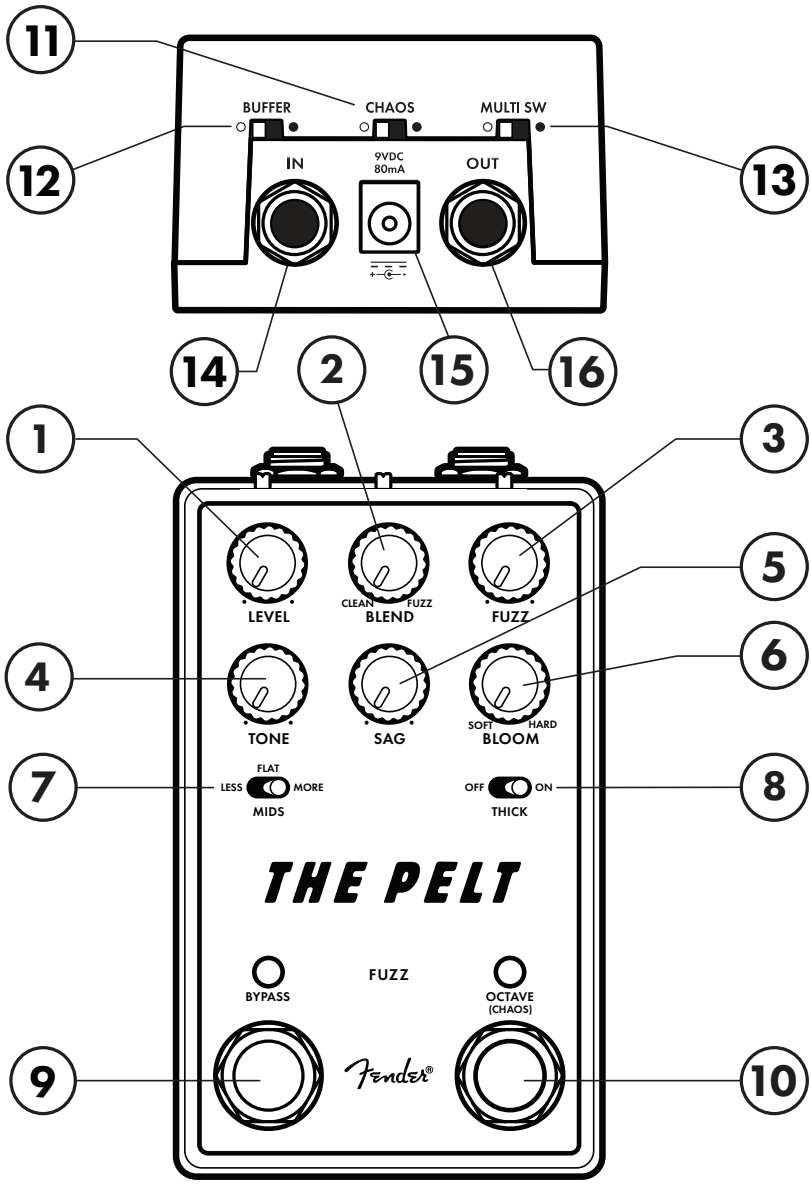
THE PELT

FUZZ

Fender® | EFFECTS

HRVATSKI



FUZZ KONTROLE

1. Level
2. Blend
3. Fuzz
4. Tone
5. Sag
6. Bloom
7. Mids Switch
8. Thick Switch
9. Footswitch/LED

KONTROLE OKTAVE/KAOSA

10. Footswitch/LED
11. Kaos Switch

GLOBALNE KONTROLE

12. Preklopka Puferiranog Bypassa
13. Multiswitch
14. Ulazna Utičnica
15. Utičnica za Napajanje
16. Izlazna Utičnica

THE PELT V2

Pelt V2 je fuzz pedal profesionalne razine s klasičnim duhom. Izgrađen oko silicijevih tranzistora i ulazne faze prilagođene bufferu, donosi sve fuzz tonove koje ljubitelj saturacije može priželjkivati — od punog, zajedljivog oktavnog fuzza do glatkih, harmonijski bogatih zidova pojačanja. Osim tradicionalnih kontrola za Fuzz, Ton i Razinu, Pelt V2 oblikovanje fuzza diže na novu razinu s kontrolama Sag i Bloom za precizno podešavanje točnog načina na koji vaš signal puca i prska u dlakavu saturaciju.

