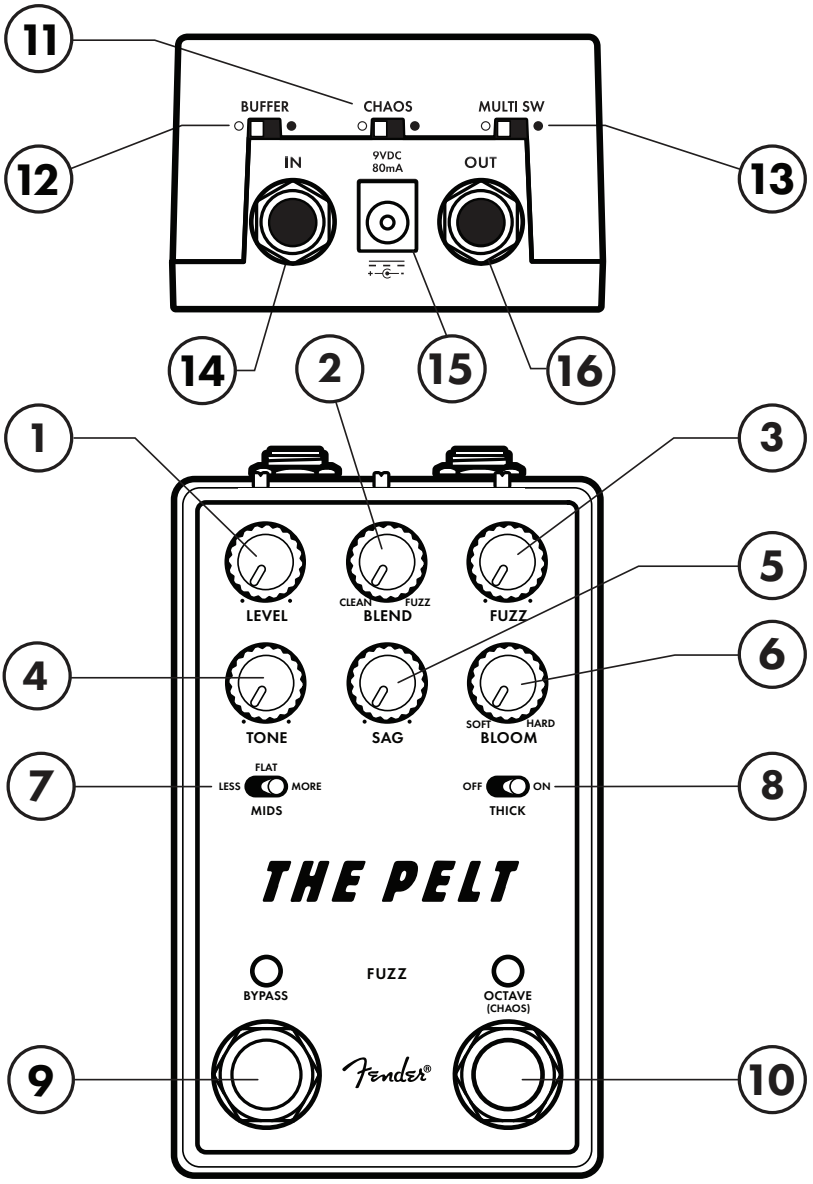
THE PELT

FUZZ

Fender® | EFFECTS

ROMÂNĂ



CONTROALE FUZZ

1. Level
2. Blend
3. Fuzz
4. Tone
5. Sag
6. Bloom
7. Mids Switch
8. Thick Switch
9. Footswitch/LED

CONTROALE OCTAVĂ/HAOS

10. Footswitch/LED
11. Haos Switch

CONTROALE GLOBALE

12. Comutator Bypass cu Buffer
13. Multiswitch
14. Jack de Intrare
15. Jack de Alimentare
16. Jack de Iesire

THE PELT V2

Pelt V2 este un pedal de fuzz de nivel profesional cu un spirit clasic. Construit în jurul tranzistorilor de siliciu și al unui stadiu de intrare prietenos cu buffer-ul, acesta reunește toate tonurile fuzz pe care un iubitor al saturației le-ar putea dori — de la un fuzz octaviant plin și mușcător până la pereți de gain netezi și armonios bogați. Dincolo de controalele tradiționale de Fuzz, Tone și Level, Pelt V2 duce modelarea fuzz-ului la nivelul următor cu controalele Sag și Bloom, pentru a regla cu precizie exact cum semnalul tău se destramă și se împroașcă într-o saturație pufoasă.

