin (ei sisälly toimitukseen)
VIRRANSYÖTTÖVAATIMUKSET	9VDC
MITAT	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
PAINO	0,83 lbs. (0,38 kg)

Tuotteen teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman erillistä ilmoitusta

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单