Prekidači Mids i Thick pružaju dodatno EQ oblikovanje za prisutnost srednjih i bas frekvencija. Nožni prekidač Octave (Chaos) odvodi vaš fuzz na potpuno novo područje dodavanjem tradicionalnog efekta oktave gore ili, s aktiviranim Chaosom, asimetričnog oktavnog efekta za nemirne, prskaće artefakte i nepredvidivu tonalnu kaotičnost. Kontrola Blend omogućuje miješanje fuzz i čistih tonova (savršeno za bas) ili dodavanje fuzza karakteru drugih pedala ranije u lancu signala.

S fleksibilnim višefunkcijskim nožnim prekidačima, načinima buffered i true bypass te čitavim arsenalom alata za oblikovanje tona kojima birate točan fuzz koji tražite, Pelt V2 ultimativan je način za dodavanje sjajno vunenog kaputa vašem tonu.

FUZZ KONTROLE

LEVEL: Podešava izlaznu glasnoću efekta.

BLEND: Podešava mješavinu fuzz signala i neizmijenjenog čistog signala na izlazu sklopa. Potpuno u smjeru suprotnom od kazaljke na satu daje samo čisti signal; potpuno u smjeru kazaljke na satu daje samo fuzz. Ova kontrola posebno je učinkovita kada se pedala koristi iza drugih drive efekata ili s bas instrumentima.

FUZZ: Podešava količinu pojačanja u fuzz sklopu, kontrolirajući količinu i karakter fuzz zasićenja.

TONE: Podešava sadržaj visokih tonova; okrenite u smjeru suprotnom od kazaljke na satu kako biste uklonili visoke frekvencije.

SAG: Podešava napon prednapajanja tranzistora fuzz sklopa. Postavite potpuno u smjeru suprotnom od kazaljke na satu za standardno fuzz ponašanje; okrenite u smjeru kazaljke na satu kako biste tranzistorima uskratili napajanje i uveli „sag" sklopa za raspršeni, velcro-poput fuzz.

BLOOM: Podešava napad fuzz efekta. Kako kontrola prelazi od meke prema tvrdoj poziciji, fuzz signal se mijenja od glatkijeg, violini nalik napada prema naglom i raspršenom zasićenju.

MIDS SWITCH: Tropozicijska sklopka oblikuje srednje frekvencije pojačavanjem ili rezanjem sredina radi konturiranja fuzz udarca i prisutnosti. Srednji položaj daje ravni odziv; lijevi položaj reže sredine, a desni ih pojačava.

THICK SWITCH: Desni položaj uvodi više bas frekvencija za puniji i deblji fuzz ton.

FOOTSWITCH/LED: Uključuje i isključuje fuzz efekt koristeći način premosnice (bypass) određen stražnjim prekidačem BUFFERED BYPASS. LED se uključuje kada je efekt aktivan. Kada je stražnji MULTISWITCH uključen, nožna sklopka radi s fiksiranjem pri kratkom pritisku i momentano pri držanju. Držanje sklopke uključuje/isključuje efekt sve dok je sklopka pritisnuta.

KONTROLE OKTAVE/KAOSA

FOOTSWITCH/LED: Uključuje ili isključuje efekt oktave ili kaosa. LED svjetlo svijetli kada je efekt uključen. Kada je stražnji MULTISWITCH uključen, footswitch je zadržavajući pri kratkom pritisku i trenutačan pri dugom pritisku. Držanje preklopke uključuje/isključuje efekt sve dok je preklopka pritisnuta.

KAOS SWITCH: Odabire krug koji aktivira FOOTSWITCH OKTAVE/KAOSA između standardne oktave gore (◦) ili kaotične asimetrične oktave gore (•), koji unose artefakte i kaos u zvuk fuzza.

GLOBALNE KONTROLE

PREKLOPKA PUFERIRANOG BYPASSA: Odabire stanje bypassa u koje pedala ulazi kada se isključi. ON (•) odabire puferirani bypass; OFF (◦) odabire pravi bypass.

MULTISWITCH: Kada je omogućen (•), oba footswitcha imaju funkcionalnost zadržavanja i trenutačnu funkcionalnost. Kada je onemogućen (◦), oba footswitcha imaju samo funkcionalnost zadržavanja.