Comutatoarele Mids și Thick oferă o modelare EQ suplimentară pentru prezența frecvențelor medii și de bas. Pedala Octave (Chaos) duce fuzz-ul tău pe un teritoriu complet nou, adăugând un efect tradițional de octavă în sus sau — cu Chaos activat — un efect de octavă asimetric pentru artefacte glitch-y, sfârâitoare și un haos tonal imprevizibil. Controlul Blend permite amestecarea tonurilor fuzz și curate (perfect pentru bas) sau adăugarea de fuzz la caracterul altor pedale aflate mai devreme în lanțul tău de semnal.

Cu pedale multifuncționale flexibile, moduri buffered și true bypass și o întreagă lume de instrumente de modelare a tonului pentru a găsi exact fuzz-ul dorit, Pelt V2 este modalitatea supremă de a adăuga un strat glorios de lână tonului tău.

CONTROALE FUZZ

LEVEL: Reglează volumul de ieșire al efectului.

BLEND: Reglează mixul dintre semnalul fuzz și semnalul curat neafectat la ieșirea circuitului. Complet în sens antiorar este numai semnal curat; complet în sens orar este numai fuzz. Acest control este deosebit de eficient când pedala este utilizată după alte efecte de distorsiune sau cu instrumente de bas.

FUZZ: Reglează cantitatea de câștig din circuitul fuzz, controlând cantitatea și caracterul saturației fuzz.

TONE: Reglează conținutul înaltelor; rotiți în sens antiorar pentru a elimina frecvențele înalte.

SAG: Reglează polarizarea tranzistorului circuitului fuzz. Setați complet în sens antiorar pentru comportamentul fuzz standard; rotiți în sens orar pentru a priva tranzistorii de alimentare și a introduce sag-ul circuitului pentru un fuzz strident, asemănător velcro.

BLOOM: Reglează atacul efectului fuzz. Pe măsură ce controlul trece de la moale la dur, semnalul fuzz se schimbă de la un atac mai fluid, asemănător viorii, la o saturație bruscă și stropitoare.

MIDS SWITCH: Un comutator cu trei poziții modelează banda de frecvențe medii prin amplificarea sau tăierea mediilor pentru a contura impactul și prezența fuzz-ului. Poziția din mijloc oferă răspuns plat; poziția din stânga taie mediile, iar cea din dreapta le amplifică.

THICK SWITCH: Poziția din dreapta introduce mai multe frecvențe de bas pentru un ton fuzz mai dens.

FOOTSWITCH/LED: Pornește și oprește efectul fuzz utilizând modul bypass determinat de comutatorul BUFFERED BYPASS de pe partea din spate. LED-ul se aprinde când efectul este activ. Când MULTISWITCH-ul din spate este activat, comutatorul de picior funcționează cu blocare la o apăsare scurtă și momentan când este ținut apăsat. Menținerea apăsat a comutatorului pornește/oprește efectul atât timp cât comutatorul este ținut jos.

CONTROALE OCTAVĂ/HAOS

FOOTSWITCH/LED: Activează sau dezactivează efectul de octavă sau haos. LED-ul se aprinde când efectul este activ. Când MULTISWITCH-ul din spate este activat, footswitch-ul funcționează în mod de blocare la apăsare scurtă și în mod momentan la menținerea apăsată. Menținerea apăsată a comutatorului activează/dezactivează efectul atât timp cât comutatorul este ținut apăsat.

HAOS SWITCH: Selectează circuitul activat de FOOTSWITCH-ul OCTAVĂ/HAOS între octavă standard sus (○) sau octavă asimetrică haotică sus (•), care introduc artefacte și haos în sunetul fuzz.

CONTROALE GLOBALE

COMUTATOR BYPASS CU BUFFER: Selectează starea de bypass în care intră pedala când este oprită. ON (•) selectează bypass cu buffer; OFF (○) selectează bypass adevărat.

MULTISWITCH: Când este activat (•), ambele footswitch-uri au funcționalitate de blocare și momentană. Când este dezactivat (○), ambele footswitch-uri au doar funcționalitate de blocare.

JACK DE INTRARE: Intrare de înaltă impedanță pentru chitară și alte instrumente.

JACK DE ALIMENTARE: Conectați aici adaptorul DC. Jack standard 9VDC cu pol negativ central pentru utilizare cu surse de alimentare adecvate.