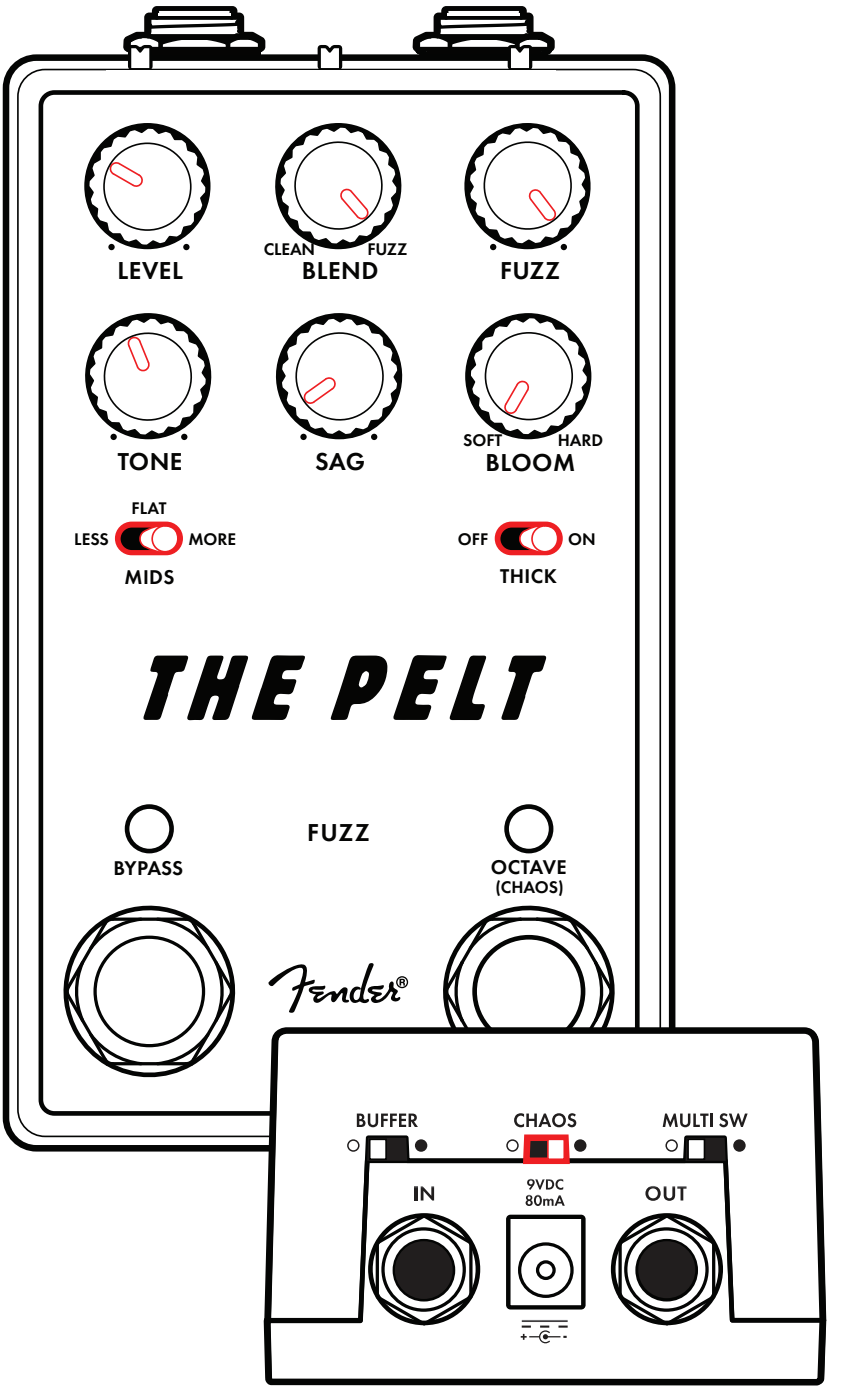
ULAZNA UTIČNICA: Visokoimpedancijski ulaz za gitaru i druge instrumente.

UTIČNICA ZA NAPAJANJE: Ovdje spojite DC adapter. Standardna utičnica za 9V istosmjernu struju s negativnim središnjim kontaktom za upotrebu s odgovarajućim napajanjima.

IZLAZNA UTIČNICA: Niskoimpedancijski izlaz spaja se na pojačalo ili na sljedeći pedal u signalnom putu.

SMOOTH WALL OF FUZZ

Kombinirajte punu postavku FUZZ kontrole s mekanom BLOOM kontrolom i malo SAG-a za ugodniji fuzz. Postavite THICK SWITCH na ON i pojačajte srednje frekvencije postavljanjem MIDS SWITCH na MORE kako biste stvorili efekt pune zvučne zida. Aktivirajte CHAOS SWITCH na stražnjoj strani uređaja kako biste dodali definiciju stavljanjem prskajućeg ruba na svaku notu.

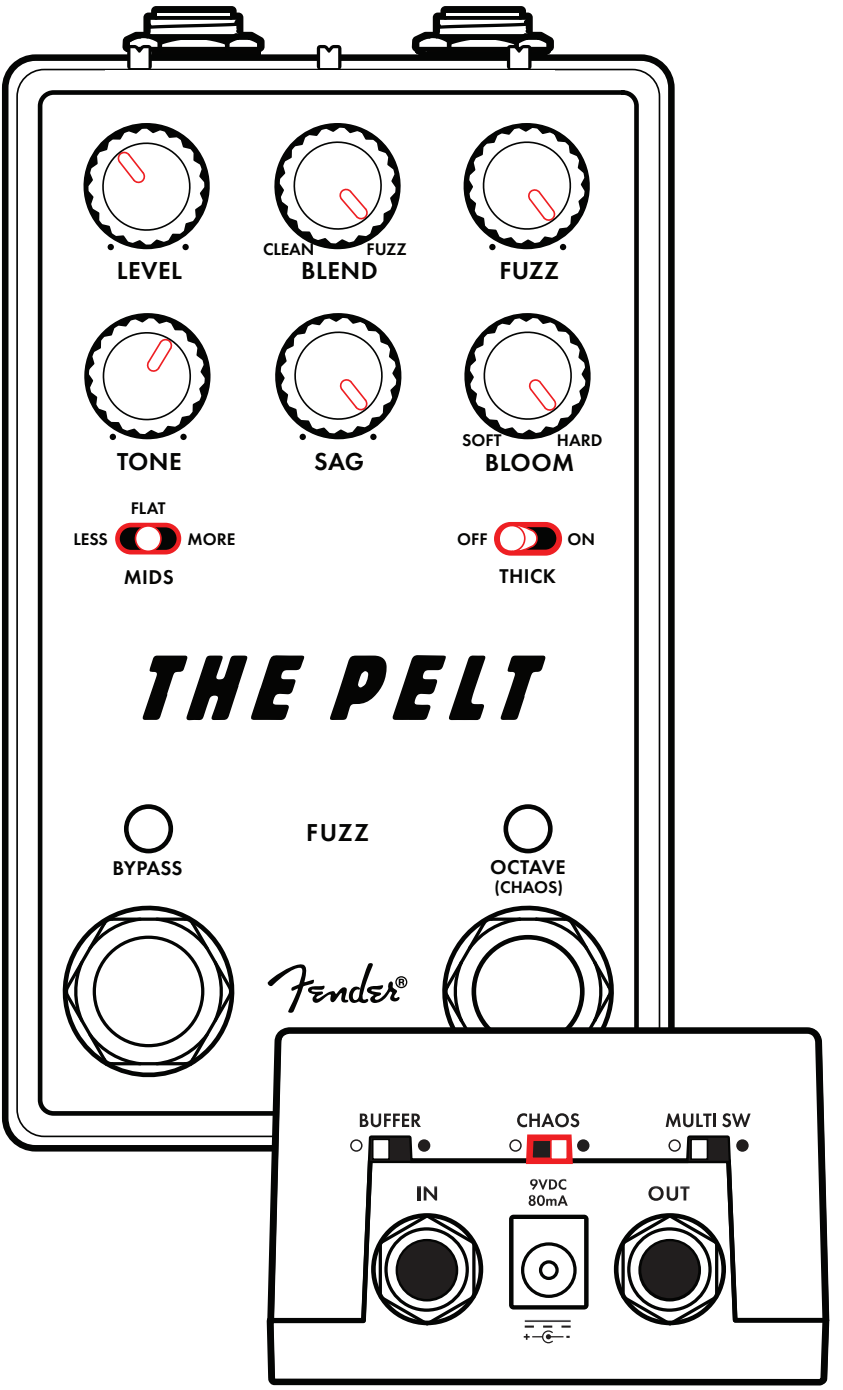


CLASSIC OCTAVE FUZZ

Za klasičniji oktavni fuzz ton, postavite FUZZ kontrolu na maksimum, a BLOOM kontrolu na tvrđu postavku. Držite TONE kontrolu postavljenu visoko i smanjite srednje frekvencije za veću definiciju visokih tonova postavljanjem MIDS SWITCH na LESS. Koristite OCTAVE FOOTSWITCH za uključivanje i isključivanje oktave po potrebi.

STARVED SPLATTER FUZZ

Postavite kontrole SAG i BLOOM na maksimum, isključite THICK SWITCH, postavite MIDS SWITCH na FLAT i aktivirajte CHAOS SWITCH na stražnjoj strani uređaja kako biste efektivno prekinuli fuzz sklop za potpuno novu vrstu izgladnjelog i prskajućeg fuza.



PSEUDO 12 ŽICA

Koristite kontrolu BLEND kako biste pronašli nove načine dodavanja oštrine svom tonu. Uključivanje OCTAVE FOOTSWITCH-a i spuštanje kontrole FUZZ na minimum stvara analogni zvuk oktave gore bez teškog fuzz efekta. Miješanjem ove kombinacije s pretežno čistim signalom dobiva se lijep ton nalik zvuku „ 12-žičane gitare".

PROIZVOD TVRTKE
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® je registrirani zaštitni znak tvrtke FMIC.
Copyright © 2026 FMIC. Sva prava pridržana.
PN 70-82000606 REV A CROATIAN

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

- Pročitajte ove upute.
- Čuvajte ove upute.
- Pridržavajte se svih upozorenja.
- Slijedite sve upute.