JACK DE IEȘIRE: Ieșirea de joasă impedanță se conectează la amplificator sau la următoarea pedală din lanțul de semnal.

SMOOTH WALL OF FUZZ

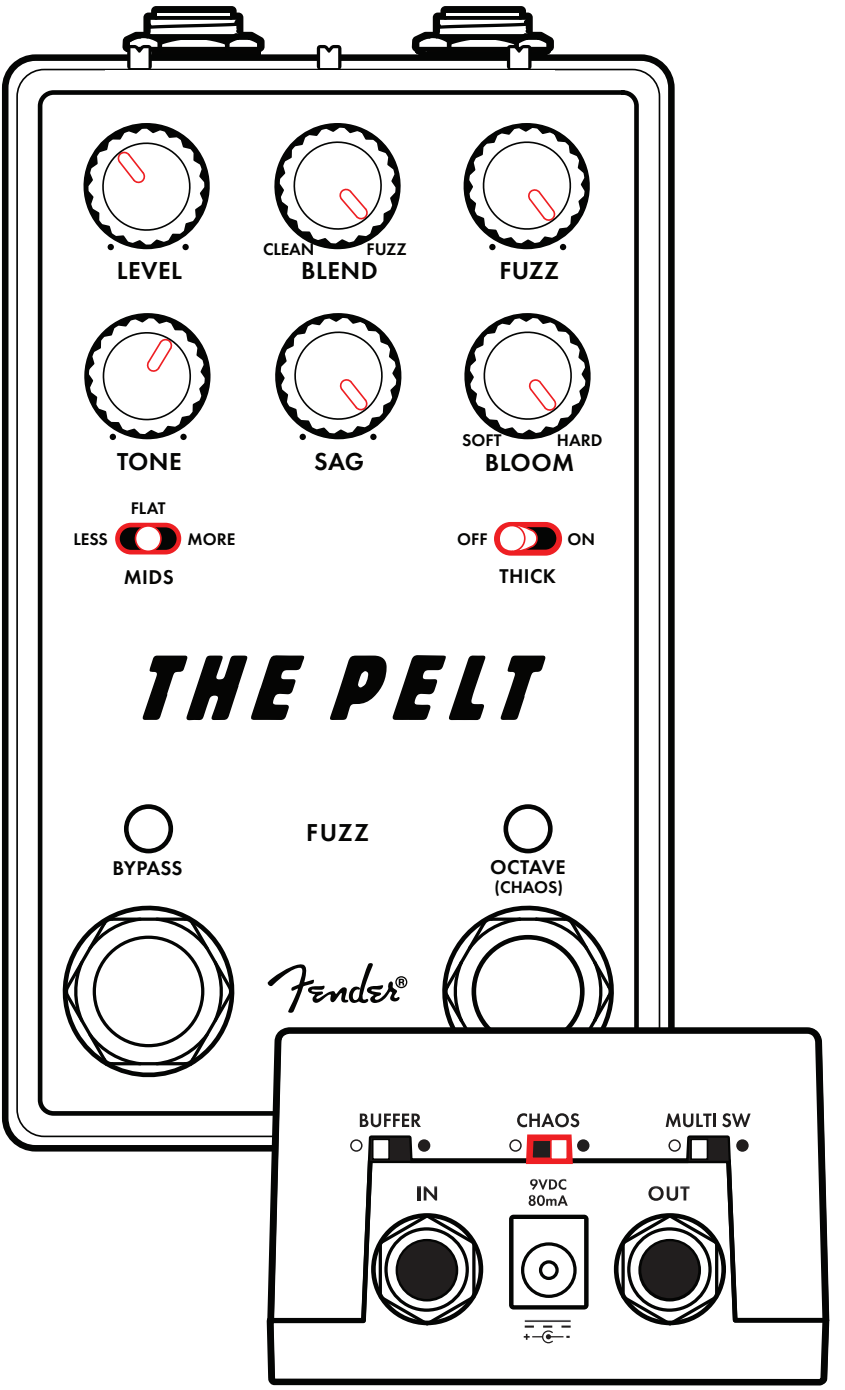
Combinați o setare completă a controlului FUZZ cu un control BLOOM moale și o ușoară doză de SAG pentru un fuzz cu o senzație mai fluidă. Setați THICK SWITCH pe ON și amplificați registrul mediu setând MIDS SWITCH pe MORE pentru a crea un efect de perete complet. Activați CHAOS SWITCH din spatele unității pentru a adăuga definiție, punând un contur sfârâitor pe fiecare notă.