- WARNING: UPOZORENJE: Kako biste spriječili oštećenje, požar ili opasnost od strujnog udara, ne izlažite uređaj ili njegov izmjenični izvor napajanja kiši ili vlazi.
- Ne mijenjajte AC utikač priključenog adaptera napajanja.
- Ne dopustite da tekućina kapa ili prska po uređaju.
- Unutar uređaja nema dijelova koje korisnik može servisirati; servisiranje prepustite isključivo kvalificiranom osoblju.
- UPOZORENJE: Uređaj smije biti priključen isključivo na certificirani, regulirani izvor napajanja (adapter) odobren za upotrebu i usklađen s primjenjivim lokalnim i nacionalnim regulatornim sigurnosnim zahtjevima.
- Isključite AC adapter napajanja prije čišćenja vanjskog dijela uređaja. Za čišćenje koristite samo vlažnu krpu, a zatim pričekajte da se uređaj potpuno osuši prije ponovnog priključivanja na napajanje.
- Pojačala i sustavi zvučnika te slušalice (ako su priložene) sposobni su proizvoditi vrlo visoke razine zvučnog tlaka koje mogu uzrokovati privremeno ili trajno oštećenje sluha. Budite oprezni pri postavljanju i podešavanju razina glasnoće tijekom upotrebe.

OVAJ UREĐAJ USKLAĐEN JE S DIJELOM 15 PRAVILA FCC-a. RAD UREĐAJA PODLIJEŽE SLJEDEĆIM DVAMA UVJETIMA: (1) OVAJ UREĐAJ NE SMIJE UZROKOVATI ŠTETNE SMETNJE, I (2) OVAJ UREĐAJ MORA PRIHVATITI BILO KAKVE PRIMLJENE SMETNJE, UKLJUČUJUĆI SMETNJE KOJE MOGU UZROKOVATI NEŽELJENI RAD.

DODATNI JEZICI

Priručnik je dostupan na dodatnim jezicima na
www.fender.com/support

TEHNIČKE SPECIFIKACIJE

IMPEDANCIJE	Ulaz: 1MΩ Izlaz: 470Ω
NAPAJANJE	80mA min @ 9VDC regulirani adapter 5,5 x 2,1mm cilindrični konektor (nije uključen)
ZAHTJEVI NAPAJANJA	9VDC
DIMENZIJE	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
TEŽINA	0,83 lbs. (0,38kg)

Tehničke specifikacije proizvoda podložne su promjenama bez prethodne najave

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单