CLASSIC OCTAVE FUZZ

Pentru un ton de octavă fuzz mai clasic, setați controlul FUZZ la maxim și controlul BLOOM la o setare mai dură. Mențineți controlul TONE setat ridicat și reduceți registrul mediu pentru o mai bună definiție a înaltelor, setând MIDS SWITCH pe LESS. Folosiți OCTAVE FOOTSWITCH pentru a activa și dezactiva octava după necesitate.

STARVED SPLATTER FUZZ

Setați controalele SAG și BLOOM la maximum, opriți THICK SWITCH, setați MIDS SWITCH pe FLAT și activați CHAOS SWITCH din spatele unității pentru a întrerupe efectiv circuitul fuzz și a obține un tip complet nou de fuzz flămând și sfârâitor.



PSEUDO 12 CORZI

Folosiți controlul BLEND pentru a găsi noi modalități de a adăuga un tăiș tonului dvs. Activarea OCTAVE FOOTSWITCH și reducerea la minimum a controlului FUZZ produce un sunet analogic cu o octavă mai sus fără efectul puternic de fuzz. Amestecarea acestei combinații cu un semnal predominant curat produce un ton plăcut „adiacent celor 12 corzi".

UN PRODUS AL
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIFORNIA, 92878 U.S.A.

Fender® este marcă înregistrată a FMIC.
Copyright © 2026 FMIC. Toate drepturile rezervate.
PN 70-82000613 REV A ROMANIAN

INSTRUCȚIUNI IMPORTANTE DE SIGURANȚĂ

- Citiți aceste instrucțiuni.
- Păstrați aceste instrucțiuni.
- Respectați toate avertismentele.
- Urmați toate instrucțiunile.
- AVERTISMENT: Pentru a preveni deteriorarea, incendiul sau riscul de electrocutare, nu expuneți unitatea sau alimentarea sa AC la ploaie sau umiditate.
- Nu modificați ștecherul AC al adaptorului de alimentare conectat.
- Nu picurați și nu stropiți lichide pe unitate.
- Nu există piese care pot fi reparate de utilizator în interior; pentru service, adresați-vă exclusiv personalului calificat.
- AVERTISMENT: Unitatea trebuie conectată exclusiv la o sursă de alimentare (adaptor) certificată de o agenție de siguranță, reglementată și aprobată pentru utilizare, conformă cu cerințele de siguranță locale și naționale aplicabile.
- Deconectați adaptorul de alimentare AC înainte de a curăța exteriorul unității. Folosiți doar o cârpă umedă pentru curățare și așteptați până când unitatea este complet uscată înainte de a o reconecta la alimentare.
- Amplificatoarele și sistemele de boxe, precum și căștile auriculare/de cap (dacă sunt incluse) sunt capabile să producă niveluri foarte ridicate de presiune sonoră, care pot cauza deteriorarea temporară sau permanentă a auzului. Procedați cu atenție la setarea și ajustarea nivelurilor de volum în timpul utilizării.

ACEST DISPOZITIV RESPECTĂ PARTEA 15 A REGULILOR FCC. FUNCȚIONAREA ESTE SUPUSĂ URMĂTOARELOR DOUĂ CONDIȚII: (1) ACEST DISPOZITIV NU TREBUIE SĂ CAUZEZE INTERFERENȚE DĂUNĂTOARE ȘI (2) ACEST DISPOZITIV TREBUIE SĂ ACCEPTE ORICE INTERFERENȚĂ RECEPȚIONATĂ, INCLUSIV INTERFERENȚELE CARE POT CAUZA O FUNCȚIONARE NEDORITĂ.

LIMBI SUPLIMENTARE

Manualul este disponibil în limbi suplimentare la
www.fender.com/support

SPECIFICAȚII

IMPEDANȚE	Intrare: 1MΩ Ieșire: 470Ω
ALIMENTARE	80mA min @ adaptor reglat 9VDC +-◎- Conector tip jack 5,5 x 2,1mm (nu este inclus)
CERINȚE DE ALIMENTARE	9VDC
DIMENSIUNI	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
GREUTATE	0,83 lbs. (0,38kg)

Specificațiile produsului pot fi modificate fără notificare prealabilă

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2026

扫描RoHS物质